

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Pelatihan Pembuatan dan Pemasaran Kerajinan Seni Barongan di Desa Kalikejambon  
 Jumlah Penulis : 3 Orang  
 Status Penulis : Penulis pertama, bukan korespondensi  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal ABDINUS: Jurnal Pengabdian Nusantara  
 b. Nomore-ISSN : 2599-0764  
 c. Vol, No, Bln, Th : 4, 2, Januari, 2021  
 d. Penerbit : Universitas Nusantara PGRI Kediri  
 e. DOI artikel : <https://doi.org/10.29407/ja.v4i2.15590>  
 f. Alamat web Jurnal : <https://ojs.unpkediri.ac.id/index.php/PPM/article/view/15590>  
 g. Terindeks di : Google Scholar, Crossref

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional terindeks di DOAJ

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Artikel (10%)		2		1,6
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6		5,4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6		5,2
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		6		5,3
<b>Total = (100%)</b>		20		17,5 x 40% = 7
<b>Nilai Pengusul =</b>				7

Catatan Penilai artikel oleh Reviewer 1:

- Kelengkapan dan kesesuaian unsur:**  
Unsur dalam artikel sudah lengkap dan sesuai dengan standar penulisan karya tulis ilmiah.
- Ruang lingkup dan kedalaman:**  
Artikel ini memiliki ruang lingkup dan kedalaman pembahasan yang bagus.
- Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:**  
Data dalam artikel sudah tergolong mutakhir dan cukup. Metodologi yang digunakan juga tepat.
- Kelengkapan unsur kualitas penerbit:**  
Jurnal ilmiah penerbit artikel ini memiliki kualitas yang sangat baik, sudah terindeks SINTA 4.
- Indikasi plagiasi:**  
Artikel tidak terindikasi plagiasi. Sudah diperiksa menggunakan aplikasi Turnitin, hasil 15%.
- Kesesuaian bidang ilmu:**  
Peran dalam pengabdian ini adalah memberikan pelatihan desain warna cat kepada masyarakat. Tema pengabdian dalam artikel ini sesuai dengan bidang ilmu penulisnya.

Kediri, 2 November 2021

Reviewer 1



Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si

NIDN. 0015016902

Unit Kerja: Prodi Pendidikan Seni Budaya Universitas Negeri Surabaya

Jabatan Akademik: Lektor Kepala

Bidang Ilmu: Seni Tari

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Pelatihan Pembuatan dan Pemasaran Kerajinan Seni Barongan di Desa Kalikejambon  
 Jumlah Penulis : 3 Orang  
 Status Penulis : Penulis pertama, bukan korespondensi  
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal ABDINUS: Jurnal Pengabdian Nusantara  
 b. Nomor e-ISSN : 2599-0764  
 c. Vol, No, Bln, Th : 4, 2, Januari, 2021  
 d. Penerbit : Universitas Nusantara PGRI Kediri  
 e. DOI artikel : <https://doi.org/10.29407/ja.v4i2.15590>  
 f. Alamat web Jurnal : <https://ojs.unpkediri.ac.id/index.php/PPM/article/view/15590>  
 g. Terindeks di : Google Scholar, Crossref

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah :  Jurnal Ilmiah Internasional  
 (beri ✓ pada kategori yang tepat)  Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi  
 Jurnal Ilmiah Nasional/Nasional terindeks di DOAJ

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Artikel (10%)		2		1,4
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6		5,3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6		5,3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		6		5,4
<b>Total = (100%)</b>		20		17,4 x 40% = 6,96
<b>Nilai Pengusul =</b>				6,96

Catatan Penilai artikel oleh Reviewer 2:

**1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur:**

Artikel yang ditulis sudah memiliki unsur yang lengkap dan sesuai dengan standar penulisan karya tulis ilmiah.

**2. Ruang lingkup dan kedalaman:**

Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan dalam artikel yang ditulis sudah bagus.

**3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:**

Artikel memiliki data yang sudah tergolong mutakhir dan cukup. Metodologi yang digunakan juga tepat.

**4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit:**

Jurnal ilmiah penerbit artikel ini memiliki kualitas yang sangat baik, sudah terindeks SINTA 4.

**5. Indikasi plagiasi:**

Artikel tidak terindikasi plagiasi. Hasil Turnitin menunjukkan angka 15%.

**6. Kesesuaian bidang ilmu:**

Tema penelitian dalam artikel ini sesuai dengan bidang ilmu penulisnya yang didalam aktivitas kegiatan yang dilakukan juga merupakan aktivitas pengembangan kesenian melalui kegiatan abdimas.

Kediri, 2 November 2021

Reviewer 2

Dr. Wahyudiyanto, M.Sn.

NIDN. 0019116501

Unit Kerja: Jurusan Seni Tari Sekolah Tinggi Kesenian Wilwatikta Surabaya

Jabatan Akademik: Lektor Kepala

Bidang Ilmu: Seni Tari

**REKAPITULASI HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH**

**Nama:** Wahyudi, M.Sn.

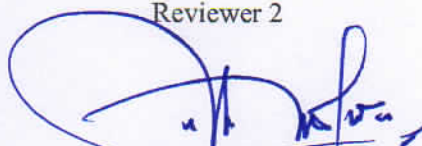
NO	KARYA ILMIAH	PENILAI		JUMLAH RATA-RATA
		PERTAMA	KEDUA	
1	Pelatihan Pembuatan dan Pemasaran Kerajinan Seni Barongan di Desa Kalikejambon	7	6.96	6.98

Reviewer 1



Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si  
NIDN. 0015016902

Reviewer 2



Dr. Wahyudiyanto, M.Sn.  
NIDN. 0019116501