

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PANCANIMASI MATERI
SIMBOL, SILA PANCASILA DAN LAMBANG GARUDA PANCASILA
KELAS 1 SD LABORATORIUM**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Prodi PGSD



OLEH :

RAHMA CAHYANI
NPM: 2114060062

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI INDONESIA
2025

Skripsi oleh:

RAHIMA CAHYANI
NPM : 2114060062

Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PANCIMASI MATERI
SIMBOL, SILA PANCAKILA DAN LAMBANG GARUDA PANCAKILA
KELAS 1 SD LABORATORIUM**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD
FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal : 11 Juli 2025

Dosen Pembimbing I,



Ilmawati Fahmi Imron, M.Pd
NIDN : 0710128902

Dosen Pembimbing II,



Dr. Aan Nurfarudianto, M.Pd
NIDN : 0724077901

Skripsi oleh:

RAHMA CAHYANI

NPM : 2114060062

Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PANCIMASI MATERI
SIMBOL, SILA PANCASILA DAN LAMBANG GARUDA PANCASILA
KELAS 1 SD LABORATORIUM**

Telah Dipertahankan di depan Panitia Ujian/ Sidang Skripsi

Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Pada Tanggal : 16 Juli 2025

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji :

1. Ketua : Ilmawati Fahmi Imron, M.Pd
2. Penguji I : Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd.
3. Penguji II : Dr. Aan Nurfahrudianto, M.Pd

*Hif
V
T.A.Y*



PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya,

Nama : Rahma Cahyani
Jens Kelamin : Perempuan
Tempat/Tanggal Lahir : Kediri/ 20 Juni 2003
NPM : 2114060062
Fak/Prodi : FKIP/ S1 PGSD

menyatakan dengan sebenarnya bahwa, dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar Pustaka.

Kediri, 14 Juli 2025



NPM: 2114060062

MOTTO DAN PERSEMPAHAN

MOTTO

“Manusia hanya bisa berencana, tapi Allah yang menentukan arah. Jika hati berserah, maka jalan pun akan terbuka indah”.

-Habib Ali Zaenal Abidin Al Hamid-

Kupersembahkan karya ini buat:

Seluruh keluarga dan teman-temanku tercinta.

ABSTRAK

Rahma Cahyani Pengembangan Media Pembelajaran Pancanimasi Pada Materi Simbol, Sila Pancasila dan Lambang Garuda Pancasila Kelas 1 SD Laboratorium.

Kata kunci: media pembelajaran Pancanimasi, materi simbol, sila pancasila dan lambang garuda pancasila.

Penelitian ini dilatar belakangi dari hasil pengamatan kegiatan pembelajaran yang dilakukan di kelas I SD Laboratorium UN PGRI Kediri materi simbol, sila pancasila dan lambang garuda pancasila, ditemukan bahwa guru menggunakan media pembelajaran video berupa berupa kumpulan gambar dan suara saja, sehingga pembelajaran kurang menarik dan siswa kurang kondusif. Selain itu, hasil kompetensi siswa dalam mata pelajaran Pendidikan Pancasila materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda pancasila 63% belum memenuhi KKTP yaitu 75. Untuk mengatasi permasalahan tersebut dikembangkan media pembelajaran PANCANIMASI materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila agar membantu siswa dalam memahami materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui kevalidan media pembelajaran Pancanimasi pada materi Simbol, sila pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas I SD Laboratorium. (2) Untuk mengetahui kepraktisan media pembelajaran Pancanimasi pada materi Simbol, sila pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas I SD Laboratorium. (3) Untuk mengetahui kepraktisan media pembelajaran Pancanimasi pada materi Simbol, sila pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas I SD Laboratorium.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) dengan model ADDIE (*Analysis, Design, Developmen, Implementation, dan Evaluation*). Subjek penelitian ini adalah siswa kelas I SD Laboratorium UN PGRI Kediri. Instrument pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan angket dan tes. Teknik analisis data yang digunakan berupa analisis data kuantitatif dan kualitatif.

