

**PENGEMBANGAN MEDIA LEMBAKOTA (LEMBAR BALIK
KOSAKATA) MATERI MENULIS PERMULAAN
SISWA KELAS I SDN BURENGAN 1**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Penulisan Skripsi Guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI KEDIRI



OLEH:

CINDY ARISTA BERLIANA PUTRI

NPM. 2114060152

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI**

2026

Skripsi oleh:
CINDY ARISTA BERLIANA PUTRI
NPM: 2114060152

Judul:
**PENGEMBANGAN MEDIA LEMBAKOTA (LEMBAR BALIK
KOSAKATA) MATERI MENULIS PERMULAAN
SISWA KELAS I SDN BURENGAN 1**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD
FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal: 16 Desember 2025

Pembimbing I



Dr. Karimatus Saidah, M.Pd.
NIDN. 0710039103

Pembimbing II



Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd.
NIDN. 0725076201

Skripsi oleh:
CINDY ARISTA BERLIANA PUTRI
NPM: 2114060152

Judul:
**PENGEMBANGAN MEDIA LEMBAKOTA (LEMBAR BALIK
KOSAKATA) MATERI MENULIS PERMULAAN
SISWA KELAS I SDN BURENGAN 1**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi
Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri
Pada tanggal 20 Januari 2026

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji:

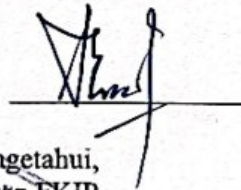
1. Ketua : Dr. Karimatus Saidah, M.Pd.



2. Penguji I : Dr. Jatmiko, M.Pd.



3. Penguji II : Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd.



Mengetahui,
Dekan FKIP

Dr. Agus Widodo, M.Pd.
NIDN 0020486901

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Cindy Arista Berliana Putri
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat/tgl.lahir : Bojonegoro/08 Juni 2003
NPM : 2114060152
Fak./Jur./Prodi. : FKIP/S1 PGSD

menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 13 Januari 2026
Yang Menyatakan



CINDY ARISTA BERLIANA PUTRI
NPM. 2114060152

MOTTO

*“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”
(Q.S Al-Baqarah 286)*

*“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan, sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan.”
(Q.S Al-Insyirah 5-6)*

*“Pada akhirnya, ini semua hanyalah permulaan”
(Nadin Amizah)*

PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Tiada lembar yang paling indah dalam skripsi ini kecuali lembar pesembahan. Karya sederhana ini penulis persembahkan dengan rasa syukur dan hormat kepada:

1. Allah SWT yang selalu senantiasa mengiringi langkah dan perjalanan penulis;
2. Ibu tercinta, beliau adalah sosok wanita tangguh dan kuat selama perjalanan hidup yang penulis temui. Segala pengorbanan yang telah beliau berikan, doa-doa yang tidak pernah terputus, serta kasih sayang yang selalu mengalir tanpa syarat, menjadi kekuatan terbesar bagi penulis untuk terus melangkah dan tidak pernah menyerah dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga setiap lelah dan air mata beliau dibalas oleh Allah SWT dengan kebahagiaan, kesehatan, dan keberkahan yang tak terhingga;
3. Ayah tersayang, beliau adalah sosok yang selalu berdiri di belakang setiap langkah penulis, memberi kekuatan melalui kerja keras, keteguhan, dan ketulusan yang tidak pernah ditunjukkan dengan kata-kata. Dalam diam, Ayah mengajarkan arti tanggung jawab, keikhlasan, dan keteguhan hati. Setiap nasihat, pengorbanan, dan doa yang beliau panjatkan menjadi cahaya yang menuntun penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan kepada Ayah;
4. Nenek tercinta dan tersayang, yang senantiasa mendoakan setiap langkah cucu perempuannya dengan penuh kasih. Doa-doa yang tidak pernah berhenti beliau panjatkan demi masa depan penulis yang lebih baik, menjadi kekuatan dan penguat hati dalam setiap proses yang penulis jalani. Semoga Allah SWT membalas setiap doa dan cinta beliau dengan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan yang berlimpah;
5. Teman-teman sepenjuangan penulis yang selalu memberikan dorongan, dukungan dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini. Meskipun kini tidak lagi selalu bersama seperti dahulu, penulis berharap persahabatan yang telah

terjalin tetap awet, saling menjaga, dan dipenuhi dengan ketulusan tanpa pernah ternodai oleh pengkhianatan; dan

