

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: PROCEEDINGS**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Strategi Menciptakan Lagu Komersil Untuk Pembelajaran Anak Usia Dini
 Penulis Karya Ilmiah : Itot Bian Raharjo, S.Pd., M.M., Veny Iswantinegtyas, M.Psi.
 Status Penulis : Penulis pertama dan korespondensi
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama *Proceedings* : Seminar Nasional “Enterpreneuship dalam Perspektif PAUD”
 b. Nomor ISBN : 978.979.495.901.5
 c. Tanggal : 29 Oktober 2016
 d. Penerbit : Universitas Negeri Malang
 e. Halaman : 91-96

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : *Proceedings* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) *Proceedings* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya Ilmiah		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	<i>Proceedings</i> Forum Ilmiah Internasional <input type="checkbox"/>	<i>Proceedings</i> Forum Ilmiah Nasional <input checked="" type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Artikel (10%)		10% x 10 = 1	0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		30% x 10 = 3	2,7
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)		30% x 10 = 3	2,6
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		30% x 10 = 3	2,8
Total = (100%)		10 x 40%	8,9 x 60% = 5,34

Catatan Penilai artikel oleh Reviewer 1:

1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur:

Unsur dalam artikel sudah lengkap sesuai dengan tema “entrepreneurship PAUD” dan sesuai dengan standar penulisan karya tulis ilmiah.

2. Ruang lingkup dan kedalaman:

Artikel ini memiliki ruang lingkup kewirausahaan berbasis PAUD dengan pembahasan berupa penciptaan lagu AUD yang beroutput kompilasi lagu yang dapat diperjualbelikan dan kedalaman pembahasan yang bagus.

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:

Data yang ditunjukkan dalam artikel sudah tergolong mutakhir sesuai dengan kebutuhan lagu di lapangan untuk pembelajaran dan cukup sistematis. Metodologi penelitian yang digunakan juga sesuai dengan masalah yang diangkat yaitu bertambahnya perbendaharaan lagu anak usia dini untuk pembelajaran

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit:

Jurnal ilmiah tidak terindeks namun ber-ISSN

5. Indikasi plagiasi:

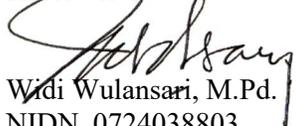
Artikel tidak terindikasi plagiasi. Sudah diperiksa menggunakan aplikasi Turnitin, hasil 19%.

6. Kesesuaian bidang ilmu:

Bidang ilmu sudah sesuai dengan kajian yang diangkat, dengan mengkomparasi penciptaan seni dengan kewirausahaan berbasis Pendidikan anak usia dini. Namun penulis utama memiliki Sertifikat Uji Kompetensi Bidang Musik dengan penyelenggara BNSP

Kediri, 13 Desember 2021

Reviewer 1



Widi Wulansari, M.Pd.

NIDN. 0724038803

Unit kerja: Prodi PG PAUD Universitas Nusantara PGRI Kediri

Jabatan Akademik Terakhir: Asisten Ahli

Bidang Ilmu: Statistika

**LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: PROCEEDINGS**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Strategi Menciptakan Lagu Komersil Untuk Pembelajaran Anak Usia Dini
 Penulis Karya Ilmiah : Itot Bian Raharjo, S.Pd., M.M., Veny Iswantinegtyas, M.Psi.
 Status Penulis : Penulis pertama dan korespondensi
 Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama *Proceedings* : Seminar Nasional “Enterpreneurship dalam Perspektif PAUD”
 b. Nomor ISBN : 978.979.495.901.5
 c. Tanggal : 29 Oktober 2016
 d. Penerbit : Universitas Negeri Malang
 e. Halaman : 91-96

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : *Proceedings* Forum Ilmiah Internasional
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) *Proceedings* Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Karya Ilmiah		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	<i>Proceedings</i> Forum Ilmiah Internasional <input checked="" type="checkbox"/>	<i>Proceedings</i> Forum Ilmiah Nasional <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Artikel (10%)		10% x 10 = 1	0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		30% x 10 = 3	2,7
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)		30% x 10 = 3	2,7
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		30% x 10 = 3	2,8
Total = (100%)		10 x 40%	9 x 60% = 5,4

Catatan Penilai artikel oleh Reviewer 2:

1. **Kelengkapan dan kesesuaian unsur:**
Sudah sesuai dan memenuhi syarat kebaruaran masalah
2. **Ruang lingkup dan kedalaman:**
Pembahasan dalam artikel yang ditulis sudah bagus. Fokus masalah lebih kepada urgensi kebutuhan lagu untuk pembelajaran yang dikembangkan untuk dapat dikomersilkan
3. **Kecukupan dan kemutakhirian data serta metodologi:**
Artikel memiliki data yang cukup up-to-date sesuai dengan kebutuhan di lapangan, dan metode pengembangan terdapat kebermanfaatan pada output dengan berbasis kewirausahaan
4. **Kelengkapan unsur kualitas penerbit:**
Artikel ini diunggah di akses jurnal yang belum terindeks
5. **Indikasi plagiasi:**
Artikel tidak terindikasi plagiasi. Hasil Turnitin menunjukkan angka 19%.
6. **Kesesuaian bidang ilmu:**
Bidang ilmu sudah memenuhi kesesuaian yaitu kePAUDan dengan Ekonomi - Entrepreneurship (kewirausahaan). Namun penulis utama memiliki Sertifikat Uji Kompetensi Bidang Musik dengan penyelenggara BNSP

Kediri, 13 Desember 2021

Reviewer 2

Ayu Titis Rukmana Sari, M.Sn.
 NIDN. 0719128803

Unit kerja: Prodi PG PAUD Universitas Nusantara PGRI Kediri
 Jabatan Akademik Terakhir: Asisten Ahli
 Bidang Ilmu: Seni Tari

**REKAPITULASI HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH**

Nama: Itot Bian Raharjo, S.Pd., M.M.

NO	KARYA ILMIAH	PENILAI		JUMLAH RATA-RATA
		PERTAMA	KEDUA	
1	Strategi Menciptakan Lagu Komersil Untuk Pembelajaran Anak Usia Dini	5,34	5,4	5,37

Reviewer 1



Widi Wulansari, M.Pd.

NIDN. 0724038803

Reviewer 2



Ayu Titis Rukmana Sari, M.Sn.

NIDN. 0719128803