

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI “LAYAR
HISTORY” PADA MATERI KRONOLOGI SEJARAH KELAHIRAN
PANCASILA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS V SDN KENITEN 1**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Penulisan Skripsi Guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri



OLEH:

ISDELA OKTOVI BUDIAWATI

NPM: 2114060096

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

2025

Skripsi Oleh:
ISDELA OKTOVI BUDIAWATI

NPM: 2114060096

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDIO ANIMASI “LAYAR
HISTORY” PADA MATERI KRONOLOGI SEJARAH KELAHIRAN
PANCASILA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS V SDN KENITEN 1**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada Panitia Skripsi/ Tugas Akhir
Prodi PGSD UN PGRI Kediri

Tanggal 1 Juli 2025

Pembimbing I



Ilmawati Fahmi Imron, M.Pd.
NIDN: 0710128902

Pembimbing II



Dr. Aan Nurfahrudianto, M.Pd.
NIDN: 0724077901

Skripsi Oleh:

ISDELA OKTOVI BUDIAWATI

NPM: 2114060096

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDIO ANIMASI “LAYAR
HISTORY” PADA MATERI KRONOLOGI SEJARAH KELAHIRAN
PANCASILA UNTUK PESERTA DIDIK KELAS V SDN KENITEN 1**

Telah dipertahankan di depan Panitia Siang Ujian/Sidang Skripsi

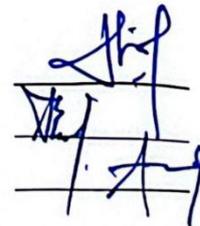
Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Pada tanggal 1 Juli 2025

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji:

1. Ketua : Ilmawati Fahmi Imron, M.Pd.
2. Penguji I : Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd.
3. Penguji II : Dr. Aan Nurfahrudianto, M.Pd.



Mengetahui,

Dekan FKIP

Ket. Agus Widodo, M.Pd.
NIP.19690824 1994 03 1001

PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini saya,

Nama : ISDELA OKTOVI BUDIAWATI
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat/Tanggal Lahir : Kediri, 04 Oktober 2002
NPM : 2114060096
Fakultas/Program Studi : FKIP/PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini an disebutkan dalam daftar Pustaka.

Kediri 1 Juli 2025

Yang menyatakan,



Isdela Oktovi Budiawati

NPM: 2114060096

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

A. Motto

“Hatiku tenang mengetahui apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanmu”

(Umar bin Khattab)

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya
Dia mendapat (pahala) dari (kebaikan) yang dikerjakannya dan mendapat (siksa)

Dari (kejahatan) yang diperbuatnya”

(Q.S Al-Baqarah: 286)

***“Karya ini bukan akhir,
tapi awal dari tanggung jawab yang lebih besar”***

“Orang lain tidak akan paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Jadi berjuanglah untuk diri sendiri meskipun tidak akan ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini”

Jadi tetap semangat berjuang ya

B. Persembahan

Bismillahirrahmanirrahim, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan Rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Budiono. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studi sampai sarjana.
2. Mama tersayang, Almh Ratna Setyawati, seseorang yang sudah melahirkan saya. Alhamdulillah kini penulis sudah berada ditahap ini, menyelesaikan karya tulis sederhana ini. Semoga Allah SWT melapangkan kubur dan menempatkan mama ditempat yang paling mulia di sisi Allah SWT.
3. Kepada kedua saudara kandung saya Nedi Eka Robilia dan Praja Dwi Wibisono, S.H. serta kedua ipar saya Erni Iman Sari, S.Pd., Gr dan Resafelia Yohana Naden Putri, A.Md.Kes terimakasih banyak atas dukungannya secara moril maupun materil, terimakasih juga atas segala motivasi dan dukungannya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
4. Kepada keponakan-keponakan tercinta Farhan, Elvan, Hanindira, dan Hanesia terimakasih atas kelucuan-kelucuan kalian yang membuat penulis semangat dan selalu membuat penulis senang, sehingga penulis semangat untuk mengerjakan skripsi ini sampai selesai.
5. Ibu Ilmawati Fahmi Imron, M.Pd. selaku dosen pembimbing 1 dan Dr. Aan Nurfahrudianto selaku dosen pembimbing 2, terimakasih atas bimbingan, kritik, saran dan meluangkan waktunya disela kesibukan. Menjadi salah satu anak bimbinganmu merupakan nikmat yang sampai saat ini selalu saya syukurkan. Semoga jerih payahmu terbayarkan dan selalu dilimpahkan kesehatan.
6. Teman-teman seperjuangan PGSD UN PGRI Kediri angkatan 2021 terima kasih sudah berjuang bersama dan saling menguatkan sejak semester satu perkuliahan hingga akhirnya bisa lulus bersama-sama.

