

**PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL MAKET UNTUK MATERI  
MENGIDENTIFIKASI LAMBANG/ SIMBOL (LALU LINTAS, PRAMUKA,  
DAN LAMBANG NEGARA) SISWA KELAS III SDN MOJOROTO 4 KOTA  
KEDIRI TAHUN AJARAN 2020/2021**

**Skripsi**

Diajukan Untuk Skripsi Guna Memenuhi Salah Satu  
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Pada Prodi PGSD



OLEH :

**JUWARIYATUZ ZEKIYAH**

NPM : 17.1.01.10.0017

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)  
UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK  
INDONESIA  
UN PGRI KEDIRI**

**2022**

Skripsi oleh:

**JUWARIYATUZ ZEKIYAH**

NPM: 17.1.01.10.0017

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL MAKET UNTUK MATERI  
MENGIDENTIFIKASI LAMBANG/ SIMBOL (LALU LINTAS,  
PRAMUKA, dan LAMBANG NEGARA) SISWA KELAS III SDN  
MOJOROTO 4 OTA KEDIRI TAHUN AJARAN 2020/2021**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada

Panitia Ujian/ Sidang Skripsi Program Studi PGSD

FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal: 04 Januari 2022

Pembimbing I,



Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd.  
NIDN. 0725076201

Pembimbing II,



Rian Damariswara, M.Pd.  
NIDN. 0728129001

Skripsi oleh:

**JUWARIYATUZ ZEKIYAH**

NPM: 17.1.01.10.0017

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL MAKET UNTUK MATERI  
MENGIDENTIFIKASI LAMBANG/ SIMBOL (LALU LINTAS,  
PRAMUKA, dan LAMBANG NEGARA) SISWA KELAS III SDN  
MOJOROTO 4 OTA KEDIRI TAHUN AJARAN 2020/2021**

Telah Dipertahankan di Depan Panitia Sidang Skripsi

Program Studi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Pada Tanggal: 12 Januari 2022

**dan Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan**

Panitia Penguji :

1. Ketua Penguji : Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd.
2. Penguji I : Karimatus Saidah, M.Pd.
3. Penguji II : Rian Damariswara, M.Pd.



Mengetahui  
Dekan FKIP,  
  
Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd.  
NIDN. 0006096801

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Juwariyatuz Zekiyah

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat, tanggal lahir : Grobogan, 13 Agustus 1991

NPM : 17.1.01.10.0017

Fakultas/ Prodi : FKIP/ PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja serta tertulis di dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 12 Januari 2022

Yang Menyatakan,



*Juwariyatuz Zekiyah*  
**JUWARIYATUZ ZEKIYAH**

## **MOTTO**

*“Mari lakukan yang tidak mungkin, karena yang mungkin sudah tidak berhasil”.*

## PERSEMBAHAN

*Kupersembahkan karya tulis ilmiah ini untuk:*

- ❖ *Diriku sendiri yang telah kuat, sabar, dan mampu bertahan sampai sejauh ini.*
- ❖ *Orang tuaku yang telah memberikan support, khususnya Ibuku yang tiada pernah berhenti mendo' akanku di setiap langkah dan jalan yang aku tempuh.*
- ❖ *Suamiku Imam Muslim yang telah sabar dan kuat mendukungku baik secara moril maupun materiil sampai saat ini.*
- ❖ *Anakku Mahwa Asy Syifaa yang selalu menjadi penguat, penyemangat, dan penyejuk dalam kehidupanku.*
- ❖ *Adik-adikku dan kakak-kakakku yang selalu ada untukku.*
- ❖ *Keluarga keduku, Ade Nur Ashari, Dwi Sela, Kriska Apriliya DW, sahabat-sahabatku Ade Sukma Kurnia dan Rika vebrianti, dan teman-teman sepembimbing yang selalu ada dan siap membantuku selama proses penyusunan skripsi ini hingga selesai.*
- ❖ *Bunda Endang Sri Mujiwati, M.Pd dan Bapak Rian Damariswara yang telah sangat sabar membimbing dan mengarahkanku dari awal penyusunan skripsi hingga sidang berakhir.*

## ABSTRAK

**JUWARIYATUZ ZEKIYAH** : Pengembangan Media Visual Maket Materi Lambang/ Simbol (Rambu Lalu Lintas, Pramuka, dan Lambang Negara) Untuk Siswa Kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2022.

