

**PENGARUH MEDIA *POP UP BOOK* TERHADAP PEMAHAMAN
MATERI KEANEKARAGAMAN HAYATI SISWA KELAS V SEKOLAH
DASAR**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd.) Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri



OLEH :

ISATIR RODHIYAH

NPM : 22.1.40.60.137

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

2026

Skripsi Oleh:

ISATIR RODHIYAH

NPM : 22.1.40.60.137

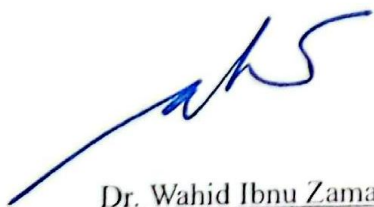
Judul:

**PENGARUH MEDIA *POP UP BOOK* TERHADAP PEMAHAMAN
MATERI KEANEKARAGAMAN HAYATI SISWA KELAS V SEKOLAH
DASAR**

Telah Disetujui Untuk Diajukan Kepada Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD
FKIP UNP Kediri

Tanggal: 29 Juni 2026

Pembimbing I,



Dr. Wahid Ibnu Zaman, M.Pd.

NIDN. 0713078602

Pembimbing II,



Widi Wulansari, M.Pd

NIDN. 0724038803

Skripsi Oleh:

ISATIR RODHIYAH

NPM : 2214060137

Judul:

**PENGARUH MEDIA *POP UP BOOK* TERHADAP PEMAHAMAN
MATERI KEANEKARAGAMAN HAYATI SISWA KELAS V SEKOLAH
DASAR**

Telah Dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Prodi PGSD FKIP UNP Kediri

Pada Tanggal: 16 Juli 2026

Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji:

1. Ketua : Dr. Wahid Ibnu Zaman, S.Pd, M.Pd
2. Penguji 1 : Novi Nitya Santi, S.Pd, M.Psi
3. Penguji 2 : Widi Wulansari, S.Pd, M.Pd

(.....)

(.....)

(.....)

Mengetahui,

Dekan FKIP



Dr. Agus Widodo, M.Pd.

NIDN. 0024086901

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Isatir Rodhiyah
Jenis kelamin : Perempuan
Tempat/tgl. lahir : Nganjuk / 20 Agustus 2002
NPM : 2214060137
Fak/Jur/Prodi : FKIP/ S1 PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 29 Juni 2026

Yang Menyatakan

A handwritten signature in black ink is written over a red rectangular stamp. The stamp contains the text 'METERAI TEMPEL' and a serial number 'NO. 37AOX075074507'. To the left of the stamp is a red circular postmark.

ISATIR RODHIYAH

NPM. 2214060137

MOTTO

“Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum hingga mereka mengubah apa yang ada pada diri mereka sendiri.”

(QS. Ar-Ra’d: 11)

“Barang siapa yang bersungguh-sungguh, ia akan sampai.”

(Imam Syafi’i)

"Everything happens for a reason. Just trust the process and do what makes you happy."

(Johnny Suh, NCT)

"Even if things seem difficult right now, if you just enjoy the process and do what you love, good results will follow. Don't rush. Take it step-by-step and believe in yourself."

(Jung Jaehyun, NCT)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak memperoleh dukungan, do'a, semangat, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa syukur penulis mempersembahkan karya sederhana ini kepada:

1. Alm. Ayahanda tercinta, bapak Mulyono, sosok yang meskipun telah lebih dahulu berpulang, kasih sayang, perjuangan, dan kenangannya selalu menjadi kekuatan bagi penulis dalam menjalani kehidupan dan menyelesaikan pendidikan ini. Terima kasih atas cinta yang telah diberikan semasa hidup. Semoga Allah SWT menempatkan ayah di tempat terbaik di sisi-Nya.
2. Ibunda tercinta, ibu Mudasih, yang selalu menjadi sumber do'a, semangat, dan kekuatan terbesar bagi penulis. Terima kasih atas segala pengorbanan, kasih sayang, motivasi, dan doa yang tiada henti sehingga penulis mampu menyelesaikan pendidikan sampai sarjana.
3. Kepada kakakku Riza Safitri, terima kasih atas dukungan, perhatian, dan semangat yang selalu diberikan kepada penulis selama menempuh pendidikan. Kehadiran dan nasihatmu menjadi salah satu penyemangat terbesar bagi penulis.
4. Untuk kedua keponakanku tersayang, Alifa Naufalyn Fikria Rabbani dan Zunaira Qisya Ramadhani, terima kasih telah menjadi penghibur dan penyemangat di tengah lelahnya proses penyusunan skripsi ini. Kehadiran kalian membawa kebahagiaan tersendiri bagi penulis.
5. Untuk satu-satunya sahabatku selama masa perkuliahan ini, Vania Rosa Wijayanti, terima kasih atas dukungan, semangat, doa, dan kebersamaan yang telah diberikan kepada penulis. Semoga persahabatan kita selalu terjaga dan diberikan kesuksesan di masa depan.
6. Kepada keluarga besarku terimakasih sudah memberikan semangat, dukungan serta do'a kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan sampai sarjana.

