PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN GAMBAR SERI BERBASIS KEARIFAN LOKAL UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI SISWA KELAS IV SDN KAPI 2

SKRIPSI

Diajukan Untuk Penulisan Skripsi Guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Oleh:

Laila Nafidatur Rosyda

NPM: 2114060270

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

2025

Skripsi oleh :

Laila Nafidatur Rosyda

NPM: 2114060270

Judul:

Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Seri Berbasis Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV SDN Kapi 2

Telah Disetujui untuk Diajukan kepada

Panitia Ujian/ Sidang Skripsi

PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal: 12 Juli 2025

Pembimbing I,	Pembimbing II,
Kukuh Andri Aka, M.Pd.	**Novi Nitya Santi, S.Pd., M.Psi.**
NIDN. 0713118901	NIDN. 0714118403

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh:

LAILA NAFIDATUR ROSYDA
NPM: 2114060270

Judul:

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN GAMBAR SERI BERBASIS KEARIFAN LOKAL UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS NARASI SISWA KELAS IV SDN KAPI 2

Telah Dipertahankan di Depan Panitia Ujian/ Sidang Skripsi
Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri
Pada Tanggal: 17 Juli 2025

Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji:

1. Ketua : Kukuh Andri Aka, M.Pd.
2. Penguji I : Erwin Putera Permana, M.Pd.
3. Penguji II : Novi Nitya Santi, S.Pd., M.Psi.

Mengetahui
Dekan FKIP,

Dr. Agus Widodo, M.Pd.
NIDN. 0024086901

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama	: Laila Nafidatur Rosyda
Jenis Kelamin	: Perempuan
Tempat/ Tanggal Lahir	: Jombang, 24 Februari 2003
NPM	: 2114060270
Fakultas/ Prodi	: FKIP/ PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini yang disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 12 Juli 2025

Mahasiswa,

Laila Nafidatur Rosyda

NPM: 2114060270

MOTTO

“Meski bukan pilihan yang pertama, komitmen dan ketekukan membawa pada keberhasilan sampai tujuan tercapai”

PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan kekuatan yang telah diberikan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Dengan rasa syukur, skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Kepada kedua orang tua yang tercinta Bapak Achmad Rubani(Alm) telah lebih dulu meninggalkan dunia ini, yang tidak sempat mendapingi putri bungsunya menyelesaikan kuliah, terima kasih atas doa, kasih sayang, serta pengorbanan yang tiada henti, dan Ibu Khusnul Mauidah yang perjuanganya sangat luar biasa, terima kasih banyak atas kasih sayang, kesabaran yang begitu luas, dukungan yang tak pernah putus, dan doa yang diberikan sampai detik ini.
2. Kepada kakak tersayang, Rizal Zuhri dan Ryan Wahyudi terima kasih banyak atas bentuk dukungannya secara moril maupun materil yang diberikan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
3. Kepada kakak ipar, Fatika Mukti Wardani dan Putri Dewi Andan terima kasih banyak atas semua bantuan, perhatian dan waktu yang telah kalian berikan selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Kepada dosen pembimbing yang terhormat Bapak Kukuh Andri Aka, M.Pd., dan Ibu Novi Nitya Santi, S.Pd, M.Pd penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas bimbingan, arahan, dan dukungan yang telah diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Kesabaran dan ilmu yang Bapak/Ibu bagikan sangat berarti dalam membantu penulis menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
5. Kepada teman-teman tercinta, Fitry Ailsa dan Arika Rosalina, terima kasih atas segala bantuan, dukungan, dan kerjasama yang telah diberikan selama proses penulisan skripsi ini. Bantuan dan semangat kalian sangat berarti dan turut membantu kelancaran penyelesaian skripsi ini.

ABSTRAK

Laila Nafidatur Rosyda: Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Seri Berbasis Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV SDN Kapi 2.

Skripsi, PGSD, FKIP, Universitas Nusantara PGRI Kediri 2025.

