

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL (FILM PENDEK)
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERITA SEJARAH PRIBADI
SISWA KELAS XII SMAN 7 KEDIRI TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh:

SITI NAIMATUL MUAZAH

NPM: 2014040039

**PRODI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh:

SITI NAIMATUL MUAZAH
NPM: 2014040039

Judul:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL (FILM PENDEK)
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERITA SEJARAH PRIBADI
SISWA KELAS XII SMAN 7 KEDIRI TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Telah disetujui untuk diajukan kepada
Panitia Ujian Skripsi Prodi PBSI
FKIP UNP Kediri

Tanggal, 1 Juli 2024

Pembimbing I



Drs. Moch. Muarifin, M.Pd.
NIDN. 0012066902

Pembimbing II



Marisa Dwi Rahmavantis, M.Pd.
NIDN. 0711038903

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh:

SITI NAIMATUL MUAZAH
NPM: 2014040039

Judul:

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL (FILM PENDEK)
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERITA SEJARAH PRIBADI
SISWA KELAS XII SMAN 7 KEDIRI TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Skripsi
Program studi PBSI FKIP UNP Kediri

Pada tanggal, 9 Juli 2024

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji:

1. Ketua : Des. Moch. Muarifin, M.Pd.
2. Penguji I : Des. Sardjono, M.M.
3. Penguji II : Marista Dwi Rahmayantis, M.Pd.



HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Siti Naimatul Muazah
Jenis kelamin : Perempuan
Tempat/tanggal lahir : Trenggalek, 25 Oktober 2000
NPM : 2014040039
Fak/Prodi : FKIP/Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang sengaja dan tertulis dicantumkan dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 1 Juli 2024
Yang menyatakan



Siti Naimatul Muazah
NPM. 2014040039

MOTTO

“Orang tua di rumah menanti kepulanganmu dengan hasil yang membanggakan, jangan kecewakan mereka. Simpan keluhmu, sebab letihmu tak sebanding dengan perjuangan mereka menghidupimu.”

-Ika df

“Aku membahayakan nyawa ibu untuk lahir di dunia, jadi tidak mungkin aku tidak ada artinya.”

-Ik

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini untuk:

1. Diri saya sendiri yang sudah berusaha sampai sejauh ini.
2. Kedua orang tua dan keluargaku yang selalu mendoakan serta memberikan semangat yang tiada henti. Semoga senantiasa diberi kesehatan, panjang umur dan kebahagiaan.
3. Orang terkasih yang selalu mendukung dan mendoakanku untuk tercapainya cita-citaku.
4. Sahabatku Juju, Tyas, dan Indi yang selalu memberikan semangat dan masukan kepadaku.
5. Teman-teman PBSI angkatan 2020 yang telah bersamaku untuk berjuang menyelesaikan tugas akhir ini.

ABSTRAK

Siti Naimatul Muazah: Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual (Film Pendek) Terhadap Keterampilan Menulis Teks Cerita Sejarah Pribadi Siswa Kelas XII SMA Negeri 7 Kediri Tahun Pelajaran 2023/2024, Skripsi, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, PBSI, FKIP, UN-PGRI Kediri, 2024.

Kata Kunci: Media audio visual, film pendek, keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi.

Penelitian ini dilatarbelakangi hasil pengamatan dan pengalaman peneliti, bahwa pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Menengah Atas dalam pembelajaran menulis teks cerita sejarah pribadi perlu perhatian karena masih banyak siswa yang merasa kesulitan dalam menulis teks cerita sejarah pribadi. Permasalahan tersebut didominasi oleh pembelajaran yang berpusat pada guru. Akibatnya suasana di kelas menjadi monoton, pasif, dan membosankan. Hal tersebut terlihat pada kemampuan siswa dalam memahami materi yang diberikan oleh guru belum maksimal.

Permasalahan peneliti ini adalah (1) Bagaimana pengaruh keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi menggunakan media audio visual (film kartun) siswa kelas XII SMA Negeri 7 Kediri? (2) Bagaimana pengaruh keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi menggunakan media audio visual (film pendek) siswa kelas XII SMA Negeri 7 Kediri? (3) Adakah pengaruh penggunaan media audio visual (film pendek) terhadap keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi siswa kelas XII SMA Negeri 7 Kediri?

