

**TINGKAT KEMAMPUAN *PASSING* ATLET *FLOORBALL* PUTRI
JAWA TIMUR**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) Pada Prodi Penjaskesrek



OLEH :

NAZWA SHALSABILLA RAHMA

NPM: 22.1.50.30.059

FAKULTAS ILMU KESEHATAN DAN SAINS (FIKS)
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

2026

Skripsi oleh:

NAZWA SHALSABILLA RAHMA

NPM: 22.1.50.30.059

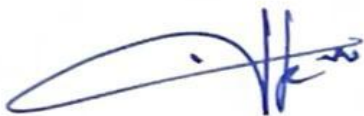
Judul:

**TINGKAT KEMAMPUAN *PASSING* ATLET
FLOORBALL PUTRI JAWA TIMUR**

Telah Disetujui untuk diajukan Kepada Panitia Ujian/Sidang Skripsi
Prodi PENJASKESREK FIKS UNP KEDIRI

Tanggal: 9 Juli 2026

Pembimbing I



Ardhi Mardiyanto Indra Purnomo, M. Or.
NIDN. 0711038802

Pembimbing II



Rendhitya Prima Putra, M. Pd
NIDN. 0714078903

Skripsi oleh :

NAZWA SHALSABILLA RAHMA

NPM: 22.1.50.30.059

Judul:

**TINGKAT KEMAMPUAN *PASSING* ATLET
FLOORBALL PUTRI JAWA TIMUR**

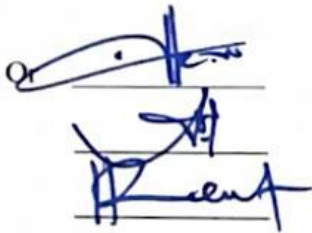
Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang
Skripsi Prodi Penjaskesrek FIKS UN PGRI Kediri

Pada Tanggal : 15 Juli 2026

Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji :

1. Ketua : Ardhi Mardiyanto Indra Purnomo, M. Or
2. Penguji I : M. Anis Zawawi, S.Pd, M.Or
3. Penguji II : Rendhitya Prima Putra, M. Pd.



Mengetahui,
Dekan FIKS




Dr. Nur Ahmad Muharram, M. Or.
NIDN. 0703098802

Motto:

“Manusia akan berubah ketika hatinya terluka”

Kupersembahkan karya ini buat:

Seluruh keluargaku, dan teman-temanku.

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Nazwa Shalsabilla Rahma
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat/Tgl Lahir : Tulungagung, 31 Mei 2004
NPM : 22.1.50.30.059
Fak/Jur/Prodi : FIKS/S1 PENJASKESREK

menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 10 April 2026

Yang Menyatakan


283CEAOX054561068

NAZWA SHALSABILLA RAHMA

NPM: 22.1.50.30.059

PRAKATA

Puji Syukur Kami panjatkan kehadirat Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena hanya atas perkenan-Nya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Skripsi dengan judul “Tingkat Kemampuan *Passing* Atlet *Floorball* Putri Jawa Timur” ini ditulis guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada Jurusan Pendidikan Jasmani, Kesehatan dan Rekreasi FIKS UN PGRI Kediri.

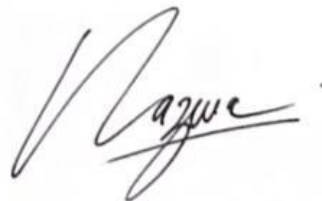
Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Zainal Afandi, M.Pd, selaku Rektor UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
2. Bapak Dr. Nur Ahmad Muharram, M.Or, selaku Dekan FIKS UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
3. Bapak Weda, M. Pd, selaku Kaprodi PENJASKESREK UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dukungan motivasi kepada mahasiswa.
4. Bapak Ardhi Mardiyanto Indra Purnomo, M.Or, selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak Rendhitya Prima Putra, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi.
6. Keluarga besar Tim *Floorball* Putri Jawa Timur atas dukungan dan kontribusinya dalam penyusunan skripsi ini.
7. Ayah Pauji, Ibu Erni Dwi Rahayu, Kakak Risca Ayu Wardhani yang telah senantiasa memberikan dukungan, dan bantuan kepada penulis, baik dari sisi moril maupun materil selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh jajaran dosen pengajar terutama dosen Prodi Penjaskesrek yang telah senantiasa sabar memberikan ilmu, pengalaman serta bimbingan yang berharga selama perkuliahan.
9. Seluruh teman-teman kelas A angkatan 2022 yang telah kebersamai dan memberikan dukungan selama perkuliahan dan penyusunan skripsi ini.
10. Seseorang bernama Dayu Krisnapati Adinugraha yang selalu menjadi *support*

