

SEMINAR NASIONAL & CALL FOR PAPER

# SEMDIKJAR #5

- Seminar Pendidikan dan Pembelajaran -

02 JULI  
2022  
PUKUL 08.00-13.00 WIB

TEMA

Strategi Menghadapi Sistem Pendidikan  
Pasca Pandemi Covid-19  
Untuk Generasi Indonesia yang Unggul dan Tangguh

Bidang kajian:

1. Metode Pembelajaran Inovatif dan Adaptif
2. Strategi Pembelajaran Berbasis Teknologi
2. Penguatan Karakter Peserta Didik
3. Pembelajaran Berbasis Proyek
4. Multikultural dan Kebhinekaan
5. Pengembangan Media Pembelajaran
6. Tema lain yang relevan

NB: Call Paper Menerima Kajian Konseptual, Hasil Penelitian, Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat untuk dipublikasikan di Prosiding.

Tanggal penting dan registrasi:

Batas Akhir Pengiriman Abstrak	11 Juni 2022
Pengumuman Abstrak Diterima	13 Juni 2022
Batas Akhir Pengiriman Full Paper	25 Juni 2022
Batas Akhir Pendaftaran	25 Juni 2022

Fasilitas:

- e-Materi
- e-Prosiding terindeks Google Scholar
- e-Sertifikat Seminar
- e-Sertifikat Pemakalah bagi yang Presentasi

Biaya pendaftaran:

Pemakalah & Presenter (Online)	Rp. 75.000,-/orang
Peserta Seminar (Online)	Gratis

Transfer pembayaran melalui bank: BNI 46  
No Rek.: 1138210958 A.n: Sulistyani

Pendaftaran & pengiriman abstrak:

<https://s.id/semdikjar5>



Informasi selengkapnya silahkan kunjungi:

[semdikjar.fkip.unpkediri.ac.id](https://semdikjar.fkip.unpkediri.ac.id)



KEYNOTE SPEAKERS



Geget Sukarwoto, Ph.D.

Atase Pendidikan dan Kebudayaan  
KBRI Seoul, Korea Selatan



Dr. Uwes Anis Chaeruman, M.Pd.

Universitas Negeri Jakarta



Dr. Andri Pitoyo, M.Pd.

Universitas Nusantara PGRI Kediri

INVITED SPEAKERS

1. Nora Yuniar Setyaputri, M.Pd.
2. Drs. Agus Budianto, M.Pd.
3. Dr. Agus Widodo, M.Pd.
4. Suhartono, M.Pd.
5. Rian Damariswara, M.Pd.
6. Dr. Anik Lestariningsrum, M.Pd.

Harahubung / informasi:

Guruh Sukma Hanggara	0852 3303 6100
Wikan Sasmita	0895 3367 09835
Gusti Garnis Sasmito	0857 4814 4126

Platform virtual semdikjar-5



# Reviewer

Berikut Adalah Reviwer Prosiding SEMDIKJAR yang Telah Terlaksana Dalam Beberapa Edisi:

**Tim Reviewer Semdikjar 1:**

**Tim Reviewer Semdikjar 2:**

- Dr. Zanaton Hj Iksan
- Dr. Hj. Sri Panca Setyawati, M.Pd.
- Drs. Agus Budianto, M.Pd.
- Dr. Atrup, M.Pd., M.M.
- Drs. Kuntjojo, M.Pd., M.Psi
- Dr. Suryanto, M.Si.
- Abdian Asgi Sukmana, M.Or.

**Tim Reviewer Semdikjar 3:**

- Prof. Dr. Hj. Suswandari, M.Pd
- Prof. Dr. Mustaji, M.Pd
- Dr. Agus MujiSantoso, M.Pd
- Dr. Endang Waryanti, M.Pd
- Dr. FenyRita Fiantika, M.Pd
- Dr. Hj. Sri PancaSetyawati, M.Pd
- AgusBudianto, M.Pd

**Tim Reviewer Semdikjar 4**

- Dr. Agus Muji Santoso, M.Pd
- Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd
- Dr. Rr. Forijati, M.M
- Dr. Aan Nurfahrudianto, S.Pd., M.Pd
- Dr. Irwan Setyo Widodo, M.Si
- Dr. Hanggara Budi Utomo, M.Psi
- Dr. Dewi Kencanawati, S.Pd., M.Pd.
- Dr. Abdian Asgi Sukmana, M.Or

**Tim Reviewer Semdikjar 5**

- Dr. Aan Nurfahrudianto, S.Pd., M.Pd
- Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd
- Dr. Rr. Forijati, M.M
- Dr. Irwan Setyo Widodo, M.Si
- Dr. Agus Budianto, M.Pd
- Dr. Agus Widodo, M.Pd.
- Dr. Anik Lestaringrum, M.Pd
- Nora Yuniar Setyaputri, M.Pd
- Suhartono, M.Pd
- Rian Damariswara, M.Pd

## **DAFTAR ISI**

### **SEMDIKJAR (Seminar Nasional Pendidikan dan Pembelajaran) 5**

Desain Praktikum Sistem Pernafasan Manusia Kelas V Berbasis STEM Menggunakan Local Material  
*Timurwati, Tutut Indah Sulistiyowati, Agus Muji Susanto*  
283-292

E-CAREER: Konsep Perencanaan Karier Berbasis Website untuk Siswa Sekolah Menengah Atas  
*Ilham Bachtiar Sebastian, Restu Dwi Ariyanto*  
369-376

Penguatan Karakter Kreatif Siswa Melalui Pendekatan Integratif Dalam Pembelajaran  
*Setya Adi Sancaya, Laelatul Arofah*  
762-771

