

**PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL TENTARA (TENTANG TATA  
SURYA) PADA PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM SD  
KELAS VI MATERI TATA SURYA**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Pada FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri



Disusun Oleh :

**RIZKI AKHMAD LUTHFI**

**NPM: 18.1.01.10.0061**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI**

**KEDIRI**

**2022**

Skripsi oleh :

**RIZKI AKHMAD LUTHFI**

**NPM: 18.1.01.10.0061**

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL TENTARA (TENTANG TATA  
SURYA) PADA PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM SD  
KELAS VI MATERI TATA SURYA**

Telah Disetujui untuk diajukan Kepada


Panitia Ujian /Sidang Skripsi Program Studi PGSD


FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal :

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Sutrisno Safari, M.Pd  
NIDN. 0713037304

  
Dhian Dwi Nur Wenda, M.Pd  
NIDN. 0701058701

Oleh :

**RIZKI AKHMAD LUTHFI**

**NPM: 18.1.01.10.0061**

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL TENTARA (TENTANG TATA  
SURYA) PADA PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM SD  
KELAS VI MATERI TATA SURYA**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/ Sidang Skripsi

Program Studi PGSD UN PGRI Kediri

Pada tanggal:

**Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan**

Panitia Penguji :

1. Ketua : Sutrisno Sahari, S.Pd.,M.Pd
2. Penguji I : Farida Nurlaila Zunaidah, M.Pd
3. Penguji II : Dhian Dwi Nur Wenda, M.Pd



Mengetahui,  
Dekan FKIP  
**K. Dri Murni Nurmilawati, M.Pd**  
NIDN. 0006096801

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : RIZKI AKHMAD LUTHFI  
Jenis Kelamin : Laki-laki  
Tempat/ Tgl. Lahir : Nganjuk/ 06 Desember 1999  
NPM : 18.1.01.10.0061  
Fak/Jur/Prodi : FKIP/ S1 PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya-karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri,

Yang menyatakan,



**RIZKI AKHMAD LUTHFI**  
NPM. 18.1.01.10.0061

## **MOTTO :**

**“ Waktu tidak akan memberikan kesempatan untuk mengulangi apa yang sudah kita lewati, tapi waktu memberikan kesempatan agar kita bisa melakukan perubahan. Jangan bandingkan hidupmu dengan orang lain tidak ada perbandingan antara matahari dan bulan mereka bersinar saat waktunya tiba. Tidak ada kalimat semua indah pada waktunya, karena setiap haripun akan terlihat indah jika kita pandai bersyukur”**

## **PERSEMBAHAN**

Karya ini saya persembahkan kepada :

- Kedua orang tuaku yang telah mendidik, memberikan kasih sayangnya, yang telah membimbingku, mendoakanku, yang berkerja keras untuk membesarkanku dan selalu memberikan semangat.
- Keluargaku yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
- Teman-teman PGSD UN PGRI Kediri.

## ABSTRAK

**Rizki Akhmad Luthfi:** Pengembangan Media Visual Tentara (Tentang Tata Surya) Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam SD Kelas VI Materi Tata Surya, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2022.

Kata kunci : Media Tentara (Tentang Tata Surya), Materi Tata Surya

Penelitian ini dilatarbelakangi dari hasil observasi dan pengamatan, bahwa dalam pembelajaran guru masih menggunakan metode pembelajaran yang belum bervariasi dan guru belum menggunakan alat peraga atau media pembelajaran saat proses pembelajaran sehingga siswa kurang aktif dan mudah bosan dengan kegiatan pembelajaran yang berlangsung sehingga siswa kurang memahami konsep materi tata surya jadi hasil belajar siswa rata-rata masih dibawah KKM 70, hanya 10% siswa yang tuntas dari seluruh siswa.

Dalam penelitian ini terdapat rumusan masalah sebagai berikut (1) Bagaimana validitas pengembangan media visual Tentara (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam. (2) Bagaimana keefektifan pengembangan media visual Tentara (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam. (3) Bagaimana kepraktisan pengembangan media visual Tentara (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam.

Penelitian ini bertujuan mengembangkan produk media Tentara, dengan tujuan penelitian sebagai berikut (1) Mengetahui validitas pengembangan media visual Tentara (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD? (2) Mengetahui keefektifan pengembangan media visual Tentara (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD? (3) Mengetahui kepraktisan pengembangan media visual Tentara (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD?