Kata Kunci: Media Gambar Seri, Kearifan Lokal, Keterampilan Menulis

Rendahnya minat dan kemampuan siswa dalam menulis teks narasi, serta terbatasnya penggunaan media pembelajaran yang menarik dan kontekstual, menjadi tantangan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di SDN Kapi 2. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran gambar seri berbasis kearifan lokal guna meningkatkan keterampilan menulis teks narasi siswa kelas IV. Penelitian menggunakan metode Research and Development (R&D) dengan model ADDIE yang meliputi tahapan Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation. Subjek penelitian adalah 25 siswa kelas IV SDN Kapi 2. Pengumpulan data dilakukan melalui validasi ahli materi dan media, uji kepraktisan oleh guru dan siswa, serta uji keefektifan melalui tes hasil belajar setelah penggunaan media. Hasil penelitian, media gambar seri yang mengangkat kearifan lokal terbukti sangat layak digunakan. Validasi oleh ahli materi mencapai 96% dan oleh ahli media sebesar 84%, dengan rata-rata skor 90% yang termasuk dalam kategori sangat valid. Dari segi kepraktisan, media ini dinilai sangat praktis dengan skor 97% dari respon guru, dari kelompok kecil sebesar 95% dan kelompok besar 98%. Efektivitas media ditunjukkan melalui peningkatan rata-rata hasil belajar siswa, dari 67 sebelum penggunaan media menjadi 86 sesudahnya, dengan tingkat ketuntasan klasikal sebesar 82%. Nilai N-Gain sebesar 0,61 (kategori sedang) mengindikasikan peningkatan yang signifikan dalam keterampilan menulis narasi. Dengan demikian, media gambar seri berbasis kearifan lokal terbukti sangat valid, sangat praktis, dan efektif dalam meningkatkan kemampuan menulis narasi siswa.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelsaikan penyusunan skripsi yang berjudul ”Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Seri Berbasis Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas IV SDN Kapi 2” dengan baik .

Skripsi ini merupakan syarat untuk sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd, selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Nusantara PGRI Kediri
3. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd. Ketua Program Studi PGSD yang telah memberikan bimbingan, dan juga arahan
4. Kukuh Andri Aka, M.Pd, selaku dosen pembimbing 1 yang telah begitu sabar membimbing dan banyak membantu peneliti dalam penulisan skripsi ini.
5. Novi Nitya Santi, S.Pd., M.Pd, selaku dosen pembingbing II yang telah memberikan saran dan arahan selama penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen PGSD yang telah memberikan ilmu selama kuliah.
7. Kepala Sekolah SDN Kapi 2 yang telah memberikan kesempatan dalam penelitian
8. Seluruh siswa kelas IV SDN Kapi 2
9. Ucapan terimakasih juga disampaikan pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini terdapat banyak kekurangan. Oleh sebab itu saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan.

Kediri, 12 Juli 2025

Laila Nafidatur Rosyda

NPM: 2114060270

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN iii
PERNYATAAN iv
MOTTO v
PERSEMBAHAN vi
ABSTRAK vii
KATA PENGANTAR viii
DAFTAR ISI x
DAFTAR GAMBAR ..... **Error! Bookmark not defined.**
BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Identifikasi Masalah 5
C. Batasan Masalah 6
D. Rumusan Masalah 6
E. Tujuan Penelitian 6
F. Manfaat Penelitian 6
G. Ruang Lingkup yang diharapkan 7
BAB II KAJIAN TEORI 10
A. Media Pembelajaran 10
1. Pengertian Media 10
2. Prinsip Media Pembelajaran 9
3. Karakteristik Media Pembelajaran 11
4. Jenis Media Pembelajaran 12
B. Media Gambar Seri 13
1. Pengertian Gambar Seri 13
2. Karakteristik Media Gambar Seri 14
3. Kelebihan dan Keterbatasan Gambar Seri 14
C. Tinjauan Tentang Kearifan Lokal 15
1. Pengertian Kearifan Lokal 15
2. Macam-macam Kearifan Lokal 16

D. Keterampilan Menulis 17
1. Pengertian Menulis 17
2. Manfaat Menulis 19
3. Fungsi Menulis 19
4. Tahapan Menulis 20
5. Indikator keterampilan menulis 21
6. Teks Narasi 22
E. Pengembangan Media Gambar Berseri dengan Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa 25
F. Penelitian Terdahulu 26
G. Kerangka Berpikir 31
BAB III METODE PENGEMBANGAN 33
A. Model Pengembangan 33
B. Prosedur Pengembangan 34
1. Analysis (analisis) 34
2. Design (perencanaan) 35
3. Development (pengembangan) 36
4. Implementation (uji coba/penerapan) 37
C. Lokasi dan subjek penelitian 38
1. Lokasi 38
2. Subjek penelitian 38
D. Uji coba model/produk 38
1. Desain Uji Coba 38
2. Subjek Uji Coba 39
E. Validasi Produk 39
F. Instrumen Pengumpulan Data 39
1. Pengembangan instrumen 39
2. Validasi Instrumen 40
G. Teknik Analisis Data 44
1. Kevalidan 44
2. Kepraktisan 45
3. Keefektifan 46