7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu memberikan pemikiran demi kelancaran dan keberhasilan penyusunan skripsi ini.
8. Kepada wanita sederhana yang memiliki keinginan tinggi, yaitu sang penulis karya tulis ini Isdela Oktovi Budiawati. Seorang anak bungsu yang keras kepala namun sebenarnya mudah menangis. Terima kasih untuk segala perjuangan, ketekunan, dan kesabaran yang dilalui dalam setiap langkah yang penuh tantangan ini.
9. Terakhir kepada jodoh penulis kelak, kamu adalah salah satu alasan penulis menyelesaikan skripsi ini, meskipun untuk saat ini keberadaanmu tidak diketahui dimana dan sedang menggenggam tangan siapa, penulis yakin bahwa sesuatu yang ditakdirkan milik kita akan menuju kepada kita bagaimanapun itu caranya.

Semoga kebaikan dan kontribusi yang diberikan dapat menjadi amal baik dan Allah selalu memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada kita semua untuk mencapai segala yang kita impikan.

Kediri, 1 Juli 2025



Isdela Oktovi Budiawati

ABSTRAK

Isdela Oktovi Budiawati. Pengembangan Media Pembelajaran Vidio Animasi “Layar *History*” Pada Materi Kronologi Sejarah Kelahiran Pancasila Untuk Peserta Didik Kelas V SDN Keniten 1, Skripsi PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2025.

Kata kunci: pengembangan, vidio animasi, sejarah kelahiran Pancasila

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh hasil wawancara, observasi, dan angket kebutuhan (*need assessment*) yang dilakukan oleh peneliti di SDN Keniten 1, telah ditemukan beberapa permasalahan peserta didik kelas V dalam memahami materi sejarah kelahiran Pancasila. Permasalahan tersebut yaitu peserta didik kesulitan memahami materi yang bersifat abstrak dan hasil belajar yang diperoleh dari masih dibawah KKTP yakni dibawah 75. Oleh sebab itu, diperlukan pengembangan media yang menarik, inovatif, dan mampu menjadikan peserta didik lebih aktif dalam pembelajaran. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan kevalidan, kepraktisan, dan keefektifan media pembelajaran vidio animasi “layar *history*” pada materi sejarah kelahiran Pancasila untuk peserta didik kelas V di SDN Keniten 1.

Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah R&D (*Research and Development*) dengan model ADDIE yang terdiri dari tahapan (1) *Analyze*, (2) *Design*, (3) *Development*, (4) *Implementation*, dan (5) *Evaluation*. Prosedur dalam penelitian ini meliputi (1) melakukan analisis kinerja dan analisis kebutuhan, (2) merancang desain media pembelajaran, (3) mengembangkan media, (4) mengimplementasi media, dan (5) evaluasi akhir media. Instrumen pengumpulan data menggunakan angket dan tes. Teknik analisis data yang digunakan berupa skala likert. Kevalidan diperoleh dari angket ahli konstruksi media dan ahli materi dalam media. Kepraktisan diperoleh dari angket respon guru dan peserta didik terhadap media pembelajaran. Keefektifan diperoleh dari hasil post test yang dibandingkan dengan KKTP kemudian dicari ketuntasan klasikal.