Penelitian ini menggunakan penelitian dan pengembangan (R&D) yang memiliki tujuan menghasilkan produk dan menguji kepraktisan serta keefektifan produk yaitu berupa media visual Tentara (Tentang Tata Surya). Produk media yang dihasilkan termasuk ke dalam media visual. Tahapan penelitian ini mengacu pada model desain ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*).

Dari penelitian ini menyimpulkan hasil pengembangan media visual Tentara menggunakan data kevalidan, kepraktisan dan keefektifan mendapatkan hasil sebagai berikut, (1) Media Tentara sudah divalidasi oleh ahli media dan ahli materi dan dinyatakan valid, dengan presentase validitas gabungan rata-rata 85% yang termasuk kriteria kevalidan yang valid boleh digunakan setelah revisi kecil, (2) kepraktisan media Tentara dinyatakan praktis berdasarkan angket dari respon guru dengan rata-rata 97.5% dan angket respon siswa rata-rata 95,2% yang termasuk kriteria yang sangat praktis dan dapat digunakan tanpa revisi. (3) keefektifan media Tentara dinyatakan efektif berdasarkan *post test* memperoleh rata-rata 84,9% yang menyatakan bahwa media Tentara yang dikembangkan sudah efektif berdasarkan hasil nilai di atas KKM yang telah di tentukan yaitu 70%.

## KATA PENGANTAR

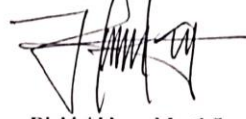
Puji Syukur saya panjatkan kehadiran Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena hanya atas perkenan-Nya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada jurusan PGSD.

Pada kesempatan ini diucapkan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi M. Pd, selaku Rektor UN PGRI Kediri.
2. Dr. Mumun Nurmiawati, M. Pd, selaku Dekan FKIP UN PGRI Kediri.
3. Kukuh Andri Aka, M. Pd, selaku Ketua Prodi PGSD UN PGRI Kediri.
4. Sutrisno Sahari, M. Pd selaku Dosen Pembimbing I Prodi PGSD UN PGRI Kediri.
5. Dhian Dwi Nur Wenda, M. Pd selaku Dosen Pembimbing II Prodi PGSD UN PGRI Kediri.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran-saran dari berbagai pihak sangat saya harapkan.

Kediri, 14 Juli 2021



**Rizki Akhmad Luthfi**

18.1.01.10.0061

## DAFTAR ISI



HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Sistematika Penulisan .....	8
BAB II : LANDASAN TEORI.....	9
A. Karakter Siswa Sekolah Dasar.....	9
B. Media Pembelajaran .....	10
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	10

2.	Fungsi Media Pembelajaran.....	11
3.	Manfaat Media Pembelajaran .....	13
4.	Kriteria Pemilihan Media.....	15
5.	Klasifikasi Media Pembelajaran .....	15
C.	Media Pembelajaran Visual .....	16
1.	Pengertian Media Pembelajaran Visual .....	16
2.	Grafis Sebagai Media Visual .....	16
3.	Kelebihan dan Kekurangan Media Visual .....	17
D.	Media Tentara (Tentang Tata Surya).....	19
1.	Pengertian Media Tentara .....	19
2.	Karakteristik Tentara.....	19
3.	Kelebihan dan Kekurangan Media Tentara.....	20
E.	Materi .....	21
1.	Pengertian Ilmu Pengetahuan Alam.....	21
2.	Tata Surya .....	21
F.	Kajian Teoritis.....	29
G.	Kerangka Bepikir .....	30
<b>BAB III</b>	<b>: METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
A.	Model Pengembangan.....	33
B.	Prosedur Pengembangan .....	33
C.	Lokasi dan Subyek Penelitian .....	38
D.	Uji Coba Model atau Produk.....	38
E.	Validasi Model atau Produk.....	40

F. Instrumen Pengumpulan Data .....	40
G. Teknik Analisis Data.....	47
H. Norma Penguji .....	52
BAB IV: DESKRIPSI, INTERPRESTASI dan PEMBAHASAN .....	53
A. Hasil Studi Pendahuluan .....	53
B. Pengujian Validasi Ahli .....	57
C. Pengujian Model Terbatas.....	62
D. Pengujian Model Perluasan.....	66
E. Validasi Model .....	70
F. Pembahasan Hasil Penelitian .....	79
BAB V : SIMPULAN, IMPLIKASI, dan SARAN.....	83
A. Simpulan .....	83
B. Implikasi.....	84
C. Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA .....	87
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