PRAKATA

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena hanya atas perkenan-Nya tugas penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

Skripsi dengan judul “Pengaruh media *Pop up book* terhadap pemahaman materi keanekaragaman hayati siswa kelas V Sekolah Dasar” ini ditulis guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada Jurusan PGSD FKIP UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M. Pd., selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri.
2. Dr. Agus Widodo, M. Pd., selaku Dekan FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri
3. Bagus Amirul Mukmin, M. Pd. selaku Ketua Program studi PGSD Universitas Nusantara PGRI Kediri
4. Dr. Wahid Ibnu Zaman, M. Pd., selaku dosen pembimbing I yang secara langsung telah memberikan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Widi Wulansari, M. Pd., selaku dosen pembimbing II yang memberikan bantuan dan arahan untuk penyelesaian Skripsi.
6. Istri Utami, S. Pd., selaku kepala MIT Ahmad Dahlan yang telah memberikan izin untuk pelaksanaan penelitian.
7. Rofi' Zumarotin, S. Pd., selaku wali kelas V MIT Ahmad Dahlan yang telah meluangkan waktunya.
8. Suwito, S. Pd., selaku kepala SDN 1 Jatigreges yang telah memberikan izin untuk pelaksanaan penelitian.
9. Puji Rahayu Lestari, S. Pd. SD selaku wali kelas V SDN 1 Jatigreges yang selalu memberi dukungan dan masukan untuk kelancaran penelitian.

10. Siswa siswi MIT Ahmad Dahlan, terimakasih atas kerja samanya selama penelitian.
11. Siswa-siswi SDN 1 Jatigreges, terimakasih atas kerjasamanya selama penelitian berlangsung.
12. Ucapan terimakasih juga disampaikan kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu menyelesaikan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Akhirnya disertai harapan semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi kita semua, khususnya bagi dunia pendidikan, meskipun hanya ibarat setitik air bagi samudra yang luas.

Kediri, 22 Juni 2026



ISATIR RODHIYAH

NPM. 2214060137

ABSTRAK

Isatir Rodhiyah: *Pengaruh Media Pop up book Terhadap Pemahaman Materi Keanekaragaman Hayati Siswa Kelas V Sekolah Dasar, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2026.*

Kata Kunci: *Pop up book*, Pemahaman, Keanekaragaman Hayati, IPAS, Sekolah Dasar.

Indonesia sebagai negara megabiodiversitas memiliki kekayaan hayati yang luar biasa, sehingga pemahaman materi keanekaragaman hayati menjadi penting bagi peserta didik. Namun, berdasarkan observasi dan wawancara di kelas V MI Terpadu KH Ahmad Dahlan, pembelajaran masih menghadapi berbagai kendala, seperti metode konvensional yang didominasi ceramah tanpa media interaktif, keterbatasan sumber belajar, dan kesulitan siswa memahami istilah-istilah yang kompleks sehingga pemahaman siswa belum optimal.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media *pop up book* terhadap pemahaman materi keanekaragaman hayati siswa kelas V MI Terpadu KH Ahmad Dahlan serta perbedaan pemahaman antara siswa yang menggunakan media tersebut dengan yang tidak.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode *quasi-experimental Nonequivalent Control Group Design*. Populasi penelitian adalah siswa kelas V MI Terpadu KH Ahmad Dahlan (26 siswa) sebagai kelompok eksperimen dan siswa kelas V SDN 1 Jatigreges (24 siswa) sebagai kelompok kontrol, diambil dengan teknik *sampling total*. Instrumen berupa 20 butir soal pilihan ganda yang divalidasi menggunakan Aiken's V. Data dianalisis menggunakan uji normalitas Shapiro-Wilk, uji homogenitas Levene, *Paired Sample t-Test*, dan *Independent Sample t-Test* dengan bantuan SPSS versi 29.