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif. Jenis penelitian ini termasuk penelitian eksperimen dengan populasi penelitian 398 siswa kelas XII SMA Negeri 7 Kediri. Pemilihan sampel menggunakan teknik *random sampling*. Teknik penentuan sampel ini ditulis dengan pertimbangan kelas populasi penelitian seragam. Penelitian ini menggunakan teknik analisis statistik deskriptif dan statistik inferensial dengan uji-t menggunakan program SPSS versi 26.0 *for windows*.

Hasil penelitian yang diperoleh adalah 1) Keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi menggunakan media audio visual (film kartun) dinyatakan belum tercapai secara maksimal, dibuktikan nilai rata-rata siswa 73,39 di bawah KKM (75), 2) Keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi menggunakan media audio visual (film pendek) dinyatakan sudah tercapai secara maksimal. Hal ini dibuktikan dari nilai 81,57 di atas KKM (75), 3) Ada pengaruh penggunaan media audio visual (film pendek) terhadap keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi siswa kelas XII SMA Negeri 7 Kediri. Dari hasil analisis data statistik deskriptif, perolehan nilai rata-rata *posttest* kelas eksperimen sebanyak 81,47, sedangkan nilai rata-rata *posttest* kelompok kontrol 73,39.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa eksperimen penggunaan media audio visual (film pendek) dinyatakan berhasil, karena mengalami peningkatan nilai siswa dalam menulis teks cerita sejarah pribadi.

PRAKATA

Puji Syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT, karena hanya atas perkenannya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.

Skripsi dengan judul "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual (Film Pendek) Terhadap Keterampilan Menulis Teks Cerita Sejarah Pribadi Siswa Kelas XII SMAN 7 Kediri" ini ditulis guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UN PGRI Kediri. Pada kesempatan ini diucapkan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd., selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri yang selalu memberikan motivasi kepada mahasiswa;
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nusantara PGRI Kediri;
3. Dr. Nur Lailiyah, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Nusantara PGRI Kediri;
4. Drs. Moch. Muarifin, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah berkenan meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga dengan sabar di tengah kesibukannya untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi ini;
5. Marista Dwi Rahmayantis, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah berkenan memberikan bimbingan dan pengarahan hingga tersusunnya skripsi ini;
6. Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman kepada penulis selama kuliah di Universitas Nusantara PGRI Kediri;

7. Kedua orang tua dan keluarga tercinta yang selalu memberikan motivasi dan dorongan serta bantuan baik secara moril maupun materiil;
8. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah membantu menyelesaikan tugas akhir ini;

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka tegur sapa, kritik dan saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, khususnya bagi dunia pendidikan, meskipun hanya ibarat setitik air bagi semudra.

Kediri, 1 Juli 2024
Yang menyatakan

Siti Naimatul Muazah
NPM. 2014040039

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah.....	8
E. Tujuan Penelitian	9
F. Kegunaan Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN TEORI DAN HIPOTESIS	12
A. Kajian Teori.....	12
1. Keterampilan Menulis	12
a. Tahapan Dalam Menulis.....	13
b. Tujuan Menulis	15
2. Teks Cerita Sejarah Pribadi	16
a. Pengertian Teks Cerita Sejarah Pribadi	16
b. Ciri Teks Cerita Sejarah Pribadi	16
c. Struktur Teks Cerita Sejarah Pribadi	17
d. Kaidah Kebahasaan Teks Cerita Sejarah Pribadi.....	19
3. Media Pembelajaran	21
a. Fungsi Media Pembelajaran	22

