

**PENGEMBANGAN MEDIA DIORAMA PADA MATERI  
IPA SIKLUS HIDROLOGI KELAS V SDN KARANGTENGAH 3  
KABUPATEN KEDIRI**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Penulisan Skripsi Guna Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri



OLEH :

**DWI JAGAT INDRIANTI**

NPM: 2014060009

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)  
UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA  
**UN PGRI KEDIRI**

2024

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**Skripsi oleh :**

**DWI JAGAT INDRIANTI**

NPM : 2014060009

Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA *DIORAMA* PADA MATERI IPA  
SIKLUS HIDROLOGI KELAS V SDN KARANGTENGAH 3  
KABUPATEN KEDIRI**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada  
Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD  
FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal : 26 Juni 2024

Pembimbing I



**Wahyudi, M.Sn.**  
NIDN. 0705069001

Pembimbing II



**Bagus Amirul Mukmin, M.Pd**  
NIDN. 0710059001

**HALAMAN PENGESAHAN**

**Skripsi oleh :**

**DWI JAGAT INDRIANTI**

NPM : 2014060009

Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA *DIORAMA* PADA MATERI IPA  
SIKLUS HIDROLOGI KELAS V SDN KARANGTENGAH 3  
KABUPATEN KEDIRI**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Pada tanggal : 16 Juli 2024

**Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan**

**Panitia Penguji**

1. Ketua : Wahyudi, M.Sn.
2. Penguji I : Nurita Primasatya, M.Pd.
3. Penguji II : Bagus Amirul Mukmin, M.Pd.



## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya,

Nama : Dwi Jagat Indrianti  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Tempat/tgl. Lahir : Kediri, 01 Oktober 2001  
NPM : 2014060009  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tidak sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 26 Juni 2024

Yang Menyatakan



Dwi Jagat Indrianti  
NPM : 2014060009

## **MOTTO**

Nanti, Besok dan Masa Depan adalah rahasiaKu. Tidak usah menebak-nebak dan hidup dalam kekhawatiran, hiduplah di hari ini dengan sebaik-baiknya.

Sebenarnya tidak ada yang perlu dikhawatirkan, Allah memang tidak menjanjikan hidupmu selalu mudah. Tapi dua kali Allah berjanji bahwa :

“ fa inna ma'al 'usri yusroo, inna ma'al 'usri yusroo”

(Qs. Al-Insyirah : 5-6)

## **PERSEMBAHAN**

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala nikmat-Nya serta dukungan orang-orang tercinta akhirnya karya sederhana ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Dengan rasa bangga dan bahagia skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Cinta pertama saya, bapakku tersayang Alm.Karjito. Terimakasih atas cinta dan kasih sayang yang telah diberikan. Alhamdulillah kini penulis berada pada tahap ini , menyelesaikan karya tulis sederhana ini sebagai salah satu perwujudan atas rasa cinta dan kasih sayang penulis kepada beliau. Terimakasih telah mengantarkan penulis untuk memulai pendidikan tinggi ini, meskipun beliau tidak sempat menemani hingga pendidikan tinggi penulis terselesaikan. Semoga Allah SWT melapangkan kubur dan menempatkan beliau ditempat yang paling mulia disisi Allah SWT.
2. Ibunda tersayang pintu syurga ku, ibu Suparti. Terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada beliau atas segala bentuk bantuan, dukungan, semangat dan doa yang selalu diberikan selama ini. Ibu menjadi pengingat dan penguat yang paling hebat, semoga beliau selalu diberikan kesehatan dan umur panjang sehingga selalu ada pada proses dan melihat pencapaian saya berikutnya.
3. Saudara kandung saya Kingkin Adma Rani serta ipar saya Saiful Anang, yang turut memberikan doa, motivasi dan dukungan. Tak lupa dua ponakan saya yang selalu menghibur ketika penulis merasa bosan dalam penulisan karya ini.
4. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Ilham Haqiqi. Terimakasih telah menjadi salah satu penyemangat karena selalu ada dalam suka maupun duka. Terimakasih banyak telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis, menjadi pendengar yang baik, penasehat yang baik, serta selalu sabar dan senantiasa memberikan cinta dan semangat untuk pantang menyerah.

