

DAFTAR PUSTAKA

- Amabile, T. M. (2017). *Creativity in context: Update to the social psychology of creativity*. Routledge.
- Antika, D., & Pratiwi, N. (2024). *Penguatan nilai budaya melalui pembelajaran seni pada siswa sekolah dasar*. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 14(2), 150–165.
- Arianti, F. (2019). *Pengaruh motivasi intrinsik terhadap kreativitas dan prestasi belajar siswa*. *Jurnal Psikologi Pendidikan*, 10(1), 1–10.
- Beghetto, R. A. (2016). *Big wins, small steps: How to lead for and with creativity*. Corwin Press.
- Brookhart, S. M. (2020). *How to assess higher-order thinking skills in your classroom*. ASCD.
- Burnard, P. (2022). *Teaching Music Creatively* (2nd ed.). Routledge.
- Diarti, I. (2020). Peran guru dalam mengembangkan bakat dan minat peserta didik pada mata pelajaran seni budaya dan prakarya di Kelas IV A MIN 2 Kota Bengkulu. *Jurnal Pendidikan Seni*, 5(1), 45–60.
- Dweck, C. S. (2015). *Mindset: The new psychology of success*. Random House.
- Evawani, E., & Hakim, L. (2016). Pengaruh pendekatan berbasis proyek dalam pembelajaran seni terhadap kreativitas siswa SD. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 3(2), 76–88.
- Fullan, M. (2016). *The new meaning of educational change* (5th ed.). Teachers College Press.
- Geertz, C. (2016). *The interpretation of cultures: Selected essays*. Basic Books.
- Hall, S. (2017). *Cultural identity and diaspora*. In J. Rutherford (Ed.), *Identity: Community, culture, difference* (pp. 222–237). Lawrence & Wishart.
- Harlock, E. (2022). Authentic assessment in creative classrooms: How evaluation improves innovation. *Journal of Creative Education*, 8(1), 22–33.
- Hattie, J. (2017). *Visible learning for teachers: Maximizing impact on learning*. Routledge.
- Hetland, L. (2016). *Studio thinking 2: The real benefits of visual arts education*. Teachers College Press.
- Kaufman, J. C. (2020). *Creativity 101* (2nd ed.). Springer Publishing.
- Kemendikbud. (2020). *Panduan implementasi kurikulum merdeka belajar*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Koentjaraningrat. (2015). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Listari, M. (2022). Hambatan pembelajaran seni budaya di sekolah dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan Dasar*, 8(2), 100–110.
- Lucas, B. (2017). *Teaching creative thinking: Developing learners who generate ideas and can think critically*. Crown House Publishing.
- Mulyasa, E. (2015). *Menjadi guru profesional: Strategi meningkatkan kualitas guru di era global*. Remaja Rosdakarya.
- Mulyasana, D. (2015). *Pendidikan bermutu dan berdaya saing*. Remaja Rosdakarya.
- Puspitasari, A., & Wibowo, H. (2022). Peran guru sebagai inovator dalam pembelajaran seni berbasis proyek. *Jurnal Seni dan Pendidikan*, 6(3), 122–135.
- Rizki, A. (2023). Analisis keterampilan profesional guru dalam meningkatkan kreativitas siswa sekolah dasar. *Jurnal Kajian Pendidikan*, 8(1), 88–97.
- Roudhotus, S. (2023). Analisis peran guru dalam meningkatkan motivasi belajar siswa pada pelajaran seni budaya kelas 4 di SDN Salemban II. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 7(2), 56–66.
- Sawyer, R. K. (2015). *Explaining creativity: The science of human innovation* (2nd ed.). Oxford University Press.
- Sternberg, R. J., & Lubart, T. I. (2018). *Defying the crowd: Cultivating creativity in a culture of conformity*. Free Press.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian pendidikan: Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Supardi. (2015). *Kreativitas dan pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- UNESCO. (2019). *Framework for cultural statistics*. Paris: UNESCO Institute for Statistics.
- Usman, M. U. (2019). *Menjadi guru profesional*. Remaja Rosdakarya.
- Vygotsky, L. S. (2018). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Wahyuningtyas, A., & Sulasmono, B. (2020). Manajemen kelas dan pengaruhnya terhadap partisipasi belajar seni budaya. *Jurnal Pendidikan Kreatif*, 5(1), 33–45.
- Winner, E. (2019). *How art works: A psychological exploration*. Oxford University Press.
- Yin, R. K. (2018). *Case study research and applications: Design and methods* (6th ed.). Sage Publications.
- Yeni, N. (2025). Budaya sekolah dan kreativitas siswa. *Jurnal Ilmu Pendidikan Kreatif*, 9(1), 14–25.