Kata kunci: Media Pembelajaran, Maket, Lambang/Simbol.

Penelitian ini dilatarbelakangi dari hasil observasi di SDN Mojoroto 4 Kota Kediri. Diketahui bahwa pemahaman materi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri belum maksimal. Hal ini dibuktikan dari 22 siswa, terdapat kurang lebih 17 siswa yang belum mampu mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) dengan baik. Hal ini disebabkan oleh cara guru dalam menyampaikan materi masih menggunakan metode ceramah tanpa disertai media pembelajaran, sehingga membuat siswa kurang aktif dan kurang tertarik terhadap materi yang disampaikan pada saat pembelajaran. Pembelajaran bahasa Indonesia pada lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) di kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri hanya menggunakan media gambar yang ada pada buku siswa sehingga pada saat guru menyampaikan materi lambang/ simbol siswa tidak bisa memahami dengan baik.

Tujuan dalam penelitian ini adalah (1) untuk mengetahui validitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4, (2) untuk mengetahui respon guru terhadap media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4, dan (3) untuk mengetahui efektivitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian pengembangan atau *Research and Development* untuk menghasilkan produk berupa media visual maket. Prosedur pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini mengadaptasi dari model pengembangan *Borg and Gall*. Model penelitian dan pengembangan *Borg and Gall* memiliki sepuluh tahapan desain pengembangan, yaitu (1) potensi masalah, (2) pengumpulan data, (3) desain produk, (4) validasi desain, (5) revisi desain, (6) uji coba awal, (7) revisi produk, (8) uji coba pemakaian, (9) revisi produk, dan (10) produk massal. Selanjutnya teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data berupa angket meliputi angket validasi konstruksi media, angket validasi materi, angket respon guru terhadap media visual maket, dan soal. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan berupa analisis data kuantitatif dan kualitatif. Teknik ini digunakan untuk mengetahui dan mengolah data tentang validitas, respon guru, dan keefektifan media.

Hasil dari penelitian ini adalah media visual maket dinyatakan valid. Hal ini dapat dilihat dari hasil validasi konstruksi media memperoleh presentase sebesar 95% dan validasi materi sebesar 92,5% . Kriteria ini menunjukkan peringkat sangat baik dan dapat digunakan tanpa adanya revisi. (2) Respon guru terhadap media visual maket sangat baik. Hal ini dapat dibuktikan berdasarkan hasil respon guru terhadap media visual maket yang diberikan kepada guru kelas III memperoleh presentase sebesar 100%. (3) Media visual maket dinyatakan efektif. Hal ini dapat dilihat dari hasil belajar siswa yang memenuhi kriteria presentase ketuntasan klasikal sebesar sebesar 75%. Kriteria ini menunjukkan klasifikasi baik, sehingga siswa kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri dinyatakan mampu untuk mengidentifikasi materi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang Negara) setelah menggunakan media visual maket.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT berkat Rokhman Rokhim-Nya penyusunan skripsi dapat terselesaikan.