5. Dosen pembimbing, Bapak Wahyudi, M.Sn dan Bapak Bagus Amirul Mukmin, M. Pd. Terimakasih telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, kritik dan arahan yang sangat berharga dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terimakasih atas bantuan, saran dan semangat yang telah diberikan hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Terakhir untuk diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah , serta senantiasa menikmati prosesnya yang bisa dibilang tidak mudah. Terimakasih.

## ABSTRAK

**Dwi Jagat Indrianti** : Pengembangan Media *Diorama* Pada Materi IPA Siklus Hidrologi Kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri 2024.

**Kata kunci** : media pembelajaran, diorama, IPA siklus Hidrologi

Penelitian pengembangan ini dilatarbelakangi berdasarkan hasil observasi dan wawancara bahwa pembelajaran IPA siklus hidrologi di SDN Karangtengah 3 masih ada beberapa siswa yang nilainya masih dibawah KKM <75, dan guru juga masih menggunakan metode pembelajaran berbasis *teacher center*. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang menjadi dasar penelitian yang berjudul pengembangan media diorama siklus hidrologi kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri. Media yang dikembangkan diuji kevalidan, kepraktisan dan keefektifan.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian pengembangan atau *Research and Development*, dengan menggunakan model ADDIE yang memiliki 5 tahapan yaitu *Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Subjek pada penelitian ini adalah siswa dan guru kelas V SDN Karangtengah 3. Instrumen pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan observasi, wawancara, angket, dan tes. Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah analisis kuantitatif dan kualitatif. Teknik analisis data ini digunakan untuk mengetahui kualitas produk yang dikembangkan berdasarkan aspek kevalidan, kepraktisan, dan keefektifan.

Hasil penelitian pengembangan *diorama* siklus hidrologi adalah sebagai berikut, (1) media diorama siklus air dinyatakan sangat valid dengan hasil rata-rata 85% yang didapat dari 86% validasi materi dan 84% dari validasi media . (2) media diorama siklus hidrologi dinyatakan sangat praktis dengan hasil rata-rata 96% yang didapat dari 92% dari respon guru dan 100% dari respon siswa. (3) media diorama dinyatakan sangat efektif setelah melakukan tes evaluasi atau *posttest* dengan hasil ketuntasan pada uji coba terbatas 87,5% dan uji coba luas 100%.

Kesimpulan yang diperoleh dari penelitian ini adalah media diorama pada materi IPA siklus hidrologi sangat layak digunakan dalam kegiatan pembelajaran untuk siswa kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri.



## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur Kami panjatkan kehadiran Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena hanya atas perkenan-Nya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

Skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Diorama Pada Materi IPA Siklus Hidrologi Kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri”** ini ditulis guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada Jurusan PGSD FKIP UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus- tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M. Pd., selaku rektor UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa;
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd. selaku dekan UN PGRI Kediri;
3. Bapak Bagus Amirul Mukmin M. Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UN PGRI Kediri;
4. Bapak Wahyudi, M.Sn., selaku dosen pembimbing 1 yang selama ini telah memberikan bimbingan, motivasi, saran, dan arahan guna terselesaikannya skripsi ini;
5. Bapak Bagus Amirul Mukmin, M.Pd selaku dosen pembimbing 2 yang selama ini telah memberikan bimbingan, motivasi, saran, dan arahan guna terselesaikannya skripsi ini;
6. Ibu Farida Nurlaila Zunaidah, M.Pd. selaku validator ahli materi
7. Bapak Sutrisno Sahari, M.Pd. selaku validator ahli media

8. Ibu Dwi Wulandari, S.Pd.SD selaku kepala sekolah SDN Karangtengah 3
9. Ibu Sukarti Putri Afianti, S.Pd selaku guru kelas V SDN Karangtengah 3
10. Kepada kedua orangtua tercinta yang selalu mendoakan, memberikan dukungan sepenuh hati dan bekerja keras untuk mendukung dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Seluruh keluarga tercinta yang senantiasa mendoakan dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Ucapan terimakasih juga disampaikan kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persat, yang telah banyak membantu menyelesaikan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi kita semua, khususnya bagi dunia pendidikan, meskipun hanya ibarat setitik air bagi samodra luas.