11. *system* dan pendengar yang baik untuk keluh kesah saya selama perkuliahan maupun penyusunan skripsi ini.
12. Saya sendiri, Nazwa Shalsabilla Rahma yang telah berusaha memberikan yang terbaik di setiap langkah.
13. Ucapan terimakasih juga disampaikan kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu dan mendukung penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan. Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi kita semua, khususnya bagi dunia pendidikan, meskipun hanya ibarat setitik air bagi samudra yang luas.

Kediri, 10 April 2026

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nazwa', with a stylized flourish extending from the end.

NAZWA SHALSABILLA RAHMA
NPM: 22.1.50.30.059

ABSTRAK

Nazwa Shalsabilla Rahma Tingkat Kemampuan *Passing* Atlet *Floorball* Putri Jawa Timur, Skripsi, PENJASKESREK, FIKS UN PGRI Kediri, 2026.

Kata Kunci : *Floorball*, Kemampuan *Passing*, Atlet Putri, Jawa Timur.

Floorball merupakan olahraga beregu yang menuntut penguasaan teknik dasar presisi, terutama dalam kemampuan mengoper bola (*passing*) sebagai fondasi strategi tim. Namun, efisiensi *passing* atlet putri Jawa Timur kerap terkendala masalah teknis, seperti ketidakakuratan operan dan posisi tubuh yang kurang ideal, yang berisiko memperbesar peluang lawan menguasai bola. Penelitian ini bertujuan mengevaluasi tingkat kemampuan *passing* atlet *floorball* putri Jawa Timur sebagai basis data empiris untuk pengembangan program latihan yang lebih sistematis dan terukur.

Penelitian menggunakan metode kuantitatif deskriptif dengan 20 atlet sebagai sampel yang dipilih melalui *purposive sampling*. Data dikumpulkan melalui instrumen tes *passing* tervalidasi (validitas 0,936; reliabilitas 0,829) dengan teknik operan ke delapan target melingkar. Analisis data dilakukan menggunakan statistik deskriptif untuk mengkategorikan performa subjek. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan *passing* atlet bervariasi, dengan mayoritas berada pada kategori sedang hingga baik. Kesimpulannya, terdapat kesenjangan performa pada atlet berkategori rendah yang memerlukan perbaikan teknik dasar intensif. Performa atlet secara umum berada pada level yang cukup kompetitif, namun masih terdapat variasi signifikan antar individu yang menegaskan pentingnya program latihan lebih personal serta terfokus pada perbaikan teknik dasar bagi atlet dengan kemampuan rendah. Temuan ini menjadi referensi strategis bagi pelatih dalam merancang program latihan yang fokus pada peningkatan akurasi guna memperkuat koordinasi tim dan kesiapan atlet menghadapi kompetisi nasional.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
PRAKATA.....	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
A. Teori dan Penelitian Terdahulu dari Variabel	5
1. Kemampuan <i>Passing</i>	5
2. Penelitian Terdahulu.....	6
B. Teori dan Penelitian Terdahulu dari Variabel	7
1. Atlet Floorball	7
2. Penelitian Terdahulu.....	8
C. Teori dan Penelitian Terdahulu dari Variabel	8
1. <i>Floorball</i>	8
2. Sejarah <i>Floorball</i>	9

