

DAFTAR PUSTAKA

- Aldiansah, M. &, & Ratnawati. (2025). Analisis Struktur dan Nilai Moral dalam Novel Asmarandana Liwung Karya Aam Amilia. *Jurnal Bastra*, 10(2), 268–283. <http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA>
- Alzahra, H., & Nuraeni, L. (2025). Analisis Struktur dan Nilai Moral dalam Novel Carita Anu Duaan Karya Abdullah Mustappa. *Deiksis*, 17(1), 98–108. <https://doi.org/10.30998/deiksis.v17i1.24596>
- Ananda, M. R., & Anggraini, D. (2023). Nilai-Nilai Moral dalam Novel Sagaras Karya Tere Liye dan Implikasinya dalam Pembelajaran Teks Novel. *Journal of Education and Humanities Educaniora*, 1(2), 63–76. <https://doi.org/10.59687/educaniora.v1i2.33>
- Apri, K. &, & Edy, S. (2018). *Kajian Kesusastraan*. CV. AE MEDIA GRAFIKA.
- Arifin, A., Muhtar Safari, D., & Mohadib. (2024). Realitas Nilai Moral Dalam Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari Kajian Sosiologi Sastra. *Jurnal Bindo Sastra*. 8(1), 62–69. <https://doi.org/10.32502/jbs.v8i1.6661>
- Aulia, A. D., Islamiah, N. S. U., Novia, R., & Sukma, P. (2022). Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Guardianship Karya Renita Nozaria dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di SMA. *Sinastra*, 1, 436–449. <https://doi.org/10.30998/sinastra.v1i0.6118>
- Ayuwulandari, S. P., Rahmayantis, M. D., & Sujarwoko. (2024). Konflik Batin Tokoh dalam Novel Rasa Karya Tere Liye: Kajian Psikologi Sastra. *KOPULA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pendidikan*. 6, 173–186. <https://doi.org/10.29303/kopula.v6i2.5256>
- Azis, A., Hasibuan, N. S., & Daulay, I. R. (2023). Analisis Nilai Moral Dalam Novel Silam Karya Risasaraswati Sebagai Bahan Ajar Teks Naratif Di Sma Negeri 3 Panyabungan. *Linguistik: Jurnal Bahasa & Sastra*, 8(3), 452–463. <https://doi.org/10.31604/linguistik.v8i3.452-463>
- Duha, A. (2023). Analisis Nilai Moral Dalam Novel Selembar Itu Berarti Karya Suryaman Amipriono. *Kohesi: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 56–69. <https://jurnal.uniraya.ac.id/index.php/Kohesi>
- Haryoko, S., Bahartiar, & Arwadi, F. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*.
- Irfansyah, I., Suryani, I., & Setyonegoro, A. (2023). Moralitas Dalam Novel Ranah 3 Warna Karya Ahmad Fuadi. *SASTRANESIA: Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 10(4), 106. <https://doi.org/10.32682/sastranesia.v10i4.2736>
- Jefri, K. A. &, & Hermawan. (2025). Analisis Nilai Moral Dalam Novel Gerbang Dialog Danur Karya Risa Saraswati. *Basataka*, 8(1), 44–55. <https://doi.org/10.36277/basataka.v8i1.585>

