

## LAMPIRAN

### SINOPSIS FILM PENDEK TILIK 2018

“Tilik” adalah sebuah film pendek drama jalan indonesia tahun 2018 berbahasa jawa yang yang berarti “menjenguk”. Film tilik diproduksi oleh ravacana film dan disutradarai oleh Wahyu Agung Prasetyo dan berdasarkan pada sebuah skenario buatan Bagus Sumartono. Film pendek ini bercerita tentang rombongan ibu-ibu yang menaiki truk untuk pergi menjenguk bu Lurah yang sedang dirawat di rumah sakit. Di sepanjang perjalanan di isi oleh ocehan dari bu Tejo yang tidak henti mengumbar gosip tentang Dian, kembang desa yang cantik dan mandiri. Dengan luwesnya bu Tejo membeberkan berbagai hal yang seolah dianggap fakta bahwa dian calon menantu bu lurah itu perempuan tidak beres dan bisa meresahkan warga terutama untuk keutuhan rumah tangga karena dicurigai sering menggoda para lelaki yang sudah berkeluarga. Dasar yang dikemukakan oleh bu Tejo ialah berita-berita di media sosial yang memuat tentang Dian, namun tidak semua yang disampaikan bu Tejo itu diterima begitu saja, sebab ada yang mengingatkan yakni yu Ning bahwa tidak elok menelan informasi mentah-mentah tanpa mengetahui keakuratan sumbernya, bu Tejo pun tidak peduli. Ia terus melancarkan gosip keburukan dian apalagi ada salah seorang yang menyokong klimaksnya terjadi perang mulut antara bu Tejo dengan yu Ning yang ternyata memang famili dian. Setelah rombongan sampai rumah sakit kedatangan mereka disambut langsung oleh Dian dan Fikri. Namun, dian menyayangkan kedatangan para tetangganya itu sebab bu lurah masih berada di ruang icu belum boleh dijenguk oleh siapapun. Mendengar informasi itu bu Tejo langsung membalas

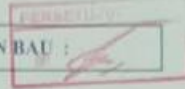
dengan cibiran kepada Yu Ning yang menjadi inisiator tilik tetapi belum berbekal informasi akurat tentang kondisi bu lurah. Di akhir cerita selepas rombongan ibu-ibu pulang dari rumah sakit lantaran tidak jadi menjenguk bu lurah digambarkan dian memasuki mobil sedan yang di dalamnya telah duduk seorang lelaki paruh baya yang dipanggil dengan sapaan “Mas”. Kepada lelaki itu Dian menumpahkan kegelisahan dan mengungkapkan sebenarnya tak sanggup lagi menjalani hubungan sembunyi-sembunyi dan ingin menikah, juga kekhawatirannya sanggupkah Fikri menerima kenyataan jika mengetahui ayahnya akan menikah dengannya.

### **Penghargaan Film “*Tilik* 2018”**





PERSETUJUAN BAU :



## BERITA ACARA KEMAJUAN PEMBIMBINGAN PENULISAN KARYA TULIS ILMIAH

1. NAMA MAHASISWA : YASFONDA NOVEYNA NADYA ALFAHREZYA  
 NPM : 18.1.01.07.0024  
 Fak/Jur/Prodi : FKIP / PBSI  
 Alamat Rumah : DS. BOBANG KEC. SEMEN KAB. KEDIRI  
 Alamat email : yasfonda123@gmail.com  
 No. Telp. / HP : 0813 5770 8820
2. DOSEN PEMBIMBING I : Drs. MOCH. MUARIFIN, M.Pd.  
 Alamat Rumah : PACE NGANJUK  
 Alamat email : muarifin@unpkediri.ac.id  
 No. Telp. / HP. : 081 330 404 620
3. DOSEN PEMBIMBING II : Dr. ANDRI PITOYO, M.Pd.  
 Alamat Rumah : BARON NGANJUK  
 Alamat email : andri.pitoyo12@gmail.com  
 No. Telp. / HP. : 085 707 770 347
4. JUDUL KTI :  
ASPEK NILAI MORAL DALAM FILM PENDEK "TILIK 2018"  
KARYA BAGUS SUMARTONO

Catatan :

