LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW KARYA ILMIAH: PROCEEDINGS

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Transformation Of Technology On Learning Notation Numbers Through Parnumation

3.0 Media

Penulis Karya Ilmiah : Risky Aswi Ramdhani, Itot Bian Raharjo, S.Pd., M.M.

Status Penulis : Penulis anggota

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama *Proceedings* : Proceeding of 2nd International Conference of Arts Language

And Culture

b. Nomor ISBN : 978-602-50576-0-1 c. Tanggal : 4 November 2017

d. Penerbit : Universitas Sebelas Maret Surakarta

e. Halaman : 68-74

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah : (beri ✓ pada kategori yang tepat)
Hasil Penilaian *Peer Review*:

✓ Proceedings Forum Ilmiah Internasional✓ Proceedings Forum Ilmiah Nasional

	Nilai Maksimal Karya Ilmiah			
Komponen Yang Dinilai	Proceedings Forum Ilmiah Internasional	Proceedings Forum Ilmiah Nasional	Nilai Akhir Yang Diperoleh	
a. Kelengkapan unsur isi Artikel (10%)	10% x 15 = 1,5		1,4	
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	30% x 15 = 4,5		4,4	
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	30% x 15 = 4,5		4,4	
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	30% x 15 = 4,5		4,4	
Total = (100%)	15		14,6 x 40% = 5,84	

Catatan Penilai artikel oleh Reviewer 1:

1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur:

Unsur dalam artikel sudah lengkap dan sesuai dengan kaidah penulisan karya tulis ilmiah *Proceeding of 2nd International Conference of Arts Language And Culture*

2. Ruang lingkup dan kedalaman:

Artikel ini memiliki ruang lingkup dan kedalaman pembahasan yang bagus, dengan memanfaatkan teknologi pada pembuatan partiture melalui aplikasi computer yang sederhana

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:

Data yang ditunjukkan dalam artikel sudah cukup bagus sesuai dengan kebutuhan musikal guru yang awam bidang musik namun dapat mengerjakan penulisan notasi angka melalui aplikasi komputer. Metodologi penelitian yang digunakan juga sesuai dengan masalah yang diangkat

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit:

Jurnal ilmiah terindeks bukan SINTA namun ber-ISSN

5. Indikasi plagiasi:

Artikel tidak terindikasi plagiasi. Sudah diperiksa menggunakan aplikasi Turnitin, hasil 13%.

6. Kesesuaian bidang ilmu:

Bidang ilmu sudah kurang sesuai, namun dalam pengaplikasian sudah berkolaborasi dengan pengampu dari bidang ilmu teknologi informasi, yang mana ternyata teknologi musik pun dapat mendukung dalam proses. Namun penulis kedua memiliki Sertifikat Uji Kompetensi Bidang Musik dengan penyelenggara BNSP

Kediri, 15 Desember 2021

Reviewer 1

Isfauzi Hadi Nugroho, M. Psi.

NIDN. 0701038303

Unit kerja: Prodi PG PAUD Universitas Nusantara PGRI Kediri

Jabatan Akademik Terakhir: Lektor Bidang Ilmu: Psikologi Pendidikan

LEMBAR HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW KARYA ILMIAH: PROCEEDINGS

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Transformation Of Technology On Learning Notation Numbers Through Parnumation

3.0 Media

Penulis Karya Ilmiah : Risky Aswi Ramdhani, Itot Bian Raharjo, S.Pd., M.M.

Status Penulis : Penulis anggota

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama *Proceedings* : Proceeding of 2nd International Conference of Arts Language

And Culture

b. Nomor ISBN : 978-602-50576-0-1 c. Tanggal : 4 November 2017

d. Penerbit : Universitas Sebelas Maret Surakarta

e. Halaman : 68-74

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri ✓ pada kategori yang tepat)

Proceedings Forum Ilmiah Internasional Proceedings Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review:

	Nilai Maksimal Karya Ilmiah			
Komponen Yang Dinilai	Proceedings Forum Ilmiah Internasional √	Proceedings Forum Ilmiah Nasional	Nilai Akhir Yang Diperoleh	
a. Kelengkapan unsur isi Artikel (10%)	$10\% \times 15 = 1,5$		1,3	
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	30% x 15 = 4,5		4,4	
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	30% x 15 = 4,5		4,3	
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)	30% x 15 = 4,5		4,4	
Total = (100%)	15		14,4 x 40% = 5,76	

Catatan Penilai artikel oleh Reviewer 2:

1. Kelengkapan dan kesesuaian unsur:

Sudah sesuai dengan gaya penulisan artikel ilmiah

2. Ruang lingkup dan kedalaman:

Pembahasan dalam artikel lebih kepada pendokumentasian karya dengan pemanfaatan teknologi komputerisasi

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi:

Artikel memiliki data yang sudah sesuai dengan masalah yang diangkat

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit:

Artikel ini diunggah di akses jurnal yang belum terindeks namun ber-ISSN

5. Indikasi plagiasi:

Artikel tidak terindikasi plagiasi. Hasil Turnitin menunjukkan angka 13%.

6. Kesesuaian bidang ilmu:

Bidang ilmu sudah memenuhi kesesuaian bidang teknologi informasi dan peningkatan SDM guru PAUD bidang musik. Namun penulis kedua memiliki Sertifikat Uji Kompetensi Bidang Musik dengan penyelenggara BNSP

Kediri, 15 Desember 2021

Reviewer 2

Dr. Hanggara Budi Utomo, M.Pd., M.Psi.

NIDN: 0720058503

Unit kerja: Prodi PG PAUD Universitas Nusantara PGRI Kediri

Jabatan Akademik Terakhir: Asisten Ahli Bidang Ilmu: Psikologi Pendidikan

REKAPITULASI HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW KARYA ILMIAH : PROCEEDINGS

Nama: Itot Bian Raharjo, S.Pd., M.M.

NO KARYA ILMIAH		PENILAI		JUMLAH
NO	NO KAKTA ILIMIAN	PERTAMA	KEDUA	RATA-RATA
1	Transformation Of Technology on Learning Notation	5 04	5,76	5,8
	Numbers Through Parnumation 3.0 Media	5,84		

Reviewer 1

Isfauzi Hadi Nugroho, M.Psi.

NIDN. 0701038303

Reviewer 2

Dr. Hanggara Budi Utomo, M.Pd., M.Psi.

MIDN. 0720058503