

**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO  
(MOVID) PADA SIKLUS AIR DAN DAMPAKNYA PADA PERISTIWA DI  
BUMI SERTA KELANGSUNGAN MAKHLUK HIDUP UNTUK SISWA  
KELAS V SDN GAYAM 3 KOTA KEDIRI**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Pada Prodi PGSD



OLEH :

**AHMAT WAHYU MUALIFI**

NPM : 17.1.01.10.0076

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

UN PGRI KEDIRI

2022

Skripsi oleh:

**AHMAT WAHYU MUALIFI**

NPM: 17.1.01.10.0076

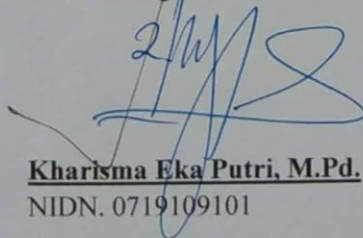
Judul:

**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO  
(MOVID) PADA SIKLUS AIR DAN DAMPAKNYA PADA PERISTIWA DI  
BUMI SERTA KELANGSUNGAN MAKHLUK HIDUP UNTUK SISWA  
KELAS V SDN GAYAM 3 KOTA KEDIRI**

Telah disetujui untuk diajukan kepada  
Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD  
FKIP UN PGRI Kediri

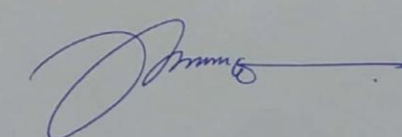
Tanggal: 05 Januari 2022

Pembimbing I



**Kharisma Eka Putri, M.Pd.**  
NIDN. 0719109101

Pembimbing II



**Dhian Dwi Nur Wenda, M.Pd.**  
NIDN. 0701058701

Skripsi oleh:

**AHMAT WAHYU MUALIFI**

NPM: 17.1.01.10.0076

Judul:

**PENGEMBANGAN MODUL PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO  
(MOVID) PADA SIKLUS AIR DAN DAMPAKNYA PADA PERISTIWA DI  
BUMI SERTA KELANGSUNGAN MAKHLUK HIDUP UNTUK SISWA  
KELAS V SDN GAYAM 3 KOTA KEDIRI**

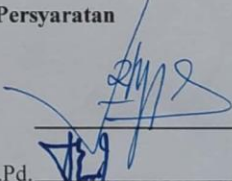

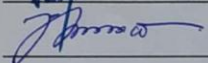
Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Program studi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Pada tanggal: 12 Januari 2022

**dan Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan**

Panitia Penguji:

1. Ketua Penguji : Kharisma Eka Putri, M.Pd. 
2. Penguji I : Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd. 
3. Penguji II : Dhian Dwi Nur Wenda, M.Pd. 

Mengetahui,

Dekan FKIP



**Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd.**

NIDN: 0006096801

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Ahmat Wahyu Mualifi  
Jenis Kelamin : Laki-laki  
Tempat/Tgl. Lahir : Trenggalek/ 28 Juli 1999  
NPM : 17.1.01.10.0076  
Fak/Jur/Prodi : FKIP/S1/PGSD

menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 07 Januari 2022

Yang Menyatakan

A yellow postage stamp with a value of 1000 Rupiah. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'METERAL TEMPEL' and 'AB95DA X612347032'. A handwritten signature is written over the stamp.

**AHMAT WAHYU MUALIFI**  
NPM. 17.1.01.10.0076

**MOTTO:**

**Man Jadda Wa Jadda**

-

"Jangan pernah tanyakan apa yang diberikan oleh orang lain. Tapi tanyakan apa yang bisa kamu berikan untuk orang lain".

-

“Jangan pernah berhenti untuk belajar, karena hidup tidak pernah berhenti mengajarkan”.

-

“Pendidikan bukan hanya tentang gelar dan ijazah, tetapi juga tentang memperluas pengetahuan dan menyerap ilmu kehidupan”.

*Ahmat Wahyu Mualifi*

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Saya persembahkan karya ini untuk:

1. Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat dan selalu menjadi tempat bersandar terbaik dalam hidupku;
2. Saya sendiri, yang sudah berjuang menyelesaikan skripsi ini hingga selesai;
3. Kedua orang tua, Bapak Suhudi dan Ibu Siti Mahmudah yang selalu memberikan doa, dukungan moral, motivasi serta materi dari kecil sampai saat ini, terima kasih untuk segalanya;
4. Kakakku Maulinda Wahyuni Maharani Kulsum yang selalu memberikan dukungan serta motivasi kepadaku;
5. Ibu Kharisma Eka Putri dan Bapak Dhian Dwi Nur Wenda yang dengan sabar menjadi pembimbing, berbagi pengalaman, dan kesempatan yang terbaik bagi saya;
6. Keluarga besar Himaprodi PGSD angkatan 2017, yang selama ini berjuang bersama dan berbagi pengalaman;
7. Keluarga besar UKM Paduan Suara Harmoni Nusantara 2017, yang sudah memberikan pengalaman dan motivasi untuk saya;
8. Rekan-rekan Duta Genre Kabupaten Trenggalek 2018, yang sudah memberikan warna baru di kehidupan saya, berbagi pengalaman serta motivasi;
9. Nia Kurnia Lailaturrohmah yang telah sabar membantu dalam menyusun proposal skripsi ini;
10. Rekan-rekan PGSD angkatan 2017, yang telah menjadi motivator sekaligus menyemangatiku saat mengerjakan penelitian ini.

Tidak ada kata yang lebih indah selain ucapan syukur dan terimakasih. Semoga ilmu yang diberikan dapat membawa manfaat, sekali lagi saya ucapkan terimakasih semuanya.

## ABSTRAK

**Ahmat Wahyu Mualifi:** Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Video (Movid) pada Siklus Air dan Dampaknya pada Peristiwa di Bumi serta Kelangsungan Makhluk Hidup untuk Siswa Kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2021.

Kata Kunci: modul pembelajaran, berbasis video, siklus air.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh hasil observasi dan wawancara yang dilakukan di SDN Gayam 3 Kota Kediri. diketahui bahwa siswa kelas V kurang mampu menyebutkan tahapan yang terjadi pada siklus air, kurang mampu menjelaskan proses siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup dengan benar. Dari hasil wawancara yang dilakukan dengan guru, disebabkan kurangnya referensi bahan ajar yang digunakan guru serta ketidaktepatan guru dalam memilih media pembelajaran yang sesuai dengan karakter dan gaya belajar anak.

Tujuan dalam pengembangan ini adalah: (1) Mendeskripsikan cara menghasilkan modul pembelajaran berbasis video (Movid) pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup untuk siswa kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri. (2) Mendeskripsikan kelayakan modul pembelajaran berbasis video (Movid) pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup untuk siswa kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri yang ditinjau dari uji validitas, kepraktisan (respons pengguna) dan keefektifan (hasil belajar siswa).

Model pengembangan yang digunakan adalah ADDIE, terdiri dari lima tahapan yaitu: (1) *Analyze* (analisis), (2) *Design* (perencanaan), (3) *Development* (pengembangan), (4) *Implementation* (implementasi), dan (5) *Evaluation* (evaluasi). Instrumen pengumpulan data yang digunakan berupa angket dan tes, teknik analisis data berupa kategori validitas, kepraktisan, dan keefektifan.

Hasil penelitian pengembangan ini adalah: (1) Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Video (Movid) pada Materi Siklus Air dan Dampaknya pada Peristiwa di Bumi serta Kelangsungan Makhluk Hidup untuk Siswa Kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri sesuai dengan prosedur pengembangan ADDIE. (2) Movid ini layak digunakan dilihat dari: (a) Hasil validasi bahan ajar memperoleh nilai 88% (sangat valid), validasi media memperoleh 85% (valid), dan validasi materi memperoleh nilai sebesar 90,90% (sangat valid), (b) Hasil angket respon guru memperoleh hasil 96% (sangat valid), dan (c) Hasil belajar siswa pada uji coba terbatas memperoleh nilai rata-rata *pre test* sebesar 50,8% sedangkan nilai rata-rata *post test* sebesar 90,8%. (sangat baik)

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya tugas penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

Penyusunan skripsi dengan judul “Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Video (Movid) pada Materi Siklus Air dan Dampaknya pada Peristiwa di Bumi serta Kelangsungan Makhluk Hidup untuk Siswa Kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri”. merupakan bagian dari rencana penelitian sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Progam Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

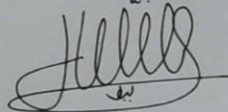
1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd., selaku Rektor UN PGRI Kediri;
2. Dr. Mumun Nur Milawati, M.Pd., selaku Dekan FKIP UN PGRI Kediri;
3. Kukuh Andri Aka, M.Pd., selaku ketua program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Nusantara PGRI Kediri;
4. Kharisma Eka Putri, M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 yang selama ini telah memberikan bimbingan, motivasi, saran dan arahan guna terselesainya skripsi ini;
5. Dhian Dwi Nur Wenda, M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 yang selama ini telah memberikan bimbingan, motivasi, saran dan arahan guna terselesainya skripsi ini;
6. Bapak dan Ibu dosen UN PGRI Kediri khususnya Prodi PGSD yang telah memberikan ilmu dan bimbingan;