3.	Aturan Permainan <i>Floorball</i>	10
4.	Perlengkapan <i>Floorball</i>	12
5.	Lapangan <i>Floorball</i>	13
6.	Teknik <i>Floorball</i>	14
D.	Kerangka Berpikir.....	18
E.	Hipotesis Penelitian	19
BAB III METODE PENELITIAN		18
A.	Desain Penelitian	18
B.	Definisi Operasional	19
C.	Instrumen Penelitian	19
D.	Sampel dan Populasi	20
E.	Prosedur Penelitian	20
F.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	22
G.	Teknik Analisis Data	23
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		24
A.	Hasil Penelitian	24
B.	Pembahasan.....	26
BAB V PENUTUP		30
A.	Kesimpulan	30
B.	Implikasi Hasil Penelitian	30
C.	Saran	31
DAFTAR PUSTAKA.....		32
LAMPIRAN.....		34

DAFTAR TABEL

Tabel	halaman
3. 1 : Norma Instrumen Tes <i>Passing</i>	22
4. 1 : Data <i>Passing Floorball</i> Putri	25
4. 2 : Persentase Norma <i>Passing</i> Atlet <i>Floorball</i> Putri	26
4. 3 : Hasil Pengujian Data.....	26

DAFTAR GAMBAR

Gambar	halaman
2. 1 : Bola <i>Floorball</i>	12
2. 2 : Stik <i>Floorball</i>	12
2. 3 : Baju Pemain <i>Floorball</i>	13
2. 4 : Baju Penjaga Gawang <i>Floorball</i>	13
2. 5 : Lapangan <i>Floorball</i>	14
2. 6 : Posisi Badan <i>Passing</i> Bola	15
2. 7 : Posisi Tangan	15
2. 8 : Kerangka Berpikir	19
3. 1 : Instrumen Tes <i>Passing</i>	22
3. 2 : GOR Internasional UNESA	23
3. 3 : Waktu Penelitian	24
4. 1 : Diagram Persentase Hasil <i>Passing</i> Atlet <i>Floorball</i> Putri	26

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	halaman
1 : Dokumentasi Kegiatan Penelitian	34
2 : Surat Izin Penelitian	35
3 : Surat Izin Penelitian	36
4 : Surat Balasan AFI Jawa Timur	37
5 : Kartu Bimbingan	37

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Olahraga adalah aktivitas fisik yang dilakukan secara teratur dan terencana dengan tujuan untuk meningkatkan kesehatan, keterampilan, atau sekadar untuk bersenang-senang. Sejak zaman prasejarah, manusia telah berpartisipasi dalam berbagai bentuk olahraga sebagai cara untuk bertahan hidup dan bersosialisasi. Olahraga tidak hanya melibatkan aktivitas fisik, tetapi juga aspek mental dan sosial yang penting bagi perkembangan individu dan masyarakat. Selain itu, olahraga berperan penting dalam menjaga kesehatan, karena aktivitas fisik yang teratur dapat mencegah berbagai penyakit, meningkatkan daya tahan tubuh, dan membantu menjaga berat badan ideal. Olahraga juga berfungsi sebagai sarana untuk membangun karakter, disiplin, kerja sama, dan kepemimpinan. Dari sisi sosial, olahraga bisa menjadi penghubung untuk mempererat hubungan antar individu dan komunitas.

Menurut (LINDSTRÖM, 2015) *Floorball* adalah olahraga yang mengalami perkembangan pesat di Eropa dan dunia saat ini. *IFF (International Floorball Federation)* didirikan pada tahun 1986 di Swedia dan kini memiliki 58 asosiasi anggota dari berbagai negara dalam (*International Floorball Federation*, n.d.) dalam (Fitriyah & Priambodo, 2021). *Floorball* adalah olahraga cepat yang dimainkan oleh 5 pemain dan 1 penjaga gawang di lapangan. Permainan ini mirip dengan hoki lapangan dan hoki es. Dalam *floorball*, pemain menggunakan tongkat komposit yang dikenal sebagai *shaft* dengan *blade* berongga terbuat dari plastik, serta bola dari plastik dengan lubang di setiap sisinya. *Floorball* mudah dimainkan dan bisa dilakukan di tempat olahraga dengan berbagai ukuran, cukup dengan menyesuaikan jumlah pemain sesuai dengan ukuran lapangan. Olahraga ini sangat populer di lebih dari 75 negara di seluruh dunia dan berpotensi berkembang di masa depan.