b.	Manfaat Media Pembelajaran	24
c.	Jenis Media Pembelajaran	24
4.	Media Audio Visual	26
a.	Fungsi Media Audio Visual.....	26
b.	Jenis Media Audio Visual.....	27
c.	Kekurangan Media Audio Visual	28
d.	Kelebihan Media Audio Visual	29
5.	Film Pendek.....	29
6.	Film Kartun	29
B.	Kajian Hasil Penelitian Terdahulu.....	30
C.	Kerangka Berpikir	34
D.	Hipotesis	35
BAB III	METODE PENELITIAN	36
A.	Variabel Penelitian.....	36
B.	Pendekatan dan Teknik Penelitian.....	37
1.	Pendekatan Penelitian.....	37
2.	Teknik penelitian	38
C.	Tempat dan Waktu Penelitian	39
1.	Tempat Penelitian.....	39
2.	Waktu Penelitian	39
D.	Populasi dan Sampel Penelitian.....	41
1.	Populasi	41
2.	Sampel	41
E.	Instrumen Penelitian.....	42
F.	Teknik Pengumpulan Data	43
1.	Sumber Data	43
2.	Langkah-langkah Pengumpulan Data	44
G.	Teknik Analisis Data.....	45
1.	Jenis Analisis	45
2.	Norma Keputusan.....	46
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	47
A.	Deskripsi Data Variabel	47

B. Analisis Data	59
1. Prosedur Analisis Data	59
a. Uji Normalitas Data	59
b. Uji Homogenitas Data	60
2. Hasil Analisis Data	62
C. Pengujian Hipotesis	63
D. Pembahasan	64
BAB V PENUTUP	67
A. Simpulan	67
B. Implikasi	68
C. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel

3.1 : Desain Penelitian	37
3.2 : Rekapitulasi Jadwal Penelitian.....	39
3.3 : Rekapitulasi Sampel.....	41
4.1 : Statistik Deskriptif Data Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol.....	46
4.2 : Frekuensi Data Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	47
4.3 : Statistik Deskriptif Data Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	49
4.4 : Frekuensi Data Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	50
4.5 : Statistik Deskriptif Data Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen	52
4.6 : Frekuensi Data Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	53
4.7 : Statistik Deskriptif Data Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen.....	55
4.8 : Frekuensi Data Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	56
4.9 : Uji Normalitas.....	58
4.10 : Uji Homogenitas <i>Pretest</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	59
4.11 : Uji Homogenitas <i>Posttest</i> Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	60
4.12 : Uji Hipotesis	61

DAFTAR GAMBAR

4.1 : Diagram Grafik Nilai <i>Pretest</i> Kelas Kontrol	48
4.2 : Diagram Grafik Nilai <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	51
4.3 : Diagram Grafik Nilai <i>Pretest</i> Kelas Eksperimen.....	54
4.4 : Diagram Grafik Nilai <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	57

DAFTAR LAMPIRAN

1. Perangkat Pembelajaran
2. Lembar Validasi
3. Penilaian Kemampuan Menulis Puisi
4. Hasil Skor Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen
5. Lembar Pengajuan Judul
6. Surat Pengantar Penelitian
7. Surat Keterangan telah Melakukan Penelitian
8. Dokumentasi
9. Hasil Karya Menulis Teks Cerita Sejarah Pribadi Siswa

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan melibatkan proses pembelajaran di mana interaksi antara guru dan siswa terjadi, baik secara langsung di kelas maupun melalui berbagai metode pembelajaran yang lain. Menurut Sadiman pembelajaran tidak selalu terbatas pada pengajaran di dalam kelas secara langsung, tetapi bisa melibatkan pendekatan-pendekatan yang lebih luas dan beragam. merupakan proses pembelajaran melalui interaksi guru dan siswa dalam mencapai tujuan yang sesuai (Gamal, 2021).

Kurikulum yang berlaku untuk kelas XII tahun pelajaran 2023/2024 mengacu pada Kurikulum 2013. Salah satu materi Bahasa Indonesia untuk kelas XII adalah teks cerita sejarah pribadi sesuai dengan kurikulum tersebut. Dalam proses pembelajaran ini terdapat komponen-komponen seperti guru, siswa, tujuan pembelajaran, metode pembelajaran, media pembelajaran, dan evaluasi tidak dapat dipisahkan satu sama lain karena saling berkaitan. Peran guru dalam proses belajar mengajar sangat penting, karena guru bertindak sebagai fasilitator bagi siswa untuk berkembang, memperoleh pengetahuan baru, dan mengembangkan kompetensi mereka. Tujuan utama dari pembelajaran adalah memastikan pemahaman setelah proses pembelajaran pada siswa terkait materi yang diajarkan (Gamal, 2021).