3.1	Tabel Kisi-kisi Instrumen Ahli Media .....	42
3.2	Tabel Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi.....	43
3.3	Tabel Kisi-kisi Instrumen Untuk Guru .....	44
3.4	Tabel Kisi-kisi Instrumen Untuk Siswa.....	45
3.5	Tabel Kisi-kisi Instrumen Tes (soal evaluasi) .....	46
3.6	Tabel Kriteria Kevalidan.....	48
3.7	Tabel Kriteria Kepraktisan.....	50
3.8	Tabel Kriteria Keefektifan .....	52
4.1	Tabel Hasil Validasi Media oleh Ahli Media .....	58
4.2	Tabel Revisi Ahli Media.....	59
4.3	Tabel Hasil Validasi Materi oleh Ahli Materi .....	60
4.4	Tabel Revisi Ahli Media.....	61
4.5	Tabel Kriteria Validasi.....	62
4.6	Tabel Hasil Angket Respon Guru Untuk Mengukur Kepraktisan Media Pada Uji Coba Terbatas .....	63
4.7	Tabel Hasil Angket Respon Siswa Untuk Mengukur Kepraktisan Media Pada Uji Coba Terbatas .....	64
4.8	Tabel Hasil Uji Coba Lapangan (Uji Coba Terbatas) Terhadap Siswa Untuk Mengukur Keefektifan Media .....	65
4.9	Tabel Hasil Uji Coba Peluasan di Lapangan Terhadap Guru Untuk Mengukur Kepraktisan Media .....	67

4.10	Tabel Hasil Uji Coba Perluasan di Lapangan Terhadap Siswa Untuk Mengukur Kepraktisan Media .....	68
4.11	Tabel Hasil Uji Coba Lapangan (Uji Coba Luas) Terhadap Siswa Untuk Mengukur Keefektifan Media.....	69

## DAFTAR GAMBAR

3.1	Gambar Desain Media.....	35
3.2	Gambar Desain Media.....	35
3.3	Gambar Desain Keseluruhan.....	36
3.4	Gambar Desain Keseluruhan.....	36
4.1	Gambar Penyusunan Bangunan .....	55
4.2	Gambar Pewarnaan Bangunan .....	55
4.3	Gambar Pewarnaan Planet-planet .....	56
4.4	Gambar Penyusunan Tata Surya .....	56
4.5	Gambar Materi dan Permainan .....	57
4.6	Gambar Desain Akhir Keseluruhan Media Tentara.....	77
4.7	Gambar Planet-planet.....	77
4.8	Gambar Materi Tata Surya Didepan .....	78
4.9	Gambar Materi Tata Surya Disamping .....	78
4.10	Gambar Permainan Tata Surya.....	79
4.11	Gambar Quis .....	79

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Perangkat Pembelajaran
- Lampiran 2 Validasi Ahli Media
- Lampiran 3 Validasi Ahli Materi
- Lampiran 4 Angket Uji Kepraktisan Guru
- Lampiran 5 Angket Uji Kepraktisan Siswa
- Lampiran 6 Hasil Uji Kepraktisan
- Lampiran 7 Hasil Uji Keefektifan
- Lampiran 8 Petunjuk Penggunaan Media
- Lampiran 9 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 10 Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 11 Lembar Pengajuan Judul
- Lampiran 12 Berita Acara Bimbingan
- Lampiran 13 Dokumentasi
- Lampiran 14 Wawancara
- Lampiran 15 Cek Plagiasi

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan dasar sebagai jenjang awal dari pendidikan di sekolah perlu ditingkatkan. Pemerataan kualitas dan pengembangannya agar dapat memberikan dasar pembentukan pribadi manusia sebagai masyarakat yang berbudi pekerti luhur dan kemampuan dasar sebagai bekal untuk melanjutkan pendidikan yang lebih tinggi.