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Visual Maket Materi Lambang/ Simbol (Rambu Lalu Lintas, Pramuka, dan Lambang Negara) untuk Siswa Kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri” ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Pada kesempatan kali ini diucapkan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd., selaku Rektor UN PGRI Kediri;
2. Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd., selaku dekan FKIP UN PGRI Kediri;
3. Kukuh Andri Aka, M.Pd., selaku Kaprodi PGSD UN PGRI Kediri;
4. Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd., selaku dosen pembimbing I;
5. Rian Damariswara, M.Pd., selaku dosen pembimbing II;
6. Karimatus Saidah, M.Pd., selaku dosen penguji I;
7. Sutrisno Sahari, M.Pd., selaku validator konstruksi pada media visual maket;
8. Encil Puspitoningrum, M.Pd., selaku validator materi pada media visual maket;
9. Bapak dan Ibu dosen Program Studi PGSD UN PGRI Kediri;
10. Supatmiasih, S.Pd., selaku karyawan perpustakaan Program Studi PGSD UN PGRI Kediri;
11. Pardi, S.Pd., selaku Kepala Sekolah SDN Mojoroto 4 Kota Kediri;
12. Nunung Sri Rejeki, S.Pd., selaku wali kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri;
13. Siswa kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, tegur sapa, kritik, dan saran dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Akhirnya, disertai harapan dan do'a semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca khususnya dan umumnya bagi dunia pendidikan.

Kediri, 10 Januari 2021

Penulis,



Juwariyatuz Zekiyah

NPM: 17.1.01.10.0017

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I : PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Pembatasan Masalah .....	8
D. Rumusan Masalah .....	8
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Kegunaan Penelitian .....	9
BAB II : LANDASAN TEORI .....	11
A. Kajian Teori .....	11
1. Hakikat Media Pembelajaran .....	11
2. Jenis-jenis Media Pembelajaran .....	12
3. Media Maket sebagai Media Visual.....	14
4. Kompetensi Dasar Bahasa Indonesia di Kelas III SD .....	17
5. Hakikat Lambang/ Simbol .....	20
6. Penerapan Media Visual Maket pada Materi Lambang/ Simbol .....	33
B. Kajian Terdahulu .....	34
C. Kerangka Berfikir .....	37
BAB III: METODE PENGEMBANGAN .....	38
A. Model Pengembangan .....	38
B. Prosedur Pengembangan .....	40
C. Lokasi dan Subyek Penelitian .....	45
1. Lokasi Penelitian .....	45
2. Subyek Penelitian .....	45

D. Validasi Produk .....	45
E. Instrumen Pengumpulan Data .....	46
1. Pengembangan Instrumen .....	46
2. Validasi Instrumen .....	48
F. Teknik Analisis Data.....	52
1. Tahapan-tahapan Analisis Data .....	52
2. Norma Pengujian .....	57
<b>BAB IV : DESKRIPSI, INTERPRETASI, dan PEMBAHASAN .....</b>	<b>59</b>
A. Hasil Studi Pendahuluan .....	59
1. Deskripsi Hasil Pendahuluan .....	59
2. Interpretasi Hasil Studi Lapangan .....	60
3. Desain Awal Maket .....	63
B. Hasil Uji Validasi .....	64
1. Deskripsi Hasil Uji Validasi .....	64
a. Hasil Uji Validasi Konstruksi Media Visual Maket.....	64
b. Hasil Uji Validasi Materi pada Media Maket .....	66
c. Hasil Uji Validasi Angket Respon Guru .....	67
2. Interpretasi Hasil Uji Validasi.....	68
3. Desain Akhir Maket .....	74
C. Pengujian Maket Terbatas .....	78
1. Deskripsi Uji Coba Terbatas .....	78
2. Deskripsi Hasil Uji Coba Terbatas.....	78
3. Refleksi dan Rekomendasi Hasil Uji Coba Terbatas .....	79
D. Pengujian Media Visual Maket Perluasan .....	80
1. Deskripsi Uji Coba Luas .....	80
2. Deskripsi Hasil Uji Coba Luas .....	80
3. Refleksi dan Rekomendasi Hasil Uji Coba Luas .....	82
E. Pembahasan Hasil Penelitian .....	83
1. Spesifikasi Media Visual Maket .....	83
2. Kevalidan Media Visual Maket .....	84
3. Respon Guru terhadap Media Visual Maket .....	84