- Khusniyati, E., Mu'tafi, A. &, & Munawaroh, H. (2025). Nilai-nilai Pendidikan Moral Dalam Novel Wanita-Wanita Matahari Karya Aisyah Qahar. *REFLEKTIF: Pendidikan Dan Kebudayaan*, 2(2), 92–103.
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Nobel Edumedia.
- M. Defriza, R. R., Riadi, B., & Rahmat, P. (2025). NILAI MORAL PADA NOVEL CINTA DALAM MIMPI KARYA MUYASSAROTUL HAFIDZOH. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 6(1), 45–56. http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI
- Mercyana, N., & Namang, K. W. (2025). Analisis Nilai-Nilai Moral pada Novel Cerita Cinta Enrico Karya Ayu Utami. *Morfologi*, 3(1), 125–129. <https://doi.org/10.61132/morfologi.v3i1.1281>
- Muarifin, M., Waryanti, E., & Puspitoningrum, E. (2025). KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA DAN PENGEMBANGAN KARAKTER DALAM PANJI LARAS: TELAAH CERITA PANJI POPULER. *PEMBAHSI: Jurnal Pembelajaran Bahasa Indonesia*. 15(1), 191-205. <https://dx.doi.org/10.31851/pembahsi.v15i1.17009>
- Muhajirin, & R., & Asrulla. (2024). Pendekatan penelitian kuantitatif dan kualitatif serta tahapan penelitian. *Genta Mulia*, 15(1), 82–92.
- Muplihun, E. (2016). Nilai Moral dalam Dwilogi Novel Saman dan Larung Karya Ayu Utami. *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 1(2), 58–64. <https://doi.org/10.26737/jp-bsi.v1i2.91>
- Murdiyanto, E. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif (Sistematika Penelitian Kualitatif)*. In Yogyakarta Press.
- Murti, S., & Maryani, S. (2017). Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga dalam Kepala Karya M Fadjroel Rachman. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)*, 1(1), 50–61. <https://doi.org/10.31539/kibasp.v1i1.93>
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi* (kesepuluh). Gadjah Mada University Press.
- Pradiastuti, L. A., Mochamad Muarifin, & Encil Puspitoningrum. (2024). Kepribadian Tokoh Dan Nilai Moral Dalam Novel Luka Cita Karya Valerie Patkar. *Jurnal Pembahsi (Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 14(2), 248–257. <https://doi.org/10.31851/pembahsi.v14i2.16344>
- Pratama, A. J. &, & Arief, E. (2024). Nilai-Nilai Moral Dalam Novel KKN Di Desa Penari Karya Simpleman Dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. *BLAZE : Jurnal Bahasa Dan Sastra Dalam Pendidikan Linguistik Dan Pengembangan*, 2(2), 48–63. <https://doi.org/10.59841/blaze.v2i2.1122>

- Ramadhanti, D. (2016). *Buku Ajar Apresiasi Prosa Indonesia*. deepublish.
- Rini, S. M., Hendaryan, R., & Sri, M. (2025). NILAI MORAL DALAM NOVEL GANJIL GENAP KARYA ALMIRA BASTARI (Alternatif Model Bahan Ajar Menganalisis Novel). *Jurnal Diksatrasia*, 9 (1), 129–137. <http://dx.doi.org/10.25157/diksatrasia.v9i1.15951>
- Rofik, A. &, & Milatul, M. (2022). Analisis Nilai Moral Dalam Novel “Janji” Karya Tere Liye Tahun 2021. *Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), 65–83. <https://doi.org/10.30739/peneroka.v3i1.1928>
- Saleh, S. (2023). *MENGENAL PENELITIAN KUALITATIF: PANDUAN BAGI PENELITI PEMULA* (Sulmiah (ed.)). AGMA.
- Sintia, & Ernawati, Y. (2024). Nilai Moral dalam Novel ” Rasina ” Karya Iksaka Banu. *Journal of Mandalika Literature*, 5(4), 645–657. <https://ojs.cahayamandalika.com/index.php/jml>
- Sugiyono. (2022). *METODE PENELITIAN Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Edisi 2). Alfabeta.
- Susanto, D., Risnita &, & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah. *Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1), 53–61. <https://doi.org/10.61104/jq.v1i1.60>
- Syahrizal, H., & Jailani, M. S. (2023). Jenis-Jenis Penelitian Dalam Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. *Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1), 13–23. <https://doi.org/10.61104/jq.v1i1.49>
- Umifa, B. A., & Subandiya, H. (2024). Kritik Sosial dalam Novel Sisi Tergelap Surga Karya Brian Khrisna (Kajian Kritik Sosial Soerjono Soekanto). *Jurnal Bapala*, 11(2), 124–136. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/61103>
- Widiyati, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. LPPM universitas Muhammadiyah Buton press.