

DAFTAR PUSTAKA

- Chrisnanda, A. (2018). Pengembangan Buku Teknik Dasar Senam Lantai “Gymnastics on Motion” Developing Basic Techniques of Artistic Gymnastics Book “Gymnastics on Motion.” *E-Journal*, 1–8.
- Cipta, E. G. E. (2019). Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Seni Tari Tradisional di Sekolah Dasar. *Prosiding Seminar Nasional PGSD UST, April*, 127–137.
- Dina, R. (2019). Inovasi Ganongan Pada Kesenian Reog Ponorogo Melalui Kegiatan Magang Kewirausahaan. *Accounting Analysis Journal*, 4(10), 0–18. <http://repository.ipb.ac.id/handle/123456789/57188>
- Iriani, Z. (2012). Peningkatan Mutu Pembelajaran Seni Tari di Sekolah Dasar. *Komposisi: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, Dan Seni*, 9(2). <https://doi.org/10.24036/komposisi.v9i2.98>
- Kurniawan, A. W., & Sugiarto, T. (2019). Pembelajaran Senam Lantai. In *Book*.
- Maulana, M., Ismaya, B., & Hidayat, A. S. (2020). Minat Siswi Dalam Pembelajaran Pendidikan Jasmani Senam Lantai Sman 1 Cikampek. *Jurnal Literasi Olahraga*, 1(1), 66–76. <https://doi.org/10.35706/jlo.v1i1.3766>
- Moh. Nurkholis, & Wasis Himawanto. (2021). Studi Fenomenologi Olahraga Pencak Silat Dengan Tari Bujang Ganong Pada Perkumpulan Reyog Singo Mudho Terate Kabupaten Pacitan. *Jurnal Kejaora (Kesehatan Jasmani Dan Olah Raga)*, 6(2), 291–295. <https://doi.org/10.36526/kejaora.v6i2.1556>
- Nazar, C. F. (2024). *Estetika Tari Piriang Hoyak Badarai Sanggar Sarai Sarumpun Di Kota Padang*. 1(5).
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan*. CV. Alfabeta.
- Yazid Lubis, H., & Heri, Z. (2019). Analisis Gerak Round Off Sebagai Rangkaian Gerak Senam Lantai Pada Atlet Putra Persani Medan. *Jurnal Prestasi*, 2(4), 1. <https://doi.org/10.24114/jp.v2i4.11908>
- Hadi, Dawati Amalia. Supadmi, T. dan F. A. (2018). Kegiatan Ekstrakurikuler Tari Tradisional Mausaree-Saree di SDIT Al-Fityan Lampeuneurut Aceh Besar. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik*, 3(1), 22–31.
- Kriswanto, E. S. (2019). *Pencak Silat*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.

- Lisbijanto, H. (2013). *Reog Ponorogo*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Mulyana. (2014). *Pendidikan Pencak Silat Membangun Jati Diri Dan Karakter Bangsa*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Pemerintah Kabupaten Daerah Tingkat II Ponorogo. 1996. *Pedoman dasar Kesenian Reog Ponorogo dalam Pentas Budaya Bangsa*.
- Setiyawan. (2019). Visi Pendidikan Jasmani dan Olahraga. *Jurnal Ilmiah PENJAS*, 3(October 2013), 1–224.
- Soemarto. (2014). *Menelusuri Perjalanan Reyog Ponorogo*. Ponorogo: CV. Kota Reog Media.
- Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019).
- Halbatullah, K., Astra, I. B., & Suwiwa, I. G. (2019). Pengembangan model latihan fleksibilitas tingkat lanjut dalam pembelajaran pencak silat. *Jurnal Ika*, 17(2), 136-149.