Tujuan pendidikan nasional di Negara Indonesia secara umum adalah pembentukan manusia yang bukan hanya menyesuaikan diri dalam masyarakat melainkan lebih dari itu, mereka dituntut untuk menyumbang bagi kesempurnaan masyarakat itu sendiri menurut (UURI 2003: 20) tujuan pendidikan yaitu mengembangkan potensi didik agar manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, beriman, cakap, kreatif mandiri dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) di sekolah dasar adalah suatu mata pelajaran yang berhubungan dengan pengetahuan alam dan sebuah proses suatu penemuan, sehingga bukan hanya konsep, fakta, dan prinsip saja. Hal ini sesuai dengan pendapat Ahmad Susanto (2013:170-171), “Pembelajaran IPA merupakan pembelajaran berdasarkan pada prinsip-prinsip, proses yang mana dapat menumbuhkan sikap ilmiah siswa terhadap konsep-konsep IPA”.



Guru mempunyai peran yang sangat penting dalam sebuah proses pembelajaran, dalam proses pembelajaran guru juga dituntut harus mampu menciptakan pembelajaran dengan suasana yang menyenangkan sebagai siswanya. Guru juga harus mampu menentukan sebuah media pembelajaran yang tepat untuk digunakan pada saat proses pembelajaran agar dapat menciptakan suatu pembelajaran yang aktif dan inovatif juga diharapkan dapat menuai hasil serta mencapai tujuan pembelajaran yang ditentukan. Dengan demikian maka dalam proses pembelajaran juga diperlukan sebuah motivasi untuk siswa guna menambah keinginan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran semakin tinggi. Motivasi belajar merupakan salah satu faktor yang turut menentukan keefektifan dalam pembelajaran. Seorang siswa akan belajar dengan baik apabila ada faktor pendorongnya yaitu belajar.

Dari hasil observasi dan pengamatan kegiatan pembelajaran IPA kelas VI di SDN Mojoroto 4 Kecamatan Mojoroto Kota Kediri, diketahui bahwa proses pembelajaran di SDN Mojoroto 4 pada pembelajaran IPA materi tata surya guru masih menggunakan metode pembelajaran yang belum variasi. Guru belum menggunakan sebuah alat bantu pengajaran atau media pembelajaran dalam melakukan proses pembelajaran di kelas, guru menggunakan bahan ajar yang disediakan sekolah. Saat proses pembelajaran berlangsung di kelas, guru menjelaskan materi menggunakan metode ceramah dan strategi tanya jawab, pembelajaran yang dilakukan terpusat pada pada bahan ajar yang disediakan oleh pemerintah. Hasil pencapaian nilai ulangan pada materi IPA Tata Surya rata-rata nilai yang diperoleh adalah dibawah

KKM 70 yang ditetapkan oleh sekolah. Hasil yang ditunjukkan dari seluruh siswa yang tuntas hanya 10% dari seluruh siswa. Interaksi antara guru dengan siswa pun masih sebatas tanya jawab, dikarenakan pembelajaran yang dilakukan masih berpusat pada guru dan belum menggunakan media pembelajaran. Hal ini menyebabkan siswa menjadi kurang aktif dalam proses pembelajaran dan jawaban dari hasil wawancara dengan siswa menunjukkan bahwa siswa mudah bosan dengan kegiatan pembelajaran yang berlangsung. Dari paparan observasi tersebut maka diketahui bahwa masih banyak siswa yang kurang mendalami materi atau memahami materi tata surya khususnya mata pelajaran IPA.

Berdasarkan masalah yang ditemui dari hasil observasi yang telah dilakukan maka diperlukan adanya sebuah inovasi yang dapat memperbaiki nilai hasil belajar siswa agar menjadi lebih baik. Salah satu usaha yang dapat dilakukan yaitu dengan penggunaan media pembelajaran yang dapat menarik semangat belajar dari siswa dan memberikan sebuah motivasi belajar bagi siswa. Media pembelajaran merupakan sebuah alat bantu pengajaran yang penting guna membantu guru untuk menyampaikan materi pembelajaran secara lebih efektif dalam hal interaksi dan komunikasi guru dengan siswa pada proses pembelajaran yang dilakukan. Menurut Azhar Arsyad (2013:3) menyatakan bahwa : “ Media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, ketrampilan, sikap. Dari sini dapat diambil sebuah kesimpulan bahwa proses pembelajaran yang dilaksanakan dengan

menggunakan media pembelajaran akan dapat membuat penyampaian interaksi dan komunikasi serta penyampaian materi yang dilakukan guru menjadi lebih efektif.