Pembelajaran di kelas yang ramai dengan guru yang hanya menyampaikan materi secara langsung mengakibatkan kurang efektifnya situasi pembelajaran,

karena tidak semua siswa mendengarkan dengan penuh perhatian. Beberapa siswa memilih untuk menggunakan ponsel mereka sendiri karena merasa bosan dengan metode ceramah dominan digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SMAN 7. Meskipun guru menggunakan PPT sebagai media pembelajaran, pendekatan ceramah masih belum optimal. Menurut UNESCO, hanya 0,001% masyarakat Indonesia gemar membaca, artinya dari 1.000 orang Indonesia, hanya satu orang memiliki minat membaca. Hal ini mendorong para peneliti untuk mengembangkan inovasi terbaru dalam penerapan media audio visual dalam proses belajar mengajar, dengan tujuan meningkatkan keterlibatan dan partisipasi aktif siswa. (Hidayat, 2022).

Pendidikan di era modern saat ini telah menyaksikan perkembangan teknologi yang pesat, terutama dalam bidang media audio visual. Salah satu komponen pembelajaran adalah alat pembelajaran (media). Media ini telah menjadi bagian integral dalam proses pembelajaran di berbagai instansi pendidikan. Salah satu aspek yang menarik untuk diteliti adalah penerapan media audio visual (film pendek) dalam pembelajaran menulis teks cerita sejarah pribadi diharapkan dapat membantu siswa kelas XII dalam mendapatkan pengalaman belajar yang lebih kaya dan mendalam, sehingga diharapkan dapat meningkatkan kemampuan mereka dalam menuangkan kisah pribadi ke dalam teks cerita sejarah yang menarik.

Kelas XII di SMAN 7 Kediri menjadi fokus penelitian ini karena mereka berada pada tahap akhir pendidikan menengah yang membutuhkan penguasaan dalam keterampilan menulis sejarah sebagai persiapan bagi kehidupan

akademisi dan profesional di masa depan. Melalui penggunaan media audio visual (film pendek) diharapkan siswa dapat memperluas pemahaman mereka terhadap konteks sejarah dan meningkatkan kemampuan mereka dalam mengekspresikan pengetahuan tersebut dalam bentuk teks cerita sejarah pribadi.

Penelitian ini akan menguji coba pengaruh penggunaan media audio visual (film pendek dan film kartun) terhadap keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi pada siswa kelas XII SMAN 7 Kediri.

Sejarah adalah cerita tentang masa lalu yang membentuk identitas diri saat ini. Menyampaikan cerita sejarah secara efektif melalui tulisan membutuhkan keterampilan menulis yang kuat.

Dalam konteks pendidikan di SMAN 7 Kediri, keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi menjadi fokus penting dalam pembelajaran kelas XII mata pelajaran Bahasa Indonesia. Hal tersebut karena penulisan cerita sejarah pribadi tidak hanya menyajikan fakta-fakta sejarah tetapi juga mampu menyajikan cerita dengan kepekaan emosional dan pemahaman yang mendalam tentang peristiwa sejarah yang relevan bagi siswa.

Setiap proses pembelajaran memiliki tujuan yang jelas, yaitu untuk memastikan bahwa siswa benar-benar memahami materi dan mencapai hasil belajar yang diharapkan. Saat belajar menulis teks cerita sejarah pribadi, tujuannya adalah agar siswa terlibat aktif dalam proses pembelajaran dan mampu menulis teks tersebut sesuai dengan kriteria penilaian yang telah ditetapkan. Keberhasilan siswa dalam menulis teks cerita sejarah pribadi akan

mencerminkan kemampuan mereka dalam berbahasa, khususnya dalam keterampilan menulis.

