

**PENGARAUH PENERAPAN MODEL *THINK TALK WRITE* (TTW)  
BERBANTUAN VIDEO YOUTUBE TERHADAP  
KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS X  
SMA NEGERI 1 NGRONGGOT NGANJUK  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



OLEH:

**SUKMAWATI ADI SURYANINGSIH**

NPM: 2014040011

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI  
2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

Skripsi oleh:

**SUKMAWATI ADI SURYANINGSIH**

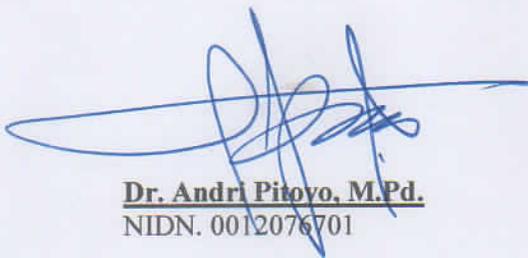
NPM: 2014040011

Judul:

**PENGARAUH PENERAPAN MODEL *THINK TALK WRITE* (TTW)  
BERBANTUAN VIDEO YOUTUBE TERHADAP  
KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS X  
SMA NEGERI 1 NGRONGGOT NGANJUK  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

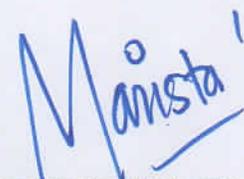
Telah disetujui untuk diajukan Kepada  
Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PBSI  
FKIP UNP Kediri  
Tanggal: 2 Juli 2024

Dosen Pembimbing I



**Dr. Andri Pitoyo, M.Pd.**  
NIDN. 0012076701

Dosen Pembimbing II



**Marista Dwi Rahmavantis, M.Pd.**  
NIDN. 0711038903

**HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi oleh:

**SUKMAWATI ADI SURYANINGSIH**

NPM: 2014040011

Judul:

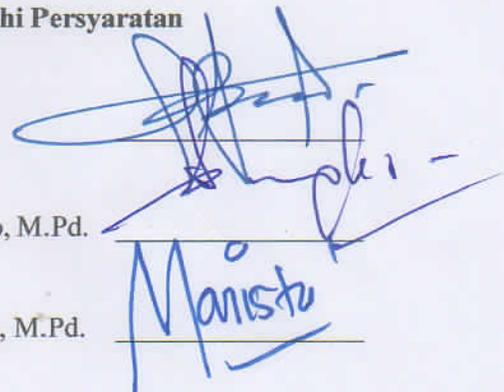
**PENGARAUH PENERAPAN MODEL *THINK TALK WRITE* (TTW)  
BERBANTUAN VIDEO YOUTUBE TERHADAP  
KETERAMPILAN MENULIS TEKS EKSPOSISI SISWA KELAS X  
SMA NEGERI 1 NGRONGGOT NGANJUK  
TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi  
Prodi PBSI FKIP UNP Kediri  
Pada tanggal: 9 Juli 2024

**Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan**

Panitia Penguji:

1. Ketua : Dr. Andri Pitoyo, M.Pd.
2. Penguji I : Drs. Sempu Dwi Sasongko, M.Pd.
3. Penguji II : Marista Dwi Rahmayantis, M.Pd.



Mengetahui,

Dekan FKIP



## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Sukmawati Adi Suryaningsih  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Tempat/tgl. Lahir : Nganjuk, 4 Juni 2001  
NPM : 2014040011  
Fak/Jur/Prodi : FKIP/S1/PBSI

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis dalam naskah ini serta disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 9 Juli 2024

Yang Menyatakan



**SUKMAWATI ADI SURYANINGSIH**  
NPM: 2014040011

## **MOTTO**

Barangsiapa yang keluar untuk mencari ilmu, maka ia berada di jalan Allah  
hingga ia pulang.

**-HR. Turmudzi-**

Tujuan pendidikan itu untuk mempertajam kecerdasan, memperkukuh kemauan  
serta memperhalus perasaan.

**-Tan Malaka-**

Kamu tidak bisa kembali dan mengubah awal saat kamu memulainya, tapi kamu  
bisa memulainya lagi dari mana kamu berada sekarang dan ubah akhirnya.

**-C. S Lewis-**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

1. Ibu Sujarwati, Emak Sunarti dan Adik Johan tercinta yang selalu mendoakan, mendukung, menghibur dan memberikan semangat kepada saya.
2. Mbak Deva yang selalu mendukung dan memberikan semangat.