Penelitian dan pengembangan media pembelajaran Pancanimasi materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila untuk siswa kelas I SD Laboratorium UN PGRI Kediri telah memenuhi kriteria dengan kesimpulan (1) kevalidan media pembelajaran Pancanimasi materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila mendapatkan persentase skor 90,5% dengan kriteria sangat valid dan sangat boleh digunakan untuk proses pembelajaran, (2) keefektifan memperoleh persentase skor 91,6% pada uji coba terbatas dan 90,7% pada uji coba luas. Hasil dinyatakan sangat efektif karena mencapai ketuntasan klasikal 100% dan (3) kepraktisan memperoleh angket respon guru dengan persentase skor 96%. Sedangkan hasil angket respon siswa mendapatkan persentase skor 95,71% pada uji coba terbatas dan 92,85% pada uji coba luas. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran Pancanimasi materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila sangat valid, sangat praktis, dan sangat efektif untuk diimplementasikan dalam pembelajaran.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur di panjatkan kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan Rahmat, Taufiq, serta Hidayah-Nya, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penyusunan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran PANCANIMASI Materi Simbol, Sila Pancasila dan Lambang Garuda Pancasila Kelas 1 SD Laboratorium” ini ditulis guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terima kasih dan penghargaan kepada yang terhormat :

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd., selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri;
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd., selaku Dekan FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri;
3. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd., selaku Kaprodi PGSD Universitas Nusantara PGRI Kediri;
4. Ilmawati Fahmi Imron., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I;
5. Dr. Aan Nurfarudianto, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II;
6. Bapak/Ibu Dosen Prodi PGSD Universitas Nusantara PGRI Kediri;
7. Malichatun Nafiah, S.IP., S.Pd., selaku Kepala Sekolah SD Laboratorium UN PGRI Kediri;
8. Dwi Ratnaningtyas, S.Pd., selaku wali kelas I SD Laboratorium UN PGRI Kediri;
9. Bapak Sukadji dan (Alm) Ibu Sulasmri tercinta beserta keluarga yang selalu memberikan dukungan yang tidak bisa disebutkan satu persatu;
10. Sahabat dan teman-teman saya yang sudah bersama-sama saya selama 4 tahun perkuliahan;

11. Semua pihak yang telah membantu proses kelancaran penyusunan skripsi.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

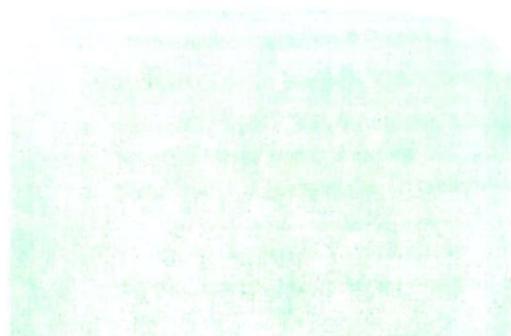
Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi kita semua, khususnya bagi dunia pendidikan, meskipun hanya ibarat setitik air bagi samodra luas.

Kediri, 14 Juli 2025



Rahma Cahyati

NPM. 2114060062



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	6
1. Hakikat Media Pembelajaran	6
a. Pengertian Media Pembelajaran	6
b. Fungsi Media Pembelajaran	7
c. Jenis - Jenis Media Pembelajaran	8
2. Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi	10
a. Pengertian Media Video Animasi	10
b. Manfaat Media Video Animasi	11
c. Kelebihan, Kekurangan dan Karakteristik Media Video Animasi	12
1) Kelebihan Media Video Animasi	12
2) Kekurangan Media Video Animasi	13
3) Karakteristik Media Video Animasi	14
3. Pendidikan Pancasila di Sekolah Dasar	15
a. Capaian Pembelajaran Pendidikan Pancasila Kelas I SD	15

b.	Pengertian Pancasila	15
c.	Lambang-lambang Dasar Negara Pancasila	15
1.	Hasil Belajar	19
B.	Kajian Hasil Penelitian Terdahulu	20
C.	Kerangka Berfikir	23
BAB III METODE PENELITIAN		24
A.	Model/ Pendekatan Pengembangan	24
B.	Prosedur Pengembangan	25
C.	Tempat dan Waktu Pengembangan	28
D.	Instrumen Pengumpulan Data	29
1.	Pengembangan Instrumen	29
2.	Validasi Instrumen	30
E.	Teknik Analisis Data	33
1.	Jenis Analisis Data	33
a.	Analisis Data Kevalidan	33
b.	Analisis Data Kepraktisan	35
c.	Analisis Data Keefektifan	36
2.	Norma Pengujian	37
F.	Metode, Uji Coba, dan atau Validasi Produk	38
1.	Uji Coba	38
a.	Uji Coba Terbatas	38
b.	Uji Coba Luas	39
2.	Validasi Produk	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		41
A.	Data Produk Hasil Pengembangan	41
1.	Analisis Hasil Pengembangan	41
2.	Desain Produk	42
3.	Deskripsi Hasil Uji Validasi	45
a.	Validasi Ahli Media	45
b.	Validasi Ahli Materi	46
c.	Kesimpulan Hasil Validasi Ahli	46
B.	Hasil Uji Coba	47
1.	Uji Coba Terbatas	47
2.	Uji Coba Luas	48
C.	Hasil Kepraktisan Media	50
1.	Hasil Respon Guru	50

