

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *POP UP BOOK* PADA MATERI
METAMORFOSIS UNTUK KELAS IV SDN 2 MRICAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Program Studi PGSD UN PGRI Kediri**



Oleh :

Dinda Novarina Suhesti

NPM 17.1.01.10.0072

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI**

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh :

DINDA NOVARINA SUHESTI

NPM : 17101100072

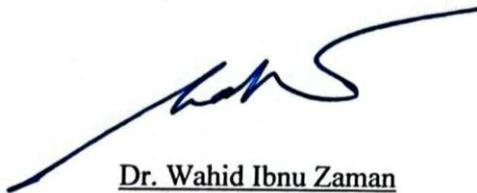
Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *POP UP BOOK* PADA
MATERI METAMORFOSIS UNTUK KELAS IV SDN 2 MRICAN**

Telah disetujui untuk diajukan kepada
Panitia ujian/sidang skripsi prodi PGSD
FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal : ... Juli 2024

Pembimbing I



Dr. Wahid Ibnu Zaman
NIDN. 0713078602

Pembimbing II



Ita Kurnia, M.Pd
NIDN. 071128306

Skripsi oleh:

DINDA NOVARINA SUHESTI

NPM : 17.1.01.10.0072

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *POP UP BOOK* PADA
MATERI METAMORFOSIS UNTUK KELAS IV SDN 2 MRICAN**

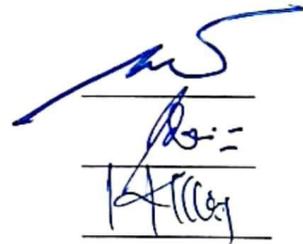
Telah dipertahankan di Depan Panitia Ujian/Siding Skripsi

Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI KEDIRI

Pada tanggal: 18 Juli 2024

Panitia Penguji:

1. Ketua : Dr. Wahid Ibnu Zaman, M. Pd
2. Penguji I : Frans Aditia wiguna., S. Pd., M. Pd
3. Penguji II : Ita Kurnia, M. Pd



Three handwritten signatures in blue ink, each written over a horizontal line. The signatures are stylized and difficult to read, but they correspond to the names of the exam committee members listed to the left.

Mengetahui,

Dekan FKIP

Dr. Agus Widodo, M. Pd

NIDN. 0024086901

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dinda Novarina Suhesti
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir : Kediri, 31 Oktober 1999
NPM : 17.1.01.10.0072
Fakultas/Program Studi : FKIP/PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa, dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri,

Yang Menyatakan



Dinda Novarina Suhesti

NPM. 17.1.01.10.0072

MOTTO

“Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.”

(QS.Al-Insyirah :5-6)

“Berhentilah bertanya “kenapa” karena Allah tidak akan memberitahu jawabannya kepada mereka yang mempertanyakan takdir. Allah akan beri jawabannya kepada mereka yang menerima”

(Ust. Hanan Atakki)

“Apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanmu”

(Umar bin Khattab)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini untuk :

1. Keluarga tercinta, Kedua orang tuaku yaitu Bapak Saiful, Ibu Sholikhah, dan kakak-kakak saya yaitu Faniul Famaya dan Irwan Toni yang telah memberikan doa serta bimbingan kepada saya secara moral dan materi.
2. Bapak Wahid Ibnu Zaman M.Pd. dan Bu Ita Kurnia M.Pd. yang sudah selalu sabar dalam membimbing.
3. Ade Sukma Kurnia yang selalu menemani dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Kepada teman-teman khususnya (Dema, Silvia, Mada, Aish, Errina, Shela, dan Diaz) yang selalu memberi dukungan dan menghibur.
5. *Last but not least*, terima kasih untuk diri sendiri karena telah mampu dan berusaha keras berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari tekanan di luar keadaan dan tidak memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini.

ABSTRAK

Dinda Novarina Suhesti: Pengembangan media pembelajaran *pop up book* pada materi metamorfosis untuk kelas IV SDN 2 Mrican, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2024.

Kata kunci: *Pop up book*, Metamorfosis, ADDIE.