Berdasarkan permasalahan uraian permasalahan di atas maka dapat diambil sebuah kesimpulan untuk mengatasi permasalahan tersebut yaitu dengan mengembangkan sebuah media pembelajaran pada materi tata surya khususnya mata pelajaran IPA pada kelas VI SDN Mojoroto 4 Kecamatan Mojoroto Kota Kediri. Salah satu media yang digunakan dalam membantu meningkatkan hasil belajar pada materi IPA tata surya adalah media Tentara (Tentang Tata Surya). Media Tentara adalah salah satu media pembelajaran yang didesain semenarik mungkin dan memudahkan siswa dalam pembelajaran sehingga siswa lebih termotivasi dan responsif dalam proses pembelajaran. Dengan media Tentara dapat menarik minat belajar dari membaca hingga memahami isi materi pelajaran IPA. Karena dalam pembelajaran IPA pada materi tata surya, siswa yang minim pemahaman materi dapat menggunakan media yang mudah sehingga siswa mampu memahaminya.

Kelebihan dari media Tentara ini yaitu media tata surya yang seperti nyata di luar angkasa dengan planet bisa memutari matahari. Sehingga kita dapat menggambarkan konsep materi tata surya di dalam media Tentara dengan nyata seperti tata surya yang sebelumnya hanya media gambar atau diputar sendiri, namun media Tentara ini menggunakan alat agar planet-planet bisa memutari matahari dengan sendirinya tanpa bantuan. Di dalam media

Tentara akan berisikan materi tata surya. Kemudian media Tentara ini menggambarkan tata surya yang ada di luar angkasa. Jika media tersebut diterapkan dalam pembelajaran IPA, minat belajar siswa akan lebih tinggi karena penasaran pada materi tata surya yang diterapkan ketika menggunakan media tersebut. Sehingga hal ini dapat membantu meningkatkan perolehan hasil belajar siswa untuk mencapai maupun melebihi nilai KKM.

Sebelumnya terdapat beberapa penelitian yang memuat tentang media pembelajaran tata surya, salah satu penelitian yang pernah dilakukan yaitu oleh Ika Yusniawati dengan judul “Peningkatan Hasil Belajar IPA Materi Tata Surya Dengan Menggunakan Media Interaktif Animasi 3 Dimensi Pada Siswa Kelas VI SDN 2 Tlobo Kecamatan Jatiyoso Kabupaten Karanganyar“ pada tahun 2012 dengan hasil yang menunjukkan bahwa media tata surya dapat meningkatkan minat belajar siswa yang dibuktikan dengan perolehan nilai pada siklus I rata-rata kelas 54.91 dan siklus II nilai rata-rata kelas meningkat menjadi 74.15. Sedangkan salah satu penelitian yang pernah dilakukan oleh Elza Yoga Andrea dengan judul “Pengembangan Media Kotak Ajaib Berbasis Diorama Dalam Pembelajaran IPA Materi Sistem Tata Surya Pada Siswa Tunagrahita SDN Mojorejo 1 Batu” pada tahun 2020 memperoleh hasil penelitian yang menyatakan bahwa media tata surya dikatakan dapat meningkatkan kemampuan berfikir kritis siswa berdasarkan hasil tes siswa setelah menggunakan media tata surya “lebih baik” menunjukkan sangat valid dengan persentase hasil sebesar 95% dari rata-rata hasil tes siswa sebelum menggunakan media tata surya.

Berdasarkan dari uraian di atas, maka penulis tertarik untuk ingin merancang sebuah media pembelajaran berupa media pembelajaran Tentara materi tata surya khususnya mata pelajaran IPA yang dapat digunakan oleh guru pada saat proses pembelajaran. Diharapkan dengan media pembelajaran tersebut akan membuat pembelajaran yang dilakukan oleh guru menjadi lebih menarik dan dapat meningkatkan antusias dari siswa. Berdasarkan latarbelakang di atas maka penulis melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan Media Visual Tentara (Tentang Tata Surya) Pada Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam SD Kelas VI Materi Tata Surya.