Pengaruh Pembelajaran Daring terhadap Motivasi Belajar Konsep Perpindahan Kalor pada Siswa Kelas V SDN Mojoroto 4 di Masa Pandemi Covid-19  
*Atik Masykurotul Mufarrihah, Novi Nitya Santi, Frans Aditia Wiguna*  
301-306

Pengembangan Media Pembelajaran Menyusun Teks Biografi Berupa Film Animasi Untuk Siswa Kelas X SMA/SMK  
*Nur Wahyuni, Marista Dwi Rahmayantis, Moch. Muarifin*  
559-565

Kompetensi Profesi Guru Pasca Pandemi Covid-19: Tinjauan Implementatif  
*Atrup, Nurma Kusnun Kodriyah*  
170-178

Pengembangan Media Buku Saku IPS Materi Keragaman Sosial Budaya Kelas IV SDN Sukorame 2  
*Maria Anggelina Prastin, Susi Damayanti, Erwin Putera Permana*  
727-734

Teknik Homeroom sebagai Upaya untuk Meningkatkan Keterbukaan Diri Siswa  
*Santy Andrianie*  
741-750

Pengaruh Metode TTW Terhadap Kemampuan Mengidentifikasi Teks Negosiasi Siswa Kelas X SMAN 1 Kediri  
*Siti Nurul Fatimah, Andri Pitoyo, Encil Puspitoningrum*  
360-368

Pengembangan Media Poster Berbasis Pendidikan Karakter Materi Menjaga Kelestarian Lingkungan Kelas IV SDN Mojoroto 4 Kota Kediri  
*Khotimah Ayu Sulistyowati, Novi Nitya Santi, Frans Aditia Wiguna*  
541-549

Problematika Internalisasi Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Daring Selama Pandemi di Sekolah Menengah: Studi Fenomenologi

*Lilia Pasca Riani, Dwi Ari Budiretnani Budiretnani*  
151-161

Persepsi Masyarakat Sekitar Tentang K.H. Chamim Tohari Djazuli (Gus Miek)

*Aliffyan Octavyana Sari, Yatmin, Sigit Widiatmoko*  
480-486

Belis: Tradisi Perkawinan Masyarakat Noemuti Kabupaten Timor Tengah Utara (Kajian Historis dan Budaya Tahun 2000-2022)

*Apriani Tabun, Agus Budianto, Heru Budiono*  
727-731

DAMPAK PEMBANGUNAN BENDUNG GERAK WARU TURI TERHADAP SOSIAL-EKONOMI MASYARAKAT DESA GAMPENG KECAMATAN GAMPENGREJO KABUPATEN KEDIRI TAHUN 1988-2019

*Ajengtria Agustin, Nara Setya Wiratama, Yatmin*  
454-462

Nilai Moral Film Habibie Ainun 3 Dan Relevansinya Dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA/SMK

*Eka Ratna Erisa, Marista Dwi Rahmayantis, Subardi Agan*  
516-533

Analisis Lirik Lagu Campursari Karya Terbaik Didi Kempot Perspektif Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk

*Agustin Rima Mandasari, Nur Lailiyah, Subardi Agan*  
130-142

Permainan MONIKA (Monopoli Efikasi Diri) Sebagai Strategi Permainan Edukatif Untuk Meningkatkan Efikasi Diri Siswa SMP/ SMA Anindya Vania Salsabila, Restu Dwi Ariyanto

*Icha Anindya Vania Salsabila, Restu Dwi Ariyanto*  
681-689

Peran Syekh Al Wasil Syamsuddin Dalam Menyebarkan Agama Islam Di Kota Kediri

*Muchkamad Riza Zainul, Sigit Widiatmoko, Zaenal Afandi*  
722-726

Pengembangan Media Interaktif Berbasis Android pada Materi Bangun Ruang Kubus dan Balok untuk SMP Kelas VIII

*Wahyu Agung Mustikaning Romadhon*  
185-188

Pengembangan Multimedia Interaktif Untuk Meningkatkan Kemampuan Mendeskripsikan Materi Daur Air Pada Siswa Kelas V SD

*Cindy Eria Lubis, Susi Damayanti, Erwin Putera Permana*  
496-503

Desain Pembelajaran Model Think Pair Share Pada Materi Sistem Reproduksi Menggunakan Preferensi Gangguan Pada Organ Reproduksi Di SMAN 3 Kediri  
*Dwi Lianawati, Budi Utami, Ida Rahmawati, Denis Agustin*  
74-83

Analisis Kemampuan Pemecahan Masalah Polya Pada Materi Transformasi Geometri  
*Qorina Al-Aulia Hasna, Aprilia Dwi Handayani, Lina Rihatul Hima Hima*  
338-345

Goa Umbul Tuk Sebagai Tempat Wisata Bersejarah di Blitar Selatan  
*Revin Estika Wulandari, Yatmin, Agus Budianto*  
709-715

Internalization of Javanese Traditional Expressions in Guidance and Counseling  
*Galang Surya Gumilang*  
267-275

SIDA ASIH : Media Penguat Tapa Selira melalui Nilai Luhur Panji Inu Kertapati  
*Putri Ayuningtyas, Nora Yuniar Setyaputri*  
666-673

Aspek Psikologi dalam Novel My Husband Karya J. Putri Anggura  
*Eka Dewi Susanti, Sardjono, Endang Waryanti*  
108-129

Transferable skills Pasca Pandemi  
*Hendra Pribadi*  
447-453

Mengembangkan Kemampuan Membaca Pada Anak Melalui Media Buku Cerita Bergambar  
*Erma Nikita Putri, Veny Iswantiningtyas*  
690-698