Hasil uji validitas isi menunjukkan seluruh butir soal layak digunakan (nilai Aiken's V antara 0,75–1,00). Data kedua kelompok berdistribusi normal dan homogen sehingga memenuhi syarat analisis parametrik. Hasil uji *Paired Sample t-Test* menunjukkan nilai signifikansi $< 0,001$ ($p < 0,05$) dengan rata-rata peningkatan sebesar 15,385, yang berarti terdapat pengaruh signifikan penggunaan media *pop up book* terhadap pemahaman siswa. Hasil uji *Independent Sample t-Test* menunjukkan nilai signifikansi 0,015 ($p < 0,05$) dengan selisih rata-rata *posttest* sebesar 12,468, yang berarti terdapat perbedaan signifikan pemahaman antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Dengan demikian, media *pop up book* terbukti efektif meningkatkan pemahaman materi keanekaragaman hayati siswa kelas V sekolah dasar.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Kajian Teori.....	9
1. Media Pembelajaran.....	9
2. Media <i>Pop Up Book</i>	10
3. Hakikat Pemahaman.....	13
4. Pembelajaran IPAS.....	14
B. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	19
C. Kerangka Berfikir.....	21
D. Hipotesis Penelitian.....	22

BAB III METODE PENELITIAN.....	24
A. Desain Penelitian.....	24
B. Variabel Penelitian	25
1. Identifikasi Variabel Penelitian	25
2. Definisi Operasional.....	25
C. Instrumen Penelitian.....	26
1. Pengembangan Instrumen	26
2. Validitas.....	26
D. Populasi Dan Sampel	28
1. Populasi.....	28
2. Sampel.....	28
E. Prosedur Penelitian.....	28
F. Tempat Dan Jadwal Penelitian	29
G. Teknik Analisis Data	29
1. Uji Normalitas.....	29
2. Uji Homogenitas	30
3. Uji Hipotesis	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
A. Hasil Penelitian	33
1. Uji Validitas Isi.....	33
2. Uji Normalitas.....	34
3. Uji Homogenitas	36
4. Uji Hipotesis	39
B. Pembahasan.....	43
1. Pengaruh Pembelajaran Dengan Menggunakan Media <i>Pop Up Book</i> Terhadap Pemahaman Materi Keanekaragaman Hayati Siswa Kelas V MIT KH Ahmad Dahlan.....	43
2. Perbedaan Pemahaman Materi Keanekaragaman Hayati Antara Siswa yang Menggunakan Media <i>Pop Up Book</i> dan Siswa yang Tidak Menggunakan Media <i>Pop Up Book</i>	45
BAB V PENUTUP	47
A. Simpulan	47

B. Implikasi.....	47
C. Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA.....	50
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	52