Floorball dimainkan secara beregu dan memerlukan kerja sama tim (International Floorball Federation, n.d.) dalam (Fitriyah & Priambodo, 2021). *Floorball* diatur oleh IFF di tingkat dunia dan di Indonesia di atur oleh AFI (Asosiasi *Floorball* Indonesia). Olahraga *floorball* merupakan olahraga baru yang mulai masuk resmi di Indonesia pada tahun 2009 dan diresmikan oleh KONI pusat pada tahun 2016 (Priyanto et al., 2020). *Floorball* mulai disosialisasikan serta berkembang di berbagai daerah, termasuk Jawa Timur. Beberapa kota di Jawa Timur yang sudah mengenal olahraga *floorball* di antaranya Kediri, Surabaya, Sidoarjo, Gresik, Jombang, Mojokerto, Bojonegoro, Banyuwangi, dan Tuban.

Dalam cabang olahraga *floorball*, terdapat beberapa teknik, seperti teknik *shooting*, teknik *control*, teknik *dribbling*, dan terakhir teknik *passing*. Menurut (Priyanto et al., 2020) Secara garis besar teknik dasar yang dominan diberikan dalam setiap latihan *floorball* adalah *passing*, *dribbling* dan *shooting*. Menurut (Dwi et al., 2022) Teknik *passing* atau di sebut juga teknik operan adalah teknik penyampaian bola terhadap teman se tim dengan di lakukan secara dekat maupun jauh. Seorang atlet *floorball* dianggap memiliki keterampilan *passing* yang baik jika ia mampu berlari sambil menggiring bola atau tidak, mengumpankan bola tepat ke sasaran, dan mampu melewati beberapa lawan (Octavia & Wijaya, 2020). Selain itu, setiap pemain dalam tim harus selalu siap untuk menerima operan. *Passing* memegang peranan penting karena permainan akan berjalan melalui gerakan *passing*. Keberhasilan dalam permainan *floorball* masih terkendala beberapa hal, salah satunya adalah teknik *passing*. Dalam permainannya sering kali atlet mengalami kegagalan saat melakukan teknik *passing*. Seperti *passing* yang tidak bertenaga, salah arah *passing*, atau pun kurang memperhatikannya pemain saat akan melakukan *passing* ke rekan satu timnya. Permainan tidak dapat maksimal karena *passing* tidak tepat sasaran. Kegagalan dalam melakukan *passing* akan berpengaruh terhadap cara bermain tim, *passing* yang buruk akan merugikan

tim seperti membuang-buang waktu dan tenaga, potensi untuk di rebut lawan lebih tinggi, serta harus kerja dua kali.

Permasalahan mengenai teknik dasar *passing* yang sering muncul di lapangan meliputi kesalahan pada posisi badan, seperti postur yang terlalu kaku atau kurang seimbang, serta pegangan tangan atau *hand grip* yang tidak benar sehingga arah laju bola tidak terkontrol dengan baik. Selain itu, faktor psikologis seperti kurangnya fokus dan konsentrasi dari atlet saat akan melakukan *passing* bola sering kali membuat *timing* operan menjadi terlambat. Kendala lain yang ada ialah kurangnya *power* atau tenaga yang dihasilkan akibat koordinasi gerak tubuh yang tidak optimal, sehingga operan bola sering kali gagal mencapai target atau terlalu lemah untuk dikuasai oleh rekan setim.

Berbagai hambatan tersebut memberikan dampak yang sangat signifikan terhadap performa keseluruhan tim di lapangan. Akurasi operan yang buruk dan tingginya frekuensi bola yang mudah dipotong oleh lawan dapat memicu transisi negatif serta membuka peluang bagi lawan untuk melancarkan serangan balik yang berbahaya. Di sisi lain, gangguan pada akurasi dan ketepatan waktu operan akan merusak ritme serta alur kerja sama tim yang telah dibangun, membuat penguasaan bola menjadi sia-sia. Oleh karena itu, diperlukan perbaikan berkelanjutan melalui latihan yang berfokus pada ketepatan posisi, konsistensi genggam, dan kekuatan otot pendukung agar setiap eksekusi *passing* menjadi lebih efektif.

