

DAFTAR PUSTAKA

- Ariesta Vani, M., Sabardila, A., Bahasa, P., Indonesia, S., Universitas, F., & Surakarta, M. (n.d.). *KETIDAKSANTUNAN BERBAHASA GENERASI MILENIAL DALAM MEDIA SOSIAL TWITTER*. <https://jurnal.umj.ac.id/index.php/penaliterasiEmail>
- Brown, P., & Levinson, S. (1987). *Politeness. Some Universals in Language Usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cleopatra, & Dalimunthe. (2016). *Kesantunan Berbahasa dalam Interaksi Jual Beli di Pasar Pekan Sunggal kecamatan Medan Sunggal Kabupaten Deli Serdang*. 1-10.
- Culpeper, J. (1996). Towards an anatomy of impoliteness. *Journal of Pragmatics*, 25(3), 349–367. [https://doi.org/10.1016/0378-2166\(95\)00014-3](https://doi.org/10.1016/0378-2166(95)00014-3)
- Hani Shaari, A., & Rahim Kamaluddin, M. (n.d.). *BULI SIBER: KETIDAKSANTUNAN BAHASA DAN ETIKA MEDIA SOSIAL DALAM KALANGAN REMAJA MALAYSIA (Cyberbullying in Malaysia: Understanding Youngsters' Ethics and Impoliteness Strategies in Social Media)* (Vol. 16, Issue 6).
- Haris, Salahuddin, M., & Oya, A. (2020). 1543-5740-1-PB. *Ketidaksantunan Berbahasa Warganet Dalam Kolom Komentar Iklan Kinerja Pemerintahan Joko Widodo Bertajuk "2musim, 65 Bendungan."*
- Kuntarto. (2017). *Modul Mata Kuliah Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Universitas Jambi.
- Lailiyah Nur. (2023). *Strategi Kesantunan Tindak Tutur Mengeluh pada Penyintas Covid-19 dengan Perspektif Sosiopragmatik*.
- Lailiyah, N., Pitoyo, A., Rahmayantis, D. M., Sasongko, D. S., & Ilham, C. (2024). Manifestasi Tindak Tutur Dalam Lirik Lagu Dangdut Dengan Perspektif Pragmatik. *Semantik*, 13(1), 57–70. <https://doi.org/10.22460/semantik.v13i1.p57-70>
- Locher, M. A., & Watts, R. (2008). *Rational work and impoliteness*, di Derek Bousfield dan Miriam A. Locher (Eds.), *Impoliteness in Language: Studies on its Interplay with Power in Theory and Practice*. Berlin: Mouton de Gruyter, 77-100.
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi penelitian kualitatif*(Edisi revisi). Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Morris, C. (1938). “Foundations of Theory of Signs” dalam *Internasional Encyclopedia of United Science 1-2*. Chicago: University of Chicago Press.
- Pabuntang, I. (2022). *Pelanggaran prinsip kesantunan berbahasa dalam acara “Pagi-Pagi Pasti Happy.”* Document (1), 1(9),.
- Adriana, H. I. (n.d.). (2018). *Pragmatik*. Diakses dari <https://z-lib.org>
- Prakoso, Imam. (2021). *Ketidakssantunan Tuturan Tokoh Bagong Sebagai Pembentuk Wacana Humor dalam Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho*. Universitas Gadjah Mada.
- Rahardi, K. (2016). *Prakmatik: Fenomena Ketidaksantunan Berbahasa*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Retnaningsih, W. (2014). *Kajian pragmatik dalam studi linguistik* (Cet. 1). Yogyakarta: CV Hidayah.
- Saifudin, A. (2019). *Teori tindak tutur dalam studi linguistik pragmatik*. Semarang: Penerbit LITE: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya.

- Sugiyono. (2008). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarlam, S., Pamungkas, S., & Susanti, R. (n.d.).*Pemahaman dan Kajian Pragmatik*. Solo, Jawa Tengah: Penerbit Bukukatta.
- Wijaya, H. (2018). *Analisis data kualitatif model Spradley (etnografi)*. Makasar: Penerbit Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.