

**PENGEMBANGAN MEDIA SCRAPBOOK PADA
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI
MENULIS TEKS PROSEDUR PADA KELAS IV SD
NEGERI 1 SEKARAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Prodi PGSD



OLEH :

BAGAS PRIYO SEMBODO

NPM: 2114060197

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI
2025

Skripsi Oleh:

BAGAS PRIYO SEMBODO

NPM: 2114060197

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA *SCRAPBOOK* PADA
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI
MENULIS TEKS PROSEDUR PADA KELAS IV SD
NEGERI 1 SEKARAN**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada
Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD
FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal : 25 Juni 2025

Pembimbing I



RIAN DAMARISWARA, M. Pd.
NIDN. 0728129001

Pembimbing II



Drs. AGUS BUDIANTO, M. Pd.
NIDN. 0022086508

Skripsi Oleh:

BAGAS PRIYO SEMBODO

NPM: 2114060197

Judul:

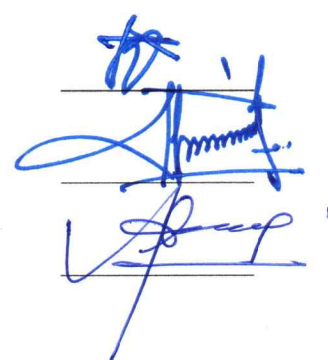
**PENGEMBANGAN MEDIA *SCRAPBOOK* PADA
MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI
MENULIS TEKS PROSEDUR PADA KELAS IV SD
NEGERI 1 SEKARAN**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi
Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri
Pada tanggal: 14 Juli 2025

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji:

1. Ketua : RIAN DAMARISWARA, M. Pd.
2. Penguji I : MUHAMAD BASORI, S.Pd.I., M.Pd
3. Penguji II : Drs. AGUS BUDIANTO, M. Pd.



Mengetahui,
Dekan FKIP

Dr. AGUS WIDODO, M.Pd.

NIDN: 0024086901



PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bagas Priyo Sembodo
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Tempat/Tanggal Lahir : Nganjuk / 04 Januari 2003
NPM : 2114060197
Fakultas/Prodi : FKIP / S-1 PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 25 Juni 2025

Yang menyatakan



Bagas Priyo Sembodo
NPM. 2114060197

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“No matter the place, my light stays bright” –Bagas Priyo Sembodo

“Dengan penuh rasa syukur dan cinta, karya sederhana ini kupersembahkan untuk kedua orang tuaku tercinta, yang telah menjadi cahaya dan kekuatanku sepanjang perjalanan ini.”

ABSTRAK

Bagas Priyo Sembodo: Pengembangan Media Scrapbook Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Menulis Teks Prosedur Pada Kelas IV SD Negeri 1 Sekaran, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2025

Kata Kunci: Pengembangan, *Scrapbook*, Teks Prosedur

Permasalahan yang timbul pada siswa kelas IV SD Negeri 1 Sekaran dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya materi teks prosedur, adalah kesulitan siswa dalam menuangkan gagasan dan konsep ke dalam tulisan yang tersusun rapi menjadi kalimat utuh. Hal ini disebabkan oleh metode pembelajaran yang masih didominasi oleh ceramah dan penggunaan papan tulis, tanpa didukung media pembelajaran yang bervariasi dan menarik. Akibatnya, siswa kurang fokus, merasa jenuh, dan tidak termotivasi untuk berpartisipasi aktif dalam pembelajaran. Berdasarkan hasil belajar, 48,15% siswa belum mencapai KKM, serta dari hasil angket menunjukkan bahwa siswa lebih tertarik jika pembelajaran didukung oleh media yang menarik seperti media berbasis visual.

