

**PENGEMBANGAN MEDIA *SOLTING* SEBAGAI  
PENUNJANG KETEPATAN *SHOOTING* PADA  
SSB AB PERKASA**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S. Pd.)  
Pada Prodi Penjas



OLEH:

**WAHYU AGUNG PRASETYO**

NPM: 19.1.01.09.0068

FAKULTAS ILMU KESEHATAN & SAINS (FIKS)  
UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA

**UN PGRI KEDIRI**

2023

Skripsi Oleh:

**WAHYU AGUNG PRASETYO**

NPM: 19.1.01.09.0068

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA *SOLTING* SEBAGAI  
PENUNJANG KETEPATAN *SHOOTING* PADA  
SSB AB PERKASA**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada  
Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi Penjas  
FIKS UN PGRI Kediri

Tanggal: 6 Juli 2023

Pembimbing I



Dr. Slamet Junaidi, M. Pd.  
NIDN. 0015066801

Pembimbing II



M. Anis Zawawi, M. Or.  
NIDN. 0730048903

Skripsi oleh:

**WAHYU AGUNG PRASETYO**

NPM:19.1.01.09.0068

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA *SOLTING* SEBAGAI  
PENUNJANG KETEPATAN *SHOOTING* PADA  
SSB AB PERKASA**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi

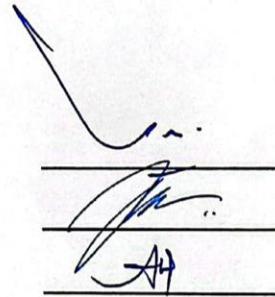
Prodi PENJAS FIKS UN PGRI Kediri

Pada tanggal: 24 Juli 2023

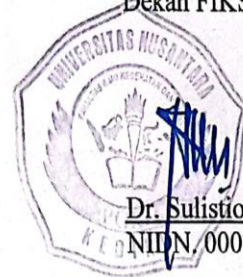
**Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan**

Panitia Penguji:

1. Ketua : Dr. Slamet Junaidi , M. Pd.
2. Penguji 1 : Mokhamad Firdaus, M. Or.
3. Penguji 2 : M. Anis Zawawi, M. Or.



Mengetahui,  
Dekan FIKS



**Dr. Sulistiono, M. Si.**  
NIDN/0007076801

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya,

Nama : Wahyu Agung Prsetyo  
Jenis Kelamin : Laki- laki  
Tempat/tgl. lahir :Jombang/ 09 Juli 2001  
NPM :19.1.01.09.0068  
Fak/Jur./Prodi. :FIKS/ S1 PENJASKESREK

menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 6 Juli 2023  
Yang menyatakan



Wahyu Agung Prasetyo  
NPM. 19.1.01.09.0068

## **MOTTO**

“Jangan terlalu memikirkan yang sudah lalu dan yang akan datang.  
Karena kemarin adalah sejarah, Besok adalah misteri, dan Hari ini adalah  
anugerah.”

“Jangan Menyerah. Hadapi, Jalani, dan Kemudian Syukuri”

“ Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

Maka apabila engkau telah selesai ( dari sesuatu urusan ) tetaplah bekerja keras ( untuk urusan yang lain ).”

( QS. Asy -Syarh : 5-7 )

## **PERSEMBAHAN**

Kupersembahkan karya ini buat:

Pertama, untuk seluruh keluargaku tercinta yang selalu senantiasa memberikan dukungan dan doa.

Kedua, untuk Dr. Slamet Junaidi, M. Pd. Selaku pembimbing 1 dan kaprodi Penjas yang selalu sabar dalam memberikan saran dan masukan.

Ketiga, untuk M. Anis Zawawi, M. Or. Selaku pembimbing 2 yang juga selalu mengingatkan dan menuntun saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Keempat, untuk teman-teman PENJAS khususnya angkatan 2019 dalam memberikan bantuan dari awal sampai akhir perkuliahan.

Kelima, Untuk kampus tercinta Universitas Nusantara PGRI Kediri.

## Abstrak

**Wahyu Agung Prasetyo** Pengembangan Media *Solting* Sebagai Penunjang Ketepatan *Shooting* Pada SSB AB Perkasa, Skripsi, PJKS, FIKS UN PGRI Kediri, 2023.