Media yang digunakan dalam pembelajaran metamorfosis di SDN Mrican 2 kurang menarik, saat pembelajaran tidak ada media dalam materi metamorfosis sehingga siswa kurang termotivasi dalam mengikuti pelajaran, karena dalam pembelajaran mereka hanya diminta mencatat materi. Jika kegiatan mencatat ini dilaksanakan dalam pelajaran bahasa Indonesia hal ini akan mengembangkan kemampuan menulis siswa. Namun jika kegiatan mencatat dilakukan dalam semua mata pelajaran maka siswa akan merasa bosan dan kegiatan belajar mengajar kurang menarik siswa untuk mengikuti pelajaran dengan serius. Maka ada cara untuk mengatasi masalah tersebut salah satunya adalah guru dapat menggunakan media *pop up book* pada pelajaran IPA kelas IV. Pada media *pop up book* yang dikembangkan penulis terdapat gambar yang menarik dan game, sehingga tidak membuat siswa cepat bosan.

Rumusan masalah pada penelitian ini meliputi: (1) bagaimana mengembangkan media *pop up book* dalam materi metamorfosis pada kelas IV sekolah dasar yang valid?, (2) bagaimana mengembangkan media *pop up book* dalam materi metamorfosis pada siswa kelas IV sekolah dasar yang praktis?, (3) bagaimana mengembangkan media *pop up book* dalam materi metamorfosis pada siswa kelas IV sekolah dasar yang efektif?.

Model pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini adalah ADDIE. Penelitian ini menggunakan penelitian jenis RnD. Tahap uji coba terbatas dilakukan pada kelas IV SDN Blawe sebanyak 10 siswa dan ahap uji coba luas dilakukan pada kelas IV SDN 2 Mrican sebanyak 25 siswa. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu (1) uji kevalidan untuk mengetahui kevalidan dari materi dan media *pop up book*, (2) uji kepraktisan dengan skala likert untuk mengetahui kepraktisan dari media *pop up book* materi metamorfosis, (3) uji keefektifan dengan skala likert untuk mengetahui keefektifan dari media *pop up book* materi metamorfosis. Instrumen pengumpulan data melalui angket dan tes. Teknik analisis data yang digunakan adalah KKM.

Hasil penelitian sebagai berikut: (1) kevalidan media *pop up book* dengan rata-rata kevalidan sebesar 91% masuk dalam kategori sangat valid, (2) kepraktisan media *pop up book* dengan hasil rata-rata sebesar 97% masuk dalam kategori sangat praktis, (3) keefektifan media *pop up book* dengan hasil rata-rata sebesar 96% masuk dalam kategori sangat efektif. Jadi dapat disimpulkan media *pop up book* dikategorikan sangat layak untuk digunakan sebagai media pembelajarn pada materi metamorfosis kelas IV SDN 2 Mrican.

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan atas kehadiran Allah Yang Maha Kuasa, berkat rahmat dan ridhonya penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Pengembangan Media Pembelajaran *Pop Up Book* Pada Materi Metamorfosis Untuk Kelas IV SDN 2 Mrican” ini disusun guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd), pada Program Studi PGSD FKIP UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada :

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd., selaku Rektor UN PGRI Kediri.
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UN PGRI Kediri.
4. Dr. Wahid Ibnu Zaman, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan masukan dalam menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
5. Ita Kurnia, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan masukan dalam menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
6. Sutrisno Sahari, S.Pd.,M.Pd., selaku validator media *pop up book*.
7. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd., selaku validator materi dalam media *pop up book*.
8. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar UN PGRI Kediri.
9. Kepala Sekolah serta Guru SDN 2 Mrican yang telah memberikan ijin untuk penelitian.
10. Siswa-siswi kelas IV SDN 2 Mrican yang ikut berpartisipasi dalam pembelajaran menggunakan media pembelajaran *pop up book*.
11. Kepala Sekolah serta Guru SDN Blawe yang telah memberikan ijin untuk penelitian.
12. Siswa-siswi kelas IV SDN Blawe yang ikut berpartisipasi dalam pembelajaran menggunakan media pembelajaran *pop up book*.
13. Kedua orang tuaku yang telah memberikan doa dan dukungan agar skripsi ini segera terselesaikan.

14. Diri saya sendiri yang telah mampu bertahan sampai saat ini hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
15. Teman-teman seperjuangan yang tidak bisa saya sebutkan namanya khususnya dan semua pihak yang telah banyak membantu baik secara materi maupun non materi secara langsung dan tidak langsung.