Kediri, \_\_\_\_\_

Dwi Jagat Indrianti

NPM 2014060009

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Pengembangan.....	7
F. Manfaat Penelitian .....	7
1. Manfaat teoritis.....	7
2. Manfaat praktis.....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	<b>9</b>
A. Media Pembelajaran .....	9
1. Pengertian media pembelajaran.....	9
2. Ciri-ciri media pembelajaran.....	10
3. Fungsi media .....	11
4. Manfaat media .....	12
5. Jenis media .....	14
B. Media Diorama.....	15
C. Pembelajaran IPA .....	20
1. Hakikat pembelajaran IPA .....	20
D. Siklus Hidrologi .....	22
1. Pencuci Biosfer.....	24

2. Membawa Nitrogen ke dalam Tanah .....	24
3. Melarutkan Unsur Hara .....	24
4. Suplai Air .....	25
5. Sumber Daya untuk Kehidupan .....	25
6. Sebagai Objek Wisata .....	26
E. Penelitian Terdahulu .....	27
F. Kerangka Berpikir .....	29
<b>BAB III METODE PENGEMBANGAN .....</b>	<b>30</b>
A. Model Pengembangan .....	30
B. Prosedur Pengembangan .....	31
1. <i>Analysis</i> (Analisis) .....	32
2. <i>Design</i> (Desain) .....	33
3. <i>Development</i> (Pengembangan) .....	35
4. <i>Implementation</i> (Implementasi) .....	35
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi) .....	37
C. Lokasi dan Subyek Penelitian .....	37
1. Lokasi Penelitian .....	37
2. Subyek Penelitian .....	37
D. Uji Coba Model / Produk .....	38
1. Desain Uji Coba .....	38
2. Subjek Uji Coba .....	39
E. Validasi Model / Produk .....	39
F. Instrumen Pengumpulan Data .....	40
1. Pengembangan Instrumen .....	40
2. Validasi Instrumen .....	42
G. Teknik Analisis Data .....	50
1. Tahap-tahap Analisis data .....	50
<b>BAB IV DESKRIPSI, INTERPRETASI DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>54</b>
A. Hasil Studi Pendahuluan .....	54
1. Deskripsi Hasil Studi Lapangan .....	54
2. Interpretasi Hasil Studi Pendahuluan .....	55
3. Desain Awal (Draft) Model .....	56
B. Pengujian Model Terbatas .....	58
1. Uji Validasi Ahli dan Praktisi .....	58

2. Uji Kepraktisan.....	61
3. Uji Keefektifan .....	68
4. Refleksi dan Rekomendasi Hasil Uji Coba Luas .....	71
C. Validasi Produk .....	72
1. Deskripsi Hasil Uji Validasi.....	72
2. Interpretasi Hasil Uji Validasi .....	73
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	74
1. Deskripsi Hasil Kevalidan, Kepraktisan dan Keefektifan Media.....	74
2. Desain Akhir Produk .....	78
3. Spesifikasi Produk.....	80
4. Prinsip-prinsip, Keunggulan dan Kelemahan Produk .....	81
5. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Produk.....	82
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>	<b>83</b>
A. Simpulan .....	83
B. Implikasi .....	84
1. Teoris.....	84
2. Praktis .....	85
C. Saran – saran.....	86
1. Bagi peneliti selanjutnya .....	86
2. Bagi guru .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN - LAMPIRAN .....</b>	<b>90</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2. 1</b> Siklus Hidrologi.....	26
<b>Gambar 3. 1</b> Tahapan Model ADDIE.....	31
<b>Gambar 3. 2</b> Desain media diorama siklus hidrologi bagian depan .....	34
<b>Gambar 3. 3</b> Desain media diorama siklus hidrologi bagian delakang .....	34