1. Periode Bimbingan (Sesuai SK Rektor) : 1680 /C /FKIP-UNPKRI/IX/2022  
 2. Jadwal Bimbingan :

	Hari	Pukul	Tempat / Ruang
Pembimbing I	Senin	10.00 - 11.00	J17
	Selasa	08.00 - 09.00	J17
Pembimbing II	Rabu	09.00 - 10.00	Ruang dosen PBSI
	Kamis	09.00 - 10.00	Ruang dosen PBSI

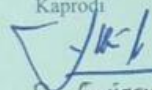
3. Kemajuan Bimbingan :


Pembimbing I

NO.	TANGGAL	MATERI	MASALAH	TT. DOSEN
1.	28/10/2021	BAB I	Latar Belakang Revisi	M
2.	11/11/2021	BAB I	Latar Belakang ACC	M
3.	3/01/2022	BAB II	Landasan Teori Revisi	M
4.	4/01/2022	BAB II	Landasan Teori ACC	M
5.	21/11/2022	BAB III	Metodologi Penelitian Revisi	M
6.	24/11/2022	BAB III	Metodologi Penelitian ACC	M
7.	05/12/2022	BAB IV	Hasil dan Pembahasan Revisi	M
8.	06/12/2022	BAB IV	Hasil dan Pembahasan Revisi	M
9.	22/12/2022	BAB IV	Hasil dan Pembahasan ACC	M
10.	23/12/2022	BAB V	Kesimpulan Revisi	M
11.	24/12/2022	BAB V	Kesimpulan ACC	M

Pembimbing II


NO.	TANGGAL	MATERI	MASALAH	TT. DOSEN
1.	27/05/2022	BAB I	Latar Belakang Revisi	M
2.	28/05/2022	BAB I	Latar Belakang ACC	
3.	1/06/22	BAB II	Landasan Teori Revisi	
4.	5/07/22	BAB II	Landasan Teori ACC	
5.	24/11/2022	BAB III	Metodologi Penelitian Revisi	
6.	28/11/2022	BAB III	Metodologi Penelitian ACC	
7.	25/11/2022	BAB IV	Hasil dan Pembahasan Revisi	
8.	25/11/2022	BAB IV	Hasil dan Pembahasan Revisi	
9.	26/11/2022	BAB IV	Hasil dan Pembahasan ACC	
10.	27/11/2022	BAB V	Kesimpulan Revisi	
11.	28/11/2022	BAB V	Kesimpulan ACC	

Mengetahui,  
Kaprosdi  
  
Dr. Sujarwoko, M.Pd  
NIDN 0730066403

Kediri, 27 Desember 2022  
Mahasiswa Ybs,  
  
Yafonda Novevna Nadya A.  
NPM 18.1.01.07.0024

## TABULASI DATA

No.	Aspek	Data
1.	Moral Individual	<div data-bbox="699 528 1145 734" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="699 779 1375 1025">Gambar 001 Moral individual dalam film “Tilik 2018” ditunjukkan aktor Fikri yaitu kembali mengucapkan salam pamit, ucapan terima kasih dan permohonan maaf kepada ibu-ibu yang menggambarkan memiliki sikap sopan santun dan menghargai orang yang lebih tua.</p> <p data-bbox="699 1037 1375 1070">Dialog asli:</p> <p data-bbox="715 1077 1375 1171">Fikri                    Nyuwun sewu, ngapunten, niki ibu-ibu malah sampun dugi mriki. Matursuwun...</p> <p data-bbox="715 1182 1375 1216">Yu Ning                Piye kahanane bu Lurah ?</p> <p data-bbox="715 1227 1375 1440">Fikri                    Ngapunten niki sejatos ipun ibu kulo dereng angsal dipun tuweni, ibu kulo teng ICU, tapi mungale dokter ibu kulo mboten nopo-nopo kok kantun di awat- awati, dijagani mawon</p> <p data-bbox="715 1473 1375 1507">Bu Tejo                Iyo ora popo...</p> <p data-bbox="715 1518 1375 1574">Fikri                    Nyuwun ngapunten nggih bu niki...(memberi salam)</p> <p data-bbox="715 1585 1375 1686">Yu Ning                Yo ora popo mas Fikri ibuk dijagani pokok e mugo mugo ibu ndang mari</p> <p data-bbox="715 1697 1375 1877">Fikri                    Nggih matur nuwun bu, niki kulo kaleh mb Dian mlebet maleh bade njagani riyen...nderek aken nggih bu niki matur nuwun nyuwun ngapunten niki</p> <p data-bbox="715 1888 1375 1921">Yu Ning                Nggih, sing ngati-ngati yo Fik...</p> <p data-bbox="699 1933 1375 1966">Dialog terjemahan:</p> <p data-bbox="715 1977 1375 2011">Fikri                    Permisi, maaf, ini ibu-ibu malah</p>