6. Seseorang yang saat ini bersama penulis, yang telah hadir di tengah keputusasaan dan menjadi penguat ketika langkah terasa paling berat. Kehadirannya, perhatian kecil, dan kata-kata sederhana yang penuh makna telah menumbuhkan kembali semangat penulis untuk terus bertahan dan melangkah hingga titik ini.

ABSTRAK

Cindy Arista Berliana Putri, Pengembangan Media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas I SDN Burengan 1.

Kata Kunci : Pengembangan, Media Lembakota, Kemampuan Menulis Permulaan

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan menulis permulaan di kelas I SDN Burengan 1, yang ditunjukkan sebanyak 14 siswa dari 23 siswa yang memperoleh nilai di bawah KKM serta minimnya penggunaan media pembelajaran yang menarik dalam pembelajaran bahasa Indonesia.

Permasalahan utama penelitian ini adalah (1) bagaimana kevalidan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) materi menulis permulaan siswa kelas I SDN Burengan 1, (2) bagaimana kepraktisan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) materi menulis permulaan siswa kelas I SDN Burengan 1, dan (3) bagaimana keefektifan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) materi menulis permulaan siswa kelas I SDN Burengan 1.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model ADDIE yang meliputi tahap analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi, dengan subjek penelitian siswa kelas I SDN Burengan 1. Instrumen yang digunakan meliputi lembar validasi ahli, angket respon guru dan siswa, serta hasil tes untuk mengukur ketuntasan belajar setelah penggunaan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata).

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah (1) media Lembakota materi menulis permulaan dinyatakan sangat valid dengan persentase kevalidan 89%, (2) media Lembakota materi menulis permulaan dinyatakan sangat praktis berdasarkan respon guru sebesar 100% dan respon siswa sebesar 90%, dan (3) media Lembakota materi menulis permulaan dinyatakan efektif dengan ketuntasan klasikal pada uji coba luas sebesar 100%. Berdasarkan simpulan tersebut, media Lembakota materi menulis permulaan layak digunakan sebagai alternatif media pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan siswa pada materi menulis permulaan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas perkenan-Nya tugas penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Penyusunan skripsi ini merupakan bagian dari salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada jurusan PGSD.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Zaenal Afandi, M.Pd. selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa;
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd. selaku Dekan FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri yang memberikan motivasi kepada mahasiswa;
3. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd. selaku ketua prodi PGSD Universitas Nusantara PGRI Kediri yang selalu mengupayakan kemajuan prodi PGSD supaya lebih unggul;
4. Dr. Karimatus Saidah, M.Pd. selaku dosen pembimbing satu yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan arahan selama penyusunan skripsi berlangsung;
5. Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd. selaku dosen pembimbing dua yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan arahan selama penyusunan skripsi berlangsung;
6. Nita Widiastutik, S.Pd. selaku kepala SDN Burengan 1 yang telah memberikan izin untuk pelaksanaan penelitian;
7. Trisna Erlinda, S.Pd. selaku guru kelas I SDN Burengan 1 yang telah meluangkan waktu untuk pelaksanaan penelitian;
8. Siswa dan siswi kelas I SDN Burengan 1, terimakasih atas kerjasama selama penelitian berlangsung; dan
9. kepada pihak-pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu yang telah banyak membantu menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, penulis mengharapkan segala bentuk kritik dan saran dari berbagai pihak demi perbaikan skripsi lebih lanjut.