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 48
A. Hasil Pengembangan 48
1. Analisis - Evaluasi 48
2. Desain - Evaluasi 49
3. Tahap Development (pengembangan) 52
4. Implementation (Implementasi) 57
5. Evaluasi 65
B. Pembahasan 65
1. Validasi Media Gambar Seri 65
2. Kepraktisan Media Gambar Berseri 67
3. Keefektifan Media Gambar Seri 68
4. Keunggulan dan Keterbatasan Media Gambar Seri Berbasis Kearifan Lokal 69
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN 71
A. Kesimpulan 71
B. Implikasi 72
1. Implikasi Teoritis 72
2. Implikasi Praktis 72
C. Saran 72
1. Bagi Guru 72
2. Bagi Peserta Didik 73
3. Bagi Peniliti Selanjutnya 73
DAFTAR PUSTAKA 74
LAMPIRAN-LAMPIRAN 78

DAFTAR TABEL

Tabel 2 1. Capaian Pembelajaran Dan Tujuan Pembelajaran Pada Keterampilan Menulis 18
Tabel 2 2. Penelitian Terdahulu 27
Tabel 3 1. Kisi-Kisi Ahli Materi 41
Tabel 3 2. Kisi-Kisi Ahli Media 41
Tabel 3 3. Kisi-Kisi Respon Guru 42
Tabel 3 4. Kisi-Kisi Respon Siswa 43
Tabel 3 5. Kisi-Kisi Post-Test 43
Tabel 3 6. Kriteria Kevalidan Produk 44
Tabel 3 7. Kriteria Kevalidan Media Dan Materi 45
Tabel 3 8. Kriteria Kepraktisan Produk 46
Tabel 3 9. Konversi Nilai Persentase Hasil Belajar 47
Tabel 4 1. Rancangan Awal Media Gambar Seri 50
Tabel 4 2. Hasil Produk Media Gambar Seri 52
Tabel 4 3. Validasi Ahli Materi 53
Tabel 4 4. Komentar Dan Saran Ahli Materi 54
Tabel 4 5. Validasi Ahli Media 55
Tabel 4 6. Komentar Dan Saran Ahli Media 57
Tabel 4 7. Hasil Respon Siswa Kelompok Kecil 58
Tabel 4 8. Nilai Hasil Uji Kelompok Kecil 59
Tabel 4 9. Uji Nilai N-Gain Kelompok Kecil 60
Tabel 4 1. Rancangan Awal Media Gambar Seri 50
Tabel 4 2. Hasil Produk Media Gambar Seri 52
Tabel 4 3. Validasi Ahli Materi 53
Tabel 4 4. Komentar Dan Saran Ahli Materi 54
Tabel 4 5. Validasi Ahli Media 55
Tabel 4 6. Komentar Dan Saran Ahli Media 57
Tabel 4 7. Hasil Respon Siswa Kelompok Kecil 58
Tabel 4 8. Nilai Hasil Uji Kelompok Kecil 59
Tabel 4 9. Uji Nilai N-Gain Kelompok Kecil 60
Tabel 4 10. Hasil Respon Guru 61

Tabel 4 11. Komentar Dan Saran Oleh Guru 61
Tabel 4 12. Hasil Respon Kelompok Besar 62
Tabel 4 13. Nilai Hasil Uji Kelompok Besar 63
Tabel 4 14. Uji Nilai N-Gain Kelompok Besar..... 65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1. Kerangka Berpikir 32
Gambar 3 1. Model Pengembangan Addie 34
Gambar 3 2. Desain Media..... 36

