

DAFTAR PUSTAKA

- Abdussamad, J., Imam Sopingi, Budi Setiawan, & Nurhikmah Sibua. (2024). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan mixed methode* (M. Mirsal, Ed.; 1st ed.). PT Media Penerbit Indonesia.
- Abror, D., Syauqi, A., Maella, N. F. S., Prasetyo, I. J., & Sugeng, D. (2025). Tiktok dan eksistensi diri (Studi Fenomenologi pada Tiktokers Madura). *Februari*, 3, 15–27. <https://doi.org/10.59435/gjmi.v3i2.1423>
- Adriana, I. (2018). *Pragmatik* (A. Aziz, Ed.; 1st ed.). Buku Pena Salsabila.
- Aisyah, S. (2026, April 30). *Mengenal legalitas dan struktur CNN Indonesia pada 2026*. Abcnews.Co.Id. <https://abcnews.co.id/hiburan/4536/mengenallegalitas-dan-struktur-cnn-indonesia-pada-2026/>
- Akbari, D. A., Jastacia, B., Setiawan, E., & Ningsih, D. W. (2022). The marketing power of tiktok: a content analysis in higher education. *Binus Business Review*, 13(2), 159–170. <https://doi.org/10.21512/bbr.v13i2.8014>
- Alkatiri, D., Purwaka, A., & Cuesdeyeni, P. (2021). *Tindak tutur direktif dalam novel ayah karya Andrea Hirata directive speech acts in novel ayah* (Vol. 7, Number 1). <http://journal.umpalangkaraya.ac.id/index.php/>
- Amaliya, F., Azizah, A. F., Azizah, D. S., Fathiya, A. R., Roozan, T. J. A., & Hadji, K. (2024). Persepsi mahasiswa dalam merefleksikan demokrasi kepemimpinan era Joko Widodo. *Wissen: Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 2(2), 221–234. <https://doi.org/10.62383/wissen.v2i2.115>
- Andrasari, L., Muzammil, & Syahrani, A. (2017). *Tindak tutur komisif dalam debat pilkada kabupaten sambas tahun 2015*. <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/19835/0>
- Anwar, A. A., & Santuso, S. (2025). Social media as a medium of expression: an analysis of illocutionary speech acts in @komik.grontol's Posts. *Pubmedia Jurnal Pendidikan Bahasa Inggris*, 2(4), 1–14. <https://doi.org/10.47134/jpbi.v2i4.1910>
- Apriansyah, R. N., Sukarto, K. A., & Pauji, D. R. (2023). Tindak tutur asertif dalam novel CADL karya Triskaidekaman. *Maret*, 8 (2), 2503-3875. <https://doi.org/10.26499/jk.v14i2>
- Arianti, F. (2023). Kesantunan tuturan ekspresif dalam kolom komentar di youtube presiden Joko Widodo episode “paket obat untuk isoman.” In *Jurnal Sinestesia* (Vol. 13, Number 2). <https://sinestesia.pustaka.my.id/journal/article/view/391>

- Arianto, B. (2020). Salah kaprah Ihwal Buzzer: analisis percakapan warganet di media sosial. *JIIIP: Jurnal Ilmiah Ilmu Pemerintahan*, 5(1), 1–20. <https://doi.org/10.14710/jiip.v5i1.7287>
- Arifca, M., Basuki, R., & Supadi. (2023). Analisis tindak tutur direktif pada novel guru Halimah karya Wandara Ilyas. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 7(1), 2023. <https://doi.org/10.33369/jik.v7i1.24383>
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik* (15th ed.). PT Rineka Cipta.
- Arsini, Y., Azzahra, H., Syahputra Tarigan, K., & Azhari, I. (2023). Pengaruh media sosial terhadap kesehatan mental remaja. *Jurnal Mudabbir (Journal Research and Education Studies)*, 3. <http://jurnal.permapendis sumut.org/index.php/mudabbir>
- Astriani, R., & Prayitno, H. J. (2021). *Tindak tutur ekspresif komentar masyarakat dalam video youtube Kompas tv keefektifan belajar di rumah* (Vol. 1). <http://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/lingua>
- Austin, J. L. (1962). *How to do things with words*. Cambridge: Harvard University Press.