Nilai Budaya dalam Mantra Tradisi Metil Pari Untuk Materi Pembelajaran Bahasa Jawa Kelas XI SMA  
*Yusuf Eka Pramuja, Sardjono Sardjono, Encil Puspitoningrum*  
189-202

Profil Mahasiswa Pancasila dalam Meningkatkan Karakter Kebhinekaan Global di Era 4.0  
*Adelia Widiyanti, Titik Ernawati, Mirfa'ul Hasanah, Nurul Puspita Dewi, Linda Dwiyanti*  
734-739

Analisis Problematika di Sekolah dengan Jumlah Siswa Sedikit Study Kasus di SDN Ngujung 1  
*Dewi Devanda Fitrianty, Zahra Putri Maulinda, Azizah Martha Kinanty, Rian Damariswara*  
331-337

Simbolisme Hasta-Sila Dalam Serat Wedhatama Karya K.G.P.A.A Mangkunegoro IV  
*Vicky Prastyo Eko Desantoro, Endang Waryanti*  
629-648

Pengaruh Penggunaan Media Gambar Ilustrasi terhadap Keterampilan Menulis Teks Negosiasi untuk Siswa Kelas X SMKN 2 Kediri Tahun Ajaran 2021/2022  
*Aelsa Putri Raza Aiza, Encil Puspitoningrum, Subardi Agan*  
221-227

PG Kunir 1927-1937 : Riwayat Pabrik Gula Modern Sekaligus Terakhir di Keresidenan Kediri  
*Mochamad Abu Yazid Bustami, Zainal Afandi, Yatmin Yatmin*  
429-439

Pengembangan Media Pembelajaran Game Puzzle Sipena Materi Sistem Pencernaan Manusia Kelas V SD Negeri Mrican 2 Kediri  
*Nila Nuryanti, Novi Nitya Santi, Frans Aditia Wiguna*  
674-680

Analisis Perbedaan Model Pembelajaran Kurikulum 2013 dan Kurikulum Prototype 2022 Berbasis Buku Panduan Guru Sekolah Dasar

*Sephia Cici Nur'aini, Martha Dewi Nugra Hanti, Navisya Fatikha Rizqi Cahya, Rian Damariswara*  
603-615

Tindak Tutur Ilokusi pada Percakapan Whatsapp Mahasiswa PBSI Angkatan 2018 UNP Kediri  
*Lailatul Kaderiyah, Lailatul Kaderiyah, Sempu Dwi Sasongko, Subardi Agan*  
203-211

Upaya Meningkatkan Disiplin Belajar Siswa dengan Teknik Modelling  
*Tias Tara Dwiva, Tias Tara Dwiva, Nora Yuniar Setyaputri*  
425-428

Analisis Pendidikan Karakter Dalam Literasi Budaya Dan Kewargaan Pada Seni Barongan  
*Dera Karisma Ningsih*  
772-785

Meningkatkan Pengetahuan Sains Melalui Pendekatan Pembelajaran Eksplorasi Lingkungan  
*Indri Setyowati, Ridwan, Veni Iswatiningtyas*  
314-322

Simbolisme Kembar Mayang Dalam Pernikahan Adat Jawa Di Kabupaten Kediri  
*Nurul Istiqomah, Sardjono, Endang Waryanti*  
566-587

Respon Anak Usia 10 Tahun Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Powerpoint Berbasis Permainan  
*Amadia Prasetya, Rian Damariswara*  
179-184

Penerapan Pertanyaan Pra Pembelajaran pada Penguasaan Materi Kelas V Sekolah Dasar  
*Dinda Yulia Safira*  
414-424

Sinema Edukasi : Sebuah Gagasan Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa SMA Melalui Tayangan Film  
*Durrotul Nabila, Restu Dwi Ariyanto*  
751-761

Pengembangan Lembar Kerja Siswa (LKS) dengan Media Pembelajaran Flipbook Maker pada Materi Nilai Mutlak untuk Kelas X SMAN 4 Kediri  
*Norma septa fauziah fauziah, Aprilia Dwi Handayani, Bambang Agus Sulistyono*  
260-266

Joyful Learning, Strategi Menyiapkan Guru Bahasa Inggris Untuk Anak-Anak Di Universitas Nusantara PGRI Kediri  
*Melani Wahyu Diana, Diani Nurhajati*  
550-558

Ketaksaan Makna pada Media Sosial Twitter dalam Cuitan Akun Mata Najwa Tahun 2021  
*Sarah Demada Ningrum, Sempu Dwi Sasongko , Endang Wariyanti*  
162-169

E-CAREER: Konsep Perencanaan Karier Berbasis Website untuk Siswa Sekolah Menengah Atas  
*Ilham Bachtiar Sebastian Sebastian, Restu Dwi Ariyanto*  
369-376

Toleransi Antar Umat Beragama di Desa Tanon, Kecamatan Papar, Kabupaten Kediri, Sebagai Wujud Bangsa yang Berbhineka  
*Risky Alfian Eka Nanda, Agus Budianto, Heru Budiono*  
734-740

STUDI LITERATUR PENGEMBANGAN KEMAMPUAN BERPIKIR LOGIS ANAK USIA 5-6 TAHUN MELALUI MEDIA DIGITAL  
*Findi Dwi Wijayanti, Anik Lestaringrum*  
143-150

Penggunaan Bahasa Gaul di Media Sosial Instagram dan Tiktok dalam Tataran Morfologi  
*Maudya Ayu Lestari, Encil Puspitoningrum, Sujarwoko Sujarwoko*  
293-300

Strategi Guru Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemulaan Menggunakan Media Kartu Kata  
*Evi Purwita Sari, Intan Prastihastari Wijaya*  
534-540