Kata kunci: pengembangan, media *solting*, ketepatan *shooting*, sepak bola

Penelitian ini dilatar belakangi hasil pengamatan dan pengalaman peneliti, bahwa Sepak bola sangat digemari masyarakat sehingga banyak sekali yang ingin menjadikannya profesi menjadi pemain profesional dengan menguasai teknik dasar yang ada didalamnya khususnya ketrampilan *shooting* yang dianggap penting. Oleh karena itu peneliti melakukan observasi pada SSB AB Perkasa yang menunjukkan pelatih belum menggunakan alat bantu dalam penyampaian materinya.

Tujuan penelitian ini adalah 1) untuk mengetahui pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa, 2) untuk mengetahui kevalidan pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa, 3) untuk mengetahui kepraktisan pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa, dan 4) untuk mengetahui keefektifan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa.

Penelitian RND ini menggunakan prosedur pengembangan yang telah dimodifikasi dengan mencakup 9 tahap, yaitu: 1) potensi dan masalah, 2) pengumpulan data, 3) desain produk, 4) validasi desain, 5) revisi desain, 6) uji coba produk, 7) revisi produk, 8) uji coba pemakaian, 9) hasil produk akhir. Subjek dari penelitian ini adalah 2 validator ahli media dan praktisi dan 20 atlet SSB AB Perkasa. Penelitian pengembangan ini menghasilkan produk media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa.

Simpulan berawal dari rumusan masalah dan hasil penelitian yang diperoleh yaitu: 1. Media *solting* berbentuk persegi panjang dengan dibagi 3 bagian persegi yang memiliki warna yang berbeda, 2. Media *solting* dikatakan valid dapat digunakan karena memperoleh persentase 80%, 3. Media *solting* dikatakan praktis dapat *dioprasionalkan* karena memiliki persentase 80%, 4. Media *solting* sudah efektif dapat digunakan karena memiliki skor perolehan 95%. Sehingga media *solting* secara keseluruhan sudah bisa dapat digunakan dalam penunjang sesi latihan *shooting*.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas kuasa segala rahmat dan hidayah yang diberikan kepada hamba-Nya, Sholawat serta salam tak lupa penulis kirimkan kepada Nabi Muhamad SAW yang telah memberi petunjuk kepada setiap umat-Nya dengan kemuliaan akhlaknya. Karena hanya atas perkenan-Nya tugas penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

Skripsi dengan judul “ Pengembangan Media *Solting* Sebagai Penunjang Ketepatan *Shooting* Pada SSB AB Perkasa” ini ditulis sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada Jurusan PENJASKESREK FIKS UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Zainal Afandi, M. Pd. Selaku Rektor UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
2. Bapak Dr. Sulistiono, M. Pd. Selaku Dekan FIKS UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
3. Bapak Dr. Slamet Junaidi, M. Pd. selaku Kaprodi PENJASKESREK UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dukungan motivasi kepada mahasiswa.
4. Bapak Dr. Slamet Junaidi, M. Pd. Selaku Dosen Pembimbing I.
5. Bapak M. Anis Zawawi, M. Or. Selaku Dosen Pembimbing II.
6. Bapak Wing Prasetya Kurniawan, M. Pd. Selaku Dosen UNP validator angket.
7. Bapak Weda, M. Pd. Selaku Dosen UNP validator media.
8. Bapak pelatih SSB AB Perkasa.
9. Keluarga saya (Bapak Urip dan Ibu Suratmi) dan kerabat yang telah memberikan doa serta dukungan kepada penulis, baik dari sisi moral maupun materil.
10. Teman- teman seperjuangan PENJASKESREK angkatan 2019; dan



11. Ucapan terimakasih juga disampaikan kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu menyelesaikan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran-saran, dari berberbagai pihak sangat diharapkan.

Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi semua pihak utamanya kepada almamater tercinta Universitas Nisantara PGRI Kediri.

Kediri, 6 Juli 2023



**WAHYU AGUNG PRASETYO**  
NPM:19.1.01.09.0068

## DAFTAR ISI

Halaman

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB 1 :PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Pengembangan .....	7
E. Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB 11 :KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori	
1. Sepak Bola Olahraga Terfavorit	
a. Karakteristik Olahraga Favorit .....	10
1) Olahraga Murah .....	11
2) Olahraga Dijadikan Profesi .....	11
2. Hakikat Sepak Bola	
a. Pengertian Sepak Bola.....	12
b. Teknik Dasar Sepak Bola .....	14