- Baan, A. (2023). *Pengantar memahami wacana* (A. Baan, Ed.; 1st ed.). Cakrawala Indonesia.
- Cahyani, M. I., Agan, S., & Lailiyah, N. (2021). *Interferensi bahasa Inggris terhadap penggunaan bahasa Indonesia dalam komunikasi remaja di Twitter dan Instagram*. <https://proceeding.unpkediri.ac.id/index.php/semidikjar/article/view/1587/1154>
- Damayanti, V. A., Permatasari, I. O., Bagus, K. Y. Z., Pramana, H. R., & Utomo, A. purwo Y. (2022). Analisis tindak tutur lokusi pada video pembelajaran di daftar putar “bahasa” dari channel pahamify. In *Jurnal Sinestesia* (Vol. 12, Number 2). <https://sinestesia.pustaka.my.id/journal/article/view/241>
- Djollog, A. F. (2019). Teknik pelaksanaan penelitian kuantitatif. *Istiqla*. <https://jurnal.umpar.ac.id/istiqla/article/view/224/197>
- Fudika, M. D., Akbar, A., & Chaidir, E. (2022). *Politik hukum larangan rangkap jabatan presiden sebagai ketua partai politik*. <http://perpus.fakum.untac.ac.id/artikel-hukum/37->
- Hakim, Moh. F. Al, Ni'mah, M., & Hamdiah, M. (2023). *Tindak tutur ilokusi dalam novel Arok Dedes karya Pramoedya Ananta Toer*. <https://pdfs.semanticscholar.org/387d/fe495a7b494a3af47c14971cbc050da4f6b2.pdf>
- Helda, M., & Fatmawati. (2023). Tindak tutur ekspresif dalam kolom komentar Instagram. *Konfiks Jurnal Bahasa, Sastra & Pengajaran*, 10(1). <https://doi.org/10.26618/jk/10835>

- Herlina, D. (2023). Tindak tutur ekspresif netizen pada pemberitaan bom astana anyar. *Paradigma*, 4.
- Herlina, M., Salem, L., & Muzammil, A. R. (2021). *Tindak tutur ilokusi dalam novel arah langkah karya Fiersa Besari*. <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/viewFile/50113/75676590917>
- Hidayah, T., Sudrajat, R. T., & Firmansyah, D. (2020). *Pada film "papa maafin risa."* 71.
- Ibrahim, A. (1993). *Kajian tindak tutur* (1st ed.). Usaha Nasional.
- Ilahin, N. (2022). Pengaruh pengguna media sosial tik-tok terhadap karakter siswa kelas v madrasah ibtdaiyah. *Ibtida*. <https://doi.org/10.37850/ibtida>
- Indah, N., Yanuarsih, S., & Letreng, I. W. (2025). *Tindak tutur ilokusi dengan pendekatan pragmatik dalam studi kasus unggahan video akun instagram @aguskurdiono* (Vol. 5, Number 3). <https://dmi-journals.org/deiktis/index>
- Isnaeni, Lukman, & Saleh, N. J. (2021). *Tindak tutur asertif dalam novel calabai karya pepi al bayquinie*. <https://bajangjournal.com/index.php/JOEL/article/view/500/334>
- Jannah, K. M. (2026, March 12). *5 Negara dengan netizen paling tidak sopan di dunia, indonesia masuk daftar*. Women.Okezone.Com. <https://women.okezone.com/read/2026/03/12/612/3206521/5-negara-dengan-netizen-paling-tidak-sopan-di-dunia-indonesia-masuk-daftar?page=2>
- Khasanah, R. P., Kinanti, N. P., Saputri, R. R., Puteri, R. S., Karina, Utomo, A. P. Y., & Nurnaningsih. (2024). Analisis tindak tutur komisif capres pada debat ke lima pemilu 2024. *Student Research Journal*, 2(4), 182–196. <https://doi.org/10.55606/srjyappi.v2i4.1379>
- Korihningsih, A. (2024). Problematika politik hukum penerapan kriminalisasi dalam kuhp baru: tinjauan terhadap pasal penghinaan presiden dan wakil presiden. *Jurnal Hukum Legalita*, 6(2), 205–217. <https://doi.org/10.47637/legalita.v6i2.1539>
- Kumalasari, R., Sari, L. N., Januarista, S. C., Yuniawan, T., & Neina, Q. A. (2024). Tindak tutur ilokusi pada video pidato kemenangan Prabowo-Gibran di channel youtube cnbc Indonesia. *Tuturan: Jurnal Ilmu Komunikasi, Sosial dan Humaniora*, 2(3), 172–186. <https://doi.org/10.47861/tuturan.v2i3.1082>
- Kunjana, R. R. (2018). *Pragmatik* (H. H. Wibi, Ed.; 1st ed.). Erlangga.