7. Karimatus Saidah, M.Pd. selaku validator kontruksi modul;
8. Dr. Aan Nurfahrudianto, M.Pd. selaku validator media video;
9. Farida Nurlaila Zunaida, M.Pd. selaku validator materi IPA;
10. Umi Isdiati, S.Pd. selaku kepala sekolah SDN Gayam 3 Kota Kediri;
11. Siti Nafsiyah, S.Pd.SD. selaku wali kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri;
12. Supatmiasih, S.Pd. selaku tenaga kependidikan PGSD UN PGRI Kediri; dan
13. Rekan-rekan mahasiswa di UN PGRI Kediri khususnya prodi PGSD.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari berbagai pihak sangat diharapkan. Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya di dunia pendidikan.

Kediri, 07 Januari 2022



**AHMAT WAHYU MUALIFI**  
NPM. 17.1.01.10.0076

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II: LANDASAN TEORI	
A. Hakikat Belajar, Pembelajaran, dan Hasil Belajar .....	11
1. Pengertian Belajar .....	11
2. Pengertian Pembelajaran.....	13
3. Pengertian Hasil Belajar.....	13
B. Hakikat Bahan Ajar.....	14
1. Pengertian Bahan Ajar .....	14
2. Fungsi Bahan Ajar .....	15
C. Hakikat Modul Pembelajaran.....	16
1. Pengertian Modul Pembelajaran .....	16
2. Kegunaan dan Karakteristik Modul Pembelajaran .....	17
D. Hakikat Modul Pembelajaran.....	18

1. Pengertian Modul Pembelajaran .....	18
2. Fungsi Media Pembelajaran .....	19
E. Hakikat Video Pembelajaran .....	20
1. Pengertian Video Pembelajaran .....	20
2. Manfaat Video dalam Pembelajaran .....	21
F. Hakikat Siklus Air .....	23
1. Pengertian Siklus Air .....	23
2. Tahapan Terjadinya Siklus Air .....	24
3. Macam-macam Siklus Air .....	26
4. Dampak Siklus Air pada Peristiwa di Bumi serta Kelangsungan Makhluk Hidup .....	28
G. Karakteristik Siswa Sekolah Dasar .....	30
H. Kerangka Berfikir .....	32

### BAB III: METODE PENGEMBANGAN

A. Model Pengembangan .....	34
B. Prosedur Pengembangan .....	35
1. Tahap Analisis ( <i>Analyze</i> ) .....	36
2. Tahap Perancangan ( <i>Design</i> ) .....	37
3. Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....	39
4. Tahap Implementasi ( <i>Implementation</i> ) .....	40
5. Tahap Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ) .....	40
C. Lokasi dan Subjek Penelitian .....	41
1. Lokasi Penelitian .....	41
2. Subjek Penelitian .....	42
D. Uji Coba Model/Produk .....	42
1. Desain Uji Coba .....	42
2. Subjek Uji Coba .....	43
E. Validasi Model/Produk .....	44
F. Instrumen Pengumpulan Data .....	44
1. Pengembangan Instrumen .....	45

2. Validasi Instrumen .....	46
G. Teknik Analisis Data .....	51
1. Tahapan Analisis Data .....	51
2. Norma Pengujian.....	55

#### BAB IV: DESKRIPSI, INTERPRETASI, DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Studi Pendahuluan .....	57
1. Deskripsi Hasil Studi Lapangan.....	57
2. Interpretasi Hasil Studi Pendahuluan .....	58
3. Desain Awal ( <i>Draft</i> ) Model .....	59
B. Pengujian Model Terbatas.....	69
1. Uji Validasi Ahli Dan Praktisi .....	69
2. Uji Coba Lapangan (Uji Coba Terbatas) .....	78
3. Desain Model Hasil Uji Coba Terbatas .....	83
C. Validasi Model .....	84
1. Deskripsi Hasil Uji Validasi.....	84
2. Interpretasi Hasil Uji Validasi.....	87
3. Kevalidan, Respons Guru, dan Keefektifan Model .....	88
4. Desain Akhir Model.....	91
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	92
1. Spesifikasi Model.....	92
2. Prinsip-Prinsip, Keunggulan, dan Kelemahan Model.....	93
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Model .....	95