3. Ketepatan <i>Shoting</i>	
a. Pengertian Ketepatan <i>Shoting</i> .....	16
b. Pentingnya Ketepatan <i>Shoting</i> .....	17
4. Latihan	
a. Pengertian Latihan .....	19
b. Macam-Macam Latihan .....	19
c. Pentingnya Pemilihan Materi .....	20
5. Media Pembelajaran	
a. Pengertian Media Pembelajaran .....	21
b. Jenis-Jenis Media Pembelajaran .....	22
1) Media Model Dan <i>Prototipe</i> .....	22
2) Media <i>Audio</i> .....	22
3) Media <i>Audio Visual</i> .....	23
c. Tujuan Media Pembelajaran .....	23
6. Media <i>Solting</i>	
a. Karakteristik Media <i>Solting</i> .....	24
1) Identifikasi Produk .....	25
2) Spesifikasi Produk .....	25
b. Langkah-Langkah Penggunaan <i>Solting</i> Dalam Latihan .....	26

### **BAB III :METODE PENGEMBANGAN**

A. Model Pengembangan .....	29
B. Prosedur Pengembangan .....	30
C. Lokasi Dan Subyek Penelitian .....	32
D. Uji Coba Model/Produk .....	32
1. Desain Uji Coba .....	33
2. Subjek Uji Coba .....	33
a. Ahli Media .....	33
b. Ahli Praktisi .....	34
c. Ahli Analisis Kebutuhan Siswa .....	34
E. Validasi Model/Produk .....	35
F. Instrumen Pengumpulan Data .....	35
1. Pengembangan Instrumen .....	36
a. Angket .....	36
1) Angket Terbuka .....	36
2) Angket Tertutup .....	37
b. Tes .....	37
2. Validasi Instrumen .....	39

## **BAB IV :ANALISIS DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Studi Pendahuluan.....	52
1. Deskripsi Hasil Studi Lapangan .....	52
2. Interpretasi Hasil Studi Pendahuluan.....	53
3. Desain Awal ( <i>draft</i> ) Model.....	58
B. Pengujian Model Terbatas .....	59
1. Uji Validasi Ahli Dan Praktisi .....	59
2. Uji Coba Lapangan (Uji Coba Terbatas) .....	61
3. Desain Model Hasil Uji Coba Terbatas .....	63
C. Pengujian Model Perluasan .....	65
1. Deskripsi Uji Coba Luas.....	65
2. Refleksi Dan Rekomendasi Hasil Uji Coba Luas.	66
3. Model Hipotetik.....	67
D. Validasi Model.....	67
1. Deskripsi Hasil Uji Validasi .....	67
2. Interpretasi Hasil Uji Validasi .....	68
3. Kevalidan, Kepraktisan, Dan Kefektifan Model ..	69
4. Desain Akhir Model .....	70
E. Pembahasan Hasil Penelitian .....	70
1. Spesifikasi Model .....	70
2. Prinsip-prinsip, Keunggulan, Dan Kelemahan Model .....	71
3. Faktor Pendukung Dan Penghambat Implementasi Model .....	72

## **BAB V :SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN**

A. Simpulan .....	73
B. Implikasi .....	74
C. Saran-Saran.....	74

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>76</b>
-----------------------------	-----------

<b>Lampiran-lampiran .....</b>	<b>80</b>
--------------------------------	-----------

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 : Angket Analisis Kebutuhan Pelatih .....	40
3.2 : Angket Analisis Kebutuhan Atlet .....	42
3.3 : Angket Validasi Ahli Media .....	44
3.4 : Angket Validasi Ahli Praktisi .....	46
3.5 : Kriteria Kualitas Produk.....	48
3.6 : Angket Keefektifan Evaluasi Atlet Terhadap Media .....	49
3.7 : Kriteria Tingkat Kelayakan .....	51
4.1 : Data Hasil Analisis Kebutuhan Pelatih .....	54
4.2 : Data Hasil Analisis Kebutuhan Atlet .....	56
4.3 : Data Hasil Kevalidan Validasi Ahli Media.....	59
4.4 : Data hasil Saran Perbaikan Ahli Media .....	60
4.5 : Data Hasil Angket Kevalidan Validasi Ahli Media .....	60
4.6 : Data Hasil Angket Validasi ahli Praktisi.....	61
4.7 : Data hasil Angket Keefektifan Produk.....	62
4.13 : Data hasil Angket Evaluasi Atlet Terhadap Media.....	65

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1: Prosedur Penggunaan .....	28
3.1 : Prosedur Pengembangan .....	30
4.1 : Desain Awal Media <i>Solting</i> .....	58
4.2 : Desain Akhir Media <i>Solting</i> .....	64
4.3 : Model Hipotetik .....	67