Kediri, 22 Januari 2026

Penulis,



Cindy Arista Berliana Putri
NPM. 2114060152

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Pengembangan	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu.....	7
B. Landasan Teori	9
1. Media Pembelajaran	9
2. Media Lembar Balik.....	13
3. Capaian Pembelajaran Menulis Permulaan	16
4. Kajian Bahasa pada Menulis Permulaan	17

5. Langkah-langkah Penerapan Media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas I SDN	
Burengan 1.....	21
C. Kerangka Berpikir	24
BAB III METODE PENGEMBANGAN	25
A. Model Pengembangan	25
B. Prosedur Pengembangan	26
1. Tahap <i>Analyze</i> (Analisis)	26
2. Tahap <i>Design</i> (Perencanaan)	27
3. Tahap Development (Pengembangan).....	29
4. Tahap <i>Implementation</i> (Implementasi).....	31
5. Tahap <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	31
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
1. Tempat Penelitian	32
2. Waktu Penelitian.....	32
D. Instrumen Penelitian.....	32
1. Pengembangan Instrumen	32
2. Validasi Instrumen	33
E. Teknik Pengumpulan Data	37
1. Observasi	37
2. Wawancara.....	37
3. Kuesioner atau angket	37
4. Tes.....	38
F. Teknik Analisis Data	38
1. Jenis Analisis Data.....	38
2. Norma Pengujian	42
G. Metode, Uji Coba, dan Validasi Produk	43
1. Metode	43
2. Uji Coba Produk	43
3. Validasi Produk.....	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	47

A. Data Produk Hasil Pengembangan.....	47
B. Hasil Uji Coba.....	54
C. Hasil Analisis Data.....	57
D. Revisi Produk.....	60
E. Kajian Produk Akhir.....	64
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	67
A. Simpulan.....	67
B. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN.....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel Novelty Penelitian terhadap Penelitian Terdahulu	7
Tabel 2. 2 Capaian Pembelajaran	16
Tabel 3. 1 Tahap Pengembangan.....	30
Tabel 3. 2 Angket Validasi Media	33
Tabel 3. 3 Angket Validasi Materi.....	34
Tabel 3. 4 Angket Respon Guru	35
Tabel 3. 5 Angket Respon Siswa.....	36
Tabel 3. 6 Skala Likert	38
Tabel 3. 7 Kriteria Kevalidan.....	39
Tabel 3. 8 Skala Likert	40
Tabel 3. 9 Skala Guttman	40
Tabel 3. 10 Kriteria Kepraktisan	41
Tabel 3. 11 Kriteria Keefektifan.....	42
Tabel 4. 1 Hasil Produk Media Lembakota (Lembar Balik Kosakata)	49
Tabel 4. 2 Hasil Validasi Media Lembakota (Lembar Balik Kosakata).....	51
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Materi Menulis Permulaan.....	52
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Lanjutan Materi Menulis Permulaan.....	53
Tabel 4. 5 Hasil Uji Kepraktisan (Respon Guru)	55
Tabel 4. 6 Hasil Uji Kepraktisan (Respon Siswa).....	55
Tabel 4. 7 Hasil Tes Uji Coba Luas.....	56
Tabel 4. 8 Hasil Analisis Data Kevalidan.....	58
Tabel 4. 9 Hasil Analisis Data Kepraktisan.....	59
Tabel 4. 10 Hasil Analisis Data Keefektifan	60
Tabel 4. 11 Saran dan Komentar Ahli Media	60
Tabel 4. 12 Saran dan Komentar Ahli Materi	62
Tabel 4. 13 Saran dan Komentar Soal Evaluasi	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Tahap Penelitian Model ADDIE.....	26
Gambar 3. 2 Halaman Judul.....	28
Gambar 3. 3 Penyusunan Huruf Menjadi Kata	28
Gambar 3. 4 Penyusunan Suku Kata Menjadi Kata.....	29
Gambar 3. 5 Penyusunan Kata Menjadi Kalimat.....	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Pengesahan Judul	72
Lampiran 2 Berita Acara Kemajuan Bimbingan	73
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian.....	76
Lampiran 4 Surat Keterangan Melakukan Penelitian	77
Lampiran 5 Surat Keterangan Pemanfaatan Produk	78
Lampiran 6 Lembar Hasil Wawancara.....	79
Lampiran 7 Lembar Validasi Media.....	80
Lampiran 8 Lembar Validasi Materi	84
Lampiran 9 Lembar Validasi Soal Evaluasi	87
Lampiran 10 Perangkat Pembelajaran	92
Lampiran 11 Angket Respon Guru.....	108
Lampiran 12 Angket Respon Siswa	111
Lampiran 13 Lembar Post Test Uji Coba Luas	114
Lampiran 14 Lembar Hasil Uji Plagiasi.....	116
Lampiran 15 Surat Pernyataan Bebas Plagiasi.....	117
Lampiran 16 Dokumentasi Kegiatan Penelitian	118