BAB I
PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan menjadi fondasi utama yang mempengaruhi berbagai aspek kehidupan, terutama di era modern saat ini. Pendidikan diakui sebagai kekuatan yang dapat mempengaruhi prestasi dan produktivitas secara keseluruhan. Menurut Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, Pendidikan diartikan sebagai suatu proses yang dilakukan secara sadar dan terencana untuk menciptakan kondisi belajar, sehingga peserta didik dapat secara aktif mengembangkan potensi dirinya, seperti spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, karakter, serta penguasaan keterampilan yang diperlukan untuk kehidupan individu, bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), bahasa dijelaskan sebagai sistem tanda bunyi yang disusun secara arbitrer dan manfaatkan oleh individu atau kelompok sosial sebagai sarana untuk menjalin keja sama, berkomunikasi, serta membentuk identitas diri melalui percakapan, perilaku, dan etika yang baik. Bahasa Indonesia memegang peranan penting sebagai bahasa utama dalam pendidikan di Indonesia. Berdasarkan Permendikbudristek Nomor 7 Tahun 2022 tentang Kurikulum Pendidikan Dasar dan Menengah, Bahasa Indonesia memiliki peran sentral dalam mendukung perkembangan kemampuan intelektual, sosial, dan emosional siswa, serta menjadi komponen penting yang menentukan keberhasilan mereka dalam menguasai seluruh mata pelajaran.

Mata pelajaran Bahasa Indonesia merupakan fondasi utama bagi seluruh mata pelajaran di lingkungan sekolah. Hal ini dikarenakan oleh peran pentingnya dalam mengembangkan kemampuan membaca dan menulis, yang merupakan keterampilan esensial dalam semua aspek pembelajaran. Mengingat pentingya mata pelajaran Bahasa Indonesia, bimbingan yang efektif pada tahap awal pembelajaran, khususnya di Sekolah Dasar (SD), sangatlah krusial. Pada

jenjang ini, penting bagi siswa untuk mendapat arahan yang baik karena hal ini akan menjadi dasar yang kuat untuk perkembangan siswa di masa depan.

Dalam proses pembelajaran Bahasa Indonesia, siswa dituntut untuk menguasai empat aspek keterampilan berbahasa, yaitu menyimak, menulis, membaca, dan berbicara (Tarigan, 2008). Keterampilan menulis sering dianggap sulit untuk dikuasai karena memerlukan latihan yang berkesinambungan. Tidak seperti keterampilan berbahasa Indonesia lainnya, seperti membaca, menyimak, serta berbicara, kemampuan menulis membutuhkan pendekatan tersendiri serta latihan yang berkelanjutan agar dapat dikuasai secara optimal.

Pendidikan memiliki peran yang tidak hanya dalam mengembangkan potensi intelektual, sosial, dan emosional siswa, tetapi juga sebagai sarana penting untuk menanamkan nilai-nilai budaya dan kearifan lokal. Di tengah era globalisasi saat ini, pelestarian kearifan lokal menjadi sangat krusial agar generasi muda tetap mengenal dan menghargai budaya daerah mereka.

Memadukan unsur kearifan lokal dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pada keterampilan menulis, dapat menciptakan pengalaman belajar yang lebih relevan dan bermakna bagi siswa. Kearifan lokal merupakan suatu warisan budaya secara turun-temurun pada suatu daerah. Melalui pengenalan cerita rakyat, tradisi, serta budaya setempat, siswa tidak hanya belajar menulis, tetapi juga memperoleh pemahaman tentang identitas dan karakter daera asal mereka. Hal ini sejalan dengan tujuan pendidikan nasional serta kurikulum yang berlaku, yaitu membentuk peserta didik yang tidak hanya unggul secara akademis, tetapi juga berkarakter dan memiliki rasa cinta terhadap budaya bangsa.

Menulis adalah bentuk komunikasi berbahasa yang memanfaatkan tulisan sebagai sarana penyampaianya (Bukhari, 2010). Menurut Setiawan (2017), menyatakan bahwa masih banyak siswa sekolah dasar yang kurang berminat dalam kegiatan menulis, hal ini kemungkinan disebabkan karena mereka merasa tidak memiliki kemampuan menulis atau bingung dalam menentukan apa yang ingin dituangkan dalam tulisan. Padahal, kegiatan menulis memiliki manfaat yang signifikan, seperti: (1) Menggali potensi dan kemampuan diri siswa, dan (2) Mengasah keterampilan dalam mengembangkan beragam ide

atau pemikiran. Menurut Nafi'ah (2018), menulis merupakan proses menuangkan ide ke dalam bentuk tulisan melalui beberapa tahapan yang saling berkaitan, sehingga membentuk suatu kesatuan yang utuh dan sistematis.