2. Hasil Respon Siswa Uji Coba Terbatas	51
3. Hasil Respon Siswa Uji Coba Luas	52
D. Analisis Data	53
1. Kevalidan, Kepraktisan dan Keefektifan.....	53
a. Kevalidan	53
b. Kepraktisan	53
c. Keefektifan	54
E. Revisi Produk	54
F. Kajian Produk Akhir	55
1. Pembahasan Kevalidan	55
2. Pembahasan Kepraktisan	56
3. Pembahasan Keefektifan	56
4. Keunggulan Media	59
5. Kelemahan Media	59
6. Faktor Pendukung	59
7. Faktor Penghambat	60
BAB V PENUTUP	61
A. Simpulan	61
B. Saran-Saran	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN-LAMPIRAN	67

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Capaian Pembelajaran	15
Tabel 3.1. Angket Validasi Media Video Animasi	30
Tabel 3.2. Angket Validasi Materi Pembelajaran	31
Tabel 3.3. Angket Respon Guru	32
Tabel 3.4. Angket Respon Siswa	33
Tabel 3.5. Tabel Skala Likert	34
Tabel 3.6. Kriteria Validasi	34
Tabel 3.7. Skor Penilaian	35
Tabel 3.8. Kriteria Kepraktisan	36
Tabel 3.9. Kriteria Keefektifan	37
Tabel 4.1. Rekapitulasi Hasil Validasi	47
Tabel 4.2. Hasil Uji Coba Terbatas	47
Tabel 4.3. Hasil Uji Coba Luas	49
Tabel 4.4. Angket Respon Siswa Uji Coba Terbatas	51
Tabel 4.5. Angket Respon Siswa Uji Coba Luas	52
Tabel 4.6. Revisi Produk Media PANCANIMASI	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Lambang Negara Indonesia	15
Gambar 2.2. Lambang Sila Pertama	16
Gambar 2.3. Lambang Sila Kedua	16
Gambar 2.4. Lambang Sila Ketiga	17
Gambar 2.5. Lambang Sila Keempat	18
Gambar 2.6. Lambang Sila Kelima	18
Gambar 3.1. Tahapan Model Pengembangan ADDIE	25
Gambar 3.2. Rancangan Desain Video Animasi Tahap Desain	26
Gambar 3.3. Desain Video Animasi Tahap Pengembangan.....	27
Gambar 4.1. Desain Produk Tampilan Pertama	42
Gambar 4.2. Desain Produk Tampilan Kedua	42
Gambar 4.3. Desain Produk Tampilan Ketiga	42
Gambar 4.4. Desain Produk Tampilan Keempat	43
Gambar 4.5. Desain Produk Tampilan Kelima	43
Gambar 4.6. Desain Produk Tampilan Keenam	43
Gambar 4.7. Desain Produk Tampilan Ketujuh	43
Gambar 4.8. Desain Produk Tampilan Kedelapan	44
Gambar 4.9. Desain Produk Tampilan Kesembilan	44
Gambar 4.10. Desain Produk Tampilan Kesepuluh	44
Gambar 4.11. Desain Produk Tampilan Kesebelas	44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pengajuan Judul	68
Lampiran 2. Berita Acara Kemajuan Bimbingan	70
Lampiran 3. Lembar Surat Izin Penelitian	72
Lampiran 4. Lembar Keterangan Telah Melakukan Penelitian	73
Lampiran 5. Lembar Surat Keterangan Pemanfaatan Produk	74
Lampiran 6. Modul Ajar	75
Lampiran 7. Surat Permohonan Validasi	95
Lampiran 8. Lembar Hasil Validasi Media	97
Lampiran 9. Lembar Hasil Validasi Materi	101
Lampiran 10. Respon Guru	106
Lampiran 11. Respon Siswa	109
Lampiran 12. Hasil Soal Evaluasi	112
Lampiran 13. Dokumentasi	118
Lampiran 14. Surat Keterangan Bebas Plagiasi	120
Lampiran 15. Hasil Uji Plagiasi	121