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	27
Tabel 3. 1 Intrumen Pengumpulan Data.....	40
Tabel 3. 2 Angket Validasi Ahli Materi.....	43
Tabel 3. 3 Angket Validasi Media Pembelajaran Diorama.....	44
Tabel 3. 4 Angket Respon Guru.....	44
Tabel 3. 5 Angket Respon siswa.....	45
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Soal Evaluasi.....	46
Tabel 3. 7 Kriteria Validasi.....	51
Tabel 3. 8 Kriteria Kepraktisan.....	52
Tabel 3. 9 Kriteria Keefektifan.....	53
Tabel 4. 1 Desain Awal Diorama Siklus Hidrologi.....	57
Tabel 4. 2 Hasil Validasi Materi.....	58
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Media.....	60
Tabel 4. 4 Hasil Angket Respon Guru.....	62
Tabel 4. 5 Angket Respon Siswa Uji Coba Terbatas.....	63
Tabel 4. 6 Hasil Angket Respon Guru.....	65
Tabel 4. 7 Angket Respon Siswa Uji Coba Luas.....	67
Tabel 4. 8 Hasil Belajar Siswa pada Uji Coba Terbatas.....	68
Tabel 4. 9 Hasil Belajar Siswa pada Uji Coba Luas.....	70
Tabel 4. 10 Desain Akhir Media Diorama Siklus Hidrologi.....	79

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Pengajuan Judul .....	91
Lampiran 2. Berita Acara Kemajuan Bimbingan.....	93
Lampiran 3. Lembar Bebas Plagiasi .....	95
Lampiran 4. Lembar Hasil Uji Plagiasi.....	96
Lampiran 5. Surat Permohonan Validasi Ahli Materi .....	98
Lampiran 6. Lembar Hasil Validasi Materi .....	99
Lampiran 7. Surat Permohonan Validasi Ahli Media.....	102
Lampiran 8. Lembar Hasil Validasi Media.....	103
Lampiran 9. Lembar Perangkat Pembelajaran .....	106
Lampiran 10. Lembar Hasil Kepraktisan Respon Guru.....	130
Lampiran 11. Lembar Hasil Kepraktisan Respon Siswa .....	133
Lampiran 12. Lembar Hasil Evaluasi Siswa .....	135
Lampiran 13. Surat Permohonan Izin Penelitian .....	139
Lampiran 14. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	140
Lampiran 15. Surat Keterangan Pemanfaat Produk.....	141
Lampiran 16. Lembar Hasil Angket Kebutuhan Siswa .....	142
Lampiran 17. Lembar Hasil Wawancara .....	143
Lampiran 18. Dokumentasi .....	144



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan adalah sebagai usaha manusia untuk membangun kepribadian yang sesuai dengan nilai – nilai di dalam masyarakat dan kebudayaannya. Selanjutnya, pendidikan diartikan sebagai usaha yang dijalankan oleh seseorang maupun kelompok lain agar menjadi dewasa atau mencapai tingkat hidup serta penghidupan yang lebih tinggi (Hasbullah, 2009). Pendidikan bertujuan menjadikan manusia lebih cerdas, berakhlak mulia, memahami diri dan lingkungan serta dapat menerapkan apa yang telah diajarkan baik di lingkungan formal maupun nonformal. Pendidikan sekolah dasar (SD) merupakan jenjang pendidikan awal untuk membangun karakter dan sumber daya manusia yang dapat menjadi tolak ukur keberhasilan untuk jenjang pendidikan selanjutnya.

Sesuai dengan UU Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional:

fungsi pendidikan yaitu untuk mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban Bangsa yang bermatabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk mengembangkan potensi siswa agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga Negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Sebuah pengetahuan, gagasan, dan suatu konsep yang telah tersusun dengan logis dan sistematis terkait alam semesta yang diperoleh dari serangkaian kegiatan ilmiah yang dilakukan oleh manusia (Sapriati, 2011).

Ruang lingkup pembelajaran IPA di Sekolah Dasar cukup luas, salah satunya adalah materi siklus hidrologi atau siklus air. Siklus hidrologi ialah materi yang diajarkan di kelas V SD. Pada materi siklus hidrologi kelas V SD didalamnya berisikan penjelasan terkait proses terjadinya siklus hidrologi, dan kegiatan manusia yang dapat mempengaruhi terjadinya siklus hidrologi, serta mencakup upaya yang dapat dilakukan untuk menghemat penggunaan air. Siswa diharapkan dapat memahami isi materi ini, agar siswa mengerti bagaimana proses siklus hidrologi bisa terjadi. Materi siklus hidrologi bersifat abstrak untuk dipahami oleh siswa karena terdapat tahapan yang ada pada siklus hidrologi yang tidak bisa dilihat secara langsung oleh indera manusia.