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Indonesia berkedudukan sebagai bahasa nasional dan bahasa negara. Sebagai bahasa nasional, kedudukannya berada di atas bahasa-bahasa daerah dan tercantum pada ikrar ketiga Sumpah Pemuda 1928. Sebagai bahasa nasional, Bahasa Indonesia tidak mewajibkan para penuturnya untuk selalu mengikuti kaidah dasar secara ketat (Ningtiyas, 2024). Sedangkan sebagai bahasa negara, kedudukan bahasa Indonesia telah tercantum di dalam Undang-Undang Dasar 1945 pasal khusus (Bab XV, Pasal 36) yang menyatakan bahwa bahasa negara adalah bahasa Indonesia. Setiap kedudukan memiliki fungsi masing-masing. Di dalam kedudukannya sebagai bahasa negara, bahasa Indonesia berfungsi sebagai a) bahasa resmi kenegaraan, b) bahasa pengantar di dalam dunia pendidikan, c) alat perhubungan pada tingkat nasional untuk kepentingan perencanaan dan pelaksanaan pembangunan, dan d) alat pengembangan kebudayaan, ilmu pengetahuan dan teknologi (Arifin & Tasai, 2009). Salah satu fungsi bahasa Indonesia sebagai bahasa negara adalah bahasa pengantar di dalam dunia pendidikan. Oleh karena itu, bahasa Indonesia diajarkan mulai dari taman kanak-kanak sampai dengan perguruan tinggi di Indonesia.

Pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar merupakan fondasi penting dalam membangun kemampuan berbahasa siswa. Pada jenjang kelas rendah, khususnya kelas 1, pembelajaran bahasa Indonesia menjadi prioritas utama untuk memperkenalkan keterampilan dasar mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis. Keterampilan ini tidak hanya menjadi dasar untuk pembelajaran mata pelajaran lain, tetapi juga menjadi alat komunikasi penting yang akan digunakan sepanjang hayat. Pengelompokan pembelajaran bahasa Indonesia di kelas 1 mencakup keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis. Pada kelas 1 sekolah dasar siswa diajarkan untuk membaca dan menulis permulaan.

Menulis permulaan merupakan keterampilan menulis yang memiliki tujuan menulis tingkat pemula yaitu menyalin satuan-satuan bahasa yang sederhana, menulis satuan yang sederhana, menulis pernyataan dan pertanyaan yang sederhana, dan menulis paragraf pendek. Iskandar dan Sunendar dalam Andriani, dkk (2018). Efendi, dkk (2017) menyatakan bahwa, menulis juga diartikan sebagai kegiatan mengekspresikan pikiran dan perasaan ke dalam lambang-lambang tulisan. Dalam keterampilan menulis permulaan terdapat enam aspek diantaranya menjiplak berbagai bentuk gambar, menebalkan berbagai bentuk gambar, menebalkan lingkaran dan menebalkan bentuk huruf, menulis kata yang berasal dari penglihatan maupun pendiktean guru dengan huruf otonom, menyalin kalimat sederhana yang didiktekan dengan huruf tegak bersambung dan melengkapi kalimat sederhana yang belum selesai (Sinaga dalam Rahmadani, 2019). Menulis permulaan menjadi dasar dalam peningkatan dan pengembangan kemampuan siswa pada tahap selanjutnya. Keterampilan menulis seseorang tidak diperoleh secara tiba tiba tetapi harus melalui latihan dan praktik.