Tujuan dari penelitian ini yaitu menghasilkan media pembelajaran untuk membuktikan kelayakan media yang ditinjau dari kevalidan, kepraktisan, dan keefektifan. Penelitian ini menggunakan metode penelitian *Research and Developmen* (R&D) dengan model ADDIE yaitu *Analyze* (Analisis), *Design* (Desain), *Development* (Pengembangan), *Implement* (Implementasi), dan *Evaluate* (Evaluasi). Dalam penelitian ini menggunakan tiga instrument yaitu pedoman wawancara, angket, dan soal tes (LKPD).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa media pembelajaran *scrapbook* yang dikembangkan telah memenuhi kriteria kevalidan, kepraktisan, dan keefektifan dengan hasil yang sangat memuaskan. Dari aspek kevalidan, media dinyatakan valid oleh ahli materi dengan persentase 80% dan sangat valid oleh ahli media dengan skor 98%, menunjukkan kualitas isi dan tampilan media yang baik. Aspek kepraktisan juga menunjukkan hasil sangat tinggi, yaitu 95,5%, berdasarkan penilaian guru kelas IV SD Negeri 1 Sekaran, yang menandakan media ini mudah dan efektif digunakan dalam pembelajaran. Dari segi keefektifan, terjadi peningkatan signifikan pada hasil belajar siswa, di mana rata-rata nilai post-test mencapai 85,7 pada uji coba terbatas dan 91,25 pada uji coba luas, jauh melampaui nilai KKM sebesar 75, sehingga membuktikan bahwa media *scrapbook* efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa media *scrapbook* pada materi teks prosedur kelas IV sekolah dasar valid, praktis, dan efektif digunakan dalam pembelajaran.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur Kami panjatkan kehadiran Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena hanya atas perkenan-Nya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

Skripsi dengan judul “PENGEMBANGAN MEDIA *SCRAPBOOK* PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI MENULIS TEKS PROSEDUR PADA KELAS IV SD NEGERI 1 SEKARAN” ini ditulis guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada Jurusan PGSD FKIP UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M. Pd., selaku Rektor UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd., selaku Dekan FKIP UN PGRI Kediri.
3. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd., selaku Ketua Program Studi PGSD FKIP UN PGRI Kediri yang selalu memberi dorongan motivasi kepada mahasiswa.
4. Rian Damariswara, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang senantiasa meluangkan waktu, sabar dan banyak memberikan pengarahan dan masukan yang bermanfaat.
5. Drs. Agus Budianto, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktu, sabar dan banyak memberikan pengarahan dan masukan yang bermanfaat.
6. Dr. Nur Lailiyah, M.Pd. selaku dosen ahli materi Bahasa Indonesia.
7. Dr. Aan Nurfahrudianto, M.Pd selaku dosen ahli media pembelajaran.
8. Wahyu Endro Siswoyo, S.Pd selaku kepala SD Negeri 1 Sekaran, Kecamatan Loceret, Kabupaten Nganjuk yang telah memberi izin dan menerima dengan baik ketika melaksanakan penelitian.
9. Arif Yudianto, S.Pd selaku wali kelas IV SD Negeri 1 Sekaran yang telah membimbing selama penelitian berlangsung.
10. Keluarga besar SD Negeri 1 sekaran yang memberikan dukungan dan motivasi selama penelitian berlangsung

11. Ucapan terimakasih juga disampaikan kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu menyelesaikan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi kita semua, khususnya bagi dunia pendidikan, meskipun hanya ibarat setitik air bagi samodra luas.

Kediri, 25 Juni 2025



BAGAS PRIYO SEMBODO
NPM 2114060197

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Pengembangan.....	6
E. Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Media Pembelajaran.....	8
1. Pengertian Media Pembelajaran	8
2. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	9
3. Jenis-Jenis Media Pembelajaran	10
4. Prinsip Media Pembelajaran	12
5. Media Pembelajaran <i>Scrapbook</i>	14
B. Media Pembelajaran <i>Scrapbook</i>	14
1. Pengertian Media <i>Scrapbook</i>	14
2. Cara Membuat Media <i>Scrapbook</i>	15

3. Kelebihan Dan Kekurangan Media <i>Scrapbook</i>	15
C. Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar	17
1. Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia	17
2. Nilai Penting Bahasa Indonesia Bagi Siswa	17
D. Materi Bahasa Indoensia Pada Kelas IV semester 2.....	18
1. Bab 1 bertukar atau membayar	18
2. Bab 2 satu titik	18
3. Bab 3 asal-usul.....	18
4. Bab 4 sehatlah ragaku	18
E. Elemen, Capaian, Dan Tujuan Pembelajaran Teks Prosedur	19
F. Keterampilan Menulis.....	19
1. Pengertian Menulis	19
2. Menulis Sebagai Proses	20
3. Tujuan menulis	21
G. Materi Teks Prosedur.....	22
1. Pengertian Teks Prosedur	22
2. Struktur Teks Prosedur	22
3. Ciri-Ciri Teks Prosedur.....	22
H. Kajian Penelitian Terdahulu	23
I. Kerangka Berpikir.....	26

BAB III METODE PENGEMBANGAN

A. Model pengembangan.....	27
B. Prosedur Pengembangan.....	27
1. <i>Analyze</i>	28
2. <i>Design</i>	29
3. <i>Development</i>	30
4. <i>Implementation</i>	31
5. <i>Evaluation</i>	31
C. Lokasi Dan Subjek Penelitian.....	31
1. Lokasi.....	31
2. Subjek	31