Dalam mempelajari IPA materi siklus hidrologi, siswa akan dihadapkan dengan konsep pembelajaran yang bersifat abstrak, terdapat pengetahuan baru, istilah bahasa asing, dan nama ilmiah yang sebelumnya belum dipelajari oleh siswa, sehingga tidak semua siswa dapat memahami konsep pembelajaran IPA materi siklus hidrologi. Kesulitan dalam memahami konsep pembelajaran IPA ini bisa juga disebabkan oleh respon siswa terhadap pembelajaran yang diberikan guru. Faktor yang dapat menyebabkan kesulitan siswa memahami konsep pembelajaran IPA bisa dari metode yang diberikan oleh guru saat proses pembelajaran berlangsung.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara yang dilakukan pada siswa dan guru kelas V SDN Karangtengah 3, diketahui siswa kelas V

berjumlah 20 siswa. Dari angket yang diberikan kepada siswa didapat 45% masih belum memahami penjelasan guru pada saat pembelajaran IPA, 60% siswa tertarik belajar menggunakan media pembelajaran, 80% siswa menyukai media pembelajaran yang memiliki desain atau tampilan yang bagus dan menarik serta 85% siswa menyukai media tiga dimensi.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru kelas V SDN Karangtengah 3 Kediri didapat 8 siswa dari 20 siswa yang mengalami nilai di bawah KKM  $< 75$ . Terdapat beberapa faktor penyebab permasalahan yang dialami siswa dalam pembelajaran IPA kelas V materi siklus hidrologi. Pada saat pembelajaran berlangsung guru menggunakan metode pembelajaran cenderung atau masih berbasis *teacher center*. Belum adanya media pembelajaran pada materi IPA siklus hidrologi atau siklus air di SDN Karangtengah 3. Guru lebih fokus dengan terselesaikannya materi pelajaran. Pada saat pembelajaran berlangsung siswa sering kali bermain sendiri dengan temannya. Sehingga berdampak terhadap hasil belajar siswa yang rendah. Hasil belajar siswa yang rendah terlihat dari hasil belajar siswa yang tuntas hanya 60%.

Berdasarkan hasil observasi tersebut, diperlukan sebuah usaha agar dapat memperbaiki hasil belajar supaya lebih baik lagi. Usaha yang tepat bisa menggunakan media saat proses pembelajaran berlangsung. Media adalah alat bantu pembelajaran yang digunakan untuk memudahkan guru dalam menyajikan dan menyampaikan suatu materi (Maharuli FM, Zulherman Z, 2021). Pentingnya penggunaan media untuk pelajaran IPA

yaitu untuk membantu dalam memperjelas konsep dan pemahaman pada materi IPA. Media yang sesuai adalah media 3 dimensi atau yang sering disebut dengan media diorama.

Diorama adalah pemandangan 3 dimensi dalam ukuran kecil untuk memperagakan atau menjelaskan suatu keadaan atau fenomena yang menunjukkan aktifitas (Munadi, 2013). Diorama memiliki bentuk kotak yang melukiskan suatu pemandangan dengan latar belakang yang dilukiskan di dinding atau ditata di sekitar objek sehingga menggambarkan suatu suasana sebenarnya. Penggunaan media diorama dengan cara membuat kelompok sebelum memulai pelajaran dengan media belajar yaitu diorama, setelah terbentuk kelompok, secara bergantian tiap kelompok maju untuk mengamati dan memahami media tersebut.