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Rekapitulasi Penilaian Validasi 3 Ahli	12
Tabel 2. 2 Rekapitulasi Hasil Uji Kepraktisan	12
Tabel 3. 1 Rancangan Penelitian <i>Nonequivalent Control Group Design</i>	24
Tabel 3. 2 Kriteria Interpretasi Nilai Aiken V	27
Tabel 3. 3 Tahapan Penelitian	28
Tabel 4. 1 Hasil Uji Validitas Isi Pretest.....	33
Tabel 4. 2 Hasil Uji Validitas Isi Posttest	34
Tabel 4. 3 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen	35
Tabel 4. 4 Hasil Uji Normalitas Kelas Kontrol	36
Tabel 4. 5 Hasil Uji Homogenitas Pretest kelas Eksperimen dan Kontrol.....	37
Tabel 4. 6 Hasil Uji Homogenitas Posttest kelas Eksperimen dan Kontrol	38
Tabel 4. 7 Statistik Deskriptif Pretest dan Posttest	39
Tabel 4. 8 Hasil Uji Paired Samples Test	40
Tabel 4. 9 Statistik Deskriptif Hasil Posttest Kelompok Eksperimen dan Kontrol.....	41
Tabel 4. 10 Hasil Uji Independent Samples Test	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bagan Kerangka Berpikir.....	22
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Pengajuan Judul	53
Lampiran 2 berita acara kemajuan bimbingan	55
Lampiran 3 Lembar Permohonan Validasi	57
Lampiran 4 Angket Validasi Isi Soal Pretest dan Posttest.....	60
Lampiran 5 Hasil Wawancara Guru MIT KH. Ahmad Dahlan	69
Lampiran 6 Perangkat Pembelajaran Kelas Eksperimen	71
Lampiran 7 Perangkat Pembelajaran Kelas Kontrol	88
Lampiran 8 Kisi-Kisi Pretest dan Posttest	105
Lampiran 9 Lembar Kunci Jawaban Soal Pretest dan Posttest	107
Lampiran 10 Soal Pretest dan Posttest	109
Lampiran 11 Hasil Pretest Dan Posttest Kelas Eksperimen.....	117
Lampiran 12 Hasil Pretest dan Posttest Kelas Kontrol	118
Lampiran 13 Hasil Uji Data	119
Lampiran 14 Surat Izin Penelitian.....	123
Lampiran 15 Surat Pernyataan Telah Melaksanakan Penelitian	125
Lampiran 16 Dokumentasi Kegiatan	127
Lampiran 17 Surat Pernyataan Bebas Plagiasi.....	129
Lampiran 18 Hasil Cek Plagiasi.....	130
Lampiran 19 Berita Acara	131
Lampiran 20 Lembar Revisi.....	132

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kualitas sumber daya manusia (SDM) adalah fondasi utama bagi kemajuan suatu bangsa, yang secara fundamental dibentuk melalui pendidikan yang bermutu dan relevan. Dalam konteks ini, pendidikan memiliki peranan krusial dalam menanamkan pemahaman yang komprehensif dan kesadaran lingkungan yang mendalam pada peserta didik. Salah satu materi esensial yang menjadi pilar dalam pembentukan kesadaran ini adalah keanekaragaman hayati. Indonesia, dengan posisinya yang strategis di garis khatulistiwa, dikenal sebagai salah satu negara megabiodiversitas di dunia. Keistimewaan ini berarti Indonesia diberkahi dengan kekayaan flora, fauna, dan mikroorganisme yang luar biasa melimpah. Oleh karena itu, pemahaman mendalam mengenai materi keanekaragaman hayati bukan hanya penting secara akademis untuk memenuhi kurikulum, tetapi juga memiliki relevansi tinggi dengan kehidupan sehari-hari masyarakat serta krusial bagi keberlanjutan ekosistem lokal dan global.

Pentingnya pendidikan keanekaragaman hayati ini tidak dapat dipandang remeh. Pendidikan lingkungan yang mencakup pemahaman keanekaragaman hayati sangat dibutuhkan untuk membangun ketahanan masyarakat agar memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam memahami masalah lingkungan, termotivasi untuk bertindak, serta mampu mencegah atau menyelesaikan masalah lingkungan. Namun, di tengah urgensi ini, realitas di lapangan menunjukkan bahwa pembelajaran materi keanekaragaman hayati di jenjang sekolah dasar seringkali masih menghadapi berbagai tantangan. Rendahnya pengenalan siswa terhadap keanekaragaman hayati dan fungsinya bagi lingkungan menjadi salah satu masalah utama yang perlu diatasi, yang pada akhirnya berpotensi menghambat pembentukan kesadaran lingkungan yang komprehensif pada generasi muda sebagai pewaris kelestarian alam.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara di kelas V MI Terpadu KH Ahmad Dahlan, ditemukan bahwa proses pembelajaran materi keanekaragaman

hayati masih menghadapi beragam tantangan yang signifikan. Salah satu kendala utama terletak pada metode pengajaran yang cenderung konvensional, di mana dominasi ceramah dan diskusi tanpa pemanfaatan media pembelajaran kerap kali membuat materi terasa abstrak dan kurang menarik bagi siswa. Guru juga mengungkapkan bahwa keterbatasan sumber belajar menjadi isu krusial. Materi yang hanya mengandalkan buku siswa seringkali dirasa kurang lengkap, sehingga guru harus berupaya ekstra mencari bahan ajar tambahan dari berbagai sumber lain untuk memperkaya pembahasan.