D. Uji Coba Model/Produk.....	31
1. Design uji coba	32
2. Subjek uji coba.....	32
E. Validasi Model/Produk	32
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	33
1. Observasi	33
2. Lembar Angket Ahli Materi dan Ahli Media	34
3. Lembar Angket Kepraktisan Media.....	36
4. Test.....	36
G. Teknik Analisis Data.....	36
1. Analisis data Kevalidan Media	37
2. Analisis data Kepraktisan Media	37
3. Analisis data keefektifan media	38
 BAB IV DESKRIPSI, INTEPRETASI, DAN PEMBAHASAN	40
A. Hasil Studi Pendahuluan.....	40
1. Deskripsi Hasil Studi Lapangan	40
2. Interpretasi Hasil Studi Pendahuluan.....	43
3. Desain Awal (<i>Draft</i>) Model.....	44
B. Pengujian Model Terbatas	45
1. Uji Validasi Ahli.....	45
2. Uji Coba Terbatas	48
3. Desain Model Hasil Uji Coba.....	52
C. Pengujian Model Perluasan.....	52
1. Deskripsi Uji Coba Luas.....	52
2. Hasil Uji Coba Luas.....	52
3. Refleksi Dan Rekomendasi Hasil Uji Coba Luas	55
4. Model Hipotetik.....	55
D. Validasi Model.....	56
1. Deskripsi Hasil Uji Validasi	56
2. Interpretasi Hasil Uji Validasi	58
3. Kevalidan, Kepraktisan, Dan Keefektifan Model.....	58

4. Desain Akhir Model.....	59
E. Pembahasan Hasil Penelitian	64
1. Spesifikasi Model	64
2. Prinsip-Prinsip, Keunggulan Dan Kelemahan Model.....	65
3. Faktor Pendukung Dan Penghambat Implementasi Model	66
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	67
A. Simpulan	67
B. Implikasi	67
1. Implikasi Teoritis.....	67
2. Implikasi Praktis	68
C. Saran-Saran	68
1. Bagi Guru.....	68
2. Bagi Siswa	68
3. Bagi Peneliti Lain	68
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	73

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 : Elemen, Capaian, dan Tujuan Pembelajaran Teks Prosedur.....	19
3.1 : Desain Awal <i>Scrapbook</i> Materi Menulis Teks Prosedur Pada Kelas IV SD....	29
3.2 : Instrumen Yang Digunakan.....	33
3.3 : Pedoman Wawancara.....	33
3.4 : Angket Kebutuhan Siswa.....	34
3.5 : Lembar Validasi Ahli Materi.....	34
3.6 : Lembar Validasi Ahli Media.....	35
3.7 : Lembar Kepraktisan Media.....	36
3.8 : Pedoman Penilaian Kevalidan Media.....	37
3.9 : Kriteria Kevalidan.....	37
3.10 : Pedoman Penilaian Kepraktisan Media.....	38
3.11 : Kriteria Kepraktisan.....	38
3.12 : Kriteria Keefektifan.....	39
4.1 : Desain Awal.....	44
4.2 : Lembar Validasi Ahli Materi Setelah Revisi.....	45
4.3 : Hasil Lembar Validasi Ahli Media.....	47
4.4 : Hasil Lembar Kepraktisan Media.....	49
4.5 : Hasil Pre Test Uji Terbatas.....	50
4.6 : Hasil Post Test Uji Terbatas.....	51
4.7 : Hasil Pre Test Uji Coba Luas.....	52
4.8 : Hasil Post Test Uji Coba Luas.....	53
4.9 : Hasil Revisi Media Berdasarkan Ahli Materi.....	57
4.10 : Desain Akhir Media 1.....	59
4.11 : Desain Akhir Media 2.....	61
4.12 : Desain Akhir Media 3.....	63

DAFTAR GAMBAR

Tabel	Halaman
2.1 : Model Pengembangan ADDIE.....	26
3.1 : Model Pengembangan ADDIE.....	27
4.1 : Catatan Ahli Materi.....	46
4.2 : Catatan Ahli Media.....	48
4.3 : Catatan Guru Kelas IV	50