Media diorama dapat dijadikan sebagai salah satu alternatif pemecahan masalah yang dialami siswa, karena media diorama sangat sesuai dengan mata pelajaran IPA khususnya pada materi siklus hidrologi atau siklus air. Media diorama sangat layak digunakan sebagai alternatif pemecahan masalah, karena sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan siswa sekolah dasar yang suka bermain, aktif, dan suka melakukan suatu hal yang nyata secara langsung (Amanda & Istianah, 2022). Dengan menggunakan media diorama, kita dapat memberikan pengalaman langsung kepada siswa untuk mengamati dan mempelajari fenomena alam dalam bentuk 3 dimensi agar siswa lebih paham tentang alam menggunakan cara yaitu mencari tahu dengan melakukan proses secara

mandiri. Dengan menggunakan media diorama siswa diharapkan lebih penasaran dan antusias saat proses pembelajaran sehingga membuat siswa menjadi lebih mudah dalam memahami materi IPA tersebut.

Penelitian tentang pengembangan media diorama sudah pernah dilakukan oleh beberapa peneliti. Penelitian yang pertama dilakukan oleh (Kiswandari, 2016) melakukan penelitian tentang pengembangan media pembelajaran diorama daur air pada mata pelajaran IPA kelas V SD. Penelitian kedua dilakukan oleh (Afifah et al., 2022) melakukan penelitian tentang pengembangan media diorama siklus air untuk meningkatkan hasil belajar IPA di sekolah dasar. Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh (Yanti & Huda, 2023) melakukan penelitian tentang pengembangan media DASI (Diorama Siklus Air) untuk meningkatkan pemahaman konsep siswa kelas V SD. Sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh tiga peneliti pada penelitian terdahulu menunjukkan bahwa media diorama sangat layak untuk digunakan dalam pembelajaran, dan terbukti dapat menjadikan pembelajaran menjadi lebih baik.

Berdasarkan rujukan dari penelitian diatas, penelitian ini akan mengembangkan media diorama sebagai media alternatif pada materi IPA siklus hidrologi atau siklus air. Dengan pengembangan secara desain yang lebih menarik dan menggunakan bahan yang kokoh agar dapat tahan lama sehingga bisa digunakan secara berkelanjutan.

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian Pengembangan Media Diorama pada Materi

IPA Siklus Hidrologi Kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri. Serta berdasarkan paparan tersebut maka penelitian pengembangan media diorama ini sangat perlu dilakukan.

### **B. Identifikasi Masalah**

1. Kurangnya perhatian siswa terhadap materi pembelajaran, sehingga siswa tidak paham pada materi yang diajarkan.
2. Proses pembelajaran belum menggunakan media.
3. Belum ada media pembelajaran pada materi siklus hidrologi yang menarik bagi siswa.
4. Metode yang digunakan dalam proses pembelajaran masih berbasis teacher center.
5. Hasil belajar siswa hanya 60% siswa yang tuntas.

### **C. Batasan Masalah**

Berdasarkan hasil identifikasi permasalahan yang ada, maka pada penelitian ini peneliti memfokuskan pengembangan media diorama pada materi IPA Siklus Hidrologi dan diuji cobakan untuk pembelajaran IPA di kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri.

### **D. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana kevalidan media diorama pada materi IPA siklus hidrologi kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri?

2. Bagaimana kepraktisan media diorama pada materi IPA siklus hidrologi kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri?
3. Bagaimana keefektifan media diorama pada materi IPA siklus hidrologi kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri?

#### **E. Tujuan Pengembangan**

Berdasarkan rumusan masalah, maka dapat dirumuskan tujuan penelitian yang dapat dicapai adalah:

1. Untuk mengkaji kevalidan media diorama pada materi IPA siklus hidrologi kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri.
2. Untuk mengkaji kepraktisan media diorama pada materi IPA siklus hidrologi kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri.
3. Untuk mengkaji keefektifan media diorama pada materi IPA siklus hidrologi kelas V SDN Karangtengah 3 Kabupaten Kediri.

#### **F. Manfaat Penelitian**

1. Manfaat teoritis

Hasil dari penelitian pengembangan ini diharapkan dapat menambah wawasan tentang media pembelajaran diorama, dan diharapkan dapat digunakan untuk peneliti lain sebagai bahan kajian penelitian lanjutan yang relevan.

