

## DAFTAR PUSTAKA

- Alkari, & Wiratama, Nara Setya. 2021. *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Relief Bubuksah Gagangaking di Candi Surowono*.  
<http://semdikjar.fkip.unpkediri.ac.id/prosiding-4/>
- Ariani. 2015. *Perubahan Fungsi Pada Museum Fatahillah Ditinjau Dari Teori Poskolonial*. HUMANIORA Vol.6 No.4 Oktober 2015: 483-495.  
<https://media.neliti.com/media/publications/167144-ID-perubahan-fungsi-pada-museum-fatahillah.pdf>
- Armiyati, Laely & Firdaus, D.W. 2020. Belajar Sejarah Di Museum: Optimalisasi Layanan Edukasi Berbasis Pendekatan Partisipatori Jurnal Artefak: Vol.7 No.2 September 2020, 81-90.  
<https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/artefak/article/view/3472>
- Asmara, Dedi. 2019. *Peran Museum Dalam Pembelajaran Sejarah*. Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial Humaniora Volume 2, Nomor 1, Juni 2019. e-ISSN : 2598-4934. p-ISSN : 2621-119X.  
DOI : <https://doi.org/10.31539/kaganga.v2i1.707>
- Effendi, F., & Manvi, K. 2022. Minat Berkunjung Wisatawan ke Museum Adityawarman Kota Padang. JURNAL KAJIAN PARIWISATA DAN BISNIS PERHOTELAN, 2(3), 275-281.  
<https://doi.org/10.24036/jkpbb.v2i3.37872>
- Gonar, P. R. Budiono, G., & Widiatmoko, Sigit. 2021. Makna Ritual “Saung Ta’a” Dalam Upacara Adat Kematian Pada Masyarakat Desa Bea Ngencung Kecamatan Rana Mese Kabupaten Manggarai Timur Tahun 2021.  
<http://semdikjar.fkip.unpkediri.ac.id/prosiding-4/>
- Gora, R. 2019. *Riset Kualitatif Public Relations*. Surabaya: Jakad Publishing.
- Hardani et al., 2020. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*, ed. Husna Abadi. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.
- Kurniansyah, M.A & Oemar, EAB. 2021. Perancangan Identitas Visual Dan Penerapannya Dalam Media Promosi Museum Anjuk Ladang Jurnal Barik, Volume. 3 Nomor 1, Tahun 2021, 97 - 110 e- ISSN : 2747-1195  
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/>
- Kurniawan, DE., Sanora, S., & Fatmawati, K. 2022. *Teknologi Augmented Reality Sebagai Media Pembelajaran Virtual Museum Airlangga Kota Kediri*. PROSIDING SEMINAR NASIONAL TEKNOLOGI DAN SAINS TAHUN 2022, Vol. 1, Universitas Nusantara PGRI Kediri.
- Moleong, Lexy J. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Cet. 3 Eds. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Pamuji, Kukuh. 2020. *Menyelisik Museum Istana Kepresidenan*. Jakarta: Penerbit Kreasi Cendekia Pustaka.
- Reforma, A. D.; Purwani, O., dan Iswati, T. Y. 2021. *Pengembangan Museum Karst Sebagai Sentra Pariwisata Di Kecamatan Pracimantoro, Wonogiri*. Sleman: CV Budi Utama.
- Sari, F. Kartika & Widiatmoko, S. 2021. Nilai Karakter Pembelajaran Relief Garudeya Di Gua Selomangleng Kota Kediri Tahun 2021. SEMENDIKJAR Universitas Nusantara PGRI Kediri.
- Sastroatmodjo, S. 2021. *Pengantar Ilmu Permuseuman (MUSEOLOGI)* Jakarta: Media Sains Indonesia.
- Setiawan, Heri. 2014. *Pengantar Ilmu Museum*, Bandung: Mannpress.
- Subhiksu, I. B. Kade & Utama, G.B. Rai., 2018. *Daya Tarik Wisata Museum Sejarah dan Perkembangannya di Ubud Bali*. Sleman : CV Budi Utama.
- Sugiyono, 2018 *Metode Penelitian Pendidikan, (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Widiatmoko, Sigit. 2021. *Pemberdayaan Komunitas Pecinta Sejarah dan Seni Budaya di Karawang Melalui Pelatihan Menulis Teks Narasi Berbasis Kearifan Lokal*. Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni 2021 Vol. 1. <http://semdikjar.fkip.unpkediri.ac.id/>
- Wulandari, S., & Priyono, A. 2018. Kajian Infografis Museum Nasional Indonesia. *Jurnal Dimensi DKV Seni Rupa Dan Desain*, 3(2).
- Yatmin & Afandi, Zainal. 2022. Studi Tentang Candi Ngetos Di Kabupaten Nganjuk Ditinjau Dari Kajian Ikonografi Efektor, Volume 9 Issue 1, 2022, Pages 66-75. <http://ojs.unpkediri.ac.id/index.php/efektor-e>
- Zadmaika, Ferry. 2014. *Pemanfaatan Museum Airlangga di Kota Kediri Sebagai Media Pembelajaran Sejarah*. Skripsi. Tidak dipublikasikan. Kediri. FKIP UNP Kediri
- Sekjen Kemendikbud.2012.*Direktori Museum Indonesia*.Jakarta:Sekertariat Direktorat Jenderal Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Moleong, L.J. 1997. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia. *Nomor 1 Tahun 2022 tentang Register Nasional Dan Pelestarian Cagar Budaya*. (Online) tersedia: [https://peraturan .bpk.go.id/home/Details/195523/pp-no-1-tahun-2022](https://peraturan.bpk.go.id/home/Details/195523/pp-no-1-tahun-2022), diunduh 14 Januari 2022.
- Purwatiningsih. 2015. *Studi Tentang Keberadaan Museum Wajakensis di Kabupaten Tulungagung*. Skripsi. Tidak di publikasikan. Kediri. FKIP UNP Kediri.