## **B. Identifikasi Masalah**

Dari beberapa uraian yang dikemukakan pada latar belakang, maka dapat diidentifikasi masalah-masalah sebagai berikut:

1. Guru masih menggunakan metode pembelajaran yang belum variasi.
2. Guru yang cenderung monoton pada buku dan gambar belum menggunakan alat peraga atau media pembelajaran pada saat proses pembelajaran.
3. Siswa yang kurang aktif dalam kegiatan proses pembelajaran. dan mudah bosan dengan kegiatan pembelajaran yang berlangsung.
4. Siswa yang kurang memahami konsep materi tata surya karena siswa kebanyakan kebingungan dalam materi tersebut.
5. Hasil belajar siswa rata-rata masih dibawah KKM 70, hanya 10% siswa yang tuntas dari seluruh siswa.

## **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dijabarkan, permasalahan yang menjadi kajian dalam penelitian dapat dirumuskan antara lain:

1. Bagaimana validitas pengembangan media visual TENTARA (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD ?
2. Bagaimana kepraktisan pengembangan media visual TENTARA (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD ?
3. Bagaimana keefektifan pengembangan media visual TENTARA (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD ?

#### **D. Tujuan Pengembangan**

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dipaparkan, maka tujuan penelitian sebagai berikut:

1. Mengetahui validitas pengembangan media visual TENTARA (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD ?
2. Mengetahui keefektifan pengembangan media visual TENTARA (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD ?

3. Mengetahui kepraktisan pengembangan media visual TENTARA (Tentang Tata Surya) pada pembelajaran ilmu pengetahuan alam (IPA) materi tata surya siswa kelas VI SD ?

#### **E. Sistematika Penulisan**

Sistematika dalam penulisan proposal pengembangan ini meliputi Bab I Pendahuluan, latar belakang masalah, indentifikasi masalah, rumusan masalah, tujuan pengembangan dan sistematika penulisan. Bab II terdapat landasan teori, menguraikan kajian teoritik yang meliputi bahan ajar. Bab III Metode pengembangan, prosedur pengembangan, subjek penelitian, uji coba produk, validasi produk, instrument pengumpulan data, dan teknik analisis data. Bab IV Berisi hasil studi pendahuluan, pengujian model terbatas, pengujian model perluasan, validasi model dan pembahasan hasil penelitian. Bab V Berisi kalimat penutup skripsi serta harapan peneliti adanya berbagai masukan untuk penyempurnaan dan harapan-harapan agar pelaksanaan penelitian dapat berjalan sesuai rencana.

## DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Sa'dun. 2015. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Anitah, Sri. 2009. *Media Pembelajaran*. Surakarta : Yuma Pustaka.
- Andrea, Elza Yoga. 2020. *Pengembangan Media Kotak Ajaib Berbasis Diorama Dalam Pembelajaran IPA Materi Sistem Tata Surya Pada Siswa Tunagrahita SDN Mojorejo 1 Batu*. Skripsi. Malang. UM Malang
- Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Asyhar, Rayandra. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta : Referensi Jakarta.
- Ayu Ariyanti, Herlina. 2015. *Pengembangan Media Pembelajaran MIBI (MINIATUR BUDAYA INDONESIA) Tema Indahnya Kebersamaan Kelas IV SDN Kepatihan*. Skripsi. Yogyakarta. FIP UNY
- Daryanto. 2015. *Media Pembelajaran*. Bandung : PT SARANA TUTORIAL NURANI SEJATERA.
- Djojosoediro. 2011. *Pengembangan Pembelajaran IPA SD*. Bandung: UPI Press.
- Ega, Rima Wati. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Kata pena
- Pramesti, Jatu. 2015. *Pengembangan Media Pop-Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SD Negeri Pakem 1*. Skripsi. Yogyakarta. FIP UNY
- Pribadi Benny A. 2014. *Desain dan Pengembangan Program Pelatihan Berbasis Komputer*. Jakarta : Kencana
- Sari, L. P. 2018. *Pengembangan Media Scrapbook Dalam Pembelajaran Fisika Pada Materi Tata Surya* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2015. *Media Pembelajaran*. Bandung : Sinar Baru.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.



Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana.

*Undang – Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. 2003. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Pendidikan.

Wibawanto, W. 2017. *Desain dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif*(1<sup>st</sup> ed). Jawa Timur : Penerbit Cerdas Ulet Kreatif

Yusniawati, Ika. 2012. *Peningkatan Hasil Belajar IPA Materi Tata Surya Dengan Menggunakan Media Interaktif Animasi 3 Dimensi Pada Siswa Kelas VI SDN 3 Tlobo* . Skripsi. Surakarta. UMS