Kediri, 14 Juli 2024

Dinda Novarina Suhesti

NPM 17.1.01.10.0072

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Definisi Operasional	6
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN TEORI.....	8
A. Hakikat Media Pembelajaran	8
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	8
2. Fungsi Media Pembelajaran	9
3. Klasifikasi Media Pembelajaran.....	12
B. Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	13
1. Pengertian Media Pembelajaran <i>Pop Up Book</i>	13
2. Kelebihan dan Kekurangan Media <i>Pop Up Book</i>	14
3. Karakteristik Media <i>Pop UP</i>	15
C. Kompetensi Dasar IPA di kelas IV SD.....	17
D. Hakikat Daur Hidup Hewan.....	18
1. Definisi Siklus Hewan	18
2. Jenis-Jenis Metamorfosis	18
3. Contoh Daur Hidup Hewan.....	20
4. Memelihara Hewan Peliharaan	24
E. Kajian Penelitian Terdahulu	24
F. Kerangka Konseptual.....	26

A. Model Pengembangan.....	29
B. Prosedur Pengembangan.....	31
C. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	34
D. Uji Coba Produk.....	35
1. Desain Uji Coba.....	35
2. Subjek Penelitian.....	37
E. Validasi Pokok.....	37
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	38
G. Teknik Analisis Data.....	40
BAB IV DESKRIPSI, INTERPRETASI, DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Hasil Studi Pendahuluan.....	46
1. Deskripsi Hasil Studi Lapangan.....	46
2. Interpretasi Hasil Studi Lapangan.....	47
3. Desain Awal Media.....	47
B. Pengujian Model.....	50
C. Validasi Model.....	69
1. Deskripsi Hasil Uji Validasi.....	70
2. Interpretasi Hasil Uji Validasi.....	71
3. Kevalidan, Kepraktisan, dan Keefektifan Model.....	70
4. Desain Akhir Model.....	71
D. Pembahasan Hasil Penelitian.....	74
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	79
A. Simpulan.....	79
B. Implikasi.....	80
C. SARAN.....	81
DAFTAR PUSTAKA.....	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Metamorfosis Nyamuk.....	20
Gambar 2. 2 Metamorfosis Kupu-Kupu	21
Gambar 2. 3 Metamorfosis Kecoak	22
Gambar 2. 4 Metamorfosis Belalang	23
Gambar 2. 5 Urut-urutan Daur Hidup Ayam.....	23
Gambar 2. 6 Bagan Kerangka Konseptual.....	28
Gambar 3. 1 Langkah-Langkah Model ADDIE.....	30
Gambar 4. 1 Saran dan Komentar Ahli Media.....	52
Gambar 4. 2 Komentar dan Saran Ahli materi.....	54

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skala Likert	41
Tabel 3. 2 Kualifikasi Penilaian Tingkat Kevalidan Produk Pengembangan	42
Tabel 3. 3 Kualifikasi Penilaian Tingkat Kepraktisan Produk Pengembangan	43
Tabel 3. 4 Kriteria Pencapaian Nilai Siswa	44
Tabel 4. 1 Desain Awal Media	49
Tabel 4. 2 Rekapitulasi Validasi Ahli Media	51
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Ahli Materi	53
Tabel 4. 4 Rekapitulasi Kepraktisan Guru Skala Terbatas	57
Tabel 4. 5 Rekapitulasi Kepraktisan Siswa Skala Terbatas.....	58
Tabel 4. 6 Rekapitulasi Kepraktisan Guru Skala Luas	60
Tabel 4. 7 Rekapitulasi Kepraktisan Siswa Skala Luas	61
Tabel 4. 8 Hasil Nilai Siswa Kelas IV Sebelum Menggunakan Media Pop Up Book.....	63
Tabel 4. 9 Hasil Nilai Siswa Kelas IV Setelah Menggunakan Media Pop Up Book.....	64
Tabel 4. 10 Hasil Nilai Siswa Kelas IV sebelum Menggunakan Media Pop Up Book.	65
Tabel 4. 11 Hasil Nilai Siswa Kelas IV setelah Menggunakan Media	67
Tabel 4. 12 Gambar Desain Akhir Model	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pengajuan Judul.....	86
Lampiran 2 Berita Acara.....	88
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian	91
Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian	92
Lampiran 5 Surat Pemanfaatan Produk	94
Lampiran 6 Lembar Validasi Ahli Media.....	96
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Materi	98
Lampiran 8 Lembar Angket Respon Guru.....	100
Lampiran 9 Lembar Angket Respon Siswa	104
Lampiran 10 Perangkat Pembelajaran	106
Lampiran 11 Dokumentasi.....	130
Lampiran 12 Hasil Cek Plagiasi	130