DAFTAR LAMPIRAN

Tabel	Halaman
1 : Lembar Pengajuan Skripsi.....	...74
2 : Surat Izin Penelitian.....	...76
3 : Surat Keterangan Melakukan Penelitian.....	...77
4 : Surat Keterangan Pemanfaatan Produk.....	...78
5 : Surat Keterangan Bebas Plagiasi.....	...80
6 : Lembar Wawancara Guru Kelas IV.....	...82
7 : Angket Kebutuhan Siswa.....	...84
8 : Lembar Validasi Materi.....	...85
9 : Lembar Validasi Media.....	...89
10 : Angket Kepraktisan.....	...93
11 : Perangkat Pembelajaran.....	...97
12 : Hasil Belajar Siswa.....	.125
13 : Berita Acara Kemajuan Bimbingan.....	.126
14 : Dokumentasi Kegiatan.....	.128

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran Bahasa Indonesia di tingkat Sekolah Dasar memiliki peran penting dalam membentuk keterampilan berbahasa siswa. Anatasya, dkk (2020) menyebutkan bahwa tujuan utama pembelajaran ini adalah membimbing siswa agar mampu berkomunikasi secara etis, baik secara lisan maupun tulisan, serta memahami dan menggunakan Bahasa Indonesia secara tepat. Selain itu, menurut Eriansyah dan Baadilla (2023), pembelajaran Bahasa Indonesia juga bertujuan untuk mengasah kemampuan berpikir kritis siswa. Dengan demikian, pelajaran Bahasa Indonesia di SD tidak hanya berfokus pada aspek bahasa, tetapi juga berkontribusi terhadap pengembangan pola pikir kritis melalui penguasaan keterampilan berbahasa.

Keterampilan berbahasa tidak hanya sebatas kemampuan dalam berkomunikasi, tetapi juga meliputi berbagai aspek seperti menyimak, berbicara, membaca, dan menulis (Yuono, 2019). Di antara keterampilan-keterampilan tersebut, menulis menjadi salah satu komponen penting yang mendapat perhatian khusus dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. Menulis merupakan keterampilan berbahasa yang kompleks karena melibatkan kemampuan untuk membuat sebuah teks, (Amilia, 2018). Seperti, mengorganisasikan ide, menggunakan kosakata yang tepat, menerapkan struktur kalimat yang benar, serta memperhatikan unsur-unsur mekanik seperti ejaan, tanda baca, dan penggunaan huruf kapital.

Dalam keterampilan menulis, siswa dilatih untuk menguasai kemampuan menulis secara bertahap, mulai dari menulis kalimat sederhana hingga menulis jenis-jenis teks seperti narasi, deskripsi, prosedur, dan persuasi. Mereka diajari untuk mengembangkan ide-ide utama secara terstruktur, menggunakan kosakata yang bervariasi, dan memperhatikan aspek-aspek kebahasaan seperti penggunaan kata depan, kata hubung, dan kata kerja secara tepat.

Oleh sebab itu, guru memiliki peran penting sebagai perancang sekaligus pelaksana pembelajaran dalam mengembangkan potensi menulis siswa. Menurut Agustin dan Indihaldi (2020), salah satu indikator keterampilan menulis dapat dilihat dari keberhasilan siswa dalam menyampaikan pesan melalui tulisan secara baik dan benar. Dengan demikian, siswa perlu dibekali kemampuan menulis, salah satunya melalui pembelajaran teks prosedur.

Teks prosedur merupakan salah satu jenis teks nonfiksi yang bertujuan memberikan informasi kepada pembaca. Simatupang (2020) menyatakan bahwa teks prosedur berisi tahapan atau langkah-langkah dalam membuat atau melakukan sesuatu secara sistematis. Secara umum, tujuan dari teks prosedur adalah menyusun urutan langkah-langkah dalam suatu kegiatan. Teks ini memiliki struktur utama, yaitu judul atau tujuan, alat dan bahan, serta langkah-langkah pelaksanaan (Ayunisyah dkk., 2020).

Dengan adanya struktur yang terorganisir, seperti judul/tujuan, daftar bahan atau peralatan, dan langkah-langkah yang terperinci, pembaca dapat dengan mudah memahami isi dan tujuan dari teks prosedur tersebut. Namun pada kenyataannya muncul permasalahan yang dialami siswa pada umumnya yaitu mengenai kesulitan untuk menuangkan gagasan dan konsep yang ada di dalam pikiran mereka ke dalam bentuk tulisan yang tersusun rapi menjadi kalimat-kalimat yang utuh. Selain itu, penggunaan struktur teks prosedur yang meliputi bagian pembuka, daftar bahan atau peralatan, serta urutan langkah-langkah belum diterapkan secara maksimal oleh para siswa, (Agustin & Indihaldi, 2020).