4. Keefektifan Media Visual Maket.....	85
5. Prinsip-prinsip Penggunaan, Keunggulan, dan Kelemahan Media Visual Maket .....	86
6. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Media Visual Maket .....	88
BAB V : SIMPULAN, IMPLIKASI, dan SARAN .....	89
A. Simpulan .....	89
B. Implikasi .....	90
1. Implikasi teoritis .....	90
2. Implikasi Praktis .....	90
C. Saran .....	90
1. Bagi Peneliti Selanjutnya .....	91
2. Bagi Guru .....	91
DAFTAR PUSTAKA .....	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
Lampiran 1 : Lembar Pengajuan Judul Skripsi	
Lampiran 2 : Berita Acara Bimbingan	
Lampiran 3 : Permohonan Ijin Melakukan Penelitian	
Lampiran 4 : Surat Keterangan	
Lampiran 5 : Lembar Validasi Ahli Media	
Lampiran 6 : Lembar Validasi Ahli Materi	
Lampiran 7 : Lembar Validasi Respon Guru	
Lampiran 8 : Lembar Pre Test dan Post Test	
Lampiran 9 : Foto Kegiatan Penelitian	

## DAFTAR TABEL

2.1 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar .....	17
2.2 Penelitian Terdahulu .....	34
3.1 Angket Validasi Konstruksi Media Visual Maket .....	48
3.2 Angket Validasi Materi pada Media Maket .....	49
3.3 Angket Validasi Respon Guru .....	50
3.4 Angket Validasi Soal.....	50
3.5 Kisi-Kisi .....	51
3.6 Skor Penilaian .....	53
3.7 Kriteria Validitas Media.....	53
3.8 Skor Penilaian Angket Respon Guru .....	54
3.9 Kriteria Validitas .....	55
3.10 Penilaian Kecakapan Akademik .....	57
4.1 Hasil Validai Konstruksi Media Visual Maket .....	65
4.2 Hasil Validai Materi Pada Media Maket.....	66
4.3 Hasil Validasi Angket Respon Guru .....	67
4.4 Data <i>pre test</i> dan <i>post test</i> pada Uji Terbatas .....	78
4.5 Data <i>pre test</i> dan <i>post test</i> pada Uji Luas .....	81
4.6 Hasil Respon Guru .....	84

## DAFTAR GAMBAR

3.1 <i>Research and Development (R&amp;D) Borg and Gall</i> .....	39
3.2 Desain Maket .....	41
4.1 Desain Awal Media Visual Maket .....	63
4.2 Desain Awal Media Visual .....	74
4.3 Desain Akhir Media Visual Maket Saat Validasi .....	75
4.4 Desain Akhir Media Visual Maket Setelah Validasi .....	77

## DAFTAR GRAFIK

4.1 Presentase Hasil Validasi .....	74
-------------------------------------	----

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Bahasa Indonesia memiliki peran yang sangat penting, tidak hanya untuk membekali nilai edukasi yang bersifat mencerdaskan peserta didik, akan tetapi juga memberikan nilai edukasi terhadap karakter peserta didik. Menurut Depdiknas (2006: 317), “Bahasa memiliki peran sentral dalam perkembangan intelektual, sosial, emosional peserta didik dan merupakan penunjang keberhasilan dalam mempelajari semua bidang studi”. Menyadari peran tersebut, maka pembelajaran bahasa diharapkan dapat membantu peserta didik mengenal dirinya, budayanya, budaya orang lain, mengemukakan gagasan, perasaan, berpartisipasi dalam masyarakat yang menggunakan bahasa tersebut dan menemukan serta menggunakan kemampuan analitis dan imajinatif yang ada didalam dirinya.

Berdasarkan Permendikbud No. 24 Tahun 2016, tujuan pembelajaran bahasa Indonesia di kelas III sekolah dasar mencakup empat kompetensi, yakni (1) kompetensi sikap spiritual, (2) sikap sosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Rumusan kompetensi sikap spiritual berkaitan dengan ajaran agama. Rumusan kompetensi sikap sosial berkaitan dengan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan sesama. Untuk rumusan kompetensi pengetahuan berkaitan dengan pemahaman pengetahuan faktual dengan cara mengamati keadaan sekitar. Adapun

rumusan kompetensi keterampilan berkaitan dengan penyajian pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat.