		<p>udah di sini. Terimakasih...          Bagaimana mas Fikri keadaannya bu Lurah?</p> <p>Fikri          Mohon maaf ibu-ibu, sebenarnya ibu saya belum bisa dijenguk, ibu masih di ICU, tapi kata dokter, ibu sudah tidak apa-apa, tinggal dirawat dan dijaga saja.</p> <p>Bu Tejo          Mas Fikri          Iya tidak apa-apa...          Mohon maaf ya bu....(memberi salam)</p> <p>Yu Ning          Fikri          Iya, tidak apa-apa mas Fikri semoga ibu cepat sembuh          Iya, terimakasih bu, ini saya sama kak Dian ke dalam lagi mau menjaga lagi...</p>
2.	Moral Sosial	 <p>Gambar 002          Moral sosial dalam film “Tilik 2018” ditunjukkan dari rombongan ibu-ibu berangkat bersama-sama dari desa menuju rumah sakit untuk menjenguk bu Lurah.</p> <p>Dialog asli:</p> <p>Ibu ibu:       Mesakne yo Bu Lurah ki, koyok e sakit-sakitan terus</p> <p>Yu Ning:        Lha iyo, aku maeng ki ditelfon karo Dian ngabarke yen Bu Lurah kuwi ambruk lajeng digowo neng rumah sakit to Bu, mulane alu ndang-ndang ngabari ibu-ibu ngeniki soko <i>whatsapp</i> grub awak dewe.</p> <p>Ibu-ibu :        Oh..ngunu adoh nuw iki</p> <p>Dialog terjemahan:</p> <p>Ibu-ibu:        Kasihannya ya bu Lurah, Kelihatannya sakit-sakitan terus.</p> <p>Yu Ning:        Iya aku tadi ditelfon dian diberitahu</p>

		<p>kalau bu Lurah sakit lalu dibawa ke rumah sakit. Makanya aku langsung ngabarin ibu-ibu lewat grub <i>whatsapp</i> kita.</p> <p>Ibu-ibu: Oh gitu, wah... jauh dong ya ini.</p>
3.	Moral Religi	 <p>Gambar 003 Moral religi dalam film “Tilik 2018” ditunjukkan rombongan ibu-ibu turun dari truk menuju mushola untuk melaksanakan sholat zuhur.</p> <p>Dialog asli:</p> <p>Bu Tejo: Nah.. lek ngeniki kan rodok penak to panggone...jian... hayo, ibu-ibu sopo meneh sing kebelet nguyoh ?</p> <p>Ibu-ibu: Aku iyo melu mudun (saut-sautan)</p> <p>Bu Tejo: Cepet trek suwi eram Gotrek : Iki wes cepet bu, sabar Bu tri : Ngenteni aku Yu Sam Yu sam : Ayo bu Tri cepet</p> <p>Bu Tri : Nko sek nko sek, (sambil turun dari truk)</p> <p>Yu Sam : Zuhure selak telat eg Bu Tri : Jam piro to iki? Yu Sam : Wes jam loro</p> <p>Dialog terjemahan:</p> <p>Bu Tejo : Nah ... kalau begini kan jadi enak tempatnya, hayo ibu-ibu siapa lagi yang kepingin buang air kecil</p> <p>Ibu-ibu : Aku juga ikut turun (saling bersaut-sautan)</p> <p>Bu Tejo : Cepat trek, lama sekali Gotrek : Ini sudah cepet bu, sabar. Bu Tri : Tungguin aku Yu Sam Yu Sam : Ayo bu Tri cepat</p>

		Bu Tri :        Sebentar dulu, (sambil turun dari truk)
		Yu Sam :        Zuhurnya keburu telat
		Bu Tri :        Jam berapa emang ini ?
		Yu Sam :        Sudah jam dua