Desain Pembelajaran Materi Sistem Endokrin Menggunakan Strategi Pembelajaran ASICC untuk Siswa Kelas XI

*Islamiati Rachmah Utami, Dwi Ari Budiretnani, Ida Rahmawati, Agus Muji Santoso, Kunti Ari Mulyati*  
91-102

PERSEPSI MASYARAKAT DESA JUGO MENGENAI SITUS BATU TULIS

*Alfi Kurnianti, Sigit Widiatmoko, Heru Budianto*  
472-479

Kenali Pentingnya Membangun Pendidikan Karakter Pada Anak Berkebutuhan Khusus (ABK) Di Sekolah Reguler  
*Den Ayu Putri Pandan Sari, Ayu Putri Pandan Sari, Ita Kurnia*  
369-376

DAKORA (Dakon Cerita Rakyat) Sebuah Solusi Untuk Meningkatkan Tanggung Jawab Siswa SMK  
*Alhamro' Andalusia, Restu Dwi Ariyanto*  
276-282

CBr (COUNTING BOARD) SEBAGAI MEDIA INOVASI KEMAMPUAN BERHITUNG ANAK USIA 3-4 TAHUN  
*Cristin Dwi Novia Ardana, Widi Wulansari*  
504-515

Desain Pembelajaran Materi Sistem Indra Menggunakan TPS (Think, Pair, Share) Pada KELAS XI MIPA  
*Nimsih Maktorima Paidjo, Dwi Ari Budiretnani, Ida Rahmawati*  
84-90

Pengembangan Multimedia Interaktif Berbasis Android pada Materi Unsur-Unsur Intrinsik Cerita Rakyat dari Jawa Timur di Kelas IV SDN Sambi 1  
*Sheilla Octavira Putri Prayogi, Rian Damariswara, Sutrisno Sahari*  
403-413

Upaya Melestarikan Candi Tegowangi Sebagai Tempat Peninggalan Bersejarah di Kediri  
*Riswanda Tiarawanti, Yatmin, Sigit Widiatmoko*  
716-721

Dampak Sosial Ekonomi Ritual Larung Sesaji Di Kawah Gunung Kelud Terhadap Masyarakat Setempat  
*Vinny Ratna Herawati, Agus Budianto, Heru Budiono*  
212-220

Interaksi Strategi Pembelajaran dan Gaya Kognitif Terhadap Hasil Belajar  
*Aan Nurfahrudianto, Vivi Ratnasari*  
487-495

Desain Pembelajaran Materi Amphibia Menggunakan Keragaman Anura di Kawasan Ironggolo Kediri  
*Nia Talia Salsabela Dewi Murti, Sulistiono, Budhi Utami, Denis Agustin*  
64-73

STUDI TENTANG PERAN DAN FUNGSI MUSEUM ANJUK LADANG DI KABUPATEN NGANJUK TAHUN 2018-2022  
*Aldisa Habib Hariyadi, Sigit Widiatmoko, Nara Setya Wiratama*  
463-471



Pelestarian Industri Kerajinan Gamelan Mustika Laras Di Desa Jatirejo, Kecamatan Loceret, Kabupaten Nganjuk  
*Kristianto Kurnia Putra, Heru Budiono, Agus Budianto*  
699-708

Pengaruh Model Contextual Teaching and Learning (CTL) Berbantuan Media Video Pembelajaran terhadap Kemampuan Mengidentifikasi Sumber Energi Siswa Kelas IV SDN Lirboyo 2 Tahun 2021/2022  
*Bella Mega Santoso Putri, Abdul Aziz Hunaifi, Endang Sri Mujiwati*  
228-237

Eksistensi Seni Tari Mung Dhe dan Pengaruhnya Bagi Masyarakat di Desa. Garu, Kec. Baron, Kab. Nganjuk Tahun 1982-2009  
*Eka Rahmat Saputro*  
385-393

Pengembangan Multimedia Interaktif untuk Meningkatkan Kemampuan Mendeskripsikan Materi Daur Air pada Siswa Kelas V SD  
*Cindy Eria Lubis, Susi Damayanti, Erwin Putera Permana*  
346-354

Pentingnya Kemampuan Motorik Kasar Bagi Anak Usia Dini Dan Strategi Mengoptimalkannya Melalui Permainan Tradisional  
*Vira Desiana, Rosa Imani Khan*  
649-657

Analisis Pendidikan Karakter dalam Literasi Budaya dan Kewargaan pada Seni Barongan  
*Dera Karisma Ningsih*  
245-259

Mengungkap Profil Guru dalam Meningkatkan Profesional Berkelanjutan  
*Silvi Fitria Kumalasari, Nurul Puspita Dewi, Mirfaul Hasanah, Monicha Shinta Mahardika, Hana Agustina, Irma Erpiyana, Mumun Nurmilawati*  
658-665

Permainan Keaksaraan dengan Media Slime pada Anak Usia 4-5 Tahun  
*Stella Nathanie, Anik Lestaringrum*  
323-330

Analisis Ekokritik Pada Novel Tentang Kita Karya Wiwik Waluyo Untuk Pembelajaran Sastra Di Sma  
*Sindi Oktafia, Encil Puspitoningrum*  
616-648

Pengembangan Macromedia Flash BAJUNDA (Perubahan Wujud Benda) Berbasis Animasi Pada Materi Perubahan Wujud Benda Kelas V Sekolah Dasar  
*Mita Tristyaningrum, Sutrisno Sahari, Susi Damayanti*  
238-245

Perpustakaan Rekso Pustoko, Membangun Literasi Masyarakat Abad 19  
*Gusti Garnis Sasmita, Dewa Alfaquin Faturangga*  
377-384