Dalam pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar, terdapat empat keterampilan berbahasa yang harus dikuasai oleh peserta didik khususnya kelas III tema 8 Praja Muda Karana, yaitu (1) keterampilan mendengarkan, meliputi perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari, sumber dan bentuk energi, dan perubahan cuaca dan pengaruhnya terhadap kehidupan manusia, (2) keterampilan berbicara, meliputi konsep delapan arah mata angin dan pemanfaatannya dalam denah, (3) keterampilan membaca, meliputi, ungkapan atau kalimat saran, masukan, dan penyelesaian masalah, dan (4) keterampilan menulis, meliputi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang Negara) beserta artinya. Melalui empat keterampilan tersebut, diharapkan peserta didik mampu berbahasa Indonesia dengan baik dan benar.

Berdasarkan tujuan pembelajaran bahasa Indonesia tersebut dapat diketahui bahwa, pembelajaran bahasa Indonesia mencakup kompetensi yang banyak kaitannya dengan kehidupan sehari-hari. Untuk mencapai tujuan pembelajaran tersebut, garis besar materi bahasa Indonesia di kelas III sekolah dasar yaitu: 1) Menggali informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari dalam bentuk lisan, tulis, dan visual, 2) Menggali informasi tentang sumber dan bentuk energi dalam bentuk lisan, tulis, dan visual, 3) Menggali informasi tentang perubahan cuaca dan pengaruhnya terhadap kehidupan manusia yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, dan visual, 4)

Mencermati kosakata dalam teks tentang konsep ciri-ciri kebutuhan manusia (makanan dan tempat hidup), pertumbuhan, dan perkembangan makhluk hidup yang ada di lingkungan setempat yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, dan visual, 5) Menggali informasi tentang cara-cara perawatan tumbuhan dan hewan melalui wawancara, 6) Mencermati isi teks yang berisi tentang perkembangan teknologi produksi, komunikasi, dan transportasi di lingkungan setempat, 7) Mencermati informasi tentang konsep delapan arah mata angin dan pemanfaatannya dalam denah dalam bentuk lisan, tulis, dan visual, 8) Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan, 9) Mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang Negara) beserta artinya dalam bentuk lisan, tulis, dan visual, dan 10) Mencermati ungkapan atau kalimat saran, masukan, dan penyelesaian masalah (sederhana) dalam teks tulis.

Berdasarkan garis besar materi bahasa Indonesia di atas terdapat salah satu keterampilan berbahasa, yaitu keterampilan berbicara yang terdapat pada materi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) pada KD 3.9 “Mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) beserta artinya dalam teks lisan, tulis, dan visual”. Untuk mencapai KD tersebut dapat diukur dari indikator-indikator sebagai berikut: 3.9.1) “menyebutkan lambang/symbol rambu lalu lintas dalam teks tulis dan visual”, 3.9.2) “menjelaskan lambang/symbol rambu lalu lintas, berupa simbol dilarang berhenti, simbol dilarang parkir, simbol area parkir, simbol penyebrangan jalan, simbol perempatan, dan simbol lampu lalu lintas beserta artinya dalam teks tulis

dan visual”, 3.9.3) “menjelaskan lambang/symbol pramuka beserta artinya dalam teks tulis dan visual”, 3.9.4) “menjelaskan lambang/symbol negara beserta artinya dalam teks tulis dan visual”. Dari indikator-indikator tersebut diharapkan siswa dapat memahami lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara).

Pada kenyataannya berdasarkan hasil observasi di SDN Mojoroto 4 Kota Kediri diketahui bahwa, pemahaman materi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri belum maksimal. Hal ini dibuktikan dari 22 siswa, terdapat 17 siswa yang kurang mampu mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) dengan baik. Hal ini disebabkan oleh cara guru dalam menyampaikan materi masih menggunakan metode ceramah tanpa disertai media pembelajaran, sehingga membuat siswa kurang aktif dan kurang tertarik terhadap materi yang disampaikan pada saat pembelajaran. Pembelajaran bahasa Indonesia pada lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) di kelas III SDN Mojoroto 4 Kota Kediri hanya menggunakan media gambar yang ada pada buku siswa sehingga pada saat guru menyampaikan materi lambang/ symbol siswa tidak bisa memahami dengan baik.