#### BAB V: SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan.....	96
B. Implikasi.....	97
C. Saran.....	98

DAFTAR PUSTAKA .....	100
----------------------	-----

LAMPIRAN.....	103
---------------	-----

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Angket Validasi Modul.....	47
Tabel 3.2 Angket Validasi Media “Video” .....	47
Tabel 3.3 Angket Validasi Materi.....	48
Tabel 3.4 Angket Validasi Soal .....	48
Tabel 3.5 Angket Validasi Soal .....	49
Tabel 3.6 Tabel Respons Guru.....	50
Tabel 3.7 Skor Penilaian Produk.....	51
Tabel 3.2 Kualifikasi Kevalidan Produk.....	52
Tabel 3.3 Skor Penilaian Media .....	53
Tabel 3.4 Kualifikasi kevalidan Produk .....	54
Tabel 3.5 Kualifikasi Keefektifan Produk .....	55
Tabel 4.1 Hasil Validasi Ahli Bahan Ajar (Modul Pembelajaran) .....	70
Tabel 4.2 Komentar, Saran, dan Kesimpulan Validator .....	71
Tabel 4.3 Hasil Validasi Media (Video) .....	72
Tabel 4.4 Komentar, Saran, dan Kesimpulan Validator .....	73
Tabel 4.5 Hasil Validasi Materi .....	74
Tabel 4.6 Komentar, Saran, dan Kesimpulan Validator .....	75
Tabel 4.7 Hasil Validasi Kisi-Kisi Soal .....	76
Tabel 4.8 Hasil Validasi Kisi-Kisi Soal .....	76
Tabel 4.9 Komentar, Saran, dan Kesimpulan Validator .....	78
Tabel 4.10 Hasil Respon Guru.....	80
Tabel 4.11 Komentar, Saran, dan Kesimpulan Validator .....	81
Tabel 4.12 Hasil Nilai Siswa Kelas V Sebelum dan Sesudah Menggunakan	

Movid .....	82
Tabel 4.13 Desain Akhir Modul Pembelajaran Berbasis Video .....	91

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir.....	33
Gambar 3.1 Tahapan ADDIE Model .....	35
Gambar 3.2 Desain Sampul Depan Model.....	38
Gambar 3.3 Desain Sampul Belakang Model .....	39
Gambar 3.4 Desain Tampilan Awal Video .....	39
Gambar 4.1 <i>Cover</i> Modul .....	61
Gambar 4.2 Halaman Sampul .....	61
Gambar 4.3 Lembar KD, Indikator, dan Tujuan.....	62
Gambar 4.4 Lembar Evaluasi .....	62
Gambar 4.5 Tampilan Fitur <i>Actionscript</i> 3.0. ....	64
Gambar 4.6 Tampilan Fitur <i>Properties</i> .....	64
Gambar 4.7 Tampilan Fitur <i>Timeline</i> .....	65
Gambar 4.8 Tampilan Fitur <i>Timeline</i> .....	64
Gambar 4.9 Tampilan Langkah Memasukkan Gambar .....	66
Gambar 4.10 Tampilan <i>Library</i> .....	66
Gambar 4.11 Tampilan <i>Library</i> .....	66
Gambar 4.12 Tampilan Animasi.....	66
Gambar 4.13 Tampilan Animasi.....	67
Gambar 4.14 Tampilan <i>Convert To Symbol</i> .....	67
Gambar 4.15 Tampilan <i>Keyframe</i> .....	67
Gambar 4.16 Tampilan <i>Frame</i> .....	68
Gambar 4.17 Tampilan Awal Materi .....	68
Gambar 4.18 Tampilan Materi.....	69
Gambar 4.19 Tampilan Akhir Video .....	69
Gambar 4.20 Diagram Hasil Validasi Ahli .....	88

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Lembar Pengajuan Judul Skripsi.....	104
2. Berita Acara Bimbingan.....	106
3. Surat Pengantar/Ijin Penelitian .....	109
4. Surat Keterangan telah Melakukan Penelitian .....	110
5. Foto-foto Kegiatan .....	111
6. Angket Validasi Kontruksi .....	112
7. Angket Validasi Media .....	115
8. Angket Validasi Materi .....	118
9. Angket Validasi Kisi-kisi Soal .....	121
10. Angket Respons Guru .....	125
11. Perangkat Pembelajaran: .....	127
a. Silabus .....	128
b. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	131
c. Lembar Evaluasi.....	135
d. Instrumen Penilaian.....	137
12. Hasil Uji Plagiasi .....	141



## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan adalah suatu kegiatan yang sangat luas, di mana segala sesuatu yang dapat dipelajari merupakan suatu pendidikan. Menurut Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional pasal 1 menyatakan bahwa,

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.