Pengaruh Media Pembelajaran Kartu Kata Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa SMKN 1  
Ngasem  
*Sukaryah Utaminingsih, Sujarwoko, Endang Waryanti*  
786-800

Bermain dengan Media Balok Angka untuk Perkembangan Kognitif Anak  
*Nurul Hidayah, Intan Prastihastari Wijaya*  
307-313

Pengembangan Multimedia Interaktif Berbasis Tematik Integratif Sebagai Inovasi Media Pembelajaran Di  
Masa Pandemi Untuk Siswa Kelas Iv Sekolah Dasar  
*Reni Oktafiana, Sutrisno Sahari*  
588-602

Kemampuan Kolaborasi dan Numerasi Mahasiswa Pendidikan Biologi TA 2020/2021 Pada MK Genetika  
Materi Teori Kemungkinan  
*Budhi Utami*  
103-107

Pengembangan Media Pop - Up Book Pada Pembelajaran IPA Materi "Daur Hidup Hewan" Pada Siswa  
Sekolah Dasar  
*Siti Nur Khofifa, Farida Nurlaila Zunaidah*  
55-63

Analisis Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Prespektif Bimbingan Dan Konseling  
*Ikke Yuliani Dhian Puspitarini*  
48-54

Teknik Modeling Simbolis (Alternatif Strategi Pelaksanaan Layanan Konseling di Sekolah)  
*Elisabeth Ayu Febrianti, Rosalia Dewi Nawantara*  
40-47

Pengembangan Kemampuan Kognitif Anak Usia Dini melalui Media "PAKANTUNG"  
*Desi Ayu Nupitasari, Hanggara Budi Utomo*  
34-39

Analisis Muatan 18 Nilai Karakter Pada Buku Tematik Siswa Kelas 1 Tema 6 SD/MI  
*Dwi Muhamad Nurfiyanto, Rizky Handayani, Shelina Nur Aini, Rian Damariswara*  
25-33

Eksplorasi Model Inkuiri Materi Gametogenesis Untuk Mengetahui Kemampuan Berpikir Ilmiah Mahasiswa  
Program Studi Pendidikan Biologi Universitas Nusantara PGRI Kediri  
*Dwi Ari Budiretnani*  
19-24

artikel Implementasi Pembelajaran Auditori Melalui Aktivitas Musik Barang Bekas Untuk Meningkatkan Kognitif Anak Usia

*Dinna Nur Fitriani, Febri Cahyani, Safiruddin Al Baqi*

8-18

Pengembangan Media Pembelajaran Edukatif Mystery Box Untuk Perkembangan Anak Dalam Mengenal Huruf

*Linda Dwiyanti, Anna Kartika Wahyuningrum*

1-7

## PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MENYUSUN TEKS BIOGRAFI BERUPA FILM ANIMASI UNTUK SISWA KELAS X SMA/SMK

Nur Wahyuni<sup>1</sup>, Marista Dwi Rahmayantis<sup>2</sup>, Moch. Muarifin<sup>3</sup>

Universitas Nusantara PGRI Kediri<sup>1, 2, 3</sup>

[nurwahyuniyuni6@gmail.com](mailto:nurwahyuniyuni6@gmail.com)<sup>1</sup>, [maristadwi@unpkediri.ac.id](mailto:maristadwi@unpkediri.ac.id)<sup>2</sup>,  
[muarifin@unpkediri.ac.id](mailto:muarifin@unpkediri.ac.id)<sup>3</sup>

### ABSTRACT

This research and development has the aim of developing animated film media to compose biographical texts for class X SMA/SMK. In this development pay attention to aspects of content / material.

The research uses an R&D model which includes steps in the form of finding potential, collecting data, media design, design testing, design improvement, product testing, product/media improvement, use trial, media improvement, large production but only reached step 9 because step 10 is a follow-up research and ends in application.

The results of the study were based on the validation of material experts and practitioners/teachers who got 84% in the valid category and could be used after minor revisions to the media. Furthermore, the validation of media experts and practitioners/teachers got 95% including the very valid category. The conclusion of this development research is that animated film media can be used by students in the learning process to compose a more interesting biographical text.

**Keywords:** animated film media, compiling biographical texts, high school/vocational students.

### ABSTRAK

Penelitian dan penembangan ini mempunyai tujuan yakni mengembangkan media film animasi menyusun teks biografi untuk kelas X SMA/SMK. Dalam pengembangan ini memerhatikan aspek isi/materi.

Penelitian menggunakan model R&D yang meliputi langkah–langkah berupa menemukan potensi, mengumpulkan data, rancangan media, pengujian rancangan, perbaikan rancangan, uji coba produk, perbaikan produk/media, uji coba pakai, perbaikan media, produksi banyak namun hanya sampai pada langkah 9 karena langkah 10 merupakan penelitian lanjutan dan berujung penerapan.

Hasil penelitian adalah berdasarkan validasi ahli materi dan praktisi/guru mendapat 84% masuk kategori valid dan bisa digunakan setelah revisi kecil pada media. Selanjutnya validasi ahli media dan praktisi/guru mendapat 95% termasuk kategori sangat valid. Kesimpulan penelitian pengembangan ini ialah media film animasi bisa digunakan siswa dalam proses belajar menyusun teks biografi yang lebih menarik.