Berdasarkan hasil pengamatan pada siswa kelas IV Sekolah Dasar Negeri 1 Sekaran, pada tanggal 7 Mei 2024 menunjukkan bahwa guru mengajarkan materi teks prosedur kepada siswa masih menggunakan metode ceramah. Guru memegang kendali utama dalam proses penyampaian materi pelajaran. Pada saat pembelajaran, guru berdiri di depan kelas dan menjelaskan konsep, teori, atau informasi secara lisan kepada siswa. Selain itu penggunaan media pembelajaran dalam proses pembelajaran masih sangat minim. Guru hanya menggunakan tulisan-tulisan di papan tulis untuk menyampaikan materi. Hal ini menjadikan siswa cenderung tidak memberikan perhatian terhadap

pembelajaran yang berlangsung dimana siswa terlihat tidak fokus seperti asyik mengobrol dengan teman pada saat guru menjelaskan materi di depan kelas saat pembelajaran berlangsung.

Selain melakukan observasi, peneliti juga melakukan wawancara dengan guru kelas IV di SD Negeri 1 Sekaran. Dari hasil wawancara tersebut diketahui bahwa guru cenderung menggunakan metode ceramah serta papan tulis sebagai media utama dalam kegiatan belajar mengajar. Metode ceramah dilakukan dengan menyampaikan materi secara lisan kepada seluruh siswa, sedangkan papan tulis dimanfaatkan untuk menuliskan poin-poin penting dari materi yang disampaikan.

Penggunaan metode ceramah dan papan tulis secara dominan dapat berdampak pada respon dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Dari 27 siswa, 13 merasa jenuh atau kurang termotivasi dengan gaya pembelajaran yang cenderung satu arah dan kurang melibatkan siswa untuk berpartisipasi aktif. Sehingga siswa mengalami permasalahan yang dialami siswa pada umumnya yaitu kesulitan untuk menuangkan gagasan dan konsep yang ada di dalam pikiran mereka ke dalam bentuk tulisan yang tersusun rapi menjadi kalimat-kalimat yang utuh. Berdasarkan data hasil belajar siswa pada materi teks prosedur yang diberikan oleh guru kelas, diketahui bahwa 13 dari 27 siswa, atau sebesar 48,15%, memperoleh nilai di bawah Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM). Adapun KKM yang ditetapkan oleh SD Negeri 1 Sekaran adalah sebesar 75.

Salah satu penyebab rendahnya hasil belajar tersebut adalah kurangnya variasi dan ketertarikan dalam penggunaan media pembelajaran. Penggunaan media seperti video, animasi, gambar, atau alat peraga sebenarnya dapat membantu siswa memahami konsep dengan lebih jelas, meningkatkan kemampuan visualisasi, serta menciptakan pengalaman belajar yang lebih menyenangkan. Namun, beberapa kendala menghambat guru dalam memanfaatkan media pembelajaran yang inovatif, di antaranya keterbatasan waktu, sarana dan prasarana yang kurang memadai, serta minimnya pelatihan dalam pembuatan dan penggunaan media tersebut.

Selain melakukan wawancara dengan guru, peneliti juga memberikan angket dengan siswa kelas IV Sekolah Dasar Negeri 1 Sekaran. Bahwa siswa mengalami kesulitan dalam menuangkan gagasan dan konsep yang ada di dalam pikiran mereka ke dalam bentuk tulisan yang tersusun rapi menjadi kalimat-kalimat yang utuh pada materi teks prosedur. Hal ini karena siswa lebih tertarik dalam penggunaan media pembelajaran daripada hanya menggunakan media papan tulis.

Untuk mengatasi permasalahan tersebut, dibutuhkan media pembelajaran yang mampu memvisualisasikan isi dari teks prosedur. Penggunaan media visual dinilai efektif dalam membantu siswa memahami setiap langkah dalam teks prosedur dengan lebih nyata dan jelas. Melalui visualisasi, siswa dapat menyaksikan secara langsung bagaimana suatu proses atau prosedur dilakukan, sehingga mereka tidak hanya terbatas pada membaca instruksi tertulis, tetapi juga dapat mengamati tiap tahapan secara visual. Dengan demikian, informasi yang kompleks dalam teks prosedur dapat disampaikan secara lebih terstruktur, konkret, dan mudah dipahami oleh siswa.