Menurut Ratnasari dan Syahrul (2020), keterampilan menulis memberikan manfaat bagi siswa, antara lain: Pertama, keterampilan menulis termasuk dalam aktivitas yang bersifat produktif sekaligus sebagai media ekspresi diri. Kedua, keterampilan menulis juga memiliki peran penting dalam mendukung prestasi belajar siswa. Ketiga, keterampilan menulis dianggap sebagai tugas yang kompleks sehingga keterampilan menulis sangat diperlukan. Keempat, keterampilan menulis digunakan untuk meningkatkan kreativitas siswa agar dapat menyampaikan pengetahuan dan informasi yang diketahuinya kepada masyarakat melalui kegiatan menulis. Kelima, keterampilan menulis memeiliki peran yang sangat penting bagi seluruh siswa, karena siswa perlu mempunyai banyak ide, pengetahuan, serta pengalaman hidup.

Berdasarkan hasil angket yang dilakukan terhadap siswa kelas IV SDN Kapi 2 terkait kendala dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pada materi menyusun teks narasi, diketahui bahwa sebanyak sebanyak 20 siswa mengalami kesulitan. Mereka kurang bersemangat dan tidak antusias dalam proses pembelajaran, siswa masih kesulitan dalam menulis teks narasi karena daya imajinasi mereka tidak bisa menghasilkan ide yang menarik. Hasil angket yang diperoleh dari 25 siswa kelas IV, menunjukkan bahwa sebanyak 80% mengungkapkan kebutuhan akan alat bantu belajar selain buku. Hal ini disebabkan oleh rasa bosan siswa jika pembelajaran hanya mengandalkan buku sebagai sumber belajar.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru wali kelas IV, diketahui bahwa siswa masih menghadapi kesulitan dalam menyusun teks narasi. Kesulitan ini disebabkan oleh dua faktor utama, yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal mencakup pemahaman siswa terhadap materi menulis teks narasi, serta minat dan kondisi pribadi mereka. Sementara itu, faktor eksternal berkaitan dengan lingkungan sekitar, khususnya kondisi pembelajaran di dalam kelas. Kurangnya pemanfaatan media pembelajaran secara optimal turut berkontribusi terhadap menurunnya minat siswa dalam mengikuti kegiatan

belajar. Oleh karena itu, diperlukan langkah-langkah untuk menyediakan alat atau metode yang dapat mendukung proses berpikir siswa secara lebih efektif.

Sebagai upaya untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa, penelitian ini dirancang dengan mengembangkan media pembelajaran yang berbasis gambar seri. Media ini dirancang agar sesuai dengan tahap perkembangan siswa SD, sehingga dapat membantu mereka dalam memahami materi bahasa Indonesia, khususnya dalam keterampilan menulis, dengan lebih mudah dan efektif. Diharapkan, pemanfaatan media gambar seri mampu meningkatkan minat serta motivasi belajar siswa, serta mendorong mereka untuk terlibat lebih aktif dalam proses pembelajaran..

Menurut Mashuri, S (2019) Media pembelajaran merujuk pada berbagai sarana yang dimanfaatkan dalam proses belajar mengajar untuk menyampaikan informasi kepada siswa. Media ini berfungsi untuk mestimulasi pikiran, emosi, minat, serta perhatian siswa, sehingga tercipta interaksi komunikasi edukatif antara guru dan siswa dapat berjalan dengan efektif dan memberikan manfaat. Salah satu jenis media pembelajaran sebagai stimulus pembelajaran yakni media pembelajaran.

Media gambar adalah salah satu bentuk dari media visual, yang berarti bentuknya jelas dan dapat dilihat oleh mata. Gambar seri merupakan serangkaian gambar yang menampilkan suatu rangkaian peristiwa atau cerita. Disebut gambar seri karena setiap ilustrasi dalam rangkaian tersebut saling berhubungan satu sama lain yang menggambarkan peristiwa secara berurutan. Makna yang terkandung dalam gambar seri tersebut bisa diungkapkan melalui kata-kata, kalimat, ataupun paragraf (Istiqomah dan Karim, 2016).