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran Pendidikan Pancasila merupakan salah satu mata pelajaran yang diajarkan pada jenjang sekolah dasar. Secara umum Pancasila adalah ideologi negara yang berisi lima dasar. Pancasila mengajarkan bangsa Indonesia dalam menjalani kehidupan bernegara maupun bermasyarakat. Indonesia meyakini adanya nilai-nilai yang terkandung dalam Pancasila sebagai pedoman berpikir dan bertindak. Pancasila berasal dari kata panca yang berarti lima dan sila yang berarti dasar atau peraturan tingkah laku yang baik, maka demikian Pancasila merupakan lima dasar yang berisi pedoman atau aturan tentang tingkah laku (Arafat M. 2020). Dari pendapat tersebut, dapat diketahui bahwa Pancasila merupakan dasar negara Indonesia yang memiliki nilai-nilai sebagai pedoman bangsa Indonesia dalam kehidupan bernegara maupun bermasyarakat.

Pendidikan Pancasila adalah hal yang mendasar bagi kehidupan warga negara yang dapat dijadikan sebagai pedoman dalam menjalani kehidupan sebagai warga negara yang baik sesuai dengan nilai-nilai Pancasila (Hanafiah, 2023). Mata pelajaran pendidikan pancasila ini berkaitan dengan nilai-nilai, prinsip, dan falsafah yang terkandung dalam pancasila sebagai dasar negara dan pandangan hidup bangsa Indonesia. Pendidikan Pancasila sangatlah penting karena selain dengan nilai-nilai, prinsip dan falsafah, pendidikan pancasila juga membentuk karakter dan jati diri bangsa. Dengan mempelajari pendidikan pancasila, peserta didik harus menerapkan nilai-nilai pancasila dalam kehidupan sehari-hari seperti cinta kepada sesama makhluk hidup.

Pendidikan Pancasila di sekolah dasar mencakup beberapa materi, meliputi: 1) aturan dirumah, 2) mengenal bendera Indonesia, 3) mengenal lagu kebangsaan Indonesia, 4) mengenal simbol lambang garuda Pancasila, 5) mengenal lingkungan tempat tinggal, 6) aku suka bergotong royong, 7) mengenal lingkungan sekolah, 8) peduli pada lingkungan sekolah

(Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi, 2023). Adapun tujuan utama pendidikan pancasila adalah untuk menumbuhkan wawasan dan kesadaran bernegara, sikap serta perilaku yang cinta tanah air dan bersendikan kebudayaan bangsa, wawasan nusantara, serta ketahanan nasional. Berdasarkan tujuan diatas, maka dilakukan observasi guna melihat pembelajaran Pendidikan Pancasila saat ini di sekolah dasar.

Berdasarkan hasil wawancara dan observasi yang dilakukan peneliti di SD Laboratorium dengan guru kelas 1 yaitu Dwi Ratnaningtyas,S.Pd, terdapat beberapa permasalahan peserta didik pada materi lambang, sila pancasila dan nilai-nilai pancasila. Permasalahan yang terjadi berdasarkan hasil wawancara dan observasi bahwa guru kelas 1 sudah menggunakan media pembelajaran video dari youtube. Namun, video yang digunakan sesuai dengan link pada buku paket peserta didik yang isinya berupa kumpulan gambar dan suara saja, sehingga pembelajaran kurang menarik dan siswa kurang kondusif selama pembelajaran pendidikan pancasila.

Selain itu, terdapat peserta didik yang hasil belajarnya masih rendah. Hal ini dibuktikan dengan hasil penilaian harian peserta didik yang belum mencapai KKTP 75. Diketahui bahwa, dari 30 peserta didik kelas 1 SD Laboratorium terdapat 11 peserta didik yang mendapatkan nilai di atas Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP), sedangkan 19 peserta didik atau 63% peserta didik mendapatkan nilai di bawah KKTP. Dari permasalahan tersebut, salah satu solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut perlu dikembangkannya media pembelajaran PANCANIMASI pada materi lambang, sila Pancasila dan nilai-nilai Pancasila. Dengan adanya media pembelajaran PANCANIMASI (Pancasila Animasi), peserta didik akan lebih antusias dalam mengikuti kegiatan pembelajaran. Menurut Supriyono, (2018) dengan adanya media pembelajaran dalam menyampaikan materi di dalam kelas akan menambah minat siswa dalam belajar. Berdasarkan hal diatas.bawa minat siswa yang meningkat, maka akan meningkatkan hasil belajarnya.