- Lailiyah, N., Pitoyo, A., Rahmayantis, M. D., Sasongko, S. D., & Ilham R. P., C. (2024). Manifestasi tindak tutur dalam lirik lagu dangdut dengan perspektif pragmatik. *Semantik*, 13(1), 57–70. <https://doi.org/10.22460/semantik.v13i1.p57-70>
- Leech, G. (1893). *Prinsiples of pragmatics*. Longman.

- Leech, G. (2016). *Prinsip-prinsip pragmatik* (Martinah & I. N. Ningsih, Eds.; M. D. D. Oka, Tran.). Universitas Indonesia.
- Levinson, S. C. (1983). *Pragmatics*. Cabridge University Press.
- Maghfiroh, I., & Rahmiati, R. (2024). Kesantunan berbahasa dalam media sosial: kajian pragmatik terhadap komentar online. *Jurnal Nakula: Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa dan Ilmu Sosial*, 2(6), 340-349. <https://doi.org/10.61132/nakula.v2i6.1374>
- Maharani, D. A., & Siagian, S. A. (2025). *Tindak tutur mahasiswa universitas muslim nusantara al-washliyah Medan dalam berkomunikasi di kelas* (Vol. 2, Number 1). <https://jurnal.inovasipendidikankreatif.com/index.php/BASAYA/article/view/76/37>
- Marsela, J., & Asnawi, A. (2024). Expressive speech acts in the comments column of erick thohir's tiktok account. *Jurnal Sastra Indonesia*, 13(1), 1–11. <https://doi.org/10.15294/jsi.v13i1.2987>
- Maujud, F., & Sultan. (2019). *Pragmatik: teori dan analisis makna konteks dalam bahasa* (M. Nurman, Ed.). Sanabil.
- Miles, M. B., Huberman, M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative data analysis* (P. Kaitlin, Ed.; 3rd ed.). Sage Publication, Inc.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi penelitian kualitatif* (I. Taufik, Ed.; 36th ed.). PT Remaja Rosdakarya.
- Morris, C. W. (1938). *Foundation of the theory for signs*. Chicago U.P.
- Mulyani, L., & Fauziya, D. S. (2024). Analisis tindak tutur dalam youtube podcast warung kopi (pwk) episode brandon salim dalam meningkatkan kemampuan keterampilan menyimak siswa. *Realisasi: Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain*, 1(3), 149–162. <https://doi.org/10.62383/realisasi.v1i3.195>
- Musriana, Firdaus, Istiqamah, & Hanum, F. (2024). *Fenomena ujaran kebencian warganet di kolom komentar media sosial instagram akun @Riaricis1795F.13*. https://ejournal2.undiksha.ac.id/index.php/jurnal_bahasa/article/view/3356/1516
- Nadar, F. X. (2009). *Pragmatik dan penelitian pragmatik* (1st ed.). Graha Ilmu.
- Ningsi, S. D., Munir, A., & Nurcholish. (2023). Analisis tindak tutur langsung dan tidak langsung percakapan Shabira alula dan ayahnya di sosial media tiktok. *Concept: Journal of Social Humanities and Education*, 2(2), 209–222. <https://doi.org/10.55606/concept.v2i2.309>
- Nirmalasari, I. P., & Ibrahim, N. (2024). *Tindak tutur ilokusi dalam film Miracle in cell no.7 karya Hanung Bramantyo: kajian pragmantik*. <https://pdfs.semanticscholar.org/be97/4d110da5c1e54d72b9a0715b145c886bd556.pdf>

- Nuramila. (2020). *Kajian pragmatik tindak tutur dalam media sosial* (A. Rahman, Ed.; 1st ed.). Yayasan Pendidikan dan Sosial Indonesia Maju (YPSIM).