Namun untuk meningkatkan keefektifan, kepraktisan dan menarik dalam pembelajaran, media visual tersebut dikembangkan menjadi sebuah buku kliping atau *scrapbook*. Menurut Rahmawanti, dkk (2020) *scrapbook* memiliki arti buku yang terdapat tempelan foto atau gambar di media kertas dan menghiasnya menjadi sebuah karya yang kreatif, dengan arti yang sama media pembelajaran *scrapbook* merupakan salah satu media visual yang dapat digunakan dalam proses belajar mengajar. *scrapbook* sebagai media pembelajaran adalah sebuah buku yang berisi kumpulan gambar, foto, kliping, dan bahan-bahan lain yang disusun secara menarik dan kreatif untuk menyampaikan informasi atau konsep tertentu.

Media *scrapbook* memiliki beberapa keunggulan yaitu media pembelajaran *scrapbook* menawarkan beberapa kelebihan yang membuatnya menjadi pilihan yang menarik bagi para pendidik. *scrapbook* mampu menciptakan pembelajaran yang lebih menarik dan menyenangkan bagi siswa dengan tampilan visual yang kaya warna dan dekoratif. Selain itu menurut Sitepu, dkk (2023) media *scrapbook* merupakan media pembelajaran yang

menarik bagi siswa sehingga dapat meningkatkan konsentrasi siswa dalam pembelajaran, selain itu bahan bahan yang digunakan untuk media *scrapbook* mudah didapatkan.

Berdasarkan permasalahan tersebut peneliti tertarik melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan Media *scrapbook* Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Menulis Teks Prosedur Pada Kelas 4 SD Negeri 1 Sekaran”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan paparan latar belakang di atas maka dapat diidentifikasi mengenai masalah yang timbul adalah sebagai berikut:

1. Pembelajaran yang diterapkan di kelas IV SD Negeri 1 Sekaran masih menggunakan metode lama yaitu dengan metode ceramah didukung oleh media papan tulis
2. Siswa cenderung tidak memberikan perhatian terhadap pembelajaran yang berlangsung dimana siswa terlihat tidak fokus seperti asyik mengobrol dengan teman pada saat guru menjelaskan materi di depan kelas saat pembelajaran berlangsung.
3. Siswa kesulitan untuk menuangkan gagasan dan konsep yang ada di dalam pikiran mereka ke dalam bentuk tulisan yang tersusun rapi menjadi kalimat-kalimat yang utuh. Akibatnya, rendahnya hasil belajar siswa.
4. Minimnya penggunaan media pembelajaran yang bervariasi dan menarik.
5. Guru memiliki masalah dalam menggunakan media pembelajaran yang inovatif, seperti keterbatasan waktu fasilitas yang ada, dan kurangnya pelatihan dalam membuat media.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan pemaparan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana kevalidan media pembelajaran *scrapbook* pada materi teks prosedur kelas IV SD Negeri 1 Sekaran?
2. Bagaimana kepraktisan dalam menggunakan media *scrapbook* pada materi teks prosedur kelas IV SD Negeri 1 Sekaran?

3. Bagaimana keefektifan media pembelajaran *scrapbook* pada materi teks prosedur kelas IV SD Negeri 1 Sekaran?

D. Tujuan Pengembangan

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, penelitian ini yaitu:

1. Menghasilkan media pembelajaran yang valid berupa *scrapbook* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi Teks Prosedur.
2. Menghasilkan media *scrapbook* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi Teks Prosedur yang memiliki kepraktisan dalam penggunaannya sebagai media pembelajaran
3. Menghasilkan media yang efektif bagi siswa berupa *scrapbook* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia materi Teks Prosedur.

E. Sistematika Penulisan

Penulisan skripsi ini disusun mengikuti buku panduan karya tulis ilmiah tahun 2023. Sistematika penulisan dalam karya ilmiah ini disusun dalam lima bab utama.

Bab I membahas Latar Belakang Masalah yang menjelaskan alasan pentingnya penelitian dilakukan, Identifikasi Masalah yang menguraikan permasalahan yang muncul, Rumusan Masalah berupa pertanyaan-pertanyaan penelitian, Tujuan Pengembangan yang menjelaskan sasaran yang ingin dicapai, serta Sistematika Penulisan sebagai panduan isi tiap bab dalam laporan ini.

Bab II berisi Landasan Teori yang menguraikan teori-teori dan hasil penelitian terdahulu yang relevan sebagai dasar pengembangan. Bab III memuat penjelasan tentang Model Pengembangan, Prosedur Pengembangan, Lokasi dan Subjek Penelitian, Uji Coba Model atau Produk, Validasi Model atau Produk, serta Instrumen Pengumpulan Data yang digunakan dalam penelitian.