## ABSTRAK

**Sukmawati Adi Suryaningsih** Pengaruh Penerapan Model *Think Talk Write* (TTW) Berbantuan Video *YouTube* terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024, Skripsi, PBSI, FKIP, Universitas Nusantara PGRI Kediri, 2024

**Kata Kunci:** Teks Eksposisi, Keterampilan Menulis, Model *Think Talk Write* (TTW), Video *YouTube*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya pemahaman materi menulis teks eksposisi. Hal tersebut dibuktikan oleh pernyataan guru Bahasa Indonesia SMA Negeri 1 Ngronggot yang menyatakan bahwa keterampilan menulis siswa masih rendah. Permasalahan tersebut dapat disebabkan karena kurang bervariasinya penggunaan model pembelajaran.

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan keterampilan menulis teks eksposisi tanpa menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* siswa kelas X SMAN 1 Ngronggot Nganjuk Tahun pelajaran 2023/2024. Mendeskripsikan keterampilan menulis teks eksposisi dengan menggunakan model model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* siswa kelas X SMAN 1 Ngronggot Nganjuk Tahun pelajaran 2023/2024. Mendeskripsikan apakah ada pengaruh penggunaan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas X SMAN 1 Ngronggot Nganjuk tahun pelajaran 2023/2024.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif eksperimen semu (*Quasi Experimental*) dengan desain *pretest-posttest control group design*. Adapun Teknik analisis data bersifat statistik, teknik analisis dilakukan dengan uji prasyarat yaitu uji normalitas dan uji homogenitas kemudian uji hipotesis dengan menggunakan uji-t. Hasil analisis pada kelas yang tidak menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* diperoleh nilai rata-rata 67,92. Sedangkan pada kelas yang menggunakan model diperoleh nilai rata-rata 74,86 sehingga dibulatkan menjadi 75. Hasil uji t didapatkan nilai sig  $0,002 < 0,05$ .

Simpulan hasil penelitian ini yaitu Keterampilan menulis teks eksposisi tanpa menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk masih rendah. Hal itu dibuktikan dengan perolehan nilai rata-ratanya adalah 67,92. Keterampilan menulis teks eksposisi menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk cukup tinggi. Hal tersebut dibuktikan dengan perolehan nilai rata-ratanya adalah 74,85 sehingga dibulatkan menjadi 75. Ada pengaruh penggunaan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Nganjuk. Dari hasil analisis data diperoleh nilai sig  $0,002 < 0,05$ . Jadi berdasarkan norma keputusan yang dibuat maka dapat disimpulkan bahwa  $H_0$  diterima dan  $H_a$  ditolak.

## PRAKATA

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena atas perkenan-Nya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Skripsi berjudul “Pengaruh Penerapan Model *Think Talk Write* (TTW) Berbantuan Video *YouTube* terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024” ini ditulis untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Nusantara PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd., Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
3. Dr. Nur Lailiyah, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang selalu memberikan dorongan serta motivasi kepada mahasiswa.
4. Dr. Andri Pitoyo, M.Pd., Dosen Pembimbing I yang senantiasa sabar dalam membimbing dan tentunya juga memberikan dorongan motivasi.
5. Marista Dwi Rahmayantis, M.Pd., Dosen Pembimbing II yang senantiasa sabar dalam membimbing dan tentunya juga memberikan dorongan motivasi.
6. Seluruh Dosen PBSI yang telah memberikan banyak wawasan dan ilmu pengetahuan.

7. Orang tua (Ibu, Emak, dan Adik saya tercinta) yang selalu memberikan doa, dukungan, motivasi, penyemangat dan kasih sayang.
8. Teman-teman saya, Wulan, Intan, Rista, Nafisa, dan Mita yang sudah menemani berjuang, memberikan semangat, bantuan, serta menghibur saya.
9. Seluruh teman-teman PBSI maupun luar PBSI yang selalu memberikan semangat dan saran.
10. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, yang telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Disadari bahwa masih terdapat kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua orang khususnya bagi dunia Pendidikan, meskipun hanya ibarat setitik air dibagi Samudra luas.