- Nurfadhila, R., Ramli, & Futriani, S. S. (2021). *Analisis tindak tutur dalam novel kembara rindu karya habiburrahman el shirazy*.6(1). <https://jurnal.uisu.ac.id/index.php/Bahastra>
- Nurzafira, I., Prastio, B., Asman, A., & Fahrman, Y. (2020). Seloko pada acara lamaran masyarakat Melayu Jambi: Tindak tutur Searle. *AKSARA: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 21(2), 156–168. <https://doi.org/10.23960/aksara/v21i2.pp156-168>
- Parthama, G. N. (2025). Characteristics of comments in social media. *Linguisticseol/Index*, 19(2), 103–113. <https://doi.org/10.24843/e-jl.2025.v19.i02.p09>
- Patton, M. Q. (2015). *Qualitative research & evaluation methods* (4th ed.). Sage Publications, Inc.
- Prafita, R., Sinaga, M., & Charlina. (2025). Fungsi tindak tutur direktif menasihati dalam akun instagram ustazah Yunda Faisyha dan implikasinya terhadap pembelajaran bahasa indonesia. *JlIP (Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan)*.
- Pratama, R. K., & Utomo, A. P. Y. (2020). Analisis tindak tutur ekspresif dalam wacana standup comedy Indonesia sesi 3 Babe Cabita di Kompas tv. In *Caraka* (Vol. 6, Number 2).
- Prawita, A., & Utomo, A. P. Y. (2020). *Analysis of directive speech acts in mata najwa youtube channel because of corona: why indonesia is not like Singapore*. 4(1), 2580–9040. <https://doi.org/10.21009/AKSIS>
- Prayitno, H. J. (2017). *Studi sosiopragmatik* (G. K. Assidik, Ed.; 1st ed.). Muhammdiyah University Press.
- Priyono, M. B., & Sari, D. P. (2023). Dampak aplikasi tiktok dan tiktok shop terhadap umkm di Indonesia. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(17), 497–506. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8315865>
- Purba, A. (2011). *Tindak Tutur dan Peristiwa Tutur*. 1(1), 77–91. <https://online-journal.unja.ac.id/pena/article/view/1426>
- Putra, A., D, D., & Wahyuni, I. (2022). *Analisis tindak tutur ilokusi dalam film surau dan silek karya Arief Malinmudo (kajian pragmatik)* (Vol. 6). <https://e-journals.unmul.ac.id/index.php/JBSSB/article/view/6127/4639>
- Putri, M. A., & Ningsih, R. (2025). Analisis Tindak tutur ekspresif pada kolom komentar instagram @Folkative. *Journal Od Language Education, Linguistics, and Culture*. <https://journal.uir.ac.id/index.php/jlelc/article/view/21530/8144>

- Putri, M. K., Narti, S., & Maryaningsih. (2024). Cultural phenomenon of tiktok as a new form of communication among teenagers. *MJ Multidisciplinary Journals*, 1, 2024–2193. <https://doi.org/10.37676/mj>
- Rahma, A. A. R., Ardianti, H., & Firman, K. (2024). *Peran media sosial dalam dinamika sosial masyarakat kontemporer*. 24–30. <https://journal.alshobar.or.id/index.php/jkdpi/article/view/229>
- Rahman, M., Nursyabilah, I., Astuti, P., Irfan Syam, M., Mukramin, un, Ode Ingra Kurnawati, W., Muhamamdiyah Makassar, U., Sultan Alauddin No, J., Sari, G., Rappocini, K., Makassar, K., & Selatan, S. (2023). Pemanfaatan media sosial sebagai media pembelajaran. *Journal on Education*, 05(03).
- Rohmadi, M. (2023). *Pragmatik teori dan analisis* (Y. Kusumawati, Ed.; 1st ed.). Yuma Pustaka.