Berdasarkan berbagai permasalahan yang sudah dipaparkan, adapun solusi dari permasalahan yang ditemukan yaitu peneliti ingin mengembangkan media pembelajaran yang dapat dimanfaatkan sebagai sarana yang ada di sekolah dasar khususnya kelas 1, sehingga dapat membantu meningkatkan hasil belajar peserta didik dalam mata pelajaran Pendidikan Pancasila di SD Laboratorium. Media yang ingin dikembangkan oleh peneliti yaitu media pembelajaran PANCANIMASI (Pancasila Animasi).

Media pembelajaran adalah alat yang digunakan pendidik untuk terlaksananya kegiatan belajar mengajar di kelas. Dengan adanya media pembelajaran dapat menarik perhatian peserta didik. Media pembelajaran memiliki peran penting dalam mencapai tujuan pembelajaran hadirnya pembelajaran mampu membawa dan membangkitkan antusiasme siswa dalam belajar. Media pembelajaran yang dapat menarik perhatian siswa yaitu media bergerak seperti media pembelajaran video animasi.

Media animasi adalah objek atau gambar yang dapat berubah posisi. Menurut Sulfina (2019) merupakan media yang dirancang untuk meningkatkan hasil belajar siswa dengan tujuan untuk merangsang audio visual dan audio-visual yang terdapat pada peserta didik. Sedangkan menurut (Apriansyah, 2020) media animasi merupakan sebuah pergerakan dari objek atau gambar yang dapat merubah posisi pada waktu yang ditentukan, sehingga tercipta ilustrasi gambar bergerak objek yang dirancang untuk bergerak dan berubah pada waktu yang ditentukan dengan tujuan untuk merangsang Indera visual dan audio-visual peserta didik, sehingga dapat meningkatkan hasil belajar.

Peneliti memilih mengembangkan media pembelajaran video animasi karena peserta didik yang tertarik dengan tampilan gambar bergerak. Sehingga peserta didik akan lebih antusias dalam kegiatan pembelajaran. Selain itu dengan adanya media pembelajaran video animasi mempengaruhi semangat siswa terhadap segala sesuatu yang baru setiap harinya juga membantu memantapkan pengetahuan dan wawasan siswa serta menghidupkan proses pembelajaran.

Berdasarkan latar belakang dan juga hasil observasi guru kelas 1 SD Laboratorium UNP Kediri, maka peneliti akan meneliti dengan menggunakan penelitian *Research and Development (R&D)* dengan judul **“PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN PANCANIMASI MATERI SIMBOL, SILA PANCASILA DAN LAMBANG GARUDA PANCASILA KELAS 1 SD LABORATORIUM”**.

B. Batasan Masalah

Supaya pembahasan tidak terlalu luas sehingga keluar dari permasalahan, pembatasan masalah penelitian ini sebagai berikut.

1. Kevalidan media pembelajaran PANCANIMASI materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas I SD Laboratorium.
2. Kepraktisan media pembelajaran PANCANIMASI materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas I SD Laboratorium.
3. Keefektifan media pembelajaran PANCANIMASI materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas I SD Laboratorium.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan dari hasil obeservasi dan paparan latar belakang di atas dapat dirumuskan sebagai berikut.

1. Bagaimana kevalidan media pembelajaran PANCANIMASI materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas 1 SD Laboratorium?
2. Bagaimana kepraktisan media pembelajaran PANCANIMASI materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas 1 SD Laboratorium?
3. Bagaimana keefektifan media pembelajaran PANCANIMASI materi simbol, sila Pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas 1 SD Laboratorium?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas dapat diketahui tujuan dari penelitian ini adalah untuk

1. mengetahui dan menguji kevalidan media pembelajaran PANCANIMASI materi Simbol, sila pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas 1 SD Laboratorium;
2. mengetahui dan menguji kepraktisan media pembelajaran PANCANIMASI materi Simbol, sila pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas 1 SD Laboratorium; dan
3. mengetahui dan menguji keefektifan media pembelajaran PANCANIMASI materi Simbol, sila pancasila dan lambang garuda Pancasila kelas 1 SD Laboratorium.