2. Manfaat praktis
  - a. Bagi siswa

Manfaat dari penelitian ini bagi siswa ialah dapat memberikan fasilitas dan sumber belajar siswa selain buku paket untuk proses pembelajaran materi IPA siklus hidrologi atau siklus air menggunakan media diorama.

b. Bagi guru

Manfaat dari penelitian ini bagi guru ialah agar memotivasi guru untuk dapat mengembangkan media pembelajaran yang sesuai pada materi yang diajarkan dan juga dapat memberikan variasi saat menyampaikan bahan ajar.

c. Bagi sekolah

Manfaat dari penelitian ini bagi sekolah ialah dapat digunakan untuk memberikan jalan keluar atau solusi dalam proses pembelajaran terhadap kekurangan dan keterbatasan media pembelajaran yang ada pada sekolah tersebut.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abrar, A. (2018). *Pengembangan Media Diorama Siklus Hujan Berbasis Kontekstual pada Pembelajaran IPA Kelas V Sekolah Dasar*. 5.
- Afifah, N. D., Widiyono, A., & Attalina, S. N. C. (2022). Pengembangan Media Diorama Siklus Air Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAdi Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(3), 528–533.
- Agustinawati, P. L. (2024). *PENGEMBANGAN E-LKPD BERBASIS CONCEPT-RICH INSTRUCTION (CRI) BERBANTUAN VIDEO ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF PADA MATERI PERSAMAAN LINEAR KELAS VII*.
- Amalia, M. D., Agustini, F., & Sulianto, J. (2018). Pengembangan Media Diorama Pada Pembelajaran Tematik Terintegrasi Tema Indahnya Negeriku Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Paedagogia*, 20(2), 185.
- Amanda, O. F. R., & Istianah, F. (2022). PENGEMBANGAN MEDIA RASI ( DIORAMA SIKLUS AIR ) PADA MATA PELAJARAN IPA MATERI SIKLUS AIR SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR Abstrak. *Jpgsd*, 10, 1629–1639.
- Anggraeni & Istianah, R. & F. (2017). *PENGGUNAAN MEDIA DIORAMA UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR IPA TENTANG DAUR AIR SISWA DI SEKOLAH DASAR*.
- Arifannisa, S.Pd, I., M. P., Muzayyanah Yuliasih, S.Pd.I, M.M., M. P., Dr. Hayati, M. A., Sepriano, M. K., I Nyoman Widhi Adnyana, S.Kom., M. P., Putu Satria Udyana Putra, S.Sn., M. S., & Dr. Dra. Fien Pongpalilu, SE., M. P. (2023). *sumber dan pengembangan media pembelajaran* (M. K. Efitra, S.Kom. (ed.)). PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Chrisyarani, D. D., & Yasa, A. D. (2018). Validasi modul pembelajaran: Materi dan desain tematik berbasis PPK. *Premiere Educandum : Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 8(2), 206.
- Febriandi, R. F., Susanta, A. S., & Wasidi, W. W. (2019). Validitas Lks Matematika Dengan Pendekatan Saintifik Berbasis Outdoor Pada Materi Bangun Datar. *Jurnal Pembelajaran Dan Pengajaran Pendidikan Dasar*, 3(1), 148–158.
- Hamzah, A. (2019). *Metode penelitian & pengembangan = research & development*. Literacy Nusantara Abadi.
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrim, T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group*.
- Hasanah, N. (2020). Pelatihan Penggunaan Aplikasi Microsoft Power Point Sebagai Media Pembelajaran pada Guru SD Negeri 050763 Gebang. *Jurnal*

*Pengabdian Kepada Masyarakat (JPKM)*, 1(2), 34–41.