- Roslan, A., & Baharuddin, D. (2025). Social media and social interaction: analysing the relationship through the lens of social interaction theory. *Asian People Journal*, 8(SI1), 256–264. <https://doi.org/10.37231/apj.2025.8.SI1.815>
- Ruhat, R. R., Insani, A. N., Nisrina, A. L., & Utomo, A. P. Y. (2022). Analisis tindak tutur ekspresif dalam film “nanti kita cerita tentang hari ini” karya Angga Dwimas Sasongko. *Jurnal Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, 2(2).
- Rustono. (1999). *Pokok-pokok pragmatik*. CV. IKIP Semarang Press.
- Sa'diyah, A., Pancarrani, B., & Rosita, F. Y. (2024). Tindak tutur ilokusi dalam novel paradigma karya Syahid Muhammad. *Narasi: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya*, 2(1), 79–92. <https://doi.org/10.30762/narasi.v2i1.3061>
- Safitri, F., & Maharani, I. (2024). *Analisis tindak tutur ilokusi dalam lirik lagu “bunda” oleh potret: kajian pragmatik* (Vol. 1, Number 2). <https://etdci.org/journal/vokatif/article/view/1663>
- Sajida, Y. A., Tsaabita, Z., Permatasari, Z., Damanik, S., Qorizki, D., Fakhrani, A. F., Purwo, A., Utomo, Y., & Prasandha, D. (2024). Analisis tindak tutur ilokusi dalam cuitan akun x calon presiden 2024 nomor 1 Anies Baswedan. *Jurnal Kajian dan Penelitian Umum*, 2(4), 31–56. <https://doi.org/10.47861/jkpu-nalanda.v1i3.1166>
- Sari, F. D. N. S., Wardiani, R., & Setiawan, H. (2022). *Analisis tindak tutur direktif dalam talkshow tonight show (Maret 2021)* (Vol. 9, Number 2). <https://jurnal.stkipgriponorogo.ac.id/index.php/JBS/article/view/181>
- Sari, R. M., Eccia, S., Saifullah, & Hanafi, M. (2024). Tuturan ilokusi jenis ekspresif dalam novel ayahku bukan pembohong karya Tere Liye. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*, 8(1), 62–79. <https://journal.um-surabaya.ac.id/lingua/article/view/21964/7438>

- Searle, J. R. (1969). *Speech Acts: An essay in the philosophy of language* (1st ed.). Cambridge University Press.
- Searle, J. R. (1979). *Expression and meaning: studies in the theory of speech* (1st ed.). Cambridge University Press.
- Semil, N. (2018). *Pelayanan prima instansi pemerintahan* (B. Bungin, Ed.; 1st ed.). Kencana.
- Setiana, L. N., Chamalah, E., & Hasanudin, C. (2021). Tindak tutur ilokusi pada caption covid-19 di media sosial. *Seminar Nasional Bahasa Dan Sastra Indonesia Unpm.*
- Setyawan, B. W., Hidayah, S. N., & Saddhono, K. (2023). Tindak tutur komisif dalam pementasan ketoprak lakon rembulan wungu: analisis sosiopragmatik. *Sphota: Jurnal Linguistik dan Sastra*, 15(2), 66–80. <https://doi.org/10.36733/sphota.v15i2.6903>
- Sigalingging, G. J., Tampubolon, S., & Siahaan, S. T. (2025). *An analysis of illocutionary speech acts in instagram posts and comments by third-semester english education students of nommensen hkbp*. 5(1), 700–713. http://ejournal.undhari.ac.id/index.php/de_journal
- Simatupang, L. (2022). Refleksi “Kemerdekaan” warganet dalam kolom komentar akun media sosial Jokowi dan Ma’ruf Amin: kajian pragmatik. *JSHP: Jurnal Sosial Humaniora dan Pendidikan*, 6(1), 50–59. <https://doi.org/10.32487/jshp.v6i1.1287>
- Sonnenberg, A. (2026, January 6). *Statistik media sosial untuk memandu anda di tahun 2026*. Agorapulse. <https://www.agorapulse.com/blog/social-media-basics/social-media-statistics-to-guide-you/>
- Sugiyono. (2022). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan r&d* (27th ed.). Alfabeta.
- Sumarlam, Sri Pamungkas, & Ratna Susanti. (2023). *Pemahaman dan kajian pragmatik* (A. A. Adhitya, Ed.; 2nd ed.). bukukatta.