Selain itu, permasalahan pemahaman materi juga seringkali muncul akibat beberapa istilah sulit dalam keanekaragaman hayati yang sulit dicerna atau diingat oleh siswa, menyebabkan mereka cepat lupa. Meskipun minat belajar siswa terhadap materi ini sebenarnya tinggi, guru merasakan perlu adanya dorongan atau motivasi awal yang konsisten untuk membangkitkan antusiasme mereka sepenuhnya. Kombinasi berbagai faktor seperti metode yang kurang variatif, keterbatasan materi, istilah sulit, waktu yang singkat, dan perlunya motivasi berkelanjutan secara akumulatif berdampak pada pemahaman siswa yang kurang mendalam dan menurunnya motivasi belajar yang sebelumnya antusias. Kondisi ini pada akhirnya dapat menghambat tercapainya tujuan pembelajaran yang tidak hanya menitikberatkan pada pengembangan aspek kognitif, tetapi juga pada pembentukan sikap peduli dan bertanggung jawab terhadap lingkungan, sehingga diperlukan inovasi dalam strategi pembelajaran yang dapat menjadikan proses pembelajaran di kelas lebih interaktif, menarik, menyenangkan, dan relevan dengan dunia siswa.

Oleh karena itu, diperlukan media pembelajaran yang mampu membantu siswa memahami konsep keanekaragaman hayati secara lebih konkret dan menarik. Merespons kebutuhan mendesak akan inovasi dalam strategi pembelajaran yang telah teridentifikasi dari berbagai tantangan di lapangan, salah satu pendekatan yang sangat menjanjikan adalah integrasi media pembelajaran. Media pembelajaran merupakan salah satu kunci sukses ketika melaksanakan pembelajaran di kelas (Qondias, et.al, 2016 dalam Setiyanigrum, 2020). Media pembelajaran secara intrinsik, menjadi media yang menarik dan di minati oleh peserta didik di jenjang sekolah dasar. Media pembelajaran

terbukti sangat efektif dalam memicu minat belajar siswa, mengembangkan kemampuan kognitif mereka dalam pemecahan masalah, serta menstimulasi interaksi sosial dan kolaborasi yang positif di antara sesama peserta didik. Dalam konteks ini, media *pop up book*, yang secara global dikenal luas dengan mekanisme buku tiga dimensi (3D) interaktif yang menyajikan teks dan gambar yang dapat timbul, berubah bentuk pada saat halamannya dibuka dan bahkan ada pula yang dapat bergerak. Dengan melakukan modifikasi isi konten secara cermat, media *pop up book* dapat digunakan untuk menyajikan materi keanekaragaman hayati dengan cara yang jauh lebih konkret, mendalam, dan partisipatif. Siswa tidak hanya akan menghafal, tetapi secara aktif berinteraksi langsung dengan konsep-konsep ekologi, klasifikasi jenis-jenis makhluk hidup berdasarkan wilayah, bahkan memahami dinamika ancaman dan upaya konservasi.

Pembuatan *pop up book* sebagai media pembelajaran ini bukan sekadar ide teoretis, melainkan didukung oleh berbagai studi yang secara konsisten mengindikasikan efektivitasnya dalam meningkatkan pemahaman materi dan hasil belajar. Misalnya, penelitian yang dilakukan oleh Kholil & Nisa (2025) secara eksplisit menunjukkan bahwa pengembangan media pembelajaran *pop up book* pada materi pengelompokan jenis tumbuhan untuk siswa sekolah dasar dinyatakan valid dan media tersebut dapat memancing respon konsentrasi dan minat belajar siswa sehingga dapat meningkatkan pemahaman siswa. Selanjutnya pada penelitian pengembangan media *pop up book* pada materi Keanekaragaman Hayati juga menunjukkan adanya korelasi positif dimana guru dan siswa menyatakan bahwa media *pop up book* ini sangat praktis (Azzahra et al., 2025). Dalam penelitian yang dilakukan oleh Wulan & Astutik (2023) media pembelajaran *pop up book* ini menunjukkan kevalidan yang tinggi media ini dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi, selain itu media *pop up book* juga dapat meningkatkan semangat dan minat belajar pada materi yang diajarkan. Temuan ini mengindikasikan adanya korelasi positif yang kuat antara penggunaan media pembelajaran *pop up book* dengan peningkatan pemahaman materi, khususnya pada topik yang kompleks seperti keanekaragaman hayati. Melalui media ini, siswa tidak hanya belajar secara