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Lampiran Surat Ijin Penelitian .....	80
2. Lampiran Surat Balasan Penelitian .....	81
3. Lampiran Surat Pernyataan Validator Angket Analisis Kebutuhan	82
4. Lampiran form wawancara Analisis Kebutuhan Pelatih.....	83
5. Lampiran Angket Validasi Analisis Kebutuhan Atlet.....	85
6. Lampiran form Wawancara Hasil Analisis Kebutuhan Pelatih...	87
7. Lampiran Hasil Angket Analisis Kebutuhan Atlet.....	91
8. Lampiran Hasil Validasi Ahli Media Tahap 1 .....	94
9. Lampiran Hasil Validasi Ahli Media Tahap 2 .....	98
10. Lampiran Hasil Validasi Ahli Praktisi .....	102
11. Lampiran Daftar Hadir Siswa Uji Terbatas.....	106
12. Lampiran Daftar Hadir Siswa Uji Perluasan .....	107
13. Lampiran Hasil Kefektifan Produk .....	108
14. Lampiran Lisensi Kepelatihan.....	114
15. Lampiran Dokumentasi Penelitian .....	116
16. Lampiran Surat Kemajuan Bimbingan.....	118
17. Lampiran Sertifikat Plagiasi .....	120

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Melakukan kegiatan berolahraga suatu aktivitas yang tidak asing lagi di dalam kehidupan masyarakat saat ini dari kalangan muda hingga sampai yang tua. Berbagai macam olahragapun bisa dipilih dan dilakukan seseorang sesuai keinginan dan kemampuan gerak motoriknya. Istilah olahraga ini bila ditinjau dari asalnya terdiri dari kata olah dan raga. Kata olah yang berarti mengurus dan mengolah atau membina serta sampai mematangkan. Sedangkan kata raga bukan hanya berarti badan, tetapi terdiri dari raga jasmani atau kasar dan rohani atau halus yang menjadi satu kesatuan tidak dapat terpisahkan (Sobarna, Hamidi, Ishak, & Rizal, 2020).

Aktivitas olahraga merupakan sebuah kegiatan yang mengolah jasmani dan begitu juga rohaninya sesuai dengan kalimat yang bunyinya “*men sana corpore sano*” yang berarti jiwa yang kuat terdapat di dalam tubuh yang sehat (Khofifah, 2022). Olahraga itu sendiri dapat diartikan merupakan proses sistematis berkesinambungan yang berupa segala usaha atau kegiatan yang dapat mengembangkan, mendorong, dan membina atau mematangkan potensi-potensi jasmani dan rohani (Asnawi, 2022). Pembinaan rohaniah bisa dapat melalui suatu pertandingan disitu akan melatih mental seseorang, dan kegiatan jasmaniah berfokus pada pengoptimalannya dalam memperoleh rekreasi pengembalian kebugaran, kemenangan, dan puncaknya hingga dapat



dijadikan prestasi yang bertujuan dalam rangka pembentukan sumber daya manusia Indonesia yang lebih bermutu.

Berbicara tentang cabang olahraga yang sudah ada, sepak bola merupakan pilihan aktivitas yang sangat diminati baik oleh masyarakat Indonesia maupun diluar negeri seperti salah satunya Amerika Latin konon di Brazil, Argentina, dan Kolumbia, sangat memuja olahraga ini sampai seolah-olah menjadi agama kedua bagi mereka (Ismail, 2019). Sepak bola menjadi populer pasti tidak terlepas dengan adanya faktor tertentu yang menjadikan daya tarik tersendiri bagi masyarakat, salah satunya tidak membutuhkan biaya yang banyak dalam hal pengenalan pembelajarannya, lain halnya dengan bulu tangkis dan tenis yang membutuhkan raket dan lapangan khusus yang tentu harganya tidaklah murah (Avianto, 2012).

Sepak bola itu sendiri merupakan sebuah permainan yang identik dengan menggunakan bola yang merupakan permainan beregu yang dimainkan 11 pemain setiap tim-nya dan memiliki tujuan untuk bisa mencetak gol. Oleh sebab itu suatu upaya memasukan bola ke gawang lawan sebanyak-banyaknya dan mempertahankan gawang sendiri supaya tidak kemasukan merupakan tujuan untuk kelompok tim yang ingin keluar menjadi pemenang dan apabila sama dinyatakan *draw* (Husdarta, Muhtar, & Suherman, 2017).