Kediri, 2 Juli 2024

**SUKMAWATI ADI SURYANINGSIH**  
NPM. 2014040011

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>PRAKATA</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>B. Identifikasi Masalah</b> .....	5
<b>C. Pembatasan Masalah</b> .....	5
<b>D. Rumusan Masalah</b> .....	6
<b>E. Tujuan Penelitian</b> .....	7
<b>F. Manfaat Penelitian</b> .....	7

<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN HIPOTESIS</b> .....	9
<b>A. Kajian Teori</b> .....	9
<b>B. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu</b> .....	24
<b>C. Kerangka Berpikir</b> .....	27
<b>D. Hipotesis</b> .....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	30
<b>A. Variabel Penelitian</b> .....	30
<b>B. Pendekatan dan Teknik Penelitian</b> .....	32
<b>C. Tempat dan Waktu Penelitian</b> .....	34
<b>D. Populasi dan Sampel (Subyek dan Obyek Penelitian)</b> .....	36
<b>E. Instrumen Penelitian</b> .....	38
<b>F. Teknik Pengumpulan Data</b> .....	39
<b>G. Teknik Analisis Data</b> .....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	46
<b>A. Deskripsi Data Variabel</b> .....	46
<b>B. Analisis Data</b> .....	54
<b>C. Pengujian Hipotesis</b> .....	59
<b>D. Pembahasan</b> .....	60
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	63
<b>A. Simpulan</b> .....	63

<b>B. Implikasi .....</b>	<b>63</b>
<b>C. Saran .....</b>	<b>64</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>66</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1 Desain Penelitian .....</b>	<b>33</b>
<b>Tabel 3.2 Rincian Kegiatan dan Waktu Penelitian.....</b>	<b>35</b>
<b>Tabel 3.3 Rekapitulasi Jumlah Siswa Kelas X .....</b>	<b>36</b>
<b>Tabel 3.4 Kelas Sampel.....</b>	<b>38</b>
<b>Tabel 3.5 Penilaian Menulis Teks Eksposisi .....</b>	<b>41</b>
<b>Tabel 4.1 Statistik Deskriptif Pretest Kelas Kontrol .....</b>	<b>47</b>
<b>Tabel 4.2 Statistik Deskriptif Posttest Kelas Kontrol .....</b>	<b>49</b>
<b>Tabel 4.3 Statistik Deskriptif Pretest Kelas Eksperimen .....</b>	<b>51</b>
<b>Tabel 4.4 Statistik Deskriptif Posttest Kelas Eksperimen .....</b>	<b>53</b>
<b>Tabel 4.5 Hasil Uji Normalitas.....</b>	<b>56</b>
<b>Tabel 4.6 Hasil Uji Homogenitas .....</b>	<b>57</b>
<b>Tabel 4.7 Hasil Uji Hipotesis T-test .....</b>	<b>58</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1 Struktur Teks Eksposisi .....</b>	<b>14</b>
<b>Gambar 2.2 Kerangka Berpikir .....</b>	<b>28</b>
<b>Gambar 4.1 Grafik Nilai Pretest Kelas Kontrol .....</b>	<b>48</b>
<b>Gambar 4.2 Grafik Nilai Posttest Kelas Kontrol .....</b>	<b>50</b>
<b>Gambar 4.3 Grafik Nilai Pretest Kelas Eksperimen .....</b>	<b>52</b>
<b>Gambar 4.4 Grafik Nilai Posttest Kelas Eksperimen .....</b>	<b>54</b>

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 : Instrumen Soal
- Lampiran 2 : Perangkat Pembelajaran
- Lampiran 3 : Lembar Validasi
- Lampiran 4 : Penilaian Keterampilan Menulis Teks Eksposisi
- Lampiran 5 : Hasil Skor Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol
- Lampiran 6 : Hasil Karya Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa
- Lampiran 7 : Surat Pengantar Penelitian
- Lampiran 8 : Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 9 : Dokumentasi
- Lampiran 10 : Kartu Bimbingan Skripsi

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Pendidikan berperan penting dalam suatu negara sebagai salah satu pencipta generasi-generasi bangsa yang bermutu. Pendidikan berkaitan dengan proses pembelajaran. Pembelajaran adalah proses interaksi antara guru dan siswa berdasarkan perancangan pembelajaran yang telah dibuat sebelumnya oleh guru. Menurut Knirk & Gustafson (dalam Lefudin, 2017:14), pembelajaran adalah suatu proses dari perencanaan hingga evaluasi yang dilakukan oleh guru untuk membantu siswa memperoleh keterampilan baru dari kegiatan belajar mengajar. Aktivitas pembelajaran harus terjadi secara aktif serta interaktif antara guru dan siswa sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.