pasif tentang pentingnya keanekaragaman hayati atau pengelompokan makhluk hidup mereka akan belajar melalui pengalaman langsung yang mendalam. Pendekatan semacam ini secara fundamental mengubah suasana kelas dari pasif dan berpusat pada guru menjadi lebih interaktif, berpusat pada siswa, dan menyenangkan. Hal ini mendorong siswa untuk secara aktif terlibat dalam proses belajar mandiri dan kolaboratif, serta secara efektif membantu mereka mengatasi kesulitan dalam memahami istilah-istilah kompleks dan mengingat konsep-konsep keanekaragaman hayati secara lebih mendalam, bermakna, dan bertahan lama dalam memori kognitif mereka.

Untuk mengukur pengaruh penggunaan media *pop up book* secara lebih objektif dan terukur, penelitian ini menggunakan desain quasi eksperimen dengan melibatkan dua sekolah dasar sebagai kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Kelompok eksperimen adalah siswa kelas V MI Terpadu KH Ahmad Dahlan yang mendapatkan pembelajaran menggunakan media Pop up book, sementara kelompok kontrol adalah siswa kelas V SDN 1 Jatigreges yang mengikuti pembelajaran tanpa media *pop up book*. Pemilihan SDN 1 Jatigreges sebagai kelompok kontrol didasarkan pada beberapa pertimbangan, yaitu kedua sekolah berada dalam wilayah yang sama (Desa Jatigreges, Kecamatan Pace, Kabupaten Nganjuk), menggunakan kurikulum yang sama (Kurikulum Merdeka), serta memiliki karakteristik siswa yang relatif setara dari sisi usia dan latar belakang sosial. Dengan adanya kelompok kontrol ini, penelitian dapat membandingkan secara langsung seberapa besar perbedaan pemahaman antara peserta didik yang mengikuti pembelajaran menggunakan media *pop up book* dengan peserta didik yang tidak menggunakannya, sehingga hasil penelitian memiliki tingkat validitas yang lebih baik dan dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah.

Melihat urgensi peningkatan untuk pemahaman materi keanekaragaman hayati pada siswa sekolah dasar, kompleksitas tantangan dalam proses pembelajaran, serta potensi dari inovasi media pembelajaran *pop up book*, penelitian ini menjadi sangat relevan dan perlu untuk dilaksanakan di MI Terpadu KH. Ahmad Dahlan. Meskipun telah banyak penelitian yang mengembangkan media pembelajaran sejenis, penelitian yang ada sebelumnya

pada umumnya berfokus pada pengembangan produk (R&D) atau implementasi tanpa pengukuran dampak yang terukur, atau dilakukan pada konteks materi dan jenjang yang berbeda. Saat ini belum banyak studi kuantitatif yang secara spesifik menguji secara empiris dan terukur pengaruh langsung dari penggunaan media pembelajaran tersebut terhadap pemahaman materi keanekaragaman hayati.

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut, peneliti bermaksud melakukan penelitian untuk menganalisis pengaruh penggunaan media pembelajaran *pop up book* terhadap pemahaman materi keanekaragaman hayati siswa kelas V melalui desain quasi eksperimen dengan melibatkan kelompok eksperimen dan kelompok kontrol pada 2 sekolah dasar yang berbeda.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang yang telah dipaparkan, dapat diidentifikasi beberapa permasalahan yang berkaitan dengan proses pembelajaran pada materi keanekaragaman hayati pada jenjang sekolah dasar, khususnya di MI Terpadu KH. Ahmad Dahlan. Berikut ini merupakan ringkasan dari permasalahan yang ada:

1. Guru masih cenderung menggunakan metode pembelajaran yang bersifat ke arah metode konvensional, seperti penggunaan metode ceramah dan diskusi tanpa pemanfaatan media interaktif, membuat materi terasa kurang menarik dan abstrak.
2. Rendahnya pemahaman siswa terhadap mata pelajaran IPAS khususnya keanekaragaman hayati.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan pada latar belakang dan identifikasi masalah, penelitian ini perlu dibatasi agar pembahasannya lebih terfokus dan terarah. Oleh karena itu, penelitian hanya difokuskan pada pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) dengan materi keanekaragaman hayati. Media yang diterapkan dalam kegiatan pembelajaran terbatas pada

media *pop up book* tiga dimensi yang dirancang khusus untuk menyajikan visualisasi materi keanekaragaman hayati secara interaktif. Penelitian ini hanya dilakukan pada siswa kelas V MI Terpadu KH Ahmad Dahlan sebagai kelas eksperimen dan siswa kelas V SDN 1 Jatigreges sebagai kelas kontrol pada periode semester genap Tahun Ajaran 2025/2026.

