

DARTAR PUSTAKA

- Amalia, A. R., Mulyono, & Savitri, A. D. (2025). Bentuk idiom ragam gaul di media sosial pada generasi milenial: Tinjauan sosiolinguistik amara. *Estetik: Jurnal Bahasa Indonesia*, 8(1), 128–149. <https://doi.org/http://doi.org/10.29240/estetik.v8i1.12943>
- Anindya, W. D., & Rondang, V. N. (2021). Bentuk kata ragam bahasa gaul di kalangan pengguna media sosial instagram. *PRASASTI: Journal of Linguistics*, 6(1), 120. <https://doi.org/10.20961/prasasti.v6i1.43270>
- Ariesta, W., Qoyyimah, A. L. N., & Markhamah. (2021). Pergeseran bahasa baku : Ragam bahasa elitis dalam akun instagram humor recehku. *DIGLOSIA: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 4, 259–274. <https://doi.org/https://doi.org/10.30872/diglosia.v4i3.159>
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik* (Ke-14). Rineka Cipta.
- Arisetya, D. (2025). Dampak penggunaan bahasa gaul di media sosial terhadap kemampuan berbahasa indonesia formal generasi digital. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5, 266–278. <https://doi.org/10.47709/jbsi.v5i01.6552>
- Aslinda, & Syafyaha, L. (2010). *Pengantar sosiolinguistik*. Refika Aditama.
- Azizah, A. R. (2019). Penggunaan bahasa indonesia dan bahasa gaul di kalangan remaja auva. *JURNAL SKRIPTA: Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(September), 33–39. <https://doi.org/https://doi.org/10.31316/SKRIPTA.V5I2.424>
- Cahyani, A., Purba, A., Ningsih, A. G., & Kusmana, A. (2025). Analisis penggunaan bahasa gaul di media sosial tiktok. *Jurnal Bastra (Bahasa dan Sastra)*, 10(4), 1361–1372. <https://doi.org/https://doi.org/10.36709/bastra.v10i4.1919>
- Cahyono, A. S. (2016). Pengaruh media sosial terhadap perubahan sosial masyarakat di Indonesia. *PUBLICIANA*, 9(1), 140–157.
- Chaer, A. (2012). *Linguistik umum*. Rineka Cipta.
- Chaer, A., & Agustina, L. (2010). *Sosiolinguistik: Perkenalan awal* (Revisi). Rineka Cipta.
- Dahniar, A., & Sulistyawati, R. (2023). Analisis campur kode pada tiktok podcast kesel aje dan dampaknya terhadap eksistensi berbahasa anak milenial: Kajian sosiolinguistik. *Enggang: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 3.
- Elawati, E., Herdiana, R., & Agustini, R. (2023). Penggunaan ragam bahasa gaul dalam komunikasi lisan. *Jurnal Diksatrasia*, 7, 62–68.
- Fadilla, A. S., Alwansyah, Y., & Anggriawan, A. (2023). Pengaruh bahasa gaul terhadap penggunaan bahasa Indonesia oleh mahasiswa. *EUNOIA (Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia)*, 3(1), 1–9. <https://doi.org/10.30821/eunoia.v3i1.2527>
- Fauziah, E. R., Safitri, I. N., Rahayu, A. S. W., & Hermawan, D. (2021). Kajian sosiolinguistik terhadap penggunaan bahasa slang di media sosial twitter. *BASINDO : jurnal kajian bahasa, sastra Indonesia, dan pembelajarannya*,