Hasil penelitian pengembangan media pembelajaran vidio animasi “layar *history*” yaitu media pembelajaran vidio animasi dinyatakan sangat valid dan baik digunakan dengan skor validasi media sebesar 90% dan validasi materi sebesar 94%. Hasil kepraktisan media dari respon guru mendapat skor 88%, respon siswa uji terbatas sebesar 93%, dan respon siswa uji luas sebesar 96,5%, sehingga media pembelajaran vidio animasi dikatakan sangat praktis. Hasil keefektifan uji terbatas 10 siswa dengan presentase klasikal 90% dan uji luas 20 siswa dengan presentase klasikal 100% dengan nilai diatas KKTP yang ditentukan yaitu diatas 75 sehingga media dinyatakan sangat efektif digunakan dalam proses pembelajaran.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dipanjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya atas penyelesaian tugas penyusunan proposal. Karena atas ridho-Nya penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan lancar dan terselesaikan.

Penyusunan proposal dengan judul "Pengembangan Media Pembelajaran Vidio Animasi “Layar *Histoy*” Pada Materi Sejarah Kelahiran Pancasila Untuk Peserta Didik Kelas V SDN Keniten 1” merupakan salah satu bagian dari rencana penelitian yang digunakan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri.

Dalam penelitian dan penulisan proposal ini, penulis menyadari bahwa terdapat beberapa kendala dan hambatan yang dialami. Namun berkat bimbingan dan motivasi dari pihak yang terlibat, akhirnya penulisan proposal ini dapat terselesaikan untuk itu, diucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Zainal Arifin, M.Pd. selaku Rektor UN PGRI Kediri;
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd. selaku Dekan FKIP UN PGRI Kediri;
3. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd. selaku Ketua Program Studi PGSD UN PGRI Kediri sekaligus ahli validator materi yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penyusunan skripsi ini;
4. Ilmawati Fahmi Imron, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penyusunan skripsi ini;
5. Dr. Aan Nurfahrudianto, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penyusunan skripsi ini;

6. Isropatin, S.Pd selaku kepala sekolah SDN Keniten 1 yang telah memberikan izin untuk pelaksanaan penelitian;
7. Metha Maria. O, S.Pd selaku guru kelas V SDN Keniten 1 yang telah membantu proses penelitian;
8. Teman-teman Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) serta seluruh pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung; dan
9. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu menyelesaikan proposal penelitian ini.

Disadari bahwa dalam penulisan dan penyusunan laporan masih jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, diharapkan masukan baik saran maupun kritik yang bersifat membangun semua pihak. Semoga karya tulis ini dapat memberi banyak manfaat bagi pembaca dan umumnya bagi dunia pendidikan.

Kediri 1 Juli 2025



Isdela Oktovi Budiawati

NPM: 2114060096

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu.....	8
B. Landasan Teori.....	10
1. Pembelajaran.....	10

a.	Kognitif (Pengetahuan)	10
b.	Afektif (Sikap)	11
c.	Psikomotor (Keterampilan)	12
2.	Media Pembelajaran.....	13
a.	Pengertian Media Pembelajaran.....	13
b.	Fungsi Media Pembelajaran.....	14
c.	Jenis-Jenis Media Pembelajaran.....	15
3.	Vidio Animasi.....	15
a.	Pengertian Vidio Animasi.....	15
b.	Karakteristik Media Vidio Animasi.....	16
c.	Kelebihan & Kekurangan Vidio Animasi.....	17
4.	Aplikasi Doratoon.....	19
a.	Pengertian Aplikasi Doratoon.....	19
b.	Karakteristik Aplikasi Doratoon.....	19
c.	Kelebihan dan Kekurangan Aplikasi Doratoon.....	20
5.	Quiziz.....	21
a.	Pengertian Quiziz.....	21
b.	Karakteristik Quiziz.....	22
c.	Pemanfaatan Quiziz.....	22
6.	Wordwall.....	23
a.	Pengertian Wordwall.....	23
b.	Pemanfaatan Wordwall.....	23
c.	Penggunaan Wordwall.....	24
7.	Hakikat Kronoligi Sejarah Kelahiran Pancasila.....	24