Sebaliknya jika *passing* dapat tepat sasaran dan memiliki akurasi yang bagus maka hal ini akan sangat menguntungkan tim, serta alur permainan bisa lebih terkontrol. Berdasarkan kondisi di lapangan saat berlatih, penting untuk menciptakan instrumen tes yang dapat mengukur kemampuan *passing* dalam *floorball*, guna mengoptimalkan proses pembinaan.

Dari latar belakang di atas, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul *Tingkat Kemampuan Passing Atlet Floorball Putri Jawa Timur*.

B. Rumusan Masalah

Bagaimana tingkat kemampuan *passing* atlet *floorball* putri Jawa Timur?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kemampuan *passing* atlet *floorball* putri Jawa Timur.

D. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian yang hendak dicapai, maka penelitian ini diharapkan mempunyai manfaat dalam lingkup olahraga baik secara langsung maupun tidak langsung. Adapun manfaat penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Manfaat teoritis

Secara teoritis hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat yaitu:

- a. Memberikan sumbangan ilmiah dalam ilmu keolahragaan khususnya olahraga *floorball* yaitu membuat inovasi penggunaan instrumen tes *passing* dalam peningkatan kemampuan *passing* atlet *floorball* Jawa Timur.
- b. Sebagai referensi pada penelitian-penelitian selanjutnya yang berhubungan dengan peningkatan kemampuan *passing* pada atlet serta menjadi bahan kajian lebih lanjut.

2. Manfaat praktis

Secara praktis penelitian ini dapat bermanfaat sebagai berikut :

a. Bagi penulis

Dapat menambah wawasan dan pengalaman langsung tentang cara meningkatkan kemampuan *passing* pada atlet melalui metode pemberian instrumen tes.

b. Bagi pelatih

Dapat menambah pengetahuan dan sumbangan pemikiran tentang cara mengembangkan kemampuan *passing* pada atlet khususnya melalui metode pemberian instrumen tes.

c. Bagi Atlet

Atlet sebagai subyek penelitian, diharapkan dapat memperoleh pengalaman langsung mengenai teknik *passing* yang baik dan benar. Serta atlet dapat tertarik mempelajari teknik *passing* sehingga perkembangan kemampuan *passing* atlet dapat meningkat.

DAFTAR PUSTAKA

- Alif Zakaria. (2026). *Basic Floorball Techniques That Beginners Must Master*.
<https://svrg.id/en/blogs/the-journey/basic-floorball-techniques-for-beginners?srsId=AfmBOop0NCGNrT2qDN7NwxhQYgn2pGNwdVp4U9pbCe2qWIM6pZZQUF1>
- Dawis, A. M., Meylani, Y., Heryana, N., Alfathoni, M. A. M., Sriwahyuni, E., Ristiyana, R., Januarsi, Y., Wiratmo, P. A., Dasman, S., Mulyani, S., Agit, A., Shoffa, S., & Baali, Y. (2023). *Pengantar Metodologi Penelitian*.
- Denis, K., Putra, A., Agus, I. P., Hita, D., Bagus, I., & Jaya, G. (2025). Pengaruh Penguasaan Teknik Passing Terhadap Kinerja Tim Dalam Permainan Bola Basket. *Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, Vol. 3No., 617–622.
- Dwi, Y., Priyanto, A., & Khuddus, L. A. (2022). *Floorball dasar*.
- Firdaus, M., Mardiyanto, A., Purnomo, I., Zawawi, A., Khuddus, L. A., Dwijayanti, K., Surabaya, U. N., & Pembangunan, U. T. (2025). Sosialisasi Permainan Olahraga Floorball Bagi Perkembangan Dan Keberlanjutan Prestasi Afi Kota Kediri. *Proficio: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 6, 1064–1069.
<https://doi.org/https://doi.org/10.36728/jpf.v6i1.4443>
- Fitriyah, L., & Priambodo, A. (2021). Hubungan Konsentrasi Siswa Terhadap Ketepatan Passing Pada Ekstrakurikuler Floorball Sma Muhammadiyah 10 Surabaya. *Ejournal.Unesa.Ac.Id*, 9 no 02, 171–176.
- International Floorball Federation. (n.d.). *International Floorball Federation*.
<https://floorball.sport/>
- Larneby, M. (2016). Transcending gender hierarchies? Young people and floorball in Swedish school sport. *Sport in Society*, 19(8–9), 1202–1213.
<https://doi.org/10.1080/17430437.2016.1159194>
- LINDSTRÖM, M. (2015). *Improved material performance in floorball sticks*.
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjA2pa5w__3AhW68HMBHUckDsQQFnoECAQQAQ&url=https%3A%2F%2Fpublications.lib.chalmers.se%2Frecords%2Ffulltext%2F225717%2F225717.pdf&usg=AOvVaw3qhim20AbR-T1JNVu-TrRd