- Sutaryat, V. W., Panca, R., Hidayati, P., & Puspita, Y. C. (2021). Analisis pragmatik terhadap tindak tutur ilokusi dalam novel rantau 1 muara karya Ahmad Fuadi dan Kesesuaiannya dengan Tuntutan Bahan Ajar Bahasa Indonesia di Sma. *Didaktik: Jurnal Ilmiah FKIP Universitas Mandiri*, 07.
- Syafruddin. (2022). *Bahasa wiraniaga (perpektif pragmatik)* (S. R. Suwandah & D. Maharani, Eds.; 1st ed.). Tahta Media Group.
- Syapriani, I., Putriana, D., Pebri Aula, R., Stefani Sembiring, G., Aulia, V., Khoiria Ramadhani Pulungan, S., & Rosadi, M. (2025). Strategi komunikasi pengguna media sosial dalam mengelola bahasa, etika, dan resistansi sosial di ruang komentar platform digital x(twitter). *Jurnal Penelitian Nusantara*, 1, 360–368. <https://doi.org/10.59435/menulis.v1i6.348>
- Tangkowit, S. (2022). *Tindak ujar konflikatif dalam film maze runner karya wes ball suatu analisis pragmatik*. Univeristas Sam Ratulangi.

- Tarigan, G. H. (2009). *Pengajaran pragmatik* (H. Widantoro & S. Hairunufus, Eds.; revisi). Angkasa.
- Umat, W. I. A., & Utomo, P. Y. (2024). Analisis tindak tutur ilokusi pada film dua garis biru karya Ginatri S. Noer (kajian pragmatik). *Lingua Franca*, 8(1), 129–138. <https://journal.um-surabaya.ac.id/lingua/article/view/5281/7442>
- Utami, R., & Rizal, M. (2022). Bahasa dalam konteks sosial (peristiwa tutur dan tinak tutur). *Jumper: Journal of Educational Multidisciplinary Research*, 1(1), 16–25. <https://doi.org/10.56921/jumper.v1i1.36>
- Wahidin, I. A., & Yuniarti. (2023). Upaya Amerika Serikat mengakuisisi tiktok tahun 2020. *Jurnal Sosial-Politika*, 4.
- Wahyu, A. A. P., & Asep, S. (2024). *Pragmatik* (Hendrawanto & Qurrotu Aini, Eds.). PT Bumi Angkasa.
- Wahyuni, N., Astina, T., & Rukiyah, S. (2024). Peranan neurolinguistik terhadap rekayasa bahasa. *Innovative: Journal of Social Science Research*, 4, 2325–2332. <https://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/view/10764/7426>
- Wati, I. N., Rusmianto, N. E., & Riadi, B. (2017). *Tindak tutur direktif guru perempuan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia kelas xi sma* (Vol. 18, Number 2). <http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/aksara>
- Wicaksono, A. (2015). *Tindak tutur komisif pementasan drama “Mangir Wanabaya” (Suatu Tinjauan Sosiopragmatik)*. <https://ejournal.unmas.ac.id/index.php/sphota/article/view/6903>
- Widyaningsih, L. (2021). *Analisis tindak tutur ilokusi dalam film ada cinta di sma sutradara Patrick Effendy*. <https://ejournal.uinsaid.ac.id/tabasa/article/view/3685/1493>
- Widyaswarawati, W., Hasfi, N., Studi, P., & Komunikasi, I. (2023). *Analisis isi etnografis: gaya jurnalisme media baru pada berita di platform tiktok*. <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/interaksi-online/article/view/39972>
- Wijana, D. P. (2004). *Teori kesantunan dan humor*.
- Wijayanti, D., Lavhasa, A. C., & Abdi, N. S. (2024). Fungsi tindak tutur ekspresif dalam tayangan Kick Andy-edisi K.H Abdurahman Wahid di channel youtube metro tv. *Jurnal Genre (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*, 6(2), 287–297. <https://doi.org/10.26555/jg.v6i2.11117>
- Yule, G. (2018). *Pragmatik* (H. Ck, Ed.; 3rd ed.). Pustaka Belajar.