



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00201948814, 2 Agustus 2019

Pencipta

Nama : **Yuanita Dwi Krisphianti, M.Pd**
Alamat : Dusun Krajan, RT/RW 008/003, Kelurahan/Desa Nglongsor,
Kecamatan Tugu,, Kabupaten Trenggalek, Jawa Timur, 66352
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Universitas Nusantara PGRI Kediri**
Alamat : Jl. KH. Achmad Dahlan, No 76, Mojoroto, Kota Kediri, Jawa Timur,
64112
Kewarganegaraan : Indonesia
Jenis Ciptaan : **Buku Panduan/Petunjuk**
Judul Ciptaan : **Panduan Pelaksanaan Teknik Storytelling Lakon Panji
Menggunakan Media Wayang Topeng Malang Dan Metode
Focus Group Discussion Untuk Meningkatkan Karakter
Fairness Siswa Sekolah Dasar**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 30 Juni 2015, di Kota Malang

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000148886

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL



Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

Deskripsi Buku Panduan/Petunjuk, berjudul "Panduan Pelaksanaan Teknik Storytelling Lakon Panji Menggunakan Media Wayang Topeng Malang Dan Metode Focus Group Discussion Untuk Meningkatkan Karakter Fairness Siswa Sekolah Dasar"

Oleh; Yuanita Dwi Krisphianti

Buku "Panduan Pelaksanaan Teknik Storytelling Lakon Panji Menggunakan Media Wayang Topeng Malang dan Metode Focus Group Discussion untuk Meningkatkan Karakter Fairness Siswa Sekolah Dasar"• dapat digunakan oleh guru BK ataupun guru kelas dalam meningkatkan karakter fairness siswa sekolah dasar (SD). Buku panduan ini berisi tentang teknik storytelling dengan lakon (cerita) Panji yang menggunakan media wayang topang Malang Jawa Timur, yakni Jeladeh (nama lain dari tokoh Semar). Lakon Panji yang digunakan sudah dikembangkan oleh penulis dan disesuaikan dengan empat indikator karakter fairness.

Empat indikator itu di antaranya; a) mampu menghargai sesama individu, dalam indikator ini digunakan lakon Panji yang berjudul Andhe-andhe Lumut; b) mampu bermain sesuai dengan peran atau taat akan aturan yang berlaku, dalam indikator ini digunakan lakon Panji yang berjudul Lambu Gumarang; c) mampu fokus terhadap kemampuan pribadi (tidak suka memanfaatkan orang lain untuk kepentingan pribadi), dalam indikator ini digunakan lakon Panji yang berjudul Panji Laras; d) mampu bersikap transparan dan adil terhadap sesama, dalam indikator ini digunakan lakon Panji dengan judul Raja Klana Suwandana. Selain itu buku panduan ini juga berisi langkah-langkah secara umum dan khusus pelaksanaan teknik storytelling Lakon Panji dan langkah-langkah pelaksanaan teknik focuss group discussion (FGD) pada siswa SD. Buku Panduan ini bermanfaat bagi guru BK ataupun calon guru BK kaitannya dalam pelaksanaan layanan bimbingan menggunakan media "wayang topeng Malang"