Berdasarkan penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Lativa Anggraini dkk pada tahun 20023 berjudul “Pengaruh Media Gambar Seri Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Tema 8 Muatan Bahasa Indonesia Kelas III Sd negeri 07 Sitiung”. Hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa keterampilan menulis karangan sederhana siswa mengalami peningkatan. Diketahui pada sebelum menggunakan media gambar seri, rata-rata nilai siswa adalah 64,29, dan setelah penggunaan media gambar seri, nilai rata-rata

meningkat menjadi 75,71. Selain itu, dari analisis hasil penelitian, juga terlihat bahwa terpenuhinya setiap indikator keberhasilan yang ditetapkan.

Studi terdahulu lainnya dilakukan oleh Rusty Saraswati dan Wini Tarmini pada tahun 2022 yang berjudul ”Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas V Sekolah Dasar Dengan Menggunakan Media Gambar Seri Di Sekolah Dasar”. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa pemanfaatan media gambar seri dalam menulis cerpen menghasilkan pencapaian yang maksimal. Mayoritas siswa mampu menulis cerpen dengan kualitas sangat baik maupun baik. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan gambar seri efektif untuk menduku pembelajaran menulis cerpen.

Penelitian selanjutnya oleh Linda Prahastiwi dkk, dengan judul ”Analisis Media Gambar Seri Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa Kelas 2 SD”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan media gambar seri dapat membantu meningkatkan kemampuan menulis siswa. Melalui media ini, siswa menjadi lebih antusias dan terdorong untuk berpartisipasi aktif, sehingga dapat membantu mereka dalam menuangkan ide serta merangkai kalimat menjadi paragraf yang padu.

Berdasarkan hasil penelitian diatas, peneliti berminat untuk melakukan penelitian yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Berseri Berbasis Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Narasi Siswa Kelas 4 SDN Kapi 2” penelitian ini dilakukan tidak hanya untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa, tetapi juga untuk mengenalkan nilai-nilai budaya lokal kepada siswa.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan hasil wawancara dan observasi yang telah dilakukan, permasalahan yang dapat diidentifikasikan sebagai berikut :

1. Kegiatan pembelajaran masih hanya terpaku pada buku siswa.
2. Siswa kesulitan dalam memahami unsur penting dalam teks.
3. Media pembelajaran yang digunakan belum optimal.
4. Siswa kesulitan dalam menulis teks narasi.
5. Kesulitan dalam menyampaikan ide secara tertulis.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan hasil identifikasi permaslahan dalam penelitian ini, diperlukan batasan masalah agar fokus kajian terarah pada permasalahan yang ingin dipecahkan. Penelitian ini difokuskan pada pengembangan media pembelajaran berupa gambar seri berbasis kearifan lokal, yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan menulis teks narasi siswa kelas IV SD Negeri Kapi 2, mengingat masih ditemukannya kesulitan siswa dalam menyusun teks narasi.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah, maka permasalahan yang dapat dirumuskan sebagai berikut :

1. Bagaimanakah kevalidan media gambar berseri berbasis kearifan lokal untuk kelas IV SD Negeri Kapi 2?
2. Bagaimanakah kepraktisan media gambar berseri berbasis kearifan lokal pada keterampilan menulis teks narasi untuk siswa kelas IV SD Negeri Kapi 2?
3. Bagaimana keefektifan media gambar berseri berbasis kearifan lokal pada siswa IV SD Negeri Kapi 2?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui kevalidan media pembelajaran gambar seri untuk meningkatkan keterampilan menulis.
2. Untuk mengetahui kepraktisan media pembelajaran gambar seri dalam meningkatkan keterampilan menulis.
3. Untuk mengetahui keekfetifan media pembelajaran gambar seri untuk meningkatkan keterampilan menulis.

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang dicapai dari hasil penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Manfaat teoritis

   Manfaat secara teoritis penelitian ini yaitu penelitian ini diharapkan memberikan kontribusi tambahan pada pengetahuan tentang keterampilan menulis teks narasi.

2. Manfaat Praktis

   a. Bagi siswa

      Penelitian ini diharapkan mampu meningkatkan keterampilan menulis dalam menulis narasi, serta meningkatkan minat dan motivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pada aspek keterampilan menulis.

   b. Bagi Guru

      Penelitian ini diharapkan dapat memberikan alternatif media pembelajaran yang dapat dimanfaatkan dalam penulisan teks narasi, membantu guru dalam mengajarkan keterampilan menulis teks narasi, dan mendorong guru untuk menciptakan proses pembelajaran yang aktif, kreatif, dan menyenangkan di kelas.

   c. Bagi Peneliti

      Melalui penelitian ini, diharapkan dapat memperluas pemahaman mengenai pengembangan media yang relevan dengan kebutuhan siswa, serta melibatkan mereka secara aktif dalam pemanfaatannya.