Penelitian ini difokuskan pada pengukuran pemahaman materi siswa (aspek kognitif), yang diukur melalui selisih nilai tes (*pretest* dan *posttest*) pada kondisi sebelum dan sesudah penggunaan media pembelajaran *pop up book*.

D. Rumusan Masalah

Mengacu pada latar belakang yang telah diuraikan, permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini rumusannya sebagai berikut :

1. Apakah terdapat pengaruh yang signifikan pada pembelajaran dengan menggunakan media *pop up book* terhadap pemahaman materi keanekaragaman hayati siswa kelas V MI Terpadu KH Ahmad Dahlan?
2. Apakah terdapat perbedaan yang signifikan terhadap pemahaman materi keanekaragaman hayati antara siswa yang menggunakan media *pop up book* dan siswa yang tidak menggunakan media *pop up book*?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah disusun, tujuan umum penelitian ini adalah untuk menganalisis pengaruh penggunaan media pembelajaran *pop up book* terhadap pemahaman materi keanekaragaman hayati pada siswa kelas V MI Terpadu KH. Ahmad Dahlan.

Kemudian tujuan penelitian ini secara khusus adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui pengaruh penggunaan media *pop up book* terhadap pemahaman materi keanekaragaman hayati siswa kelas V MI Terpadu KH Ahmad Dahlan.

2. Untuk mengetahui perbedaan pemahaman materi keanekaragaman hayati antara siswa yang menggunakan media *pop up book* dan siswa yang tidak menggunakan media *pop up book*.

F. Manfaat Penelitian

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi yang bermanfaat, baik secara teoretis maupun praktis, sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Secara teoretis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi pengembangan ilmu pengetahuan di bidang pendidikan, khususnya yang berkaitan dengan proses pembelajaran mata pelajaran IPAS manfaat tersebut antara lain adalah

- a. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan terhadap pengembangan literatur mengenai strategi peningkatan literasi keanekaragaman hayati pada jenjang sekolah dasar.
- b. Secara teoretis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan bukti empiris mengenai efektivitas penggunaan media pembelajaran *pop up book* sebagai media pembelajaran, serta bagaimana adaptasi konten dan mekanisme dapat disesuaikan untuk materi spesifik seperti keanekaragaman hayati.

2. Dilihat dari segi praktis

Manfaat praktis dari penelitian ini mencakup berbagai pihak yang terlibat di dalamnya:

a. Bagi Guru

- 1) Memberikan pilihan media pembelajaran yang inovatif dan menarik guna mendukung materi keanekaragaman hayati, yang dapat mengatasi tantangan metode konvensional, keterbatasan sumber belajar, dan kesulitan istilah.
- 2) Membantu guru dalam meningkatkan motivasi dan partisipasi aktif siswa di kelas, sehingga suasana pembelajaran menjadi lebih interaktif dan menyenangkan.

- 3) Menjadi referensi bagi guru dalam mengembangkan media pembelajaran yang lebih inovatif, kreatif serupa atau mengadaptasi media lain dengan konten relevan.

b. Bagi Siswa

- 1) Meningkatkan pemahaman materi keanekaragaman hayati secara lebih mendalam dan bermakna melalui pengalaman belajar yang interaktif dan menyenangkan.
- 2) Menumbuhkan minat dan kesadaran lingkungan sejak dini, serta menanamkan nilai-nilai kepedulian terhadap kelestarian keanekaragaman hayati di lingkungan sekitar mereka.