Untuk mengatasi permasalahan tersebut, perlu dikembangkan media pembelajaran berupa maket. Media ini termasuk media visual. Menurut Munadi (2013:81) “Media visual adalah media yang melibatkan indera penglihatan”. Berdasarkan pendapat tersebut dapat diketahui bahwa media visual merupakan media yang bentuknya dapat dilihat langsung oleh indera penglihatan seseorang.

Media visual maket termasuk media visual tiga dimensi. Menurut Daryanto (2016:29), “Media tiga dimensi adalah sekelompok media tanpa proyeksi yang penyajiannya secara visual tiga dimensional”. Kelompok media ini dapat berwujud benda asli baik hidup maupun mati, dan dapat pula berwujud sebagai tiruan yang mewakili aslinya. Berdasarkan pendapat tersebut bisa diketahui bahwa media tiga dimensi adalah media tiruan dalam bentuk tiga dimensi.

Dalam proses pembelajaran ada beberapa jenis media pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru. Menurut Allen dalam Daryanto (2016: 16), “Terdapat sembilan kelompok media, yaitu: visual diam, film, televisi, obyek tiga dimensi, rekaman, pelajaran terprogram, demonstrasi, buku teks cetak, dan sajian lisan”. Berdasarkan pernyataan tersebut, maka jenis media pembelajaran yang cocok digunakan untuk materi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang Negara) adalah jenis media pembelajaran tiga dimensi berupa maket. media pembelajaran maket didesain menggunakan miniatur, sebagai contoh nyatanya berupa gedung sekolah yang dilengkapi dengan fasilitas termasuk rambu area parkir, rambu dilarang parkir, rambu dilarang berhenti, rambu penyebrangan, rambu perempatan, rambu lampu lalu lintas, serta terdapat juga ruang pramuka. Hal ini sesuai dengan harapan pada tujuan pembelajaran yang akan dilakukan dalam penelitian ini yaitu, siswa diharapkan mampu mengidentifikasi simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) dengan baik dan benar.

Dengan memperhatikan permasalahan tersebut dipilihlah judul penelitian **“PENGEMBANGAN MEDIA VISUAL MAKET UNTUK MATERI**

**LAMBANG/ SIMBOL (RAMBU LALU LINTAS, PRAMUKA, dan LAMBANG NEGARA) SISWA KELAS III SDN MOJOROTO 4 KOTA KEDIRI TAHUN AJARAN 2020/2021”.**

**B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, dapat diidentifikasi masalah berikut, “Bagaimana validitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang Negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?

Berdasar pada uraian yang terdapat di latar belakang masalah, dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia dengan materi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang Negara) guru menjelaskan materi hanya menggunakan metode ceramah dan hanya berfokus pada buku guru dan buku siswa tanpa disertai media pembelajaran. Hal ini menyebabkan pengetahuan siswa terbatas hanya pada buku teks yang disediakan oleh guru. Proses pembelajaran ini secara tidak langsung membuat siswa kurang aktif dan kurang tertarik terhadap materi yang disampaikan pada saat pembelajaran. Selanjutnya dapat diidentifikasi masalah “Bagaimana respon guru terhadap media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang Negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?”

Pada uraian sebelumnya menjelaskan bahwa guru saat menjelaskan materi hanya menggunakan metode ceramah saja sehingga mengakibatkan kurang efektifnya proses pembelajaran. Hal ini dapat diatasi jika guru menggunakan

model pembelajaran yang menyenangkan sehingga siswa akan tertarik dan minat pada saat proses pembelajaran. Akan tetapi pemilihan model pembelajaran juga harus sesuai dengan materi yang akan disampaikan oleh guru. Dengan demikian maka guru bisa memilih menggunakan model pembelajaran STAD (Student Team Achievement Divisions), karena model ini sesuai dengan materi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) dan akan menarik perhatian dan minat siswa pada saat proses pembelajaran. Selanjutnya dapat diidentifikasi masalah “Bagaimana efektifitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?”