G. Ruang Lingkup yang diharapkan

Ruang lingkup penelitian ini adalah:

1. Pengembangan ini berfokus pada pengembangan produk, yakni media pembelajaran gambar berseri dengan memanfaatkan kearifan lokal untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa.
2. Subjek uji coba penelitian dan pengembangan ini adalah siswa kelas IV dari SD Negeri Kapi 2.
3. Objek penelitian ini adalah pengembangan media pembelajaran gambar berseri.

DAFTAR PUSTAKA

Anwar, M. (2015). *Filsafat Pendidikan*. Kencana.

Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (2022). *Permendikbudristek Nomor 7 Tahun 2022 tentang Kurikulum Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbudristek.*

Bilqis, A., Iswara, P. D., & Aeni, A. N. (2023). Pengembangan E-Book Interaktif untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Paragraf Argumentasi Kelas IV. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, *6*(2), 437–448. https://doi.org/10.30872/diglosia.v6i2.628

Bukhari. (2010). *Keterampilan Berbahasa: Membaca dan Menulis*. Aceh: Yayasan PeNA.

Depdiknas. (2003). *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah.

Dalman. (2015). *Keterampilan menulis*. https://xerpihan.id/blog/1569/teks-narasi-pengertian-tujuan-ciri-ciri-struktur-dan-contoh/

Ekayani, Putu. "Pentingnya penggunaan media pembelajaran untuk meningkatkan prestasi belajar siswa." Jurnal Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja 2.1 (2017): 1-11.

Elfariani, K. R. (2022, July). Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia melalui Kegiatan Pengembangan Struktur Paragraf. In Prosiding Seminar Nasional Daring: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (Vol. 2, No. 1, pp. 569-574).

Fauzi, S., & Sukidi, M. (2019). Penggunaan Media Gambar Seri Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas III SDN Kebaron I Tulangan Sidoarjo. Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 6(13), 2458-2467.

Gereda. Agustinus. (2020). *Keterampilan Berbahasa Indonesia: Menggunakan Bahasa Indonesia secara Baik dan benar*. Edu Publisher.

Hanifah, D. P., Wibowo, S., Wardani, K. D. K. A., Budiyono, A., Pratama, M. P., Sari, M. N., ... & Putri, R. A. R. (2023). Teori dan Prinsip Pengembangan Media Pembelajaran. Pradina Pustaka.

Hasan, M., Milawati, M., Darodjat, D., Harahap, T. K., Tahrim, T., Anwari, A. M., ... & Indra, I. (2021). Media pembelajaran.

Hasan, Muhammad, et al. "Media pembelajaran." (2021)

Hamka. (2018). *Media Pembelajaran Inklusi*. Sidoarjo: Nizamial Learning Center..

KETAREN, N. C. (2021). Analisis Kemampuan Siswa Menentukan Jenis-Jenis Paragraf Berdasarkan Letak Kalimat Utama Pada Suatu Cerita Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Dikelas IV SD Swasta Bakti Pancur Batu Tahun Ajaran 2020/2021 (Doctoral dissertation, Universitas Quality).

Kurnia, I. (2018). Mengungkap nilai-nilai kearifan lokal Kediri sebagai upaya pelestarian budaya bangsa Indonesia. Jurnal PGSD: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 11(1), 51-63.

Lestari, R. D., Mulyani, M., & Subyantoro, S. (2016). Pengembangan Model Pembelajaran Induktif dengan Media Gambar Seri Yang Bermuatan Nilai Karakter Untuk Meningkatkan Kompetensi Menulis Paragraf Peserta Didik Kelas III. Lingua: Jurnal Bahasa dan Sastra, 12(1), 53-62.

Lilis Madyawati, Strategi Pengembangan Bahasa Pada Anak, (Jakarta : Kenvcana, 2017), 208

Mashuri, S. (2019). *Media Pembelajaran Matematika*. Deepublish.

Meilana, S. F., & Aslam, A. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Berbasis Kearifan Lokal di Sekolah Dasar. Jurnal Basicedu, 6(4), 5605-5613.

Mariati. (2019). Penggunaan media gambar seri sebagai solusi untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas VA SDIT Ad-Damawiyah Cibitung. *Pedagogik: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 9(2).