a. Pengertian Pancasila.....	24
b. Kronologi Sejarah Kelahiran Pancasila.....	26
c. Tokoh-Tokoh Penting dalam Sejarah Kelahiran Pancasila.....	26
C. Kerangka Berfikir.....	27
BAB III METODE PENGEMBANGAN.....	30
A. Model/ Pendekatan Pengembangan.....	30
B. Prosedur Pengembangan.....	31
C. Desain Pengembangan.....	34
D. Tempat dan Waktu Pengembangan.....	39
E. Instrumen Penelitian.....	40
F. Teknik Pengumpulan Data.....	44
G. Teknik Analisis Data.....	44
H. Metode, Uji Coba, dan Validasi Produk.....	49
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	53
A. Data Produk Hasil Pengembangan.....	53
1. Analisis Hasil Pengembangan Media Pembelajaran.....	53
a. Identitas Produk.....	53
b. Spesifikasi Produk.....	54
2. Desain Produk Hasil Pengembangan Media Pembelajaran.....	54
3. Data Hasil Pengembangan.....	59
a. Validasi Ahli Media.....	60
b. Validasi Ahli Materi.....	63
B. Data Uji Coba.....	67
1. Uji Coba Terbatas.....	67

a.	Hasil Uji Kepraktisan Media.....	67
1)	Hasil Uji kepraktisan (Respon Guru).....	68
2)	Hasil Uji Kepraktisan (Respon Siswa Uji Coba Terbatas).....	69
b.	Deskripsi Hasil Keefektifan Uji Coba Terbatas.....	71
2.	Uji Coba Luas.....	72
a.	Hasil Uji Kepraktisan (Respon Siswa Uji Coba Luas).....	73
b.	Deskripsi Hasil Keefektifan Uji Coba Luas.....	74
C.	Analisis Data.....	76
1.	Kevalidan.....	76
2.	Kepraktisan.....	77
3.	Keefektifan.....	77
D.	Revisi Produk.....	78
E.	Kajian Produk Akhir.....	80
1.	Keunggulan Media.....	80
2.	Kelemahan Media.....	80
3.	Faktor Pendukung Implementasi.....	80
4.	Faktor Penghambat Implementasi.....	80
BAB V PENUTUP.....		81
A.	Simpulan.....	81
B.	Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....		84

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Angket Validasi Media.....	41
Tabel 3.2 Angket Validasi Materi.....	42
Tabel 3.3 Angket Kepraktisan Respon Guru.....	43
Tabel 3.4 Angket Kepraktisan Respon Peserta Didik.....	43
Tabel 3.5 Kriteria Kevalidan.....	46
Tabel 3.6 Kriteria Kepraktisan.....	47
Tabel 3.7 Kriteria Keefektifan.....	48
Tabel 4.1 Hasil Validasi Ahli Media yang Pertama.....	60
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media yang Kedua.....	62
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Materi yang Pertama.....	64
Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Materi yang Kedua.....	65
Tabel 4.5 Hasil Angket Validasi Kepraktisan Respon Guru Uji Coba Terbatas.....	68
Tabel 4.6 Hasil Angket Respon Siswa Uji Coba Terbatas.....	70
Tabel 4.7 Hasil Post-Test Uji Coba Terbatas.....	71
Tabel 4.8 Hasil Angket Respon Siswa Uji Coba Luas.....	73
Tabel 4.9 Hasil Post-Test Uji Coba Luas.....	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka berfikir.....	29
Gambar 3.1 Langkah Model Pengembangan ADDIE.....	31
Gambar 3.2 desain sampul media vidio animasi “Layar <i>History</i> ”.....	35
Gambar 3.3 desain pemantik media vidio animasi “Layar <i>History</i> ”.....	35
Gambar 3.4 desain CP dan TP media vidio animasi “Layar <i>History</i> ”.....	35
Gambar 3.5 desain vidio pemantik media vidio animasi “Layar <i>History</i> ”.....	36
Gambar 3.6 desain materi sejarah kelahiran Pancasila (awal).....	36
Gambar 3.7 desain pertanyaan atau jeda penekanan antar materi.....	36
Gambar 3.8 desain materi tokoh-tokoh dalam kelahiran Pancasila.....	37
Gambar 3.9 desain pertanyaan atau jeda penekanan antar materi.....	37
Gambar 3.10 desain materi sejarah kelahiran Pancasila (akhir).....	38
Gambar 3.11 desain pertanyaan atau jeda penekanan antar materi.....	38
Gambar 3.12 desain materi teladan sikap para perumus Pancasila.....	38
Gambar 3.13 desain link dan barcode untuk bermain game wordwall.....	39
Gambar 3.14 desain link dan barcode untuk bermain quiziz.....	39
Gambar 4.1 halaman sampul media vidio animasi “Layar <i>History</i> ”.....	54
Gambar 4.2 pemantik lagu dalam media vidio animasi “Layar <i>History</i> ”.....	55
Gambar 4.3 CP dan TP dalam media vidio animasi “Layar <i>History</i> ”.....	55
Gambar 4.4 vidio pemantik dalam media vidio animasi “Layar <i>History</i> ”.....	55
Gambar 4.5 materi sejarah kelahiran Pancasila (awal).....	56
Gambar 4.6 pertanyaan atau jeda penekanan antar materi.....	56
Gambar 4.7 materi tokoh-tokoh dalam kelahiran Pancasila.....	57