Dalam kurikulum merdeka, menulis permulaan telah dituangkan dalam capaian pembelajaran bahasa Indonesia fase A pada elemen menulis yaitu Peserta didik mampu menunjukkan keterampilan menulis permulaan dengan benar (cara memegang alat tulis, jarak mata dengan buku, menebalkan garis/huruf, dll.) di atas kertas dan/atau melalui media digital. Untuk mencapai capaian pembelajaran tersebut diperlukan indikator sebagai berikut: 1) peserta didik mampu menyusun huruf acak menjadi kata dengan benar, 2) peserta didik mampu menyusun suku kata menjadi kata dengan benar, dan 3) peserta didik mampu menyusun kata acak menjadi kalimat dengan benar. Dari indikator tersebut peserta didik diharapkan mampu menulis permulaan dengan benar.

Namun, kenyataannya pada situasi saat ini dari peserta didik di kelas 1 SDN Burengan 1 belum mampu menulis permulaan dengan benar. Hal tersebut didasarkan pada hasil tes latihan menulis permulaan yang diperoleh dari 23 peserta didik, terdapat 14 peserta didik yang mendapatkan nilai di bawah KKM yaitu 75.

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan di kelas 1 SDN Burengan 1, ditemukan berbagai permasalahan yang memengaruhi ketercapaian harapan tersebut. Pertama, guru tidak menggunakan media pembelajaran saat menjelaskan materi menulis permulaan. Kedua, siswa kurang aktif selama pembelajaran berlangsung. Ketidakaktifan ini mengindikasikan kurangnya keterlibatan siswa secara emosional dan intelektual dalam proses pembelajaran, yang dapat berdampak pada rendahnya motivasi belajar.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru kelas I SDN Burengan 1 yaitu Trisna Erlinda, S.Pd. diketahui bahwa, dari 23 peserta didik, hanya sekitar 8-10 peserta didik yang konsentrasi mengikuti pembelajaran. Siswa lainnya cenderung mudah teralihkan perhatiannya, yang berdampak pada rendahnya efektivitas pembelajaran menulis permulaan. Sebagian besar siswa masih kesulitan dalam menuliskan huruf dan kata secara tepat, baik dari segi bentuk huruf maupun keterbacaannya. Selain itu, kompetensi siswa dalam menyusun kalimat sederhana juga masih terbatas, sehingga mereka memerlukan bimbingan intensif untuk mencapai tujuan pembelajaran.

Dari hasil observasi dan wawancara diketahui bahwa, dalam pembelajaran menulis permulaan peserta didik kelas 1 di SDN Burengan 1 mengalami masalah. Salah satu solusi dari permasalahan tersebut adalah dengan menggunakan media pembelajaran lembar balik kosakata dalam pembelajaran materi menulis permulaan.

Salah satu media yang dapat digunakan dalam pembelajaran bahasa Indonesia yaitu media lembar balik. Menurut Pratono dalam Darajat & Zukhaira (2021), Lembar balik atau *flip chart* merupakan media pembelajaran dua dimensi non proyeksi yang terdiri atas lembaran kertas yang disusun tumpang tindih dan salah satu sisi pendek dibagian atas dijepit pada kerangka berkaki. Lembaran kertas dapat berisi pesan atau bahasan pelajaran, pesan penyajian lembar balik atau *flip chart* dapat berupa gambar, diagram, huruf, maupun angka. Lembaran-lembaran kertas kemudian di satukan menggunakan benda khusus (penjepit, spiral) sehingga menyerupai album atau kalender Darajat & Zukhaira, (2021). Media pembelajaran lembar balik atau *flip chart* dapat menarik perhatian

peserta didik karena tampilannya yang unik seperti kalender yaitu dapat dibolak-balik dari lembaran pertama samapai lembaran terakhir.