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Seorang guru memiliki tanggung jawab dan tuntutan, di antaranya adalah kemampuan untuk menyusun materi pembelajaran yang inovatif sesuai dengan perkembangan dan kebutuhan siswa. Di tingkat Sekolah Dasar (SD), masih banyak guru yang belum memanfaatkan media pembelajaran untuk menyampaikan materi di kelas, meskipun berbagai jenis media pembelajaran sudah tersedia sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran (Halimah, 2018). Tuntutan untuk menggunakan media pembelajaran bertujuan agar siswa dapat tertarik dan lebih mudah memahami materi yang diajarkan. Proses pembelajaran memiliki pengaruh yang signifikan terhadap keberhasilan siswa dalam memahami materi yang disampaikan oleh guru. Oleh karena itu, guru diharapkan mampu menggunakan media yang dapat menarik perhatian siswa, terutama dalam pembelajaran IPA. Dalam pembelajaran IPA, penggunaan media menjadi sangat penting untuk mempermudah penyampaian materi, mengingat IPA melibatkan ketrampilan proses di mana siswa perlu menemukan fakta, membangun konsep, teori, dan sikap ilmiah. Dengan menggunakan media

pembelajaran IPA yang tepat, pembelajaran ini dapat lebih efektif dalam menanamkan konsep-konsep dari materi yang disampaikan kepada siswa.

Seorang guru ideal harus memiliki kemampuan untuk menciptakan suasana pembelajaran yang menarik dengan memanfaatkan berbagai metode dan media pembelajaran. Penggunaan metode pembelajaran yang beragam memiliki beberapa manfaat, seperti mengembangkan kemampuan berpikir kreatif siswa, mempermudah pemahaman terhadap materi yang diajarkan, dan membuat pembelajaran menjadi lebih interaktif. Selain menggunakan metode pembelajaran yang beragam, penggunaan media pembelajaran juga sangat penting. Media pembelajaran membantu dalam menjelaskan materi secara lebih jelas, mengatasi keterbatasan ruang, waktu, dan daya penglihatan atau pendengaran, serta dapat meningkatkan semangat belajar siswa.

Salah satu strategi yang dapat digunakan oleh guru untuk menciptakan suasana belajar yang lebih hidup adalah dengan memanfaatkan media. Penggunaan media dalam pembelajaran dapat meningkatkan motivasi siswa dan merangsang keinginan siswa untuk belajar. Media pembelajaran juga membantu dalam menyampaikan informasi dari sumber dengan terencana, menciptakan lingkungan belajar yang mendukung di mana siswa dapat belajar secara lebih efisien dan efektif.

Di SDN Mrican 2, pada Pengenalan Lapangan Persekolahan (PLP), kurangnya penggunaan media dalam materi tentang metamorfosis

menyebabkan siswa kurang termotivasi. Siswa hanya diminta untuk mencatat materi saat pembelajaran, yang dapat mengurangi minat siswa dalam mengikuti pelajaran. Jika kegiatan mencatat ini diterapkan dalam pelajaran bahasa Indonesia, hal ini dapat membantu meningkatkan kemampuan menulis siswa. Namun, jika kegiatan ini dilakukan di semua mata pelajaran, siswa mungkin merasa bosan dan menganggap kegiatan belajar mengajar kurang menarik. Saya mengamati bahwa di SDN Mrican 2, siswa kelas IV kurang tertarik pada pelajaran IPA, yang mengakibatkan penurunan semangat dan konsentrasi siswa selama pelajaran IPA berlangsung. Bukti dari hal tersebut terlihat ketika beberapa siswa terlihat mengantuk di dalam kelas, karena selama pembelajaran guru hanya menginstruksikan mereka untuk mencatat materi yang ditulis di papan tulis. Pada dasarnya proses belajar adalah proses komunikasi. Kegiatan belajar di dalam kelas merupakan komunikasi bertukar pikiran antara guru dan peserta didik untuk mengembangkan ide-ide yang ada. Dalam sebuah hubungan berkomunikasi sering terjadi penyimpangan sehingga komunikasi tersebut kurang efisien dan efektif. Menurut pengakuan siswa, kegiatan belajar yang kurang bervariasi membuat mereka merasa jenuh dan mengalami kesulitan dalam memahami materi. Dampaknya, pencapaian belajar siswa belum optimal dan siswa belum menguasai materi pembelajaran IPA dengan baik. Maka ada cara untuk mengatasi masalah tersebut salah satunya adalah guru dapat menggunakan media *pop up book* pada pelajaran IPA kelas IV SDN Mrican 2.