Pembelajaran menulis saat ini mengalami kendala karena minimnya minat siswa terhadap kegiatan ini, sebaliknya komunikasi lisan lebih diminati. Perbedaan ini dipengaruhi oleh kemudahan dalam berkomunikasi secara lisan dibandingkan tertulis. Selain itu, kurangnya penggunaan media sebagai sarana pendukung juga menghambat siswa dalam mengembangkan ide untuk menulis. Akibatnya, prestasi guru Bahasa Indonesia dalam mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan masih belum optimal.

Menurut penelitian yang dilakukan oleh Murahmanita, Sayni Nasrah, dan Trisfayani (2020), penggunaan materi visual seperti gambar atau video secara signifikan meningkatkan motivasi belajar dan hasil belajar siswa dalam menulis penilaian. kelas eksperimen yang menggunakan media audio visual menunjukkan bahwa rata-rata motivasi belajar siswa mencapai 90,89, yang lebih tinggi dibandingkan dengan kelas kontrol yang tidak menggunakan media audio-visual (rata-rata 89,78). Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media audio-visual dapat memberikan dampak positif terhadap pembelajaran siswa dalam konteks menulis penilaian. Hasil ini menegaskan bahwa penerapan media gambar memiliki dampak positif yang besar terhadap kemampuan menulis resensi siswa. Dengan demikian, temuan ini mendukung hipotesis yang diajukan (H_a) sementara hipotesis nol (H_0) ditolak.

Penelitian ini melakukan eksperimen menggunakan media audio visual (film pendek dan film kartun) untuk menulis teks cerita sejarah pribadi. Media

ini memiliki keunggulan dalam menjelaskan materi secara lebih jelas sehingga mudah dipahami siswa. Selain itu, media ini memungkinkan siswa untuk mengaitkan isi materi dengan kehidupan nyata dan memperkuat daya ingat mereka. Dalam konteks penulisan teks cerita sejarah pribadi, penggunaan media audio visual memberikan pengalaman belajar yang tidak dapat diperoleh secara langsung, sehingga membantu siswa mencapai tujuan pengajaran dengan lebih baik. Berdasarkan penelitian dilakukan oleh Niki Aulia, Sayni Nasrah, dan Safriandi (2021), penggunaan media film pendek, telah terbukti meningkatkan motivasi belajar siswa. Dalam penelitian ini, kelas eksperimen yang menggunakan media tersebut menunjukkan rata-rata tingkat motivasi siswa sebesar 80,91, sedangkan kelas kontrol yang tidak menggunakan media tersebut hanya mencapai 70,68. Hal ini menunjukkan ada peningkatan dalam minat belajar siswa terkait menulis biografi atau cerita sejarah pribadi.

Berdasarkan latar belakang dan studi terdahulu yang serupa, peneliti menjalankan penelitian dengan judul dan penelitian terdahulu yang sejenis dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual (Film Pendek) Terhadap Keterampilan Menulis Teks Cerita Sejarah Pribadi Siswa Kelas XII SMAN 7 Kediri Tahun Ajaran 2023/2024”.

B. Identifikasi Masalah

Media pembelajaran digunakan sebagai alat bantu dalam proses belajar mengajar, dengan tiga jenis utama: gambar, suara, dan audio visual. Media visual seperti PPT hanya dapat dilihat ketika digunakan, sedangkan media audio berhubungan dengan pendengaran, seperti *tape recorder* dan radio. Media audio

visual (film pendek) memadukan unsur visual dan audio untuk menampilkan gambar dan suara. Pada penelitian ini media audio visual (film pendek dan film kartun) digunakan sebagai perbandingan eksperimen mana yang lebih tepat untuk membantu mendapatkan ide dalam menulis teks cerita sejarah pribadi.