Bab IV menguraikan hasil dari Studi Pendahuluan, Pengujian Model Terbatas, Pengujian Model Perluasan, Validasi Model, serta Pembahasan Penelitian untuk menganalisis dan menginterpretasi temuan penelitian.

Terakhir, Bab V menyajikan Simpulan, Implikasi dari hasil penelitian, serta saran-saran untuk pengembangan lebih lanjut dan penerapan praktis dari hasil penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

- Aghni, R. I. (2018). Fungsi dan jenis media pembelajaran dalam pembelajaran Akuntansi. *Jurnal pendidikan akuntansi Indonesia*, 16(1), 98-107.
- Agustin, P. H., & Indihadi, D. (2020). Analisis Keterampilan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas IV. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 7(2), 83-92.
- Agustin, Y. (2011). Kedudukan bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar dalam dunia pendidikan. *Deiksis*, 3(04), 354-364.
- AMBARWATI, I. (2023). PENGEMBANGAN MEDIA SCRAPBOOK TEKS PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA MATERI TEKS NARASI SEJARAH KELAS V MIN 11 BOYOLALI TAHUN AJARAN 2022/2023 (Doctoral dissertation, IAIN SALATIGA).
- Amilia, F. (2018). Pemahaman dan habituasi untuk membangun kompetensi menulis praktis dan ilmiah. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 2(1).
- Anatasya, D., Yanti, F. W., Mellenia, R., Angreska, R., Putri, S., Kuntarto, E., & Noviyanti, S. (2007). Pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar. *Jurnal Kajian Kebahasaan*, 1-9.
- Astuti, Y. W., & Mustadi, A. (2014). Pengaruh penggunaan media film animasi terhadap keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas V SD. *Jurnal Prima Edukasia*, 2(2), 250-262.
- Ayunisyah, S. D., Arifin, M., & Yulistio, D. (2020). Analisis Struktur Teks Prosedur Siswa Kelas VII SMPN 7 Kota Bengkulu. *Jurnal Ilmiah Korpus*, 4(1), 118-127.
- Cahyani, I. D., Hakim, L., & Yuliana, R. (2021). Pengembangan media pembelajaran scrapbook dongeng fabel terhadap minat literasi siswa sd. *Mimbar PGSD Undiksha*, 9(2), 337-343.
- Dalman. (2018). KETERAMPILAN MENULIS.
- Dewi, T. K., & Yuliana, R. (2018). Pengembangan media pembelajaran scrapbook materi karangan deskripsi mata pelajaran bahasa indonesia kelas III sekolah dasar. *Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 9(1).
- Eriansyah, Y., & Baadilla, I. (2023). Model Discovery Learning Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Pada Muatan Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. *Edukasiana: Jurnal Inovasi Pendidikan*, 2(3), 151-158.

- Fitria, A. (2014). Penggunaan media audio visual dalam pembelajaran anak usia dini. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(2).
- Hardiana, I. (2015). Terampil Membuat 50 KREASI SCRAPBOOK Cantik PADA FRAME. Gramedia pustaka utama.
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrim, T. (2021). Media Pembelajaran. In Tahta Media Group.
- Hijjah, N., & Bahri, S. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Materi Cerpen di Kelas V SD Negeri 064970 Medan Denai. *EduGlobal: Jurnal Penelitian Pendidikan*, 1(1), 24-32.
- Inayah, W. M. (2018). Social adventure games berbasis role playing game (rpg) maker xp sebagai sumber belajar IPS SMP kelas VII materi manusia, tempat, dan lingkungan social adventure games based on role playing game (RPG) maker xp as a social. *Social Studies*, 3(3), 591-605.
- Kartini, K. S., & Putra, I. N. T. A. (2020). Respon siswa terhadap pengembangan media pembelajaran interaktif berbasis android. *Jurnal Pendidikan Kimia Indonesia*, 4(1), 12-19.
- Kasupardi, E., & Supriatna. (2010). PENGEMBANGAN KETERAMPILAN MENULIS. Jakarta: Multi Kreasi Satudelapan
- Kristanto, A. (2016). Media Pembelajaran. Bintang Sutabaya, 1–129.
- Kusnia Dewi, T. (2018). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN SCRAPBOOK UNTUK MATERI KARANGAN DESKRIPSI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS III DI SEKOLAH DASAR Studi Penelitian Pengembangan Pada Siswa Kelas III SDN Banjar Agung 4 (Doctoral dissertation, UNIVERSITAS SULTAN AGENG TIRTAYASA).
- Kustandi, C., & Darmawan, D. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran: Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran bagi Pendidik di Sekolah dan Masyarakat. Prenada media.
- Mayasari, A., Pujasari, W., Ulfah, U., & Arifudin, O. (2021). Pengaruh Media Visual Pada Materi Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik. *Jurnal Tahsinia*, 2(2), 173-179.
- Mufarikha, M., & Darihastining, S. (2022, November). Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Rakyat Pada Siswa Kelas V MI Ghozaliyah Melalui Media Audio. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya* (Vol. 1, No. 2, pp. 30-53).
- Mulyati, Y. (2014). Hakikat keterampilan berbahasa. Jakarta: PDF Ut. ac. id hal, 1.