**Kata Kunci:** media film animasi, menyusun teks biografi, siswa SMA/SMK.

### PENDAHULUAN

Seiring dengan perkembangan zaman, perkembangan IPTEK juga semakin maju. Begitupun juga dalam dunia pendidikan juga menyikapi hal tersebut dengan positif untuk menunjang tercapainya tujuan pembelajaran. Dalam Pelaksanaan pembelajaran tidak selalu berjalan dengan mulus karena terjadi kegagalan. Kegagalan dalam kegiatan pembelajaran bisa disebabkan beberapa faktor salah satunya adanya

hambatan didalam proses berkomunikasi antara siswa dan guru (Rahmayantis, 2016). Untuk meminimalisasi hambatan tersebut guru bisa menggunakan alat perantara pembelajaran yang berfungsi menunjang tercapainya tujuan pembelajaran yakni media untuk belajar. Heinich dikutip Arsyad (2011:4) media pembelajaran merupakan suatu prantara berisi informasi, mempunyai tujuan instruksi/terdapat maksud pembelajaran antara sumber/guru dan penerima/siswa.

Kustandi & Sutjipto (2011:9) mengemukakan media pembelajran merupakan suatu benda/alat perantara yang bisa mempermudah proses pembelajaran dan mempunyai fungsi membuat lebih jelas maksud dari informasi yang disampaikan, sehingga bisa tercapai tujuan dari pembelajaran. Media pembelajaran ialah suatu yang bisa dipakai mempermudah belajar dan sebagai perantara untuk menyampaikan iformasi yang bisa merangsang pikiran, keterampilan, dan sikap siswa agar termotivasi belajar.

Pada kegiatan proses belajar mengajar dapat optimal apabila sumber bahan ajar/media pembelajaran yang digunakan bisa membuat terciptanya suasana yang menyenangkan (Rahmayantis & Nurlailiyah, 2020). Menggunakan media yang sesuai ialah salah satu hal yang bisa memengaruhi tercapainya tidaknya tujuan pembelajaran (Yulianti, 2020). Kehadiran media dirasa penting karena tidak cuma menggantikan kehadiran guru untuk menyampaikan materi, akan tetapi juga merupakan alat yang berfungsi menyalurkan informasi yang dibutuhkan untuk belajar (Ulfah, 2017). Media pembelajaran memiliki kekuatan yang mampu mengubah tingkah laku dan sikap siswa ke arah yang pasti. Terkait dengan pernyataan tersebut, media pembelajaran sangat dibutuhkan. Melihat kondisi pada saat ini, bahwa media pembelajaran tidak dipandang Cuma sebagai alat bantu tapi merupakan ke bagian yang utuh dalam pembelajaran dan pendidikan saat ini.

Bentuk media pembelajaran yang digunakan untuk belajar adalah satunya film animasi. Bahkan sekarang film menjadi bagian dari gaya hidup. Hal ini bisa dilihat dari sangat mudahnya manusia untuk mengakses film dari televise, VCD, bioskop, dan internet. Film digunakan untuk mengomunikasikan pesan, informasi, gagasan karena dimensinya yang unik.

Animasi mempunyai arti gerakan gambar/video yang seolah-olah orang itu sedang melakukan suatu kegiatan/aktivitas (Soetopo, 2013:12). Sedangkan Munir (2012:18) berpendapat bahwa animasi ialah tampilan yang berisi teks, grafik dan suara didalam suatu pergerakan. Jadi animasi adalah penggabungan beberapa gambar sehingga terbentuk suatu gerak yang diproses komputer.

Kurikulum 2013 merupakan pembelajaran berbasis teks yakni kegiatan pembelajaran yang dilakukan sesuai teks yang diajarkan guru dan siswa pun dituntut untuk memahami tiap jenis, isi, struktur, dan bahasa dalam teks. Teks yang dimaksud bisa berupa tulis dan lisan (Kemdikbud, 2013:3). Diantaranya KD bahasa Indonesia kelas X SMA/SMK ialah menulis teks biografi yang tertera pada KD 4.15 yaitu siswa mampu menyusun teks biografi tokoh.

Faktor yang menyebabkan kualitas pembelajaran masih rendah ada dua fyakni faktor pertama guru, faktor kedua siswa. Setelah

melakukan observasi diketahui ternyata guru belum menggunakan metode inovatif dan banyak memakai metode ceramah dimana kurangnya interaksi siswa dan guru akibatnya siswa kurang antusias mengikuti pembelajaran menyusun teks biografi. Sementara, itu faktor kedua dari siswa adalah kurangnya motivasi dan minat untuk belajar menyusun teks biografi. Siswa belum bisa menyusun struktur kalimat dengan benar dan baik. Selain itu siswa juga tidak memerhatikan penggunaan kaidah kebahasaan, dalam menyusun teks biografi.

Berdasarkan beberapa masalah yang muncul membutuhkan solusi penggunaan metode pembelajaran yang tepat oleh guru sehingga bisa menjadikan lebih bagus kualitas pembelajaran. Terkait dengan itu guru bahasa Indonesia dituntut harus sanggup menciptakan suasana pembelajaran menarik serta interaktif dengan penggunaan media sesuai dengan materi.

Penelitian pengembangan ini terinspirasi dari penelitian Bismo Prasetyo dan Imam Baehaqie (2017). Persamaan penelitian Bismo Prasetyo dan Imam Baehaqie dengan penelitian ini adalah pada media yang dikembangkan yakni video animasi. Perbedaannya terletak pada bahan ajar, penelitian Bismo Prasetyo dan Imam Baehaqie menulis teks laporan hasil observasi sedangkan penelitian ini menyusun teks biografi.

Selanjutnya, penelitian oleh Sa'adah (2015). Persamaan Sa'adah (2015) dengan penelitian ini adalah pada materi atau bahan ajar yakni tentang teks biografi. Sedangkan perbedaan terletak pada media yang digunakan yaitu pada penelitian Sa'adah (2015) media film pendek sedangkan pada penelitian ini media film animasi. Penelitian Sa'adah (2015) adalah bukti kebermanfaatan media film pendek untuk pembelajaran menyusun teks biografi. Kesuksesan tersebut bisa menjadi inspirasi pengembangan media pembelajaran menyusun teks biografi berupa film animasi untuk siswa kelas X SMA/SMK.