Pendidikan merupakan sarana untuk pendewasaan peserta didik, baik dalam pengetahuan, sikap maupun keterampilannya. Selain itu, pendidikan merupakan bekal bagi peserta didik untuk menjalani kehidupan yang sebenarnya. Menurut Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional pasal 3 menyatakan bahwa,

Tujuan dan fungsi pendidikan yaitu mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, yang bertujuan untuk perkembangan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Pembelajaran yang berkualitas tidak hanya merujuk kepada peserta didik saja, namun seluruh elemen yang menunjang pembelajaran harus di perhatikan secara mendalam. Setyosari (2014:29) mengungkapkan bahwa

kualitas pembelajaran ditandai dengan adanya siswa yang sehat, lingkungan sehat, nyaman, dan aman, isi atau kurikulum yang relevan, pembelajaran kondusif dan berpusat pada peserta didik dan hasil belajar secara terintegrasi mencakup pengetahuan, keterampilan dan sikap.

Keberhasilan dalam pembelajaran sangat dipengaruhi oleh kemampuan guru dalam mengelola kelas serta kemenarikan materi yang disajikan. Pengelolaan kelas yang baik akan berpengaruh pada pemahaman siswa, karena siswa dapat memperhatikan materi yang diajarkan oleh guru dengan baik. Kemenarikan suatu materi salah satunya dengan menggunakan bahan ajar yang sesuai dengan materi yang diajarkan serta membuat siswa menjadi tertarik untuk belajar. Menurut Pannen dalam (Prastowo, 2015:17) mengungkapkan bahwa bahan ajar adalah suatu bahan atau materi pelajaran yang disusun secara sistematis, yang digunakan guru dan peserta didik dalam pembelajaran.

Selain menggunakan bahan ajar yang sesuai, penggunaan media pembelajaran juga memiliki pengaruh besar terhadap pemahaman siswa. Menurut Daryanto (2016:4) mengemukakan bahwa Media atau medium merupakan perantara atau pengantar terjadinya komunikasi dari pengirim menuju penerima. Berdasarkan pendapat tersebut, dapat diketahui bahwa media pembelajaran merupakan alat atau perantara yang digunakan oleh guru untuk menyalurkan pesan atau materi kepada siswa agar mudah dipahami.

Pemilihan media pembelajaran yang tepat sangat penting di dalam pembelajaran. Salah satunya dalam mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA). Mata pelajaran IPA merupakan salah satu disiplin ilmu yang wajib dipelajari di Sekolah Dasar yang mengkaji berbagai ilmu hayati dan gejala alam. Menurut Sumarto dan Sulistyani dalam (Retno dan Yuhanna, 2016:2) mengemukakan bahwa IPA merupakan kumpulan pengetahuan dan fakta, konsep dan prinsip tentang gejala alam yang diperoleh melalui proses dan sikap ilmiah yang terdiri atas sikap ilmiah, proses ilmiah serta produk ilmiah. Berdasarkan uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa tujuan pembelajaran IPA yaitu untuk memberikan bekal pengetahuan alam kepada siswa melalui pengalaman-pengalaman atau penemuan yang melibatkan siswa agar pembelajaran IPA semakin bermakna. Selain itu, pada kurikulum 2013 pola pembelajaran lebih berpusat pada siswa. Dalam pembelajaran IPA, guru dituntut untuk kreatif dalam menggunakan media pembelajaran. Hal ini dilakukan agar pada saat proses pembelajaran lebih efektif dan suasana pembelajaran tidak membosankan sehingga membuat siswa lebih tertarik dengan apa yang dipelajari.

Salah satu kompetensi dasar IPA kelas V Sekolah Dasar yaitu 3.8 Menganalisis siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup. Indikator dari pembelajaran ini adalah menjelaskan tahapan-tahapan siklus air, mengidentifikasi jenis-jenis siklus air, serta menyebutkan dampak siklus air pada peristiwa di bumi dan kelangsungan makhluk hidup. Harapan dari pembelajaran ini agar siswa

mampu menyebutkan dan mampu menjelaskan tahapan-tahapan dari masing-masing siklus air yang terjadi di kehidupan serta memahami dampak yang ditimbulkan dari terjadinya siklus air.