Keterampilan menulis merupakan keterampilan dalam menuangkan ide gagasan secara tertulis. Secara umum terdapat beberapa jenis keterampilan menulis di antaranya ialah menulis naratif, menulis deskriptif, menulis argumentasi, menulis ekspositori, menulis persuasif, dan menulis kreatif. Menulis naratif yaitu keterampilan menulis yang melibatkan kemampuan untuk mengarang cerita, fiksi maupun non-fiksi. Keterampilan menulis deskriptif adalah keterampilan yang memungkinkan penulis mendeskripsikan seseorang, tempat, benda, atau situasi secara rinci sehingga pembaca dapat memvisualisasikan dengan jelas apa yang dibaca dalam artikel. Keterampilan menulis argumentasi ialah keterampilan penulis dalam menyusun argumen yang kuat dan mempertahankannya dengan bukti atau alasan yang relevan, biasanya digunakan dalam esai, artikel opini, atau pidato. Keterampilan menulis ekspositori melibatkan penyampaian informasi atau penjelasan tentang suatu topik dengan jelas dan terperinci. Ini sering ditemukan dalam buku teks, artikel ilmiah, laporan, atau panduan. Keterampilan menulis persuasif bertujuan untuk mempengaruhi pikiran atau tindakan pembaca dengan menggunakan logika, emosi, atau kredibilitas penulis. Ini dapat ditemui dalam iklan, editorial, surat, atau kampanye politik. Keterampilan menulis kreatif memungkinkan penulis untuk mengekspresikan ide dan imajinasi mereka dengan cara yang unik dan

orisinal. Ini mencakup puisi, cerpen, novel, dan bentuk-bentuk kreatif lainnya termasuk juga keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi.

Berdasarkan latar belakang tersebut permasalahan yang sering muncul dalam proses pembelajaran menulis teks cerita sejarah pribadi peserta didik di kelas XII dapat diidentifikasi sebagai berikut.

- 1) Rendah minat peserta didik dalam kegiatan menulis.
- 2) Peserta didik sulit dalam menyampaikan gagasan berupa bentuk tulisan.
- 3) Kurangnya inovasi media lain terhadap kegiatan menulis menyebabkan peserta didik bosan.
- 4) Kegiatan literasi masih rendah.

Dalam konteks pembelajaran menulis teks cerita sejarah pribadi, siswa menghadapi kesulitan dalam menggabungkan ide dengan struktur teks dan mengembangkan ide menjadi cerita sejarah pribadi. Kesulitan siswa dalam mengembangkan ide dan gagasan dalam menulis teks cerita sejarah pribadi memang menjadi perhatian penting. Berdasarkan permasalahan di atas peneliti mencoba memberikan perlakuan yaitu dengan penggunaan media audio visual (film pendek) terhadap keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa terdapat beberapa permasalahan yang menghambat pelaksanaan penelitian terhadap seluruh permasalahan yang telah diuraikan. Pada penelitian ini dibatasi dengan “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual (Film Pendek) Terhadap Keterampilan Menulis Teks Cerita Sejarah Pribadi Siswa Kelas XII SMAN 7 Kediri Tahun Pelajaran 2023/2024”.

Penelitian ini dilakukan karena untuk menguji coba atau mengeksperimenkan dengan membandingkan media audio visual (film pendek dengan film kartun) terhadap keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi di SMAN 7 Kediri. Jadi peneliti memilih media audio visual (film pendek) sebagai inovasi dalam pembelajaran menulis teks cerita sejarah pribadi.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan permasalahan penelitian, dapat dirumuskan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi siswa kelas XII SMAN 7 Kediri menggunakan media audio visual (film kartun)?
2. Bagaimana keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi siswa kelas XII SMAN 7 Kediri dengan menggunakan media audio visual (film pendek)?
3. Adakah pengaruh keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi peserta didik kelas XII SMAN 7 Kediri dengan menggunakan media audio visual (film pendek)?

E. Tujuan Penelitian

Tujuan umum dari penelitian ini adalah untuk menguji coba penggunaan media audio visual (film pendek) terhadap keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi siswa kelas XII SMAN 7 Kediri. Adapun tujuan khususnya sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi siswa kelas XII SMAN 7 Kediri tanpa menggunakan media audio visual (film kartun).
2. Mendeskripsikan keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi siswa kelas XII SMAN 7 Kediri dengan menggunakan media audio visual (film pendek).
3. Mendeskripsikan adanya pengaruh keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi siswa kelas XII SMAN 7 Kediri dengan menggunakan media audio visual (film pendek).