Tentu didalam bermain sepak bola terdapat suatu yang harus dikuasai yang sering disebut dengan teknik dasar, yang nantinya bagi pemain supaya

dalam suatu tindakan atau usahanya bisa menciptakan permainan yang baik sehingga mampu menciptakan gol dengan mudah. Macam-macam teknik dasar menurut pendapat Riyoko dalam (Kamaruddin, et al., 2022) yang harus dikuasai yaitu, seperti: (*passing*) mengumpan, (*stoping*) menghentikan bola, (*dribling*) menggiring, dan (*shooting*) menembak.

Sesudah mengetahui teknik-teknik dasar yang ada dalam sepak bola pasti komponen masing-masing memiliki arti dan tujuannya seperti, yaitu : 1. *passing*: merupakan keterampilan memindahkan bola dari suatu tempat ketempat lain dengan mampu melakukan *passing* akurat bisa menjadi sebuah modal penting bagi seorang pemain, mengingat begitu sering dilakukannya dalam permainan, 2. *stoping* : merupakan sebuah kemampuan dalam menghentikan bola, apabila seorang pemain tidak bisa mengontrol/menghentikan bola mustahil terjadi *passing*, *crossing*, dan *shooting*, 3. *dribling* : sebuah keterampilan dalam mengolah/menggiring bola tetapi pemain harus mengingat hendaknya tidak lupa bahwa keterampilan ini bila dilakukan terus menerus sangat menguras tenaga, 4. *shooting* : merupakan kemampuan dalam menendang bola yang bertujuan untuk bisa memasukan kegawang lawan untuk dapat menciptakan gol, 5. *heading* : keterampilan ini bisa dilakukan saat posisi bola berada diatas seorang pemain bisa sebagai memudahkan dalam mengontrol bola, mengumpan bola, sampai mencetak gol (Kusuma, 2018).

Didalam teknik-teknik dasar yang sudah dijelaskan diatas bagian yang dianggap paling penting yaitu keterampilan *shooting* dengan cara

menggunakan seluruh sisi bagian kaki dalam menentukan *finishing*/akhir dari sebuah serangan sehingga menciptakan sebuah gol (A. Luxbacher, 2004). Sebuah kemampuan *shooting* yang baik tentunya sangat penting karena tujuan dalam permainan sepak bola yaitu untuk bisa mencetak gol ke gawang lawan (Kusuma, 2018). Jadi dari pendapat yang telah dijelaskan dapat ditarik kesimpulan bahwa permainan cantikpun tidak akan ternilai apabila pemain tidak bisa mencetak gol.

Karena hal itu untuk dapat melakukan kemampuan *shooting* yang baik seseorang harus melalui latihan untuk dapat menguasai dan mengembangkannya Mielke dalam (Alficandra, Rahayu, Handayani, Setyawati, & Putra, 2021). Berikut berbagai macam-macam latihan *shooting* yang dapat dilakukan menurut (A. Luxbacher, SEPAK BOLA: Taktik dan Teknik Bermain, 2004) yaitu, seperti: 1. *shooting* dengan bagian kura-kura kaki, 2. adu tembakan satu sentuhan, 3. adu tembakan menekan, 4. melakukan *serve* dan *shooting*, 5. menembak ikan didalam tong, 6. menendang kerucut dibidang aman, 7. menendang untuk mencetak gol, 8. bermain dengan gawang ditengah, 9. permainan tendangan jarak jauh, 10. permainan tendangan *volley*.

Didalam 10 macam-macam latihan yang ada salah satunya pilihan yang dapat diterapkan dengan latihan adu tembakan satu sentuhan. Latihan ini merupakan suatu pengembangan kemampuan dengan melakukan tembakan satu sentuhan dengan keras dan cermat yang mengarah ke suatu sasaran arah gawang (A. Luxbacher, SEPAK BOLA: Taktik dan Teknik Bermain, 2004).

Jadi diperoleh kesimpulan dengan memilih metode latihan ini diharapkan bisa mengembangkan keterampilan tendangan yang identik dengan akurasi dalam mengarahkan ke suatu sasaran.

Oleh sebab itu untuk memenuhi kebutuhan diatas dalam meningkatkan kemampuan *shooting* atlet tidak terlepas dari sebuah perkembangan teknologi yang mulai masuk kedalam dunia olahraga. Hal ini juga didukung dengan adanya penelitian yang di lakukan oleh (Perdana, 2021), yaitu: dengan memodifikasi media latihan *shooting* dalam permainan sepak bola sehingga menciptakan sebuah alat yang berupa mesin pelontar bola, dengan mesin yang mampu melontarkan bola seseorang tidak lagi bergantung pada rekannya yang arahnya bisa membuat tidak sesuai keinginan adapun kelebihanannya yang terletak pada kecepatannya yang bisa diatur sendiri. Begitu juga penelitian yang dilakukan oleh (Raharjo, 2018) yaitu membuat suatu pengembangan sebuah media target tembakan untuk melatih *akuracy shooting* sepak bola dari produk yang berupa tali yang diberi jaring guna untuk melatih akurasi pemain.