E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini bermanfaat untuk guru dan perpustakaan.

1. Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan kebermanfaatan bagi guru, yaitu bertambahnya wawasan mengenai penggunaan video pembelajaran, sehingga dapat mempermudah guru dalam menyampaikan materi dan peserta didik menjadi mudah dalam memahami materi.
2. Bagi perpustakaan PGSD dan perpustakaan UNP Kediri
Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan kebermanfaatan kepada perpustakaan UNP Kediri dalam menambah referensi.

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar. (2017). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Apriansyah. (2020). *Pengembangan Media Animasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Arafat, M. (2020). *Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan*. Medan: Perdana Publishing.
- Arikunto. (2018). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan, Edisi 3*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Arikunto. (2013). *Prosedur Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Arsyad. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Nurdiana, S. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran PANCANIMASI Animasi Berbasis Kinemaster Untuk Meningkatkan Efektivitas Pada Mata Pelajaran IPA Siswa Kelas IV SDN Kedaleman IV*. PRIMARY : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
- Cholifah Nur Tety., Galih Ilham Saputro. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Vidam (Video Animasi) Pembelajaran Tematik Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Kelas 3 Sd. Primary Education Journals. Vol. 2 Nomor 2.
- Dewi, N.P., & Maulida, S. (2022). Strategi dan Metode Pembelajaran di Era Merdeka Belajar. Yogyakarta: Deepublish.
- Fadilah, N., Sari, R. N., & Hidayat, A. (2023). *Media Pembelajaran Interaktif: Konsep dan Implementasi di Era Digital*. Bandung: Alfabeta.
- Fitriana, (2014). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi pada Mata Pelajaran IPA*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Fitri A., & Amelia W. (2021). *Pengembangan Media pembelajaran PANCANIMASI Menggunakan Aplikasi Kinemaster pada Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar*. JURNAL BASICEDU.
- Hanafiah. (2023). *Pendidikan Pancasila*. Jakarta: Prenada Media.
- Imron Fahmi Ilmawati, (2021). The Ability of Elementary School Students in Compiling Puzzles on the Pancasila Symbol Material. Jurnal Pendidikan.

- Johari dan Andriana, (2014). *Pemanfaatan Media Video Animasi dalam Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Kristanto Andi, (2016). *Media Pembelajaran*. Penerbit Bintang Surabaya.
- Kurnia & Sunaryati. (2023). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Meningkatkan Pemahaman Materi PPKn*. Jurnal Pendidikan dan Teknologi Pembelajaran.
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Mashuri Khairiyah, D., dan Budiyono, (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Materi Volume Bangun Ruang untuk SD Kelas V*. Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
- Munir. (2015). *Multimedia: Konsep dan Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Nuswantoro, D., & Wicaksono, A. (2019). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi. Yogyakarta: Deepublish.
- Ponza Radita, J, (2018). *Pengembangan Media Video Animasi Pada Pembelajaran Siswa Kelas IV Di Sekolah Dasar*. Vol. 6 Nomor 1.
- Rusman, (2014). *Strategi Pembelajaran: Mengembangkan Kompetensi Guru*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Roy Deblina, (2020). *Study of knowledge, attitude, anxiety & perceived mental healthcare need in Indian population during COVID-19 pandemic*. Asian Journal Of Psychiatry.
- Shoffa Shoffan, 2023. *Media Pembelajaran*. Sumatra Barat: CV Afasa Pustaka.
- Sudarsono, (2021). *Pengembangan Media Video Animasi dalam Pembelajaran Abad 21*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, (2019). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulfina. (2019). *Pemanfaatan Media Animasi dalam Pembelajaran untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*. Yogyakarta: Deepublish.
- Tegeh Made, 2014. *Model Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

- Wibyahabsari, D., Aka, K.A., & Zaman I.W. 2023. *Media Video Animasi Materi Bangun Ruang*. Makalah disajikan dalam Seminar Nasional Pendidikan dan Pembelajaran , Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan, Kediri, 5 Agustus.
- Widyawardani, (2021). *Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Karakter untuk Siswa Sekolah Dasar*. Surabaya: CV. Pena Persada.
- Wuryanti, B., & Kartowagiran, B. (2016). *Pengembangan Media Video Animasi untuk Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Yogyakarta: UNY Press.
- Yaumi M. (2017). *Ragam Media Pembelajaran*. PPs STAIN Pare-Pare.