Media *pop-up book* adalah media yang berbentuk buku mempunyai unsur tiga dimensi. Materi pada *pop-up book* disampaikan dalam bentuk gambar yang menarik, didalamnya terdapat bagian yang ketika dibuka dapat bergerak atau berubah bentuk. Hubungan dalam metamorfosis dan media *pop up book* adalah media ini lebih mudah, praktis dalam menyampaikan materi pada siswa dan dapat dengan mudah dimengerti.

Menurut Van den Akker dan Nieveen (dalam Rochmad, 2012) menyatakan bahwa dalam penelitian dan pengembangan perlu memperhatikan kriteria kualitas. Kualitas produk dikatakan layak apabila memenuhi kriteria-kriteria berikut.

- a. Kevalidan artinya media dikatakan valid apabila aspek yang dinilai berdasarkan dari kualitas isi dan tujuan, intruksional, dan teknis. Media dinyatakan layak apabila memenuhi ketiga aspek tersebut dengan kriteria baik.
- b. Kepraktisan artinya media dikatakan praktis apabila observer dalam lembar observasi menyatakan media dapat digunakan oleh guru dan siswa.
- c. Ke-efektifan artinya Media pembelajaran yang digunakan efektif jika tujuan-tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan dapat tercapai dibandingkan dengan suatu kriteria tertentu.

Dalam pembelajaran IPA materi daur hidup (metamorfosis) hewan di lingkungan sekitar sehingga peserta didik akan lebih memahami jika media tersebut real, media pembelajaran memiliki

peran yang sangat penting, karena dalam memahami materi metamorfosis tidak hanya dengan menghafal konsepnya sesuai dalam buku ajar namun juga dapat dengan mengeksplor dapat membantu siswa untuk lebih mengeksplor pengetahuannya dalam materi metamorfosis pada hewan.

Berdasarkan uraian di atas, peneliti tertarik untuk melaksanakan penelitian dengan judul “*Pengembangan Media Pop Up Book pada Materi Metamorfosis untuk Kelas IV Sekolah Dasar Tahun Ajaran 2020/2021*”

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan dari latar belakang masalah di atas, maka dalam penelitian ini dapat dirumuskan identifikasi masalah sebagai berikut.

1. Belum ada media dalam pembelajaran metamorfosis.
2. Media yang digunakan guru kurang bervariasi.
3. Peserta didik lebih memahami materi yang disampaikan melalui media yang nyata.
4. Berdasarkan hasil observasi siswa lebih mudah memahami materi metamorfosis yang disampaikan melalui media *pop up book*.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan dari uraian di latar belakang, maka rumusan masalah pada penelitian sebagai berikut.

1. Bagaimana mengembangkan media *pop up book* dalam materi metamorfosis pada kelas IV sekolah dasar yang valid?
2. Bagaimana mengembangkan media *pop up book* dalam materi metamorfosis pada siswa kelas IV sekolah dasar yang praktis?
3. Bagaimana mengembangkan media *pop up book* dalam materi metamorfosis pada siswa kelas IV sekolah dasar yang efektif ?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan dari rumusan masalah, maka tujuan penelitian ini sebagai berikut.

1. Untuk memahami pengembangan media *pop up book* pada materi metamorfosis untuk siswa kelas IV sekolah dasar yang valid.
2. Untuk memahami pengembangan media *pop up book* dalam materi metamorfosis untuk siswa kelas IV sekolah dasar yang praktis.
3. Untuk memahami pengembangan media *pop up book* dalam materi metamorfosis untuk siswa kelas IV sekolah dasar yang efektif.

E. Definisi Operasional

Definisi operasional adalah yang telah ditetapkan berdasarkan karakteristik dari objek yang didefinisikan agar dapat diamati. Istilah-istilah terkait judul dalam penelitian ini dapat dijelaskan sebagai berikut.

