

DAFTAR PUSTAKA

- Chairil, A., & Krisna, M. (2025). Representasi kesetaraan gender dalam film dua hati biru. *Jurnal Kajian Media Dan Gender*, 8(1), 45–59.
- Danesi, M. (2010). *Pengantar memahami semiotika media*. Jalasutra.
- Dunn, & Bratman. (2016). Gender, feminism, and literary interpretation. *Journal of Gender Studies*, 25(4), 421–435.
- Dwi, & Juliana. (2025). Representasi gender dalam film dua garis biru (2019): Analisis Peran, Tanggung Jawab, dan Stigma Sosial. *Al-Mustaqbal: Jurnal Agama Islam*, 2(3), 59–66.
- Fakih. (2012). *Analisis gender dan transformasi sosial*. Pustaka Pelajar.
- Humm, M. (2016). *Ensiklopedia feminisme*. Fajar Pustaka Baru.
- Jannah, D. V. N., & Kusuma, A. (2023). Representasi peran gender dalam film baby blues. *Az-Zahra: Journal of Gender and Family Studies*, 4(1), 40–60.
- Jane, A. (2021). Ketidakadilan gender dalam perspektif sosial. *Jurnal Sosial Humaniora*, 5(2), 45–56.
- Pratiwi, A., & Nugroho, B. (2021). Representasi ketimpangan gender dalam film marlina si pembunuh dalam empat babak. *Jurnal Komunikasi Dan Budaya*, 5(1), 44–58.
- Rokhimah, S. (2014). *Patriarkhisme dan ketidakadilan gender* (Vol. 6).
- Klaler, M. (2017). *An introduction to literary studies* (3rd ed.). Routledge.
- Mahsun. (2012). *Metode penelitian bahasa: tahapan strategi, metode, dan teknik*. Rajawali Pers.
- Marzuki, M. (2007). Kajian tentang teori-teori gender. *Jurnal Civics: Media Kajian Kewarganegaraan*, 4(2).
- Miles, & Huberman. (2014). *Qualitative Data analysis* (3rd ed.). United states.
- Moleong. (2018). *Metode penelitian kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya .
- Mufaridah, L. (2019). Representasi gender dalam film “tenggelamnya kapal van der wijck. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 9(1), 16–32.
- Muhammad. (2011). *Metode penelitian bahasa*. Ar-Ruzz Media.
- Muhtarotun. (2022). Kepribadian tokoh utama Bahar Safar dalam novel janji karya Tere Liye Tinjauan Psikoanalisis Sigmund Freud. *Universitas Nusantara PGRI Kediri*.

- Nazmi, L., & Jamal, A. (2018). Pengaruh ketimpangan gender terhadap pertumbuhan ekonomi di Indonesia. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Ekonomi Pembangunan*, 3(4), 740–750.
- Pitoyo. (2015). Identifikasi nilai karakter dalam film kartun asing yang ditayangkan televisi indonesia. *Seminar Nasional dan Launching ADOBSI*, 404–412.
- Pratiwi, A., & Nugroho, B. (2021). Representasi ketimpangan gender dalam film Marlina si pembunuh dalam empat babak. *Jurnal Komunikasi dan Budaya*, 5(1), 44–58.
- Prof. Dr. Sugiyono. (2019). *Metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D*. Alfabet.
- Rahardjo, M. (2010). *Triangulasi dalam Penelitian Kualitatif*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Rahmawati, D., & Lestari, N. (2022). Representasi ketidakadilan gender dalam film Yuni. *Jurnal Kajian Gender Dan Media*, 6(2), 85–97.
- Ridgeway, C. L. (2011). *Framed by gender: how gender inequality persists in the modern world*. <https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199755776.001.0001> .
- Rizal, M. (2014). *Pengaruh menonton film 5 Cm terhadap motivasi kunjungan wisata ke gunung semeru*. [Online]. Tersedia (Diakses Pada Tanggal 23 Maret 2024).
- Rokhimah, S. (2014). *Patriarkhisme dan Ketidakadilan Gender* (Vol. 6).
- Sari, N. (2024). Representasi relasi kuasa dan ketimpangan sosial dalam film 24 jam bersama gaspar. *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Budaya Populer. Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Budaya Popule*, 9(1), 66–80.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, R&D*. PT. Alfabet.
- Sugiyono. (2017). *Statistik untuk penelitian* . Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metodelogi penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. ALFABETA.
- Wijaya, H. (2018). *Analisis data kualitatif: ilmu pendidikan teologi*. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.
- Wulandari, R. (2023). Representasi budaya patriarki dalam film ngeri-ngeri edap. *Jurnal Media, Gender, Dan Masyarakat*, 6(3), 120–134.
- Yulianingsih, & Herawati. (2022). Budaya, gender, dan kasus kekerasan pada perempuan di Jawa Barat. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 24(1), 90–99.
- Zusmelia. (2012). Perempuan dan ketidakadilan gender dalam pembangunan. *Jurnal Demokrasi*, 11(2), 145–158.