Pendidikan di semua tingkatan di Indonesia harus memprioritaskan pengajaran bahasa Indonesia, agar generasi muda memiliki kemampuan berbahasa yang tepat dan efektif dalam segala aspek, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Kurikulum Merdeka fase E (kelas X SMA/SMK), memiliki capaian umum pembelajaran yaitu siswa memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi, siswa mampu memahami, menyintesis gagasan, berperan aktif dalam diskusi dan mampu menuliskannya dalam berbagai teks untuk menyampaikan pendapat dan mempresentasikannya. Pada kurikulum merdeka terdapat empat elemen pembelajaran yaitu elemen menyimak, membaca dan memirsa, berbicara dan mempresentasikan serta menulis.

Pada penelitian ini keterampilan menulis dipilih untuk diterapkan dalam proses pembelajaran. Menurut Semi (2007:14) menulis adalah sebuah proses kreatif yang mengubah gagasan menjadi simbol-simbol tulisan. Penguasaan keterampilan menulis menjadikan siswa dapat mengekspresikan imajinasi dan kreatifitas mereka serta mengembangkan kemampuan berpikir kritis. Selain itu, keterampilan menulis juga berdampak positif pada kemampuan Bahasa siswa, sehingga siswa lebih memahami ejaan, tata Bahasa, dan penggunaan kosa kata.

Pada penelitian ini, peneliti memilih untuk mempelajari teks eksposisi. Keterampilan menulis teks eksposisi membantu siswa dalam mengungkapkan sudut pandang, ide, dan pendapat ke dalam sebuah karya tulis. Selain itu, juga memungkinkan siswa menunjukkan kemampuannya dalam mengekspresikan pendapat melalui teks eksposisi. Keterampilan menulis teks eksposisi ini juga merupakan jenis keterampilan menulis teks nonfiksi yang diterapkan di sekolah menengah atas, sehingga sangat diperlukan. Pada kurikulum merdeka tidak hanya menuntut siswa untuk memahami elemen menyimak dan berbicara melainkan juga menghasilkan atau menuliskan hasil gagasannya secara logis dalam sebuah teks eksposisi. Teks eksposisi ialah teks yang dalam penulisannya cukup sukar untuk dipahami daripada menulis teks nonfiksi lainnya. Hal tersebut karena teks eksposisi yang memiliki sifat logis dan berdasarkan fakta serta disusun secara runtut sehingga saling berhubungan. Selain itu, menulis teks eksposisi membutuhkan gagasan atau pendapat yang harus dituliskan oleh penulisnya. Dengan demikian, melalui suatu proses pembelajaran, siswa diharapkan mampu menguasai keterampilan menulis teks eksposisi dengan baik.

Tantangan utama dalam menulis teks eksposisi terletak dalam hal pemilihan topik, pengembangan isi dan pengembangan argumen yang kuat. Adanya ketidakpahaman pada materi menulis teks eksposisi dapat menjadi salah satu penyebab siswa kesulitan menuliskan teks eksposisi. Hal tersebut sesuai dengan informasi dari guru SMA Negeri 1 Ngronggot yang menyatakan bahwa dalam mengembangkan ide-ide seringkali siswa menghasilkan tulisan yang kurang menarik, penggunaan kata-kata dan gaya bahasanya masih perlu perhatian.

Penggunaan sarana pembelajaran khususnya dalam menulis teks eksposisi yang kurang cocok serta model pembelajaran yang kurang bervariasi, dapat menjadi penyebab siswa tidak begitu memahami materi. Oleh karena itu, teknik pembelajaran yang menyenangkan sangat dibutuhkan supaya siswa tertarik, hal tersebut juga dapat mendukung siswa untuk menguasai materi, terutama materi teks eksposisi. Salah satu opsi yang dapat diambil yaitu menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) sebagai model pembelajaran. Model TTW merupakan salah satu model pembelajaran kooperatif yang strateginya dengan membentuk kelompok kecil di kelas. Menggunakan model pembelajaran TTW siswa dapat melalui tahapan-tahapan yang diperlukan.