Nasution, A. B. M. D., Suhulah, G. A., Alam, P. R. N., & Setiawan, U. (2022). Prinsip dan Landasan Penggunaan Media Pembelajaran di Sekolah. Jurnal Edukasi Nonformal, 3(2), 586-593.

Nurrita, T. (2018). Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Jurnal misykat, 3(1), 171-187.

Okpatrioka, O. (2023). Research and development (R&D) penelitian yang inovatif dalam pendidikan. Dharma Acariya Nusantara: Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya, 1(1), 86-100.

Prasetyo, D. E., & Ulva, R. (2022). Pengaruh Media Gambar Seri terhadap Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Tema 8 Muatan Bahasa Indonesia Kelas III SD Negeri 07 Sitiung. *Consilium: Education and Counseling Journal*, *2*(1), 91-101.

Pratiwi, N. K. (2015). Pengaruh tingkat pendidikan, perhatian orang tua, dan minat belajar siswa terhadap prestasi belajar bahasa indonesia siswa smk kesehatan di kota tangerang. *Pujangga: Jurnal Bahasa dan Sastra*, *1*(2), 31-31.

Primadhani, S. R., & Wibowo, A. (2021). Pengembangan Media Gambar Seri Bagian-Bagian Tumbuhan Berbasis Keunggulan Lokal Kabupaten Malang Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Sekolah Dasar. Jurnal PRIMED: Primary Education Journal atau Jurnal Ke-SD An, 1(2), 91-96.

Rinawati, A. (2020). Analisis Hubungan Keterampilan Membaca Dengan Keterampilan Menulis Siswa Sekolah Dasar. *Education Journal*, *4*(2).

Saddiah, S. Upaya meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi melalui media gambar seri pada siswa kelas V Madrasah Ibtidaiyah Sis Aljufri Tatura Palu. Bahasantodea, 3(1).

Sadiman, Arief S, dkk, Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya (Depok: Rajawali Pers, 2012), 100.

Sari, D. P., & Munir. (2018). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Siswa. Jurnal Pendidikan, 6(3), 240-255.

Seftiani, E. E. (2020). Peningkatan Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi Dengan Menggunakan Metode Karya Wisata Pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar. *Jurnal Review Pendidikan Dasar : Jurnal Kajian Pendidikan Dan Hasil Penelitian*, *6*(2), 115–124. https://doi.org/10.26740/jrpd.v6n2.p115-124

Suhartika, D., & Indihadi, D. (2021). Analisis keterampilan menulis teks narasi peserta didik di kelas V sekolah dasar. *Attadib: Journal of Elementary Education*, 5(2), 114–123. https://doi.org/10.32507/attadib.v5i2.955

Sularti, S., Suharno, S., & Pribadi, B. A. (2022). Pengembangan Media Gambar Seri untuk Meningkatkan Kemampuan Bercerita. *MENDIDIK: Jurnal Kajian Pendidikan dan Pengajaran*, *8*(2), 344-349.

Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Pembelajaran dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Predana Media Group.

Susilowati, E. (2021). Penggunaan Media Gambar Seri Dalam Meningkatkan Aktivitas Dan Keterampilan Menulis Paragraf Bahasa Indonesia Bagi Siswa Kelas III SDN 4 Kradenan Grobogan. Jurnal Wawasan Pendidikan, 1(2), 305-316.

Sukarelawan, M. I., Indratno, T. K., & Ayu, S. M. (2024). *N-Gain vs Stacking: Analisis perubahan abilitas peserta didik dalam desain one group pretest-posttest*. Yogyakarta: Penerbit Suryacahya. ISBN: 978-623-99729-4-3.

Sudjana, N., & Rivai, A. (2002). *Media Pengajaran (Penggunaan dan Pembuatannya)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.

Wibowo, D. C., Sutani, P., & Fitrianingrum, E. (2020). Penggunaan Media Gambar Seri Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Karangan Narasi. *Jurnal Studi Guru Dan Pembelajaran*, *3*(1), 51–57. https://doi.org/10.30605/jsgp.3.1.2020.245

Williams, J. E. (Year). *Visual Communication and Design*. Publisher.

Wulandari, Y., & Padila, I. (2024). Mengungkap Nilai-Nilai Kearifan Lokal Kediri Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Bangsa Indonesia. *TERPADU: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, *2*(2), 351-363.