- 5(2), 150. <https://doi.org/10.17977/um007v5i22021p150-157>
- Goziyah, & Yusuf, M. (2019). Bahasa gaul (prokem) generasi milenial dalam media sosial. *eJurnal UNIB*, 120–125.
- Hamidah, A., Rosalina, S., & Triyadi, S. (2023). Kajian sosiolinguistik ragam bahasa gaul di media sosial tiktok pada masa pandemi covid-19 dan pemanfaatannya sebagai kamus bahasa gaul. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, 9(1), 61–68. <https://doi.org/https://doi.org/10.30605/onoma.v9i1.2029>
- Hasanah, N., Hudiyono, Y., & Agustian, J. F. (2020). Analisis variasi bahasa pada komunitas di jejaring sosial whatsapp : Kajian sosiolinguistik. *Adjektiva: Educational Languages Literature Studies*, 3(2), 26–32. <https://doi.org/https://doi.org/10.30872/adjektiva.v3i2.1407>
- Iswatiningsih, D., Fauzan, & Pangesti, F. (2021). Ekspresi remaja milenial melalui penggunaan bahasa gaul di media sosial. *KEMBARA: Jurnal Keilmuan Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 7(2), 476–489. <https://doi.org/https://doi.org/10.22219/kembara.v7i2.18301>
- Kusyairi, Hikmah, & Qomariyah, N. (2024). Penggunaan variasi bahasa di media sosial tiktok pada generasi z. *INTERDISIPLIN: Journal of Qualitative and Quantitative Research*, 1(3), 140–153. <https://doi.org/https://doi.org/10.61166/interdisiplin.v1i3.33>
- Lailiyah, N., Kurwidaria, F., Surtikanti, M. W., Areni, G. K. D., Cahyono, S. P., & Wijayanti, F. I. (2025). Speech Acts in Social Media Fraud : Manipulative Communication Strategies on whatsapp and Facebook. *LANGUAGE CIRCLE: Journal of Language and Literature*, 20(October), 16–28. <https://doi.org/https://doi.org/10.15294/lc.v20i1.23944>
- Lukiana, D. (2019). *Analisis variasi bahasa pada rubrik “kriiing” surat kabar solopos kajian sosiolinguistik*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Mahesti, A., & Jaya, A. (2024). Dinamika penggunaan bahasa Indonesia dan bahasa gaul di kalangan generasi muda. *Parataksis: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 7(2). <https://doi.org/10.31851/parataksis.v7i2.16522>
- Mahsun. (2017). *Metode penelitian bahasa : Tahapan, strategi, metode, dan tekniknya* (Ketiga). RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Malabar, S. (2015). *Sosiolinguistik*. Ideas Publishing.
- Moeliono, A. M., Lapoliwa, H., Alwi, H., Sasangka, S. S. W., & Sugiyono. (2017). *Tata bahasa baku bahasa Indonesia edisi keempat*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Moleong, L. J. (2016). *Metode penelitian kualitatif* (35 ed.). Remaja Rosdakarya.
- Muslich, M. (2008). *Tata bentuk bahasa indonesia: Kajian ke arah tata bahasa deskriptif*. Bumi Aksara.
- Nasrullah, R. (2020). *Media sosial: Perspektif komunikasi, budaya, dan sosioteknologi* (Keempat). Simbiosis Rekatama Media.
- Padmadewi, N. N., Merlyna, P. D., & Saputra, N. P. H. (2014). *Sosiolinguistik* (Pertama). Graha Ilmu.
- Pitoyo, A. (2020). Perbedaan keterampilan berbahasa produktif mahasiswa ditinjau dari model pembelajaran brain dan investigasi kelompok. *Ghancaran: Jurnal*

- Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1–9.
<https://doi.org/https://doi.org/10.19105/ghancaran.v0i0.3758>
- Pratama, M. I., Rahman, A., & Bachmid, F. (2022). Kebebasan berpendapat dan berekspresi di media sosial dalam perspektif hak asasi manusia. *Qawanin Jurnal Ilmu Hukum*, 3(1), 1–16.
<https://doi.org/https://doi.org/10.56087/qawaninjih.v3i1.406>
- Rahmadani, F. (2023). *Penggunaan bahasa gaul warganet dalam komentar di tiktok*. Universitas Tadulako.
- Selian, D. L., & Melina, C. (2018). *Freedom of expression in the era of democracy : Records of human rights enforcement kebebasan berekspresi di era demokrasi : Catatan penegakan hak asasi manusia*. 2, 189–198.
<https://doi.org/https://doi.org/10.15294/lesrev.v2i2.27589>
- Simatupang, Y., Alya, B. Z., Silitonga, J., & Simbolon, J. A. (2024). Penggunaan bahasa gaul terhadap kesalahan. *Jurnal Eksplorasi Pendidikan*, 7, 10–20.
- Siregar, H., Tampubolon, Q. A., Ribreka, D., Pratama, O. J., & Tansliova, L. (2024). Pengaruh bahasa gaul terhadap penggunaan bahasa Indonesia di kalangan gen z. *Bersatu: Jurnal Pendidikan Bhinneka Tunggal Ika*, 2(3), 40–53. <https://doi.org/10.51903/bersatu.v2i3.707>
- Situmorang, R., Manalu, R. S., & Napitupulu, K. R. (2024). *Dampak media sosial terhadap penggunaan bahasa gaul di aplikasi tiktok pada remaja*. 2(2).
<https://doi.org/https://doi.org/10.61132/semantik.v2i2.668>
- Suandi, I. N. (2014). *Sosiolinguistik* (Pertama). Graha Ilmu.
- Sugiyono. (2022). *Metode penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (27 ed.). ALFABETA.
- Sugono, D. (2005). *Pedoman umum pembentukan istilah* (3 ed.). Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Sumarsono. (2010). *Sosiolinguistik* (6 ed.). Pustaka Pelajar.
- Sunendar, D. (2016). *Pedoman umum ejaan bahasa Indonesia : Kata*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kemdikbud.
- Wijana, I. D. P. (2021). *Pengantar sosiolinguistik*. Gadjah Mada University Press.
- Yulianti, H. (2023). Analisis ragam bahasa gaul yang digunakan remaja milenial pada komentar di media sosial tiktok. *GARUDA: Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan dan Filsafat*, 1(2).
<https://doi.org/https://doi.org/10.59581/jpkf-widyakarya.v1i2.446>