Studi terdahulu yang serupa dengan penelitian ini yaitu penelitian berjudul “Peningkatan Keterampilan Menulis Teks eksposisi Melalui Model *Problem Based Learning* Dengan Media Gambar” oleh Nabila Antrisna Putri yang dilaksanakan di SMAN 5 Malang pada tahun 2022. Hasil penelitian Putri yaitu adanya peningkatan pada keterampilan menulis teks eksposisi dengan model

*Problem Based Learning*. Perbedaan penelitian dari Putri dengan penelitian ini terletak pada variabel bebasnya dan media yang digunakan. Pada penelitian Putri variabel bebasnya berupa model *Problem Based Learning* dengan media gambar, sedangkan penelitian ini berupa model TTW dengan bantuan media video *YouTube*.

Penelitian sejenis selanjutnya berjudul “Pengaruh Metode TTW Terhadap Kemampuan Mengidentifikasi Teks Negosiasi Siswa Kelas X SMAN 1 Kediri” oleh Siti Nurul Fatimah pada tahun 2022. Hasil dari penelitian Fatimah menunjukkan bahwa metode TTW merupakan metode yang berpengaruh positif, terhadap kemampuan mengidentifikasi teks negosiasi dari pembelajaran tanpa menggunakan metode TTW. Perbedaan dari penelitian Fatimah dengan penelitian ini yaitu terletak pada variabel terikatnya dan pada penelitian Fatimah tidak ada penggunaan media sedangkan pada penelitian ini menggunakan media video *YouTube*. Perbedaan lainnya yaitu penelitian dari Fatimah variabel terikatnya berupa mengidentifikasi teks negosiasi, sedangkan penelitian ini berupa keterampilan menulis teks eksposisi.

Penelitian sejenis lainnya berjudul “Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Think Talk Write* (TTW) Berbantu Media Audiovisual Terhadap Keterampilan Menulis Teks Persuasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 8 Padang” oleh Riska Mulyani pada tahun 2019. Hasil penelitian Mulyani menunjukkan bahwa model pembelajaran kooperatif tipe *Think Talk Write* (TTW) berbantu sarana audiovisual merupakan metode yang berdampak positif terhadap keterampilan menulis teks persuasi siswa. Adapun perbedaan

penelitian dari Mulyani dengan penelitian ini terletak pada variabel terikat yang dipakai. Variabel terikat pada penelitian ini berupa teks eksposisi sedangkan penelitian Mulyani berupa teks persuasi.

Berdasarkan latar belakang masalah, peneliti tertarik melakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penerapan Model *Think Talk Write* (TTW) Berbantuan Video *YouTube* terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024”.

## **B. Identifikasi Masalah**

Identifikasi masalah merupakan proses pengumpulan informasi yang berhubungan dengan masalah yang akan diselidiki. Identifikasi masalah pada penelitian ini yaitu kurangnya pemahaman materi teks eksposisi, pengembangan argumen dan gaya bahasa yang kurang tepat. Selain itu, pemilihan topik serta pengembangan isi yang kurang menarik, sehingga menghasilkan teks eksposisi yang kurang menarik juga. Hal tersebut disebabkan karena kurang bervariasinya penggunaan model pembelajaran sehingga membuat pembelajaran membosankan dan pemanfaatan sarana atau media pembelajaran yang kurang tepat.

## **C. Pembatasan Masalah**

Pembatasan masalah penting adanya supaya masalah terlihat jelas. Tujuannya adalah untuk menghindari perluasan permasalahan dan agar peneliti tetap fokus pada ruang lingkup penelitiannya. Batasan-batasan yang diterapkan dalam penelitian ini mencakup hal-hal berikut:

1. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas X di SMAN 1 Ngronggot. SMAN 1 Ngronggot adalah Sekolah Menengah Atas yang terletak di Ds. Tanjungkalang, Kec. Ngronggot, Kab. Nganjuk. Jumlah siswa di SMAN 1 Ngronggot sebanyak 760 siswa yang mencakup kelas X, XI, dan XII. Objek penelitian ini adalah kelas X yang melibatkan dua kelas sebagai kelas kontrol dan kelas eksperimen.
2. Penelitian ini menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube*. Model ini ialah salah satu model pembelajaran kooperatif. Adapun video *YouTube* dipilih karena melalui media tersebut siswa dapat menemukan topik-topik yang menarik.
3. Fokus utama penelitian ini terletak pada keterampilan menulis teks eksposisi. Teks tersebut dipilih karena teks ini merupakan salah satu materi yang harus dipelajari di kelas X dan melalui teks ini siswa akan terlatih untuk mengungkapkan gagasannya.