1. Media Pembelajaran

Media Pembelajaran adalah sarana dalam membantu guru untuk menyampaikan materi agar mudah dipahami oleh siswa.

2. Media *pop up book*

Media *pop up book* adalah alat bantu dalam menyampaikan materi berupa buku yang bergerak pada setiap halamannya sehingga dapat mempermudah guru dan siswa dalam memahami materi metamorfosis.

3. Kevalidan

Dalam hal ini media *pop up book* dapat dianggap valid jika produk yang digunakan sesuai dengan kontennya dan semua komponennya saling terkait secara konsisten, serta jika tingkat kevalidannya telah dinyatakan valid oleh ahli media dan ahli materi.

4. Praktis

Media *pop up book* dianggap praktis jika menggunakan media yang dapat memudahkan peserta didik dalam memahami materi dan guru dalam menyampaikan materi.

5. Efektif

Media mampu dianggap efektif jika siswa mampu menggunakan media pembelajaran dengan di sesuaikan pada tujuan yang ada. *Media pop up book* dikatakan efektif ketika dapat memberikan pengalaman langsung kepada siswa, karena siswa dapat berinteraksi secara langsung dengan media tersebut.

6. Daur Hidup Hewan

Daur Hidup Hewan adalah sekelompok hewan yang telah terlahir berbeda bentuk dengan induknya, sehingga mengalami perubahan bentuk mengalami perubahan bentuk menuju tahap yang dewasa.

Metamorfosis dibagi menjadi dua yaitu metamorfosis sempurna dan tidak sempurna. Metamorfosis sempurna adalah hewan yang terlahir telah berbeda dengan induknya sehingga harus melewati beberapa tahap menuju dewasa. Metamorfosis tidak sempurna adalah bentuk hewan muda mirip dengan induknya tetapi ada beberapa bagian yang belum terbentuk.

F. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian yang hendak dicapai, maka penelitian ini diharapkan mempunyai manfaat dalam pendidikan baik secara langsung maupun tidak langsung. Adapun manfaat penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Manfaat teoritis

Penelitian ini dimaksudkan pada tujuan yaitu untuk mengembangkan ilmu pengetahuan pada bidang sekolah dasar. Manfaat teoritis yang terdapat pada pembelajaran IPA pada pengembangan media pembelajaran *pop up book* pada materi metamorfosis siswa kelas IV.

2. Manfaat praktis Secara praktis penelitian ini dapat bermanfaat sebagai berikut :

a. Bagi Penulis

Dapat menambah wawasan dan pengalaman langsung tentang cara meningkatkan kemampuan dalam menyusun media *pop up book* agar dapat menjadi media yang baik dalam menyampaikan materi pada peserta didik.

b. Bagi pendidik dan calon pendidik

Dapat menambah pengetahuan dan sumbangan pemikiran tentang cara mengembangkan media yang bervariasi sesuai dengan materi yang akan disampaikan.

c. Bagi anak didik

Sebagai subyek penelitian, diharapkan dapat memperoleh pengalaman langsung mengenai pembelajaran secara aktif, kreatif dan menyenangkan melalui media *pop up book*.

d. Bagi sekolah

Sebagai bahan pertimbangan dalam menyusun program pembelajaran serta menentukan metode dan media pembelajaran yang tepat untuk mengembangkan kemampuan peserta didik.