Media lembar balik atau *flip chard* memiliki beberapa kelebihan diantaranya adalah sebagai berikut: mampu menyajikan pesan secara singkat, praktis dan bisa dibawa kemana-mana, materi yang diberikan dapat disimpan dengan baik sehingga dapat digunakan berulang-ulang pada tahun ajaran berikutnya, waktu yang digunakan untuk menjelaskan materi tidak banyak terbuang karena sebelum pembelajaran materi sudah ada pada media, dapat membuat peserta didik tertarik sehingga dapat meningkatkan minat peserta didik (Sanaky dalam Yulianto, dkk., 2022).

Berdasarkan uraian tersebut, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Pengembangan Media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas 1 SDN Burengan 1”**.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, dapat diidentifikasi masalahnya sebagai berikut:

1. peserta didik belum mampu menuliskan dan merangkai huruf menjadi kata, suku kata menjadi kata, dan kata menjadi kalimat sederhana. Permasalahan ini ditemukan dari hasil tes latihan menulis permulaan yang diperoleh dari 23 peserta didik, terdapat 14 peserta didik yang mendapatkan nilai di bawah KKM yaitu 75;
2. guru tidak menggunakan media pembelajaran saat menjelaskan materi sehingga menyebabkan siswa kurang aktif selama pembelajaran berlangsung. Ketidakaktifan ini mengindikasikan kurangnya keterlibatan siswa secara emosional dan intelektual dalam proses pembelajaran, yang dapat berdampak pada rendahnya motivasi belajar; dan
3. dari 23 peserta didik, hanya sekitar 8-10 peserta didik yang konsentrasi mengikuti pembelajaran. Siswa lainnya cenderung mudah teralihkan perhatiannya, yang berdampak pada rendahnya efektivitas pembelajaran menulis permulaan. Sebagian besar siswa masih kesulitan dalam

menuliskan huruf dan kata secara tepat, baik dari segi bentuk huruf maupun keterbacaannya. Selain itu, kompetensi siswa dalam menyusun kalimat sederhana juga masih terbatas, sehingga mereka memerlukan bimbingan intensif untuk mencapai tujuan pembelajaran.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah diuraikan di atas, masalah penelitian ini dapat dibatasi sebagai berikut:

1. kevalidan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) materi menulis permulaan siswa kelas 1 SDN Burengan 1;
2. keefektifan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) materi menulis permulaan siswa kelas 1 SDN Burengan 1; dan
3. respon guru dan siswa terhadap media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) materi menulis permulaan siswa kelas 1 SDN Burengan 1.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi masalah yang telah diuraikan di atas, dapat dirumuskan masalah sebagai berikut.

1. Bagaimana kevalidan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas 1 SDN Burengan 1?
2. Bagaimana kepraktisan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas 1 SDN Burengan 1?
3. Bagaimana keefektifan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas 1 SDN Burengan 1?

E. Tujuan Pengembangan

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan, dapat ditentukan tujuan penelitian ini yaitu untuk:

1. mengetahui kevalidan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas 1 SDN Burengan 1;

2. mengetahui kepraktisan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas 1 SDN Burengan 1;
3. mengetahui keefektifan media Lembakota (Lembar Balik Kosakata) Materi Menulis Permulaan Siswa Kelas 1 SDN Burengan 1.

F. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian dari pengembangan media Lembakota (Lembakota) secara teoritis dan praktis dapat dilihat sebagai berikut.

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis penelitian ini dapat menambah pengetahuan dan informasi bagi pendidik dalam mengembangkan media pembelajaran di Sekolah Dasar.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

Dapat digunakan sebagai alat bantu pembelajaran, membantu guru dalam memfasilitasi proses pembelajaran siswa, serta meningkatkan motivasi dan kreativitas guru. Selain itu, hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk mengembangkan media pembelajaran, sehingga proses pembelajaran menjadi lebih efektif

b. Bagi Sekolah

Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk mengembangkan media pembelajaran yang dapat dipakai dalam pembelajaran di sekolah sehingga dapat membantu peserta didik dalam kegiatan pembelajaran.

c. Bagi Perpustakaan UN PGRI Kediri

Hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi dan informasi untuk melakukan penelitian selanjutnya yang relevan, khususnya bagi mahasiswa UN PGRI Kediri.