Selain penelitian yang ada di dalam negeri ada juga pengembangan alat ukur yang dilakukan diluar negeri dengan diberi nama *footbonaut* yang dibuat oleh Chrisitan Guettler. Penelitian yang dilakukan oleh Fiedler dalam (Jaenudin, Rusdiana, & Kusmaedi, 2018) menyampaikan apabila hasil dari alat *footbonaut* adalah sebuah media latihan sepak bola untuk melatih meningkatkan performa pemain dalam segi ketepatan, kelincahan, dan respon konsentrasi. Hal ini dapat ditarik kesimpulan bahwa suatu perkembangan

teknologi dapat berkontribusi dalam peningkatan kemampuan di dunia olahraga.

Oleh karena itu peneliti melakukan observasi yang pertama dengan mengamati sesi latihan kelompok umur 13 – 15 tahun yang dilakukan oleh SSB AB Perkasa. Pada sesi latihan *shooting* pelatih belum menggunakan media bantu penyampaian materinya. Sehingga peneliti berinisiatif membuat sebuah pengembangan media *solting* sebagai sasaran ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa. Nama *solting* itu sendiri kepanjangan dari (solusi *shooting*) dan pengembangan media latihan ini terinspirasi dari alat *footbonaut* dari luar negeri dan terinspirasi yang dilakukan dari dalam negeri juga, yang sudah dijelaskan diatas. Kemudian untuk medianya dibuat berbentuk satu persegi panjang dengan terdapat 3 buah persegi yang berbahan dasar besi *hollow* nantinya akan memiliki tinggi 237 cm dan lebar 150 cm dengan menggunakan 2 ketebalan 0,8 dan 1,2 mm. Tujuan pengembangan media latihan ini diharapkan bisa berkontribusi dalam jalannya proses penyampaian materi latihan *shooting*. Mengingat dari macam-macam latihan *shooting* yang telah dijelaskan salah satunya yaitu dengan memilih adu tembakan satu sentuhan, pastinya membutuhkan sebuah media sasaran dalam membantu mempermudah sesi tersebut.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan diatas, peneliti mengidentifikasi beberapa masalah yaitu, sebagai berikut:

1. Belum diketahui media penunjang dalam sesi latihan *shooting* berbasis sasaran dalam pelatihan atau pembinaan sekolah sepak bola AB Perkasa.
2. Belum diketahui cara kerja media sasaran *shooting* tersebut.
3. Belum diketahui variasi latihan *shooting* dalam penggunaan sebuah media untuk peningkatan konsentrasi siswa.

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dipaparkan diatas, maka rumusan masalah pada penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa?
2. Bagaimana kevalidan pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa?
3. Bagaimana kepraktisan pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa?
4. Bagaimana keefektifan pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa?

### **D. Tujuan Pengembangan**

Berdasarkan dari rumusan masalah yang diuraikan diatas, maka penelitian ini bertujuan:

1. Untuk mengetahui sebuah pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa.

2. Untuk mengetahui kevalidan sebuah pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa.
3. Untuk mengetahui kepraktisan sebuah pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa.
4. Untuk mengetahui keefektifan sebuah pengembangan media *solting* sebagai penunjang ketepatan *shooting* pada SSB AB Perkasa.

#### **E. Sistematika Penulisan**

Secara garis besar sistematika penulisan penelitian pengembangan ini terbagi menjadi 5 bab yaitu, sebagai berikut:

Bab I memaparkan sebuah penjelasan dari latar belakang masalah, identifikasi masalah, rumusan masalah, tujuan pengembangan, dan sistematika susunan penulisan ilmiah.

Bab II memaparkan sebuah penjelasan landasan teori yang mencakup tentang konsep, prinsip, dan teori dari pengambilan pendapat para ahli untuk sebagai penguat acuan pembahasan dari variabel yang diambil atau permasalahan yang diteliti.

Bab III memaparkan tentang penjelasan metode pengembangan yang terkait: model, prosedur, lokasi dan subyek penelitian, pengujian model/produk, validasi produk, dan alat pengumpulan data yang digunakan untuk sebagai alat ukur disetiap objek/variabel yang diteliti.