F. Kegunaan Penelitian

Kegunaan atau manfaat dalam penelitian ini ada dua yaitu manfaat teoritis dan manfaat praktis ialah sebagai berikut.

1. Manfaat Teoritis

Pengembangan media pembelajaran efektif dan efisien memberikan dampak positif seperti memberikan informasi dan referensi bagi peneliti selanjutnya khususnya penelitian mengenai pemakaian media audio visual (film pendek) dalam keterampilan menulis cerita pribadi.

2. Manfaat Praktis

a. Manfaat bagi peneliti

Manfaat bagi peneliti adalah mendapatkan manfaat dengan menambah bahan referensi untuk menindaklanjuti terkait penelitian dalam penggunaan media audio visual (film pendek) terhadap keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi.

b. Manfaat bagi sekolah

peningkatan kualitas sekolah karena mampu mengembangkan karakter dan prestasi peserta didik, terutama dalam keterampilan menulis teks cerita sejarah pribadi (film pendek).

c. Manfaat bagi guru

Guru dapat mengambil peran sebagai sumber inovasi dalam mengajar di kelas dengan memanfaatkan media audio visual untuk mengajarkan menulis teks cerita sejarah pribadi (film pendek). Inovasi dalam pembelajaran memang penting, dan guru dapat menggunakan yang lebih menarik dan efektif bagi siswa.

d. Manfaat bagi siswa

Membantu siswa menemukan gagasan dalam menulis teks cerita sejarah pribadi, menambahkan keterampilan menulis teks cerita audio visual (film pendek), dan berfungsi sebagai sumber pengetahuan.

e. Manfaat bagi pembaca

Dapat membantu pembaca dalam pengayaan pembelajaran dengan media audio visual (film pendek), membantu pembaca dalam pemahaman konteks sejarah pribadi secara lebih visual dan menarik, serta dapat menambah referensi untuk pembaca.

DAFTAR PUSTAKA

- Agata, E. dkk. 2021. *Perancangan Media Audio Visual Untuk Pengabdian Tanpa Batas*. Inosains, 8(1), 12–13.
- Dahlan, A. J. K., Rafli, Z., & Gomo Attas, S. 2020. *Peningkatan Keterampilan Menulis Karya Ilmiah Melalui Model Pembelajaran Workshop dan Kolaborasi (Penelitian Tindakan di Program Studi PBSI STKIP Muhammadiyah Bogor)*. SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jakarta. 32–39.
- Aiza, A. P. R. 2022. *Pengaruh Penggunaan Media Gambar Ilustrasi Terhadap Keterampilan Menulis Teks Negosiasi dalam Pembelajaran Daring untuk Siswa Kelas X SMKN 2 Kediri Tahun Pelajaran 2021/2022*. Skripsi.PBSI.Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.Universitas Nusantara PGRI Kediri.
- Alawiyah Susi. 2021. *Model Pembelajaran Theknik Talk Write dan Menulis Karangan Narasi Pada Era Dirupsi*. Inovasi Penelitian, 1(8), 1691–1700.
- Arikunto, S. 2019. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka cipta
- Aulia, N., Nasrah, S., & Safriandi. 2022. *Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Terhadap Kemampuan Menulis Cerita Ulang Biografi Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Lhokseumawe*. Jurnal Kande, Vol. 2 No., 267–276. <https://ojs.unimal.ac.id/kande/article/view/5472>
- Dasar, J. P. 2021. *Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Ketuntasanbelajar Ips Materi Perkembangan Teknologi Produksi, Komunikasi, Dan Transportasi Pada Siswa Kelas Iv Sd Negeri 20 Banda Aceh*. Jurnal Pesona Dasar, 3(4), 22–33.
- Faujiah, N., Septiani. A.N, Putri, T., & Setiawan, U. 2022. *Kelebihan dan Kekurangan Jenis-Jenis Media Pembelajaran*. Jurnal Telekomunikasi, Kendala Dan Listrik, 3(2), 81–87.
- Gamal, T. 2021. *Evaluasi Pembelajaran: Pengertian, Tujuan, Fungsi, Jenis, dsb*: Jurnal Pendidikan.
- Gemilang, D., & Listiana, H. 2020. *Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature, 1(1), 49–64. <https://doi.org/10.22515/athla.v1i1.3048>
- Hidayat, S. 2022. *Pendidikan Berbasiskan Media dan Modul*. Jurnal Kependidikan, 9(1), 181–218. <http://ejournal.stain.sorong.ac.id/indeks.php/al-riwayah>
- Helaluddin & Awalludin. 2020. *Keterampilan Menulis Akademik Panduan bagi Mahasiswa di Perguruan Tinggi (Vol. 42171, Issue Agustus)*. https://www.researchgate.net/profile/Helaluddin-Helaluddin/publication/344235495_BOOK-KETERAMPILAN_MENULIS_AKADEMIK/links/5f5f17ae299bf1d43c01d285/BOOK-KETERAMPILAN-MENULIS-AKADEMIK.pdf
- Junaidi, J. 2020. *Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar*. Diklat Review :Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan, 3(1), 45–56. <https://doi.org/10.35446/diklatreview.v3i1.349>