Gambar 4.8 pertanyaan atau jeda penekanan antar materi.....	57
Gambar 4.9 materi sejarah kelahiran Pancasila (akhir).....	58
Gambar 4.10 pertanyaan atau jeda penekanan antar materi.....	58
Gambar 4.11 materi teladan sikap para perumus Pancasila.....	58
Gambar 4.12 link dan barcode untuk bermain game wordwall.....	59
Gambar 4.13 link dan barcode untuk bermain quiziz.....	59

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Lembar Pengajuan Judul
- Lampiran 2 : Berita Acara Bimbingan Skripsi
- Lampiran 3 : Surat Pengantar / Izin Penelitian
- Lampiran 4 : Surat Keterangan Melakukan Penelitian
- Lampiran 5 : Lembar Pemanfaatan Produk
- Lampiran 6 : Hasil Wawancara
- Lampiran 7 : Lembar Validasi Ahli Media
- Lampiran 8 : Lembar Validasi Ahli Materi
- Lampiran 9 : Perangkat Pembelajaran
- Lampiran 10 : Angket Respon Guru
- Lampiran 11 : Angket Respon Siswa
- Lampiran 12 : Lembar Post-test uji coba terbatas
- Lampiran 13 : Lembar Post-test uji coba luas
- Lampiran 14 : Dokumentasi Hasil Kegiatan
- Lampiran 15 : Hasil Plagiasi
- Lampiran 16 : Hasil Publikasi

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran Pendidikan Pancasila merupakan pembelajaran wajib di semua tingkatan pendidikan, khususnya di tingkat sekolah dasar sebagai pintu gerbang utama dunia pendidikan. Pendidikan Pancasila menjadi pelajaran yang sangat penting dalam membantu peserta didik menjadi individu yang lebih baik saat berada di lingkungan sekolah maupun masyarakat. Menurut Winarno (2019), Pendidikan Pancasila merupakan bidang studi yang mempelajari tentang peranan warga negara dalam kehidupan bernegara yang sesuai dengan ketentuan Pancasila dan UUD 1945 agar menjadi warga negara yang dapat diandalkan oleh bangsa dan negara. Melalui pembelajaran Pendidikan Pancasila, peserta didik diharapkan tidak hanya memahami nilai-nilai dasar Pancasila secara teori, tetapi juga mampu mengimplementasikannya dalam kehidupan sehari-hari.

Pendidikan Pancasila di sekolah dasar merupakan mata pelajaran yang sangat penting untuk membentuk karakter dan kepribadian siswa sejak dini (Mulyono, 2020). Menurut Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Tahun 2023 Pendidikan Pancasila di sekolah dasar mencakup beberapa materi, meliputi: 1) sejarah kelahiran Pancasila, 2) meneladani perilaku Pancasila, 3) membiasakan Perilaku Pancasila, 4) norma dalam kehidupan, 5) keberagaman budaya Indonesia, 6) praktik goyong royong di lingkungan.