Berdasarkan latar belakang masalah, penelitian ini dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut.

1. Bagaimana prosedur pengembangan media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?
2. Bagaimana validitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?
3. Bagaimana respon guru terhadap media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?

4. Bagaimana efektivitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?

### **C. Pembatasan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah, dapat diuraikan pembatasan masalah sebagai berikut.

1. Validitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4.
2. Respon guru terhadap media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4.
3. Efektivitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4.

### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan pembatasan masalah, penelitian ini dapat dirumuskan masalah sebagai berikut.

1. Bagaimana validitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ symbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?

2. Bagaimana Respon guru terhadap media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?
3. Bagaimana efektivitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4?

#### **E. Tujuan Pengembangan**

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, dapat diuraikan tujuan penelitian ini untuk

1. mengetahui validitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4;
2. mengetahui Respon guru terhadap media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4; dan
3. mengetahui efektivitas media visual “maket” yang digunakan pada materi mengidentifikasi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara) siswa kelas III SDN Mojoroto 4.

#### **F. Kegunaan Penelitian**

Setelah penelitian dilaksanakan, hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat bagi:

1. Secara Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan kajian dalam mengembangkan media pembelajaran di sekolah dasar pada mata pelajaran bahasa Indonesia khususnya materi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang negara).

2. Secara Praktis

- a. Bagi Prodi PGSD UN PGRI Kediri

Hasil penelitian ini berguna untuk memberikan informasi dan wawasan mahasiswa sebagai sumber referensi dan dapat berguna untuk inventaris prodi PGSD UN PGRI Kediri.

- b. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini dapat berguna sebagai bahan pertimbangan pihak sekolah dalam memilih media pembelajaran yang efektif untuk diaplikasikan, khususnya pada mata pelajaran bahasa Indonesia dalam materi lambang/ simbol (rambu lalu lintas, pramuka, dan lambang Negara).

## DAFTAR PUSTAKA

- Andra, Ipda Ery dan Natalie. 2020. *Mengenal Lambang dan Arti Rambu Lalu Lintas*. Yogyakarta: Sentra Edukasi Media.
- Akbar, Sa'dun. 2015. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Asrotun. 2014. Penggunaan Media Tiga Dimensi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa. *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatulloh Jakarta. Jakarta
- Arsyad, Azhar. 2017. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Dani, S. Agus dan Anwari, Budi. 2015. *Buku Panduan Pramuka Penggalang*. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Daryanto. 2016. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Huda, Miftahul. 2014. *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kemdikbud. 2016. *Permendikbud Nomor 24 tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran Pada Kurikulum 2013 Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Lampiran Keputusan Musyawarah Nasional Geraka Pramuka Nomor 07 Tahun 2018 tentang Anggaran Dasar Dan Anggaran Rumah Tangga Gerakan Pramuka.
- Max, Boli Sabon. 2019. *Mengenal Indonesia (Aku Cinta Indonesia, Tak Kenal Maka Tak Sayang)*. Jakarta: Atmajaya.
- Munadi, Yudhi. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: GP Press Group.
- Prastowo, Andi. 2015. *Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: DIVA Press.
- PerKap 09 Tahun 2012 Pasal 55 tentang Pencerahan Peserta Ujian SIM (Surat Ijin Mengemudi).
- Riduwan. 2013. *Dasar-dasar Statika*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Undang-undang Nomor 22 Tahun 2019 tentang Lalu Lintas dan Angkutan Jalan.

Undang-undang Nomor 22 Tahun 2019 tentang Lalu Lintas dan Angkutan Jalan.

Wati, Ega Rima. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena.

Widoyoko, Eko Putro. 2016. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.