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, & Alek A. A. (2012). *Linguistik Umum*. Jakarta: Erlangga.
- Achriyati, S. (2022). Pengembangan Media Flip Chart Terhadap Keterampilan Membaca Intensif Siswa Kelas III Sekolah Dasar. *Primary: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 11(4), 1249. <https://doi.org/10.33578/10.33578/jpfkip.v11i4.8611>
- Ahlanafila, S. P., Patonah, S., & Jannah, F. M. (2024). Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Flip Chart untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Kelas IV Sekolah Dasar. *Ainara Journal (Jurnal Penelitian Dan PKM Bidang Ilmu Pendidikan)*, 5(4), 403–411. <https://doi.org/10.54371/ainj.v5i4.600>
- Akbar, S. (2015). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Andriani, E. Y., Subyantoro, & Mahardikantoro, H. B. (2018). Pengembangan Buku Pengayaan Keterampilan Menulis Permulaan yang Bermuatan Nilai Karakter pada Peserta Didik Kelas I SD. *JP-BSI: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(1), 27–33. <https://dx.doi.org/10.26737/jp-bsi.v3i1.445>
- Anggraeni, R. W., & Rukmi, A.S. (2021). Pengembangan Media Flipchart Gambar Berseri untuk Keterampilan Menulis Cerita Dongeng Siswa Kelas II Sekolah Dasar. *JPGSD : Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(9), 3358–3368.
- Arifin, Z., & Tasai, A. (2009). *Cermat Berbahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Candra, P. D., Hendratno, H., & Sukartiningsih, W. (2025). Flash Card Learning Media to Improve Javanese Writing Skills in Elementary School. *Journal of Innovation and Research in Primary Education*, 4(3), 1034–1043. <https://doi.org/10.56916/jirpe.v4i3.1461>
- Chaer, A. (2009). *Sintaksis Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Darmawan, C. A., Khaq, M., & Ngazizah, N. (2021). Pengembangan Media Flipchart Berbasis Komik pada Pembelajaran PKN Materi Indahnya Keragaman Negeriku Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 2(1), 36–44. <https://doi.org/10.37729/jpd.v2i1.954>
- Darojat, R. H., & Zukhaira, Z. (2021). Pengembangan Media Lauhul Qilab (Flip Chart) untuk Pengenalan Kosakata Bahasa Arab pada Anak TK/RA.

- Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, 5(1), 23.
<https://doi.org/10.29240/jba.v5i1.1966>
- Efendi, R. (2017). Penerapan Metode Silaba Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Permulaan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Pendidikan Rokania*, II(2), 288–299.
- Eliana, N. (2020). Analisis Kemampuan Menulis Kosakata Bahasa Indonesia Siswa Kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 45–55.
<https://doi.org/10.21009/jpd.v11i1.15295>
- Fadhalah. (2021). *Wawancara*. Jakarta Timur: UNJ Press.
- Hesti, R. M., & Nuryanti, L. (2022). Efektivitas Media Flashcard Terhadap Keterampilan Menulis Kosakata Bahasa Inggris Siswa Sekolah Dasar. *JIP (Jurnal Intervensi Psikologi)*, 14(1), 69–80.
<https://doi.org/10.20885/intervensipsikologi.vol14.iss1.art7>
- Intaniar, F. A., Rahmawati, F. P., & NH, F. R. (2024). Peningkatan Kemampuan Membaca dan Menulis Peserta Didik Kelas I melalui Media Pembelajaran Flash Card di SDIT Muhammadiyah Al Kautsar. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 8(2), 17447–17454. <https://doi.org/10.31004/jptam.v8i2.14842>
- Jamjam. (2022). Peran Guru Dalam Meningkatkan Kemampuan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Pada Siswa. *Jurnal An-Nur: Kajian Pendidikan dan Ilmu Keislaman*, 8, 393–406.
- Khusna & Rukmi, A. S. (2021). Pengembangan Media Roda Berkantong Kartu Kuartet Untuk Pembelajaran Kemampuan Membaca dan Menulis Permulaan Siswa Kelas I Sekolah Dasar. *JPPGSD: Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. 9(9)
- Kristanto, A. (2016). *Media Pembelajaran*. Surabaya: Bintang Surabaya.
- Kusumatingati, Z., & Muthi, I. (2025). Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Kosakata Menggunakan Media Pembelajaran Kartu Flash pada Siswa Sekolah Dasar. *GURUKU: Jurnal Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, 3(3), 296-306. <https://doi.org/10.59061/guruku.v3i3.1117>
- Liyana, C. I., Judijanto, L., Hardiany, D. R., Merrita, D., Suhendar, K., Purnamasari, R., Kurniati, Y., Lestari, D., & Sapiyah, S. (2025). *Linguistik Pengantar Studi Bahasa*. Yogyakarta: Green Pustaka Indonesia.
- Musfiquon. (2012). *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.
- Ningtiyas, R., Damariswara, R., & Mujiwati, E.S. (2024). Pengembangan Bahan Ajar Pop-Up Book Bermuatan Creativity Siswa Materi Dongeng Siswa Kelas