Berdasarkan hasil observasi yang telah dilakukan, diketahui bahwa siswa kelas V di SDN Gayam 3 Kota Kediri kurang mampu untuk menyebutkan tahapan apa saja yang terjadi pada siklus air dan kurang mampu menjelaskan proses siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup dengan benar. Hal ini dibuktikan dari hasil ulangan harian siswa kelas V SDN Gayam 3 dari 27 siswa hanya 9 siswa yang memperoleh nilai di atas KKM yaitu 75. Menurut hasil wawancara yang telah dilakukan dengan guru, hal ini disebabkan oleh kurangnya referensi bahan ajar yang digunakan guru serta ketidaktepatan guru dalam memilih media pembelajaran yang sesuai dengan karakter dan gaya belajar anak. Karena referensi belajar siswa sekolah dasar khususnya pada materi siklus air hanya menggunakan buku tema, di mana dalam buku tersebut masih belum lengkap dalam membahas materi khususnya siklus air. Sehingga terjadi gap antara kondisi ideal dengan kondisi di lapangan. Menurut Wenda (2016:40) terbatasnya materi dan sumber belajar akan berdampak pada kurangnya aktivitas siswa sehingga menjadi lebih cepat bosan dalam belajar.

Salah satu bahan ajar yang dapat digunakan sebagai referensi pembelajaran materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup adalah modul. Menurut Prastowo

(2015:104) mengungkapkan bahwa modul merupakan seperangkat bahan ajar yang tertulis seperti buku yang disajikan sistematis, sehingga peserta didik dapat belajar secara individu maupun dengan pendidik atau guru. Dengan demikian, modul harus mampu menjelaskan dengan bahasa yang mudah dipahami oleh peserta didik sesuai dengan pengetahuan dan usianya.

Penggunaan modul sebagai bahan ajar tentunya memerlukan sebuah media agar konsep materi yang diberikan oleh guru sama dengan yang didapatkan siswa ketika belajar secara mandiri. Media pembelajaran yang dapat menunjang sebuah modul dalam sebuah pembelajaran adalah media audiovisual. Menurut Zaini (dalam Sidi dan Mukminan, 2016:61-62) mengatakan bahwa media audiovisual adalah suatu alat/media yang *audible* artinya dapat didengar dan media yang *visible* yang berarti dapat dilihat. Dengan arti lain, media audiovisual merupakan media yang menghasilkan gambar dan suara. Hal ini, akan menambah pemahaman siswa terhadap materi yang dipelajari. Salah satu media audiovisual yang dapat digunakan di dalam pembelajaran yaitu video pembelajaran.

Kombinasi modul dan video pembelajaran pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup disajikan dengan nama Movid. Di dalam modul tersebut nantinya akan diberikan kode QR (*Quick Response*) yang dapat dipindai (*scan*) menggunakan gawai, tentunya harus dalam bimbingan orang tua. Menurut Tamu, dkk (2020:29) mengungkapkan bahwa penggunaan modul akan

membuat materi yang dibelajarkan menjadi terarah, sedangkan penggunaan video membuat materi yang dibelajarkan menjadi mudah diingat dan dipahami oleh siswa karena semua indera bekerja untuk merespon materi yang dibelajarkan.

Adanya modul dan video dalam pembelajaran dapat menstimulus indera pendengaran dan penglihatan secara bersamaan. Diharapkan inovasi pembelajaran yang bernama Movid ini, dapat menarik perhatian siswa untuk lebih giat belajar dan mampu menjadi alat yang berhasil guna untuk kebutuhan pendidikan serta mampu mengoptimalkan fasilitas yang ada guna mendukung keberhasilan pendidikan terutama di SDN Gayam 3 Kota Kediri.

Berdasarkan uraian tersebut, maka peneliti mengambil judul “Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Video (Movid) pada Materi Siklus Air dan Dampaknya pada Peristiwa di Bumi serta Kelangsungan Makhluk Hidup untuk Siswa Kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri”.

## **B. Identifikasi Masalah**

Materi Ilmu Pengetahuan Alam kelas V semester 2 terdapat salah satu pembahasan mengenai siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup. Materi ini diajarkan dengan tujuan agar siswa mampu menyebutkan dan menjelaskan tahapan-tahapan siklus air yang terjadi di kehidupan serta memahami dampak yang ditimbulkan dari terjadinya siklus air. Tujuan pembelajaran tersebut dapat

tercapai melalui penggunaan penggunaan bahan ajar dan media pembelajaran yang tepat.

Pada kenyataannya dari hasil observasi yang telah dilakukan, diketahui bahwa siswa kelas V di SDN Gayam 3 Kota Kediri kurang mampu untuk menyebutkan tahapan apa saja yang terjadi pada siklus air dan kurang mampu menjelaskan proses siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup dengan benar. Menurut hasil wawancara yang telah dilakukan dengan guru, hal ini disebabkan oleh kurangnya referensi bahan ajar yang digunakan guru serta ketidaktepatan guru dalam memilih media pembelajaran yang sesuai dengan karakter dan gaya belajar anak. Karena referensi belajar siswa sekolah dasar khususnya pada materi siklus air hanya menggunakan buku tema, di mana dalam buku tersebut masih belum lengkap dalam membahas materi khususnya siklus air.