- Maksum, A. (2012). *METODOLOGI PENELITIAN; dalam olahraga*. Unesa University Press.
- Mardiyanto, A., Purnomo, I., Setiawan, I., & Firdaus, M. (2025). *Pengembangan Instrumen Tes Passing Untuk Permainan*. 11(2), 307–317.
- Mochammad Afifudin, A. N. (2022). Analisis Kemampuan Teknik Dasar Passing Pada Pemain Sepak Bola Ssb Putra Permata Usia 10- 12 Tahun Di Kabupaten Tuban Anna Noordia. *Jurnal Kesehatan Olahraga Vol. 10. No. 03, September 2022, Hal 223 - 228*, 223–228.
- Nabhan Sopi, Dicky Oktora Mudzakir, M. Z. M. (2026). PEngaruh Model Pembelajaran Jigsaw Terhadap Kemampuan Passing Dalam Permainan Sepak Bola. *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 11(September).
- Octavia, C. T., & Wijaya, F. J. M. (2020). Pengembangan Instrumen Tes Passing Pada Cabang Olahraga Floorball (Studi Pada Atlet Unit Kegiatan Mahasiswa Floorball Putra Universitas *Jurnal Prestasi Olahraga*, 1–7. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-prestasi-olahraga/article/view/31505>
- PRESIDEN, P. (2014). *PEMBERIAN PENGHARGAAN OLAHRAGA*.
- Priyanto, Y., Widiastuti, W., & Asmawi, M. (2020). Model Latihan Floorball Yongs Untuk Pemula. *Multilateral Jurnal Pendidikan Jasmani Dan Olahraga*, 19(2), 120. <https://doi.org/10.20527/multilateral.v19i2.8857>
- Ramadhan, M. F., Siroj, R. A., & Afgani, M. W. (2024). Validitas and Reliabilitas. *Journal on Education*, 6(2), 10967–10975. <https://doi.org/10.31004/joe.v6i2.4885>
- Rizqoni, A. S. (2016). *Ketepatan Passing Melambung Pada Siswa Yang Mengikuti Ekstrakurikuler Sepakbola Di Smp Negeri 2 Kec. Merawang Kab. Bangka*.
- Saputro, M. I. B., & Kafrawi, F. R. (2025). *Analisis Video Pertandingan Tim Putra Floorball Jawa Timur pada Final Eksibisi PON XXI Aceh-Sumut 2024. February*.
- Stadtländer, C. T. K.-H. (2009). Qualitative, Quantitative, and Mixed-Methods Research. *Microbe Magazine*, 4(11), 485–485.

<https://doi.org/10.1128/microbe.4.485.1>

Sudrajad, A. (2017). *Ingkat Kemampuan Ketepatan Passing Kaki Bagian Dalam Pada Siswa Peserta Ekstrakurikuler Sepakbola Di Smp Negeri 1 Imogiri Kabupaten Bantul Tahun 2016*.

Sugiyono, D. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Tindakan*.

Syarifudin, I. (2018). *Tingkat Akurasi Passing Atlet Lokal Sepakbola Profesional Indonesia Liga 1 201*.

Yang Jie Yu. (2024). *Floorball History*. Active Sg Circle.
<https://www.activesgcircle.gov.sg/learn/floorball/history-of-floorball>