c. Bagi Peneliti Lain

- 1) Menjadi dasar dan referensi untuk penelitian selanjutnya mengenai pengembangan dan implementasi media pembelajaran, dan materi keanekaragaman hayati pada jenjang pendidikan lain atau subjek yang berbeda.
- 2) Memberikan data empiris yang dapat digunakan untuk melakukan studi komparatif atau pengembangan lebih lanjut dalam bidang inovasi pendidikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, L. W., Krathwohl, D. R., Airasian, P. W., Cruikshank, K. A., Mayer, R. E., Pintrich, P. R., Raths, J., & Wittrock, M. C. (2023). *Taksonomi Anderson (et.al) Revisi atas Taksonomi Bloom (et.al.)* (U. Juhrocin, Tran.).
- Azzahra, N., Gunawan Manullang, J., & Arni, Y. (2025). *Pengembangan Media Pop Up Book Pada Materi Keanekaragaman Hayati Kelas V Sd Negeri 076 Palembang Pgsd FKIP. Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(02), 2477–2143.
- Daniyati, A., Saputri, ismy bulqis, Wijaya, ricken, Septiyani, siti aqila, & Setiawan, usep. (2023). *Konsep Dasar Media Pembelajaran. Journal of Student Research (JSR)*, 1(1), 282–294.
- Fadillah, M. (2020). *Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Dengan Pemanfaatan Media Audio-Visual Di Kelas Rendah. Jurnal Penelitian, Pendidikan Dan Pengajaran*, 1(01), 1. <https://doi.org/10.30596/ijems.v1i1>
- Fauziah, A., Uswatun, D. A., & Sutisnawati, A. (2025). *Penerapan Media Pembelajaran Pop Up Book untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep IPA Pada Materi Metamorfosis di Sekolah Dasar. Jurnal Basicedu*, 9(4), 1159–1166. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v9i4.10281>
- Kholil, M., & Nisa, N. F. (2025). *Penggunaan Media Pembelajaran Pop Up Book untuk Meningkatkan Pemahaman Belajar Siswa Mi Dalam Mengelompokkan Jenis Tumbuhan. Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(01), 236–254.
- Maharani, A. S., Nasuha, S. U., & Maulida, S. R. (2024). *Media Pembelajaran Sebagai Alternatif Meningkatkan Gairah Belajar. Journal BIONatural*, 11(1), 76–83.
- Maulida, Y. A., & misbah. (2024). *Pengembangan Media Pop Up Book Untuk Meningkatkan Minat Belajar Pada Mata Pelajaran Ipa Kelas V Sdit Al-Isti'aaanah. Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 09(04), 1–15.
- Nazhirah, Israwati, & Tursinawati. (2024). *Pengaruh Media Pop-Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Ekosistem Di Kelas V SD Negeri 1 Beureunuen. Journal Tunas Bangsa*, 11(1), 44–56.
- Pagarra, H., Syawaluddin, A., Krismanto, W., & Sayidiman. (2022). *Media pembelajaran*. Makassar: Badan Penerbit UNM.
- Resta, R. G., & Kodri, S. (2023). *Media Pembelajaran Pop Up Book Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar. Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9(1), 162–167. <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i1.4189>

- Retnawati, H. (2016). *Analisis Kuantitatif Instrumen Penelitian (Panduan peneliti, Mahasiswa, dan Psikometrian)* (Pertama). Parama Publishing. www.nuhamedika.gu.ma
- Setiyanigrum, R. (2020). *Penggunaan Media Pop Up Book untuk Menghadapi Pembelajaran Era Pascapandemi Covid-19*. 216–220. Semarang, Indonesia: Universitas Negeri Semarang.
- Sinta, & Sofyan, H. (2021). *Pengembangan Media Pop-Up Book Pada Pembelajaran IPA Di SD*. JPD: Jurnal Pendidikan Dasar, 248–265. <https://doi.org/10.21009/JPD.011.25>
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suhelayanti, et al., (2023). *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial (IPAS)*. Langsa: Penerbit Yayasan Kita Menulis.
- Susanto, A. (2013). *Teori-Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Waruwu, M., Pu`at, S. N., Utami, P. R., Yanti, E., & Rusydiana, M. (2025). *Metode Penelitian Kuantitatif: Konsep, Jenis, Tahapan dan Kelebihan*. Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan, 10(1), 917–932. <https://doi.org/10.29303/jipp.v10i1.3057>
- Wulan, D. A. N., & Astutik, L. S. (2023). *Pengembangan Media Pop-Up Book Pada Materi Siklus Air Untuk Siswa Kelas 4 SDN 1 Waung*. Elementary School Teacher Journal, 6(1), 10–21.