Penelitian bertujuan menghasilkan media pembelajaran untuk menyusun teks biografi yang berisi materi, langkah-langkah menyusun, dan contoh.

## **METODE**

Menggunakan model pengembangan prosedural yakni, suatu model pengembangan yang menggambarkan proses/langkah-langkah secara bertahap secara runtut demi terciptanya sesuatu. Menggunakan pendekatan pengembangan Sugiyono (2016:297) metode penelitian dan pengembangan atau R&D.

Tahapan penelitian R&D yakni menemukan potensi, pengumpulan data, rancangan produk, pengujian rancangan, perbaikan rancangan, (6) uji coba media, perbaikan media, uji coba pakai, perbaikan media, produksi banyak. Namun Cuma sampai sembilan langkah.

Tahap ke sepuluh adalah penelitian lanjutan dan nantinya berujung pada penerapan. Dan pada kegiatan lanjutan butuh waktu lama, dana yang besar, dan tenaga yang besar pula. Sembilan langkah yang dipakai juga telah mempertimbangkan waktu melakukan penelitian yang disesuaikan dengan jam pelajaran di sekolah.

Lokasi penelitian ini di SMK Muhammadiyah 1 Kediri, Jalan Penanggung No. 1 Kecamatan Mojojoto Kota Kediri. Subjek uji coba

meliputi uji media pembelajaran, uji materi pada media pembelajaran, dan guru, siswa kelas X SMK Muhammadiyah 1 Kediri semester genap 2021/2022 yang berjumlah 20 siswa.

Data yang dihasilkan ada dua jenis yakni data kuantitatif dan kualitatif. Data kuantitatif didapat perolehan skor (validasi ahli, guru, lapangan). Sedangkan data kualitatif didapat dari survey awal kebutuhan media dan hasil uji ahli, praktisi, dan lapangan berbentuk catatan.

Data kuantitatif dianalisis melalui langkah-langkah berikut (1) pengumpulan data yang berbentuk angka, (2) melakukan pencatatan, lalu menghimpun, dan kemudian diseleksi, (3) menghitung rata-rata skor yang diperoleh, (4) menyimpulkan analisis kedalam persentase.

Persentase untuk mengetahui tingkat berhasil uji coba bisa didapat dari rumus berikut:

$$\text{Persentase keberhasilan} = \frac{\text{skor pendapatan}}{\text{skor tertinggi}} \times 100\%$$

**Tabel 1. Kualifikasi Tingkat Kevalidan Produk**

Persentase	Kategori
25% - 55%	Tidak valid
56% - 70%	Revisi besar
71% - 85%	Valid revisi kecil
86% -100%	Sangat valid

Data kualitatif dianalisis dengan cara deskripsi kualitatif melalui cara berikut (1) pengumpulan data bentuk tulisan berupa analisis kebutuhan, validasi ahli, praktisi/guru, dan lapangan, (2) melakukan pencatatan, penghimpunan, kemudian seleksi data, (3) analisis data, dan (4) menyimpulkan data tersebut sebagai bahan pertimbangan revisi produk.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Produk yang dihasilkan berbentuk media film animasi menyusun teks biografi untuk siswa kelas X SMA/SMK. Media film animasi ini ada empat bagian yakni, bagian pertama yang berisi materi, bagian kedua berisi biodata tokoh, bagian ketiga berisi praktik menyusun teks biografi, dan bagian keempat berisi contoh teks biografi.

### 1. Bagian 1 (satu)

**Tabel 2. Isi media pembelajaran bagian pertama**

No.	Isi media
1	Judul media
2	Pengertian teks biografi
3	Kaidah kebahasaan
4	Struktur
5	Prinsip menyusun
6	Langkah-langkah menyusun

Tabel 2 uraian tentang isi bagian pertama media pembelajaran film animasi yang berisi judul dan materi teks biografi yang meliputi pengertian dari teks biografi, kaidah kebahasaan, struktur, prinsip menyusun, dan langkah-langkah menyusun.

## 2. Bagian 2 (dua)

**Tabel 3. Isi media pembelajaran bagian kedua**

No.	Isi media
1	Berisi contoh perjalanan hidup seorang tokoh dari lahir sampai wafat.

Tabel 3 berisi uraian tentang isi bagian kedua media pembelajaran film animasi yang berisi contoh perjalanan hidup seorang tokoh. Dari lahir sampai wafat. Tentang pendidikan, karir, dan percintaan.

## 3. Bagian 3 (tiga)

**Tabel 4. Isi media pembelajaran bagian ketiga**

No.	Isi media
1	Berisi praktik menyusun teks biografi berdasarkan contoh yang sudah disampaikan.

Tabel 4 berisi uraian tentang isi bagian ketiga media pembelajaran film animasi yang berisi praktik menyusun teks biografi jadi dalam bagian ini ada praktik yang berupa penerapan dari langkah-langkah yang sudah disampaikan pada bagian pertama berdasarkan contoh perjalanan hidup tokoh pada bagian kedua.