Bab IV memaparkan penjelasan tentang deskripsi, interpretasi, dan pembahasan terkait hasil studi pendahuluan, pengujian model terbatas, pengujian model perluasan, validasi model, dan pembahasan hasil penelitian.

Bab V memaparkan tentang sebuah kesimpulan, implikasi (yang meliputi teoritis dan praktis), dan saran- saran.



## DAFTAR PUSTAKA

- A. Luxbacher, J. (2004). *SEPAK BOLA: Langkah-langkah Menuju Sukses*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- A. Luxbacher, J. (2004). *SEPAK BOLA: Langkah-langkah Menuju Sukses*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- A. Luxbacher, J. (2004). *SEPAK BOLA: Taktik dan Teknik Bermain*. Jakarta: PT RAja Grafindo Persada.
- Abdillah, L. A., HS, S., Muniarty, P., Nanda, I., Retnandari, S. D., Wulandari, et al. (2021). *Metode Penelitian Dan Analisis Data Comperehensive*. Cirebon: Insania.
- Agustina, R. S. (2020). *Jago Sepak Bola*. Tangerang Selatan: Cemerlang.
- Alficandra, Rahayu, T., Handayani, O. W., Setyawati, H., & Putra, I. M. (2021). *Latihan Quiet Eye Untuk Akurasi Tendangan Dalam Sepak Bola*. Banyumas: CV. ZT CORPORA.
- Amirullah. (2013). *METODOLOGI PENELITIAN MANAJEMEN*. Malang: Bayumedia Publishing Anggota IKAPI.
- Anam, K., Zullfa, G. M., Irawan, F. A., Permana, D. F., Nurrachmad, L., & Susanto, N. (2021). LATIHAN AKURASI SHOOTING SEPAKBOLA: SASARAN GAWANG BESAR-KECIL DAN SASARAN BAN, MANA YANG EFEKTIF? . *Journal Of Sport Education (JOPE)* , 56.
- Anugarista, E., & Arisman. (2020). Pengaruh Teknik Shooting Instep Drive Terhadap Hasil Shooting Pada Tim Sepak Bola U-16 SMAN 1 Jelimpo Kabupaten Landak. *Jurnal Maenpo: Jurnal Pendidikan Jasmani Kesehatan Dan Rekreasi*, 85.
- Asnawi, M. (2022). *Desain Besar Olahraga Nasional Menuju Indonesia Emas*. Yogyakarta: Jejak Pustaka.
- Avianto, L. (2012). *Mengenal Sepak Bola*. Jakarta: PT Balai Pustaka (PERSERO).
- Daryanto, Z. P., Sugiharto, Hartono, M., & Rahayu, S. (2021). *Alat Pelontar Bola Futsal ZPD Untuk Keterampilan Teknik Permainan Futsal*. Malang: Ahlimedia Press (Anggota IKAPI:264/JTI/2020).

- Dewi, R. N., Anggraeni, D. E., Muktiari, R. B., & Safitri, A. (2021). *BOOK CHAPTER PENGEMBANGAN BUKU AJAR BERORIENTASI PADA PEMBELAJARAN PREPROSPEK BERBANTUAN TIK*. Tulung, Klaten, Jawa Tengah: Lakeisha (Anggota IKAPI No. 181/JTE/2019).
- Djaali. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta Timur: BUMI AKSARA.
- Fahrurrozi, M., & Mohzana, H. (2020). *Pengembangan Perangkat Pembelajaran*. Lombok Timur: Universitas Hamzanwadi Press.
- Fatirul, A. N., & Walujo, D. A. (2021). *Metode Penelitian Pengembangan Bidang Pembelajaran*. Tangerang Selatan: Pascal Books.
- Habiby, N. W. (2017). *Statistika Pendidikan*. Surakarta, Jawa Tengah: Muhamadiyah University Press.
- Habiby, Najib Wahdan;. (2017). *Statistika Pendidikan*. Surakarta, Jawa Tengah: Muhamadiyah University Press.
- Husdarta, Muhtar, T., & Suherman, A. (2017). Implementasi Model Pembelajaran Penjas Dan Modifikasi Alat Belajar. *Books Google* (hal. 196). Sumedang: UPI Sumedang Press Bekerjasama dengan Prodi Pendidikan Jasmani STKIP Sebelas April Sumedang.
- Irfandi. (2015). *Pengembangan Model Latihan Sepak Bola Dan Bola Voli*. Yogyakarta: CV BUDI UTAMA.
- Ismail, F. (2019). *Islam Konstitusionalisme Dan Pluralisme*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Ismail, I. (2020). *Teknologi Pembelajaran Sebagai Media Pembelajaran*. Makasar: Cendekia Publisher.
- Ismail, M. I. (2020). *Evaluasi Pembelajaran*. Depok: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Jaenudin, J., Rusdiana, A., & Kusmaedi, N. (2018). Pengembangan Media Latihan Passing Berbasis Arduino Uno Dalam Cabang Olahraga Futsal. *Jurnal Terapan Ilmu Keolahragaan*, 48.
- Kamaruddin, I., Hasanudin, M. I., Nasrudin, Hasan, Maulana, A., CS, A., et al. (2022). *Pendidikan Jasmani Dan Olahraga*. Sumatera Barat: PT GLOBAL EKSEKUTIF TEKNOLOGI.