DAFTAR PUSTAKA

- Adriyani, R. (2019). Pengembangan Media Visual Untuk Pembelajaran Tematik. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8, 909–917. <https://journal.student.uny.ac.id/index.php/pgsd/article/view/15042>
- Akbar, S. (2015). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Andung, M. R. (2017). *Pengembangan media pembelajaran konvensional Pop up Book materi pokok daur hidup untuk siswa kelas IV SD Negeri Kalasan 1*. <https://repository.usd.ac.id/11771/>
- Halim, I. (2018). *Pengembangan media pembelajaran berbasis autoplay media studio 8 pada mata pelajaran marketing (studi pada siswa kelas X pemasaran SMK PGRI 2 Malang)*. <https://repository.um.ac.id/28137/>
- Halimah, D. N. (2018). *Pengembangan media pembelajaran materi vulkanisme menggunakan augmented reality*. <https://repository.um.ac.id/53754/>
- Hanifah, T. U. (2014). Pemanfaatan Media Pop-Up Book Berbasis Tematik Untuk Meningkatkan Kecerdasan Verbal-Linguistik Anak Usia 4-5 Tahun (Studi Eksperimen Di Tk Negeri Pembina Bulu Temanggung). *Early Childhood Education Papers (Belia)*, 3(2), 46–54. <https://doi.org/https://doi.org/10.15294/belia.v3i2.3727>
- Haryanto. (2004). *Sains untuk SD Kelas IV*. Jakarta: Erlangga.
- Istighfaroh, N. (2017). *Peningkatan Hasil Belajar IPA Materi Daur Hidup Hewan Melalui Pendekatan Sainifik Pada Siswa Kelas IV MI Ma'arif Gedangan Kecamatan Tuntang Kabupaten Semarang Tahun Ajaran 2016/2017*. <http://e-repository.perpus.uinsalatiga.ac.id/1977/>
- Kisworo, B. (2017). Implementasi Media Pembelajaran Berbasis Prinsip-Prinsip Pendidikan Orang Dewasa Pkbn Indonesia Pusaka Ngaliyan Kota Semarang. *Journal of Nonformal Education*, 3(1), 110. <https://doi.org/10.15294/jne.v3i1.8987>
- Pribadi, B. A. (2009). *Model Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: PT Dian Rakyat.
- Pribadi, B. A. (2014). *Desain dan pengembangan program pelatihan berbasis kompetensi : Implementasi model ADDIE*. Jakarta: Kencana.
- Rahmawati, D., Wahyuni, S., & Yushardi. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Pada Materi Gerak Benda di SMP. *Jurnal Pembelajaran Fisika*, 6(4), 326–332. <https://doi.org/10.19184/jpf.v6i4.6213>
- Riska, W. (2019). *Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Berseri Berbasis Pop -Up Book Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Bahasa*

Indonesia Kelas IV di SD/MI. <http://repository.radenintan.ac.id/7002/>

- Rochmad. (2021). Desain Model Pengembangan Perangkat Pembelajaran Matematika. *Jurnal Kreano*, 3(1), 59–72. <https://doi.org/10.15294/kreano.v3i1.2613>
- Sholeh, M. (2017). *Pengembangan Media Pop-Up Book Berbasis Budaya Lokal Sub Tema Keberagaman Budaya Bangsa Siswa Kelas IV Sekolah Dasar*. <https://repository.unja.ac.id/2257/>
- Sholeh, M. (2019). Pengembangan Media Pop-Up Book Berbasis Budaya Lokal Keberagaman Budaya Bangsa Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Gentala Pendidikan Dasar*, 4(1), 138–150. <https://doi.org/10.22437/gentala.v4i1.6979>
- Simatupang, J. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Aplikasi Video Cheez Di Madrasah Ibtidaiyah. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 4(2), 443–447. <https://doi.org/10.31004/jrpp.v4i2.4551>
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Sylvia, I. N., & Hariani, N. (2015). Pengaruh Penggunaan Media Pop-Up Book Terhadap Keterampilan Menulis Narasi Siswa Sekolah Dasar. *JPGSD*, 3(2). <https://www.scribd.com/document/495837690/Sylvia-I-N-Hariani-N-2015-Pengaruh-Penggunaan-Media-Pop-Up-Book-Terhadap-Keterampilan-Menulis-Narasi-Siswa-Sekolah-Dasar>
- Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103. <https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>
- Tegeh, I. M., (2014). *Model Penelitian Pengembangan*. Singaraja : Yogyakarta Graha Ilmu
- Tegeh, I. M., Simamora, A. H., & Dwipayana, K. (2019). Pengembangan Media Video Pembelajaran Dengan Model Pengembangan 4D Pada Mata Pelajaran Agama Hindu. *Mimbar Ilmu*, 24(2), 158. <https://doi.org/10.23887/mi.v24i2.21262>
- Wardani, R. K., & Oktavianingsih, E. (2023). Pop Up Book Tour Pantai Biru Berbasis Hak Rekreasi: Sebuah Media Stimulasi Berpikir Kritis Anak. *Jurnal PG-PAUD Trunojoyo : Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Anak Usia Dini*, 10(2), 137–144. <https://doi.org/10.21107/pgpaustrunojoyo.v10i2.22301>
- Widoyoko, E. P. (2012). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.