- Kartika, R. 2020. *Pengaruh Model Problem Centered Learning terhadap Kemampuan Menulis Puisi Kelas X SMK PAB 3 Medan Eetate*. Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 3(1), 60–67.
<https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi/article/view/24018>
- Khalid, I. 2021. *Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Sebagai Terapi Ekspresif Terhadap Emosi Pada Peserta Didik Kelas Xi Man 3 Kota Jambi*. Jurnal Literasiologi, 6(2), 1–13.
<https://doi.org/10.47783/literasiologi.v6i2.253>
- Maryanto dkk. 2015. *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Miftah, M. 2020. *Fungsi, Dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa*. Jurnal Kwangsan, 1(2), 95.
<https://doi.org/10.31800/jtpk.v1n2.p95--105>
- Murahmanita, M., Nasrah, S., & Trisfayani, T. 2021. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menulis Teks Resensi Siswa Kelas Xi Smks Ulumuddin Lhokseumawe*. KANDE Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 1(1), 109.
<https://doi.org/10.29103/jk.v1i1.3407>
- Nur, FZ (2020). *Pengukuran, Penilaian, dan Evaluasi dalam Pembelajaran*. Laplace: Jurnal Pendidikan, 3(1), 555-570.
- Pramesti, D. A., Wardani, N. E., & Ulya, C. 2020. *Pembelajaran Teks Eksplanasi Berdasarkan Kurikulum 2013 Siswa Kelas Viii Smp Negeri 8 Surakarta*. Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya, 8(2), 381.
<https://doi.org/10.20961/basastra.v8i2.44691>
- Putu, S., & Kadek, H. P. 2020. *Peran Desain Evaluasi Pembelajaran untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran*. Widyacarya, 4(2), 88–100.
- Rahman, A. 2022. *Peran Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik*. Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia.7(1), 85–97.
<https://doi.org/10.55115/widyacarya , v4i2.796>
- Sri Wardani, F. D., Yelly, P., & Wahyuni, S. 2021. *Pengaruh Model Pembelajaran Concept Sentence Terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Pada Siswa Kelas Xi Mia Sma Muhammadiyah 18 Sunggal Tahun Pelajaran 2021/2022*. Serunai : Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, 5(2), 177–186.
<https://doi.org/10.37755/sjip.v5i2.235>
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sarjani, T. m., Marjanah, S. D. 2020. *Penggunaan Media Pembelajaran Oleh Guru Biologi Di SMA Negeri Sekota Langsa Tahun Pembelajaran 2019/2020*. Jurnal Jeumpa, 4(2), 14.
- Yosfiah, M., Dewi, A., Tati, R.. 2023. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Sekolah Dasar di Kabupaten Jeneponto*. 3(4), 229–236.