- Khofifah, E. N. (2022). *Menjadi Orang Tua Yang Mencintai Dan Dicintai Anak*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: KENCANA.
- Kusuma, K. C. (2018). *Kepelatihan Sepak Bola Teori dan Praktik*. Depok: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Luxbacher, J. A. (2004). *SEPAK BOLA: Taktik dan Teknik Bermain*. Jakarta: PT RAja Grafindo Persada.
- Ni`matuzahroh, & Prasetyaningrum, S. (2018). *Observasi: Teori Dan Aplikasi Dalam Psikologi*. Malang: Universitas Muhamadiyah Malang.
- Nurfadhillah, S. (2021). *Media Pembelajaran*. Sukabumi: CV Jejak, Anggota IKAPI.
- Pahleviannur, M. R., Mudrikah, S., Mulyono, H., Bano, V. O., Rizqi, M., Syahrul, M., et al. (2022). *Penelitian Tindakan Kelas*. Sukoharjo: PRADINA PUSTAKA.
- Perdana, R. P. (2021). Modifikasi Alat Latihan Menendang (Shooting) Dalam Permainan Sepak Bola . *Musamus Journal of Physical Education and Sport (MJ PES)*, 59.
- Pribowo, F. S. (2020). PROCEEDINGS Literasi Dalam Pendidikan DI Era Digital Untuk Generasi Milineal. *C.E.S Conference of Elementary Studies* (hal. 155). Surabaya: UM Surabaya Publishing.
- Pribowo, S. F. (2019). PROCEEDINGS. *Conference of Elementary Studies* (hal. 155). Surabaya: UM Surabaya.
- Raharjo, S. M. (2018). PENGEMBANGAN ALAT TARGET TENDANGAN UNTUK MELATIH AKURASI SHOOTING PEMAIN SEPAK BOLA . *Jurnal Olahraga Prestasi*, 175.
- Riyanto, S., & Putera, R. A. (2022). *Metode Riset Penelitian Kesehatan & Sains*. Sleman: Group Penerbitan CV Budi Utama.
- Saputra, M. R. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar Sejarah Berbasis WEB*. Solo: Yayasan Lembaga G umum Indonesia.
- Saputro, B. (2021). *Best Pratices Penelitian Pengembangan*. Lamongan: Academia Publication.

- Sardiman. (2012). *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindi Persada.
- Setiawan, A., & Nuraeni, R. (2018). *Riset Keperawatan*. Cirebon: LovRinz Publishing.
- Siyoto, S., & Sodik, A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sobarna, A., Hamidi, A., Ishak, M., & Rizal, R. M. (2020). *Sosiologi Olahraga*. Serang: Desanta Muliavisitama.
- Sugeng, B. (2022). *Fundamental Metodologi Penelitian Kuantitatif (Eksplanatif)*. Yogyakarta: CV BUDI UTAMA.
- Sugiarto. (2022). *Metodologi Penelitian Bisnis*. Yogyakarta: ANDI (Anggota IKAPI).
- Sumiharsono, R., & Hasanah, H. (2017). *Media Pembelajaran*. Jember: Pustaka Abadi.
- Suyahman. (2021). *Media Pembelajaran PPKN SD*. Klaten: Lakeisha.
- Utami, R., Mustakim, N., Taufiq, A., Rahmi, S., Sanwil, T., Febrianingsih, D., et al. (2021). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Kab. Pidie Provinsi Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Wagiran. (2019). *Metodologi Penelitian Pendidikan: Teori Dan Implementasi*. Yogyakarta: CV BUDI UTAMA.
- Yaumi, M. (2018). *Media Dan Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.