- III Sambirejo. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 9 (4). <https://doi.org/10.23969/jp.v9i04.21333>
- Putri, A., Lian, B., & Murniviyanti, L. (2025). Pengembangan Media Kartu KATA Bergambar Untuk Keterampilan Membaca Pemula Pada Peserta Didik Kelas 1 SD Negeri 98 Palembang. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(2). <https://doi.org/10.23969/jp.v10i03.27817>
- Pribadi, B. A. (2019). *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Rahmadani, N. (2019). Peningkatan Keterampilan Menulis Permulaan Melalui Penerapan Metode Struktur Analitik Sintetik (SAS) di Kelas I SDN 61 Tondok Alla Kecamatan Telluwanua Kota Palopo. *Journal of Theaching and Learning Research*, 1(1), 33–40. <https://doi.org/10.24256/jtlr.v1i1.586>
- Rahmawati, N. (2014). Pengaruh Media Pop-up Book Terhadap Penguasaan Kosakata Anak Usia 5-6 Tahun di TK Putera Harapan Surabaya. *Jurnal PAUD Teratai*, 3(1).
- Setianingrum, L., Sumartiningsih, S., & Yulianto, A. (2024). Pengaruh Media Kartu Kata Terhadap Keterampilan Membaca dan Menulis Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9 (2).
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulastri, D., Intiana, S. R. H., & Erfan, M. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran Papan Kosakata (PAKOTA) pada Kemampuan Membaca Siswa. *Journal of Classroom Action Research*, 5(3). <https://doi.org/10.29303/jcar.v5i3.5130>
- Suryani, N. (2018). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Winarni. (2015). Penerapan Model Pembelajaran Langsung dengan Mind Map untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPS Materi Pokok Perkembangan Teknologi di Kelas IV SD Karen Bantul. *Jurnal Review Pendidikan Dasar: Jurnal Kajian Pendidikan dan Hasil Penelitian*, 1, 35–42. <https://doi.org/10.26740/jrpd.v1n1.p36-43>
- Yulianto, A. (2022). Penggunaan Media Flip Chart terhadap Minat Belajar Peserta Didik dalam Pembelajaran IPA Kelas IV SD Inpres 18 Kabupaten Sorong. *Jurnal Papeda: Jurnal Publikasi Pendidikan Dasar*, 4(1).
- Yusuf, M. A., Saidah, K., & Wenda, D. D. N. (2023). Analisis Kebutuhan Media Ajar pada Materi Keberagaman Budaya Jawa Timur Kelas IV SDN Tiron 4. *SEMDIKJAR 6: Seminar Nasional Pendidikan Dan Pembelajaran ke-6*, 6, 1380–1384.