Berdasarkan latar belakang di atas, dapat diidentifikasi masalah-masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana langkah-langkah dalam pengembangan modul pembelajaran berbasis video (Movid) pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup untuk siswa kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri.
2. Apa syarat yang harus dipenuhi agar modul pembelajaran berbasis video (Movid) pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di

bumi serta kelangsungan makhluk hidup untuk siswa kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri.

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan pembatasan masalah di atas, permasalahan dapat dirumuskan sebagai berikut :

- a. Bagaimana prosedur pengembangan modul pembelajaran berbasis video (Movid) pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup untuk siswa kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri ?
- b. Bagaimana kelayakan modul pembelajaran berbasis video (Movid) pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup untuk siswa kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri yang ditinjau dari uji validitas, respons guru, dan keefektifan (hasil belajar siswa) ?

### **D. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah yang telah disebutkan di atas, tujuan yang ingin dicapai dalam pengembangan ini adalah:

1. Mendeskripsikan prosedur pengembangan modul pembelajaran berbasis video (Movid) pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi serta kelangsungan makhluk hidup untuk siswa kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri.
2. Mendeskripsikan kelayakan modul pembelajaran berbasis video (Movid) pada materi siklus air dan dampaknya pada peristiwa di bumi



serta kelangsungan makhluk hidup untuk siswa kelas V SDN Gayam 3 Kota Kediri yang ditinjau dari uji validitas, respons guru, dan keefektifan (hasil belajar siswa).

## **E. Sistematika Penulisan**

Adapun sistematika penulisan proposal ini diuraikan sebagai berikut:

### **BAB I Pendahuluan**

Pada BAB I terdapat lima sub bab yaitu latar belakang yang mengungkapkan isi dari pengembangan *project* dalam masalah yang akan dipecahkan. Identifikasi masalah membahas tentang pembatasan masalah yang dihadapi dan alternatif solusinya. Kemudian, rumusan masalah berupa pertanyaan-pertanyaan yang harus dipecahkan. Tujuan pengembangan yaitu untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang terdapat pada rumusan masalah. Selanjutnya sistematika penulisan yang membahas tentang penulisan karya tulis ilmiah dari bab I sampai bab terakhir.

### **BAB II Landasan Teori**

Bab ini berisi acuan mengenai konsep, teori maupun prinsip yang digunakan sebagai landasan untuk memecahkan permasalahan.

### **BAB III Metode Pengembangan**

Bab ini menjabarkan mengenai model dan prosedur pengembangan yang digunakan dalam penelitian. Kemudian, Lokasi dan subyek

penelitian, uji coba, validasi produk. Selain itu, dipaparkan pula instrumen pengumpulan data dan teknik analisis data.

#### BAB IV Deskripsi, Interpretasi dan Pembahasan

Deskripsi, interpretasi dan pembahasan mengenai lima *point* penting yaitu hasil studi pendahuluan, pengujian produk secara terbatas, pengujian produk secara luas sebagai tindak lanjut dari point sebelumnya, validasi produk serta pembahasan hasil penelitian.

#### BAB V Penutup

Pemaparan secara jelas hasil penelitian sesuai rumusan masalah dan tujuan penelitian, implikasi teoritis dan praktis dari simpulan hasil penelitian yang diperoleh. Bab ini memaparkan saran sesuai simpulan hasil penelitian kepada pihak-pihak yang relevan maupun yang terkait secara langsung.

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustiningsih, A. 2015. *Video sebagai alternatif media pembelajaran dalam rangka mendukung keberhasilan penerapan kurikulum 2013 di sekolah dasar. PEDAGOGIA: Jurnal Pendidikan*, 4(1), 50-58.
- Akbar, Sa'dun. 2015. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Ambarawati, S. 2018. *Meningkatkan Hasil Belajar dan Minat Baca pada Mapel IPA Menggunakan Metode Survey, Question Read, Recite Pada Kelas 5 SD Negeri 09 Tahun Pelajaran 2017/2018*. (Skripsi Tidak Dipublikasikan). Universitas Kristen Satya Wacana
- Branch, R.M. 2009. *Instructional Design: The ADDIE Approach*. New York: Springer Science & Business Media
- Cahyadi, R. A. H. 2019. *Pengembangan bahan ajar berbasis ADDIE model. Halaqa: Islamic Education Journal*, 3(1), 35-42.
- Daryanto. 2016. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media
- Gasong, Dina. 2018. *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish CV Budi Utama
- Husamah, Yuni Pantiwati, Arina Restian, dan Puji Sumarsono. 2018. *Belajar dan Pembelajaran*. Malang. UMM
- Irwandi, Y. 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Wujud Benda Dan Cirinya Kelas V Sekolah Dasar*. (Skripsi Tidak dipublikasikan). Universitas Jambi
- Jalinus, Nizwardi, dan Ambiyar. 2016. *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana

- Kusumawati, Naniek, dan Endang Sri Maruti. 2019. *Strategi Belajar Mengajar Di Sekolah Dasar*. Magetan: CV AE Medika Grafika
- Naharuddin, dkk. 2018. *Pengelolaan daerah aliran sungai dan aplikasinya dalam proses belajar mengajar*. Palu: Untad Press
- Pemerintah Indonesia. 2003. *Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Lembaran Negara RI Tahun 2003, No 4301. Sekretariat Negara. Jakarta.
- Ponza, P. J. R., Jampel, I. N., & Sudarma, I. K. 2018. *Pengembangan Media Video Animasi pada Pembelajaran Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar*. *Jurnal Edutech Undiksha*, 6(1), 9-19.
- Prastowo, Andi. 2015. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta. Diva Press
- Putri, K. E., & Sahari, S. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android Pada Mata Kuliah Pembelajaran Terpadu*. *Jurnal Penelitian Inovasi Pembelajaran*, 3(1), 32-40.
- Rayanto, Yudi Hari dan Sugianti. 2020. *Penelitian Pengembangan Model ADDIE dan R2D2 Teori dan Praktek*. Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute
- Retno, R. S., & Yuhanna, W. L. 2016. *Pembelajaran konsep dasar IPA dengan scientific inquiry untuk meningkatkan kemampuan berpikir, bekerja dan bersikap ilmiah pada mahasiswa*. *Jurnal Pendidikan Biologi Indonesia*, 2(1), 1-9.
- Rosna, A. 2011. *Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Melalui Pembelajaran Kooperatif Pada Mata Pelajar IPA di kelas IV SD Terpencil Baina Barat*. *Jurnal Kreatif Tadulako*, 4(7), 118217.

- Sari, Y. D. K. 2017. *Pengembangan LKS Tematik Integratif Tema 4 Sub Tema 1 Pembelajaran 4 Untuk Kelas IV SDN Sukorame 2 Kota Kediri*. (Disertasi Tidak dipublikasikan). FKIP UN PGRI Kediri
- Satrianawati. 2018. *Media dan Sumber Belajar*. Yogyakarta: Deepublish CV Budi Utama
- Setiawan, M. Andi. 2017. *Belajar dan Pembelajaran*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia
- Setyosari, P. 2017. *Menciptakan pembelajaran yang efektif dan berkualitas. Jinotep (jurnal inovasi dan teknologi pembelajaran): kajian dan riset dalam teknologi pembelajaran, 1(1), 20-30.*
- Sidi, J., & MUKMINAN, M. 2016. *Penggunaan Media Audiovisual untuk Meningkatkan Hasil belajar IPS di SMP. SOCIA: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial, 13(1).*
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Sumiharsono, Rudy, dan Hisbiyatul Hasannah. 2017. *Media Pembelajaran*. Jember: CV Pustaka Abadi
- Syarifudin, A. 2017. *Hidrologi Terapan*. Yogyakarta: Andi Offset
- Tamu, S. D., Hulukati, E., & Djakaria, I. 2020. *Pengembangan Modul dan Video Pembelajaran Matematika Persiapan Ujian Nasional pada Materi Dimensi Tiga. Jambura Journal of Mathematics Education, 1(1), 21-31.*
- Tegeh, I Made, dkk. 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Graha Ilmu

- Triatmodjo, Bambang. 2008. *Hidrologi Terapan*. Yogyakarta: Beta Offset
- Wenda, D. D. N. 2016. *Pengembangan Bahan Ajar Multimedia Untuk Pembelajaran IPA SD. Elementary School: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran ke-SD-an*, 3(1).
- Widoyoko, Eko Putro. 2012. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Widoyoko, Eko Putro. 2013. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Yuanta, F. 2020. *Pengembangan Media Video Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial pada Siswa Sekolah Dasar. Trapsila: Jurnal Pendidikan Dasar*, 1(02), 91-100.
- Zunaidah, F. N., & Amin, M. 2016. *Pengembangan bahan ajar matakuliah Bioteknologi berdasarkan kebutuhan dan karakter mahasiswa Universitas Nusantara PGRI Kediri. Jurnal Pendidikan Biologi Indonesia*, 2(1), 19-30.