Menurut Keputusan KBSKAP Kemendikbud No. 033/ H/ KR/ Tahun 2022 menerangkan tujuan dari mata pelajaran Pendidikan pancasila sesuai dengan profil Pelajar Pancasila sebagai berikut:

1. berakhlak mulia didasari dengan keimanan dan ketakwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa. Senantiasa bersikap baik, mengharigai, mencintai sesama manusia tanpa memandang perbedaan, menumbuhkan rasa cita terhadap tanah air sebagai wujud tanggung jawab sebagai warga negara Indonesia;

2. memahami makna dan nilai-nilai Pancasila, serta proses perumusannya sebagai dasar negara, ideologi, dan pandangan hidup bangsa, serta mempraktikkan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan sehari-hari;
3. menganalisis konstitusi dan norma yang berlaku, serta menyelaraskan hak dan kewajibannya dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara di tengah-tengah masyarakat global;
4. memahami jati dirinya sebagai bagian dari bangsa Indonesia yang berbineka, serta mampu bersikap adil dan tidak membedakan jenis kelamin, SARA (Suku Agama, Ras, Antargolongan), status sosial-ekonomi, dan penyandang disabilitas; dan
5. menganalisis karakteristik bangsa Indonesia dan kearifan lokal masyarakat sekitarnya, dengan kesadaran dan komitmen untuk menjaga lingkungan, mempertahankan keutuhan wilayah NKRI, serta berperan aktif dalam kancah global.

Untuk mencapai tujuan pembelajaran tersebut, menurut BSKAP No. 032/H/KR/2024 terdapat capaian pembelajaran mata pelajaran pendidikan pancasila pada fase C sebagai berikut.

Peserta didik mampu memahami kronologi sejarah kelahiran Pancasila; meneladani sikap para perumus Pancasila dan menerapkan di lingkungan masyarakat; menghubungkan sila-sila dalam Pancasila sebagai suatu kesatuan yang utuh, menguraikan makna nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara, pandangan hidup, dan ideologi bangsa dan negara.

Salah satu Capaian Pembelajaran Pendidikan Pancasila yaitu peserta didik mampu memahami kronologi sejarah kelahiran Pancasila. Untuk mencapai capaian tersebut, diperlukan indikator pencapaian tujuan pembelajaran sebagai berikut: (1) peserta didik mampu mengidentifikasi kronologi sejarah kelahiran Pancasila, (2) peserta didik mampu menganalisis peran dan tokoh-tokoh dalam kelahiran Pancasila, (3) peserta didik mampu menunjukkan sikap para perumus Pancasila, (4) peserta didik mampu mengerjakan kuis sejarah kelahiran Pancasila. Dengan adanya indikator pencapaian tujuan pembelajaran tersebut diharapkan mampu memahami klonologi sejarah kelahiran Pancasila.

Berdasarkan hasil observasi, yang dilakukan oleh peneliti di SDN Keniten 1, telah ditemukan beberapa permasalahan permasalahan yang memengaruhi ketercapaian harapan tersebut.. Pertama, proses pembelajaran yang diterapkan masih berpusat pada guru atau biasa disebut dengan istilah *teacher center*. Kedua, guru hanya menggunakan

buku paket dan buku LKS (Lembar Kerja Siswa). Ketiga, guru belum maksimal dalam menggunakan sarana pendidikan, salah satunya yaitu penggunaan chromebook dan proyektor. Alasan guru jarang menggunakan chromebook yaitu belum mahir dalam menggunakannya dan dianggap menyulitkan karena membutuhkan waktu lama untuk memasang proyektor. Hal tersebut berdampak pada siswa yang menjadi tidak aktif dalam pembelajaran materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila, karena proses pembelajaran membosankan dan tidak menarik sehingga minat belajar siswa menjadi rendah.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru kelas V SDN Keniten 1, diketahui bahwa kemampuan siswa tentang materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila pada peserta didik kelas V masih rendah. Hal tersebut dibuktikan dengan hasil belajar siswa kelas V SDN Keniten 1 masih memperoleh nilai dibawah Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP) yakni dibawah 75 pada materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila. Hal ini disebabkan oleh proses pembelajaran yang dilakukan guru tanpa menggunakan media pembelajaran.

Salah satu solusi yang untuk mengatasi masalah diatas, dikembangkan media pembelajaran yang bisa membantu guru dalam memanfaatkan sarana yang terdapat di SDN Keniten 1 agar hasil belajar peserta didik dapat meningkat dan mencapai tujuan pembelajaran. Menurut Nurfadillah (2021) media pembelajaran sangat penting digunakan dalam meningkatkan minat belajar peserta didik. Media pembelajaran yang dikembangkan oleh peneliti yaitu vidio animasi “layar *history*” agar peserta didik lebih mengerti dan mendapat gambaran secara nyata tentang kronologi sejarah kelahiran Pancasila.