- Hasanah, N., Pratama Rajagukguk, K., Lailan Syamita Lubis, E., Sadri, M., Chairy Azhar, P., Ranuwaldy Sugma, A., Habib, M., Rambe, N., Ramadhani Lubis, R., & Kisria Darsih, T. (2022). *Sosialisasi Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi Bagi Guru-Guru Kec. Gebang Kab. Langkat* 1) 2). 3(2), 2022.
- Hisbullah & Selvi, N. (2018). *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Dasar*. Penerbit Aksara Timur.
- Ismilasari, Y., & Hendratno. (2013). Penggunaan Media Diorama Untuk Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Pada Siswa Sekolah Dasar. *Jpgsd*, 01(02), 1–10.
- Junaidi, J. (2019). Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar. *Diklat Review : Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan*, 3(1), 45–56.
- Kiswandari, S. (2016). Pengembangan Media Pembelajaran Diorama Daur Air Pada Mata Pelajaran IPA Kelas V SD. *Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, V(10), 975.
- Kurnia, T. D., Lati, C., Fauziah, H., & Trihanton, A. (2019). Model ADDIE Untuk Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kemampuan Pemecahan Masalah Berbantuan 3D. *Seminar Nasional Pendidikan Matematika*, 1(1), 522.
- Kusniawati, S., & Subayani, N. W. (2023). Pengembangan Media Diosidro (Diorama Siklus Hidrologi) pada Mata Pelajaran IPA Kelas V SDN 272 Wadeng. *Journal on Education*, 5(3), 10223–10237.
- Muhammad Ikmal Faizi NIM. (2013). Pengembangan Media Pembelajaran Diorama Siklus Air (DSA) Berbasis Cooperative Learning Materi IPA Kelas V SD Negeri Brongkal Kabupaten Malang. *NBER Working Papers*, 01, 89.
- Mukmin, B. A., & Primasatya, N. (2020). Pengembangan Multimedia Interaktif Macromedia Flash Berbasis K-13 Sebagai Inovasi Pembelajaran Tematik Untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 5(2), 211–226.
- Munadi, Y. (2013). *Media Pembelajaran*.
- Putra, I. K. D., & Suniasih, N. W. (2021). Media Diorama Materi Siklus Air pada Muatan IPA Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Imiah Pendidikan Dan Pembelajaran*, 5(2), 238.
- Rockyane, I. S., & Sukartiningsih, W. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menggunakan Adobe Flash Dalam Pembelajaran Menulis Cerita Siswa Kelas IV SD. *Jpgsd*, 6(5), 767–776.
- Rofiaturrizqiyah, & Yermiandhoko, Y. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif “Juji Teks” Berbasis Peardeck dan Wordwall Materi

- Struktur Teks Kelas V MI Islamiyah ngoro Jombang. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 10, 5–24.
- Sahari, S., & Wahyudi. (2020). Pengembangan Media Tata Surya Berbasis Macromedia Flash Sebagai Inovasi Pembelajaran DARING Untuk Siswa SD. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 6(1), 174–183.
- Sugiyono. (2013). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF, KUALITATIF, DAN R&D*. ALFABETA.
- Sulistin, A. (2023). Peningkatan Hasil Belajar Siklus Hidrologi Dengan Model Problem Based Learning Dan Media Diorama Pada Siswa Kelas Va Sdn Junrejo 01 Kota Batu. *Jurnal Pendidikan Taman Widya Humaniora (JPTWH)*, 2(3), 1561–1580.
- Sumarni, S. (2019). Model Penelitian dan Pengembangan (R&D) Lima Tahap (Mantap). *Riset & Pengembangan*, 38.
- Sumiyadi, Kasmadi, M. (2015). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Ipa Berbasis Inkuiri Dan Berwawasan Konservasi. *Journal of Innovative Science Education*, 4(1), 1–8.
- Ulfaliana, S., KURNIA, I. T. A., & MUKMIN, B. A. (2021). *Pengaruh Model Pembelajaran Group Investigation Didukung Media Diorama Terhadap Kemampuan Menganalisis Komponen ....* 874–882.
- Widiyono, A., Minardi, J., & Nuraini, L. (2022). Pengembangan Diology Water Cycle dalam Memperkuat Profil Pelajar Pancasila di Sekolah Dasar. *Paedagoria: Jurnal Kajian, Penelitian Dan Pengembangan Kependidikan*, 13(2), 131–138.
- Widyaningsih, N., & Estuhono, E. (2021). Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ipa Melalui Model Pembelajaran Numbered Heads Together (Nht) Di Kelas Iv Sd. *Dharmas Education Journal (DE\_Journal)*, 2(1), 157–168.
- Yanti, Y. E., & Huda, M. (2023). Pengembangan Media Dasi (Diorama Siklus Air) Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa Kelas V Sd. *Primary Education Journals (Jurnal Ke-SD-An)*, 3(1), 66–74.