## 4. Bagian keempat

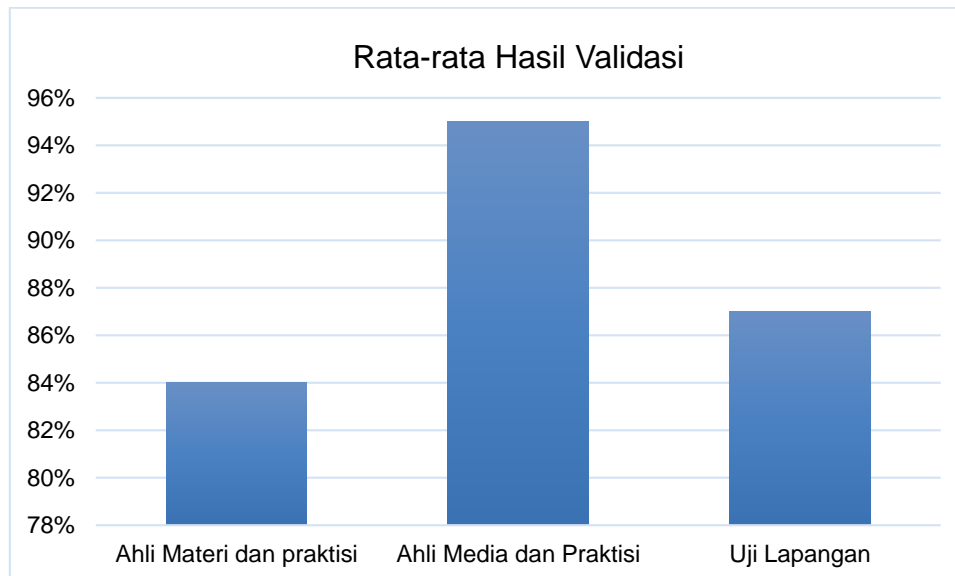
**Tabel 5. Isi media pembelajaran bagian keempat**

No.	Isi media
1	Berisi contoh teks biografi tokoh beserta strukturnya.

Tabel 5 berisi uraian tentang isi bagian keempat media pembelajaran film animasi yang berisi contoh suatu teks biografi dan dilengkapi dengan strukturnya.

Penelitian pengembangan ini fokus pada aspek isi/materi dalam media pembelajaran. Supaya bisa diketahui apakah media film animasi ini layak dan bisa dipakai dalam proses belajar mengajar perlu dilakukan pengujian materi dan media, lalu praktisi, lapangan. Validitas media film animasi sebagai berikut.





**Grafik 1.1. RerataValidasi**

Validasi materi, praktisi mendapat rerata 84%. Bisa disimpulkan media film animasi ini valid dan boleh digunakan siswa.

Uji ahli selanjutnya ahli media pembelajaran dan praktisi diperoleh rerata 95%. Bisa disimpulkan bahwa media film animasi ini sangat valid dan sangat patut digunakan oleh siswa dalam pembelajaran menyusun teks biografi.

Uji selanjutnya yakni uji lapangan pada siswa kelas X dan mendapat hasil rerata 87% dari hasil uji lapangan tersebut. Bisa ditarik kesimpulan bahwa media film animasi sangat valid dan sangat patut digunakan siswa.

## **KESIMPULAN DAN SARAN**

Pengembangan media pembelajaran menyusun teks biografi ini difokuskan pada aspek aspek isi/materi. Dalam proses pengembangannya media pembelajaran film animasi ini melalui tahap uji ahli materi dan ahli pembelajaran, praktisi/guru, dan lapangan sebelum media pembelajaran ini digunakan oleh siswa. Dari ketiga uji validasi tersebut mendapatkan hasil bahwa media pembelajaran sangat baik digunakan oleh siswa dalam proses belajar menyusun teks biografi.

Media film animasi menyusun teks biografi bisa dikembangkan dengan cakupan yang makin luas atau pada materi lain pada waktu mendatang. Kemudian untuk saran pemanfaatan media film animasi ini hendaknya digunakan guru dalam materi pelajaran menyusun teks biografi.

## **DAFTAR RUJUKAN**

- Akbar, Sa'dun. 2013. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: Rosdakarya.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Kemendikbud. 2013. *Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan*

- Republik Indonesia Nomor 65 Tahun 2013 tentang Standar Proses.
- Kustandi, Cecep dan Bambang Sutjipto. 2011. *Media Pembelajaran, Manual dan Digital*. Bogor : Ghalia Indonesia.
- Prasetyo Bismo dan Baehaqie Imam. 2017. Pengembangan Media Video Animasi untuk Pembelajaran Memproduksi Teks Laporan Hasil Observasi. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia*. 6. 2: 41-47. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi>.
- Rahmayantis, Marista Dwi. 2016. *Pengembangan bahan Ajar Membaca Indah Puisi Untuk Siswa SMP Kelas VII*. KEMBARA: *Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 2. 1: 47-56. <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/kembara/index>.
- Rahmayantis, Marista Dwi dan Nurlailiyah. 2020. Pengembangan Materi Bahan Ajar Menulis Puisi Dengan Menggunakan Teknik Pemodelan di SMPN 1 Tulungagung. *Kembara*. 6. 2: 243-254. <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/kembara>.
- Sa'adah, Nurus. 2015. "*Pengembangan Media Pembelajaran Menyusun Teks Cerita Biografi Berupa Film Pendek Yang Bermuatan Nilai Karakter Untuk Peserta Didik Kelas VIII SMP*". Semarang: Unnes.
- Soetopo, Ariesto Hadi. 2013. *Multi Interaktif dengan Flash*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Ulfah, Anisa. 2017. Pengembangan Multimedia Interaktif Untuk Pembelajaran menulis Teks Cerpen. *JIBS*. 4 (1). (Online), tersedia: (file:///G:/Referensi/pengembangan%20multimedia%20interaktif.pdf), diunduh 2 Desember 2021.
- Yulianti, Uki Hares. 2020. Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menulis Teks Hasil Observasi Bermuatan Konservasi Bagi Peserta Didik Kelas Vii SMP. *JPBSI*. 9 (1). (Online), tersedia: (<http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jpbsi>), diunduh 2 Desember 2021.