Vidio animasi “layar *history*” adalah media pembelajaran karena karakteristik peserta didik sekolah dasar masih menyukai animasi bergambar, bergerak, dan bersuara. Dalam pembelajaran menggunakan media video animasi “layar *history*” materi disajikan dengan cara yang menarik dan di lengkapi dengan soal evaluasi melalui quizizz dan game dengan bantuan website wordwall. Dengan media pembelajaran vidio animasi “layar *history*” dapat meningkatkan semangat dan minat

peserta didik dalam menyimak pembelajaran dan memahami materi. Vidio animasi “*layar history*” memberikan pengalaman belajar yang visual dan menghibur, membantu peserta didik untuk terlibat secara aktif, kreatif, menyenangkan, dan memperoleh pemahaman yang mendalam tentang materi-materi yang sedang diajarkan oleh guru. Tujuan dari media pembelajaran vidio animasi “*layar history*” yaitu dapat membuat kegiatan belajar menjadi lebih hidup sehingga membuat peserta didik tidak merasa bosan. Menurut Yusron (2023) media pembelajaran video animasi ini mempunyai keunggulan dalam meningkatkan minat belajar dan menghadirkan keceriaan dalam proses pembelajaran. Dengan cara ini pembelajaran menjadi lebih menarik dan tidak membosankan bagi peserta didik. Dikombinasikan dengan animasi dalam video pembelajaran, peserta didik dapat dengan mudah memahami dan mengingat apa yang telah dipelajari.

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **”Pengembangan Media Pembelajaran Vidio Animasi “*Layar History*” Pada Materi Kronologi Sejarah Kelahiran Pancasila Untuk Peserta Didik Kelas V SDN Keniten 1”**.

B. Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, masalah pada penelitian ini dibatasi sebagai berikut.

1. Penelitian ini membahas tentang materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila.
2. Subjek penelitian ini yaitu peserta didik kelas V di SDN Keniten 1.
3. Penelitian ini mengembangkan vidio animasi “*layar history*”, dengan bantuan platfrom digital doratoon, quizizz, dan wordwall.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut, permasalahan dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut.

1. Bagaimana kevalidan media pembelajaran video animasi “layar *history*” pada materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila untuk peserta didik kelas V SDN Keniten 1?
2. Bagaimana kepraktisan media pembelajaran video animasi “layar *history*” pada materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila untuk peserta didik kelas V SDN Keniten 1?
3. Bagaimana keefektifan media pembelajaran video animasi “layar *history*” pada materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila untuk peserta didik kelas V SDN Keniten 1?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan permasalahan diatas, tujuan penelitian ini adalah untuk

1. mengetahui kevalidan media pembelajaran video animasi “layar *history*” pada materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila untuk peserta didik kelas V di SDN Keniten 1;
2. mengetahui kepraktisan media pembelajaran video animasi “layar *history*” pada materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila untuk peserta didik kelas V di SDN Keniten 1; dan
3. mengetahui keefektifan media pembelajaran video animasi “layar *history*” pada materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila untuk peserta didik kelas V di SDN Keniten 1.

E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan memiliki manfaat teoritis dan praktis (bagi sekolah, bagi guru, bagi peserta didik, dan bagi peneliti).

1. Manfaat Teoritis

Secara umum penelitian ini mampu memberikan tambahan pengetahuan serta meningkatkan hasil belajar peserta didik pada materi kronologi sejarah kelahiran Pancasila untuk peserta didik kelas IV di SDN Keniten 1.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi sekolah

Dengan harapan penelitian ini digunakan sebagai masukan untuk meningkatkan kepedulian sekolah dalam pengembangan media pembelajaran.

b. Bagi guru

Dengan harapan penelitian ini dapat digunakan sebagai penunjang keberhasilan kegiatan pembelajaran. Selain itu, dapat memotivasi guru untuk menggunakan media pembelajaran dalam proses kegiatan pembelajaran.

c. Bagi perpustakaan UNP Kediri.

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat kepada perpustakaan UNP Kediri untuk menambah referensi penelitian.