

DAFTAR RUJUKAN

- Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. 2015.
- Alfansyur, Andarusni, and Mariyani. "Seni Mengelola Data : Penerapan Triangulasi Teknik , Sumber Dan Waktu Pada Penelitian Pendidikan Sosial." *Historis*, vol. 5, no. 2, 2020, pp. 146–50.
- Andhini, Nisa Fitri. "Analisis Eksternalitas Peternakan Burung Puyuh Terhadap Kesejahteraan Masyarakat Perspektif Ekonomi Islam." *Journal of Chemical Information and Modeling*, 2017, pp. 34–42.
- Aprilia, Santi, and Murtiningsih. "Eksistensi Agama Khonghucu Di Indonesia." *Jurnal Studi Agama* , vol. 1, no. 1, 2017, pp. 15–40.
- Baba, Mastang Ambo. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. 2017.
- Bakar, Abu, et al. "Konsep Toleransi Dan Kebebasan Beragama." *103.193.19.206*, vol. 7, no. 2, 2015, pp. 123–31.
- Cahyo, Oskar Dwi. *Dalang Jawa Di Balik Wayang Potehi Studi Kasus Di Klenteng Hong Sang Kiong Kecamatan Gudo, Kabupaten Jombang*. 2018.
- Cangianto, Ardian. "Istilah Kelenteng Dalam Bahasa Indonesia the Term of Kelenteng in Bahasa Indonesia." *Bambuti*, vol. 4, no. 1, 2022, pp. 57–64.
- Choandi, Mieke, and Sutrisno Muriyoso. *Kajian Arsitektur Kelenteng Di Jawa Bagian Barat*. no. 1942, 2018, pp. A009-A018, <https://doi.org/10.32315/sem.2.a009>.
- F Fairus. "Metope." *Oxford Art Online*, 2020, pp. 31–38, <https://doi.org/10.1093/gao/9781884446054.article.t057475>.
- Fatmawati. "Metode Penelitian." *Pendidikan Dan Kebudayaan* Fatmawati. "Metode Penelitian." *Pendidikan Dan Kebudayaan* 5 (2013): 27–42. *File:///D:/SRI AGUSTINA/Wisuda Thn 2020 , Sidang Tahap Awal/Wisuda 2020/1984.Pdf.*, vol. 5, 2013, pp. 27–42.
- Gunawan Saidi. *Perkembangan Agama Khonghucu Di Indonesia (Study Kasus Di Masyarakat Cina Penganut Agama Khonghucu Di Tangerang)*. 2014.
- Halim, Chandra, et al. *EKSISTENSI KEHIDUPAN WAYANG POTEHI DI ERA INDUSTRI 4.0*. no. 02, 2021, pp. 35–45.
- Herwiratno, M. "Kelenteng: Benteng Terakhir Dan Titik Awal Perkembangan Kebudayaan Tionghoa Di Indonesia." *Lingua Cultura*, vol. 1, no. 1, 2007, p. 78, <https://doi.org/10.21512/lc.v1i1.264>.
- Indarti Hagi Pratiwi. "Agama Dan Budaya (Studi Tentang Nilai-Nilai Teologis Dan Budaya Dalam Pertunjukan Wayang Potehi Di Klenteng Hong San Kiong Bagi Umat Konghucu Kecamatan Gudo Kabupaten Jombang)." *Skripsi*, vol. 2, no. 1, 2019, pp. 77–94.

- Komarudin, Rudy. “Dampak Sertifikasi Terhadap Kinerja Guru Pendidikan Kewarganegaraan Di Kota Bandung.” *Universitas Pendidikan Indonesia*, 2013, p. 71.
- Margareta, Diah Ayu. *Perbandingan Ritual Sembahyang Cioko / 中元节 Zhōng Yuán Jié Skripsi Oleh : Diah Ayu Margareta*. 2018.
- Murdiyanto, Eko. “Metode Penelitian Kualitatif (Sistematika Penelitian Kualitatif).” *Yogyakarta Press*, 2020.
- Ningtyas, MN. “Penerapan Metode Laba Kotor Unt.” *Metode Penelitian*, 2014, pp. 32–41.
- Prawiyogi, Anggy Giri, et al. “Penggunaan Media Big Book Untuk Menumbuhkan Minat Membaca Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Basicedu*, vol. 5, no. 1, 2021, pp. 446–52, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i1.787>.
- Qodir, A. “Klenteng Kwan Sing Bio Serta Pengaruh Serta Pengaruhnya Terhadap Keberagaman Warga Tionghoa Kota Tuban.” *Repository.Uinjt.Ac.Id*, 2008.
- Rijali, Ahmad. “Analisis Data Kualitatif.” *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, vol. 17, no. 33, 2019, p. 81, <https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>.
- Sanjaya, Ivan, and Rudy Gunawan. *Nilai – Nilai Tradisi Budaya Cap Go Meh Pada Masyarakat Cina Benteng Di Tangerang Sebagai Sumber Pembelajaran Di Sekolah*. no. 2, 2022, pp. 385–402.
- Sanjaya, Oktaviani. *Fungsi Dan Makanan Penyambutan Hari Raya Imlek Pada Masyarakat Etnis Tionghoa Di Kota Bandar Lampung*. 2016, pp. 1–56.
- Silaiman. “Penelitian Agama Khonghucu.” *Sulaiman*, vol. XVI, no. 01, 2009, pp. 50–63.
- Sriti Mayang Sari, and Raymond Soelistio Pramono. “Kajian Ikonografis Ornamen Pada Interior Klenteng Sanggar Agung Surabaya.” *Dimensi Interior*, vol. 6, no. 2, 2008.
- Surabaya, Universitas Negeri, et al. *HONG SAN KIONG TERHADAP EKSISTENSI WARGA*. no. 124284043, 2014.
- Wiksana, Wiki Angga. “Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Hambatan Komunikasi Fotografer Dan Model Dalam Proses Pemotretan.” *Mediator: Jurnal Komunikasi*, vol. 10, no. 1, 2017, pp. 121–31, <https://doi.org/10.29313/mediator.v10i1.2661>.
- Zuldafrial. “Bab 3 Keabsahan Data.” *Repository Stei*, 2021, pp. 26–27.