- Novitasari, K. (2019). Pengembangan media pembelajaran berbasis Scrapbook untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran SKI kelas V MI Al-Hayatul Islamiyah Malang (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- Nur'arifah, H. (2017). Pengembangan LKS Pembelajaran Struktur dan Kebahasaan Teks Eksposisi di Kelas X AP SMK Negeri 1 Merlung. Skripsi, 29–38.
- Nurfadhillah, S. (2021). MEDIA PEMBELAJARAN Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Rahayu, A. (2019). Pengembangan media pembelajaran scrapbook pada tema indahny kebersamaan subtema 1 keberagaman budaya bangsaku untuk meningkatkan hasil belajar siswa kelas IV MI Al-Hidayah Malang. Skripsi.
- Rahayu, D., Indryani, I., & Wulandari, B. A. (2023). Pengembangan Media Sex Kids Education (Skidu) Berbasis Board Game Untuk Anak Usia Dini. Jurnal Muara Pendidikan, 8(1), 83-95.
- Rahmawanti, N., Mashuri, M. T., & Nurjanah, N. (2019). Pengaruh media scrapbook terhadap hasil belajar siswa pada materi larutan penyangga. Natural: Jurnal Ilmiah Pendidikan IPA, 6(2), 94-100.
- Rinawati, A. (2020). Analisis hubungan keterampilan membaca dengan keterampilan menulis siswa sekolah dasar (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surabaya).
- Saputri, M. A., & Indihadi, D. (2021). Hasil Tulisan Teks Prosedur Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar. Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 8(3), 742-751.
- Setyawati, R. (2013). Bahasa sebagai sarana belajar dan berpikir.
- Setyosari, P. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana
- Simatupang, Y. J. (2020). Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Prosedur Dengan Model Pembelajaran Pair Check. Jurnal Metamorfosa, 8(2), 191-206.
- Sitepu, L. B., Simanungkalit, E., Simanjunta, E. B., Faisal, F., & Sembiring, M. M. (2023). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN SCRAPBOOK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA PADA TEMA 1 SUBTEMA 1 KELAS 3 SD NEGERI 105401 NAMO LINTING. Indonesian Journal of Language, Literature, and Education Language, Literature, 1(1), 100-106.

- Susanti, S., & Zulfiana, A. (2018). Jenis-jenis media dalam pembelajaran. *Jenis-Jenis Media Dalam Pembelajaran*, 1-16.
- Veronica, I., Pusari, R. W., & Setiawardana, M. Y. (2018). Pengembangan media scrapbook pada pembelajaran IPA. *Jurnal Ilmiah Pendidikan dan Pembelajaran*, 2(3), 258-266.
- Wardhani, S. W. (2018). Pengembangan media scrapbook pada materi pengelompokan hewan untuk siswa kelas III sekolah dasar. *Jurnal Sekolah*, 2(2), 124-130.
- Yuono, H. (2019). Hubungan minat baca dan kemampuan berpikir kritis dengan hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran bahasa indonesia. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(2), 181-200.
- Zahroh, D. A., & Yuliani, Y. (2021). Pengembangan e-LKPD berbasis literasi sains untuk melatih keterampilan berpikir kritis peserta didik pada materi pertumbuhan dan perkembangan. *Berkala Ilmiah Pendidikan Biologi (BioEdu)*, 10(3), 605-616.
- Zakariah, M. A., Afriani, V., & Zakariah, K. M. (2020). *METODOLOGI PENELITIAN KUALITATIF, KUANTITATIF, ACTION RESEARCH, RESEARCH AND DEVELOPMENT (R n D)*. Yayasan Pondok Pesantren Al Mawaddah Warrahmah Kolaka.
- Zulela, M. S., Siregar, Y. E. Y., Rachmadtullah, R., & Warhdani, P. A. (2017). Keterampilan menulis narasi melalui pendekatan konstruktivisme di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 8(2), 112-123.