#### **D. Rumusan Masalah**

Rumusan masalah yang timbul berdasarkan identifikasi dan pembatasan masalah yang sudah dijelaskan sebelumnya adalah sebagai berikut:

1. Bagaimanakah keterampilan menulis teks eksposisi tanpa menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* siswa kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024?
2. Bagaimanakah keterampilan menulis teks eksposisi dengan menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan vide *YouTube* siswa kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024?

3. Apakah ada pengaruh penggunaan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi siswa kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berlandaskan rumusan masalah yang muncul, tujuan penelitian ini sebagai berikut:

1. Mendeskripsikan keterampilan menulis teks eksposisi tanpa menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024.
2. Mendeskripsikan keterampilan menulis teks eksposisi dengan menggunakan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024.
3. Mendeskripsikan adakah pengaruh penerapan model *Think Talk Write* (TTW) berbantuan video *YouTube* terhadap keterampilan menulis teks eksposisi pada siswa kelas X SMA Negeri 1 Ngronggot Nganjuk Tahun Pelajaran 2023/2024.

#### **F. Manfaat Penelitian**

##### **1. Manfaat Teoretis**

Manfaat teoretis penelitian ini yaitu pada bidang pendidikan diharapkan mampu memberikan sumbangan pemikiran dalam proses pembelajaran di Kurikulum Merdeka. Pada kegiatan pembelajaran bahasa Indonesia dapat memberikan inovasi baru mengenai penggunaan model TTW dan media

pembelajaran video *YouTube* khususnya pada materi keterampilan menulis teks eksposisi.

## **2. Manfaat Praktis**

- a. Bagi siswa, bermanfaat dalam memahami materi ketika proses pembelajaran
- b. Bagi guru, video *YouTube* serta model pembelajaran TTW dilaksanakan dapat memberikan pertimbangan dan informasi tentang penggunaan model inovatif ini dalam pengajaran bahasa Indonesia, terutama dalam pembelajaran menulis teks eksposisi.
- c. Bagi sekolah, pentingnya penggunaan model pembelajaran dalam proses pembelajaran perlu dipahami dan diinformasikan.
- d. Bagi pembaca, hasil penelitian ini akan meningkatkan wawasan dan berguna sebagai literatur pada bidang serupa.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar Rifa'i. 2020. *Pengantar Metodologi Penelitian*. In Antasari Press. [https://idr.uin-antasari.ac.id/10670/1/Pengantar Metodologi Penelitian.Pdf](https://idr.uin-antasari.ac.id/10670/1/Pengantar%20Metodologi%20Penelitian.Pdf) diunduh pada 8 Maret 2024.
- Agustinalia, I. 2022. *Mengenal dan Memahami Jenis-Jens Teks*. Jakarta: CV Graha Printama Selaras.
- Arikunto, S. 2020. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bahri, A. 2017. Peningkatan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi dengan Menggunakan Metode *Cush Word*. *Konfiks: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3(2), 93. <https://doi.org/10.26618/jk.v3i2.391> diunduh pada 28 Februari 2024.
- Dalman. 2016. *Keterampilan Menulis* (Cetakan ke 3). Bandung: Rajawali Pers.
- Erniati, Lindayani, & Rachim, N. 2021. Penerapan Strategi *Think Talk Write* (TTW) dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Eksposisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 30 Makassar. *Jurnal Edukasi Nonformal*, 2(2), 105–106. <https://ummaspul.e-journal.id/JENFOL/article/view/3466/1212> diunduh pada 15 Februari 2024.
- Esnirani, & Rahayu, W. 2021. Penggunaan Video Youtube sebagai Media Pembelajaran bagi Anak Usia Dini di Masa Pandemi Covid-19. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(3), 6150–6156. diunduh pada 28 Februari 2024.
- Hikmah, S. N. A. 2021. Pengembangan Instrumen Asesmen Keterampilan Menulis Teks Eksposisi. *Jurnal Tarbiyatuna: Jurnal Kajian Pendidikan, Pemikiran dan Pengembangan Pendidikan Islam*, 2(01), 59. <https://doi.org/10.30739/tarbiyatuna.v2i01.975> diunduh pada 22 Maret 2024.
- Khusna, A., Sulianto, J., & Widyaningrum, A. 2017. Penerapan Model Pembelajaran *Think Talk Write* (TTW) Berbantu Media CD Interaktif Pada Mata Pelajaran IPA terhadap Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan*, 10(2), 136–148. diunduh pada 10 Maret 2024.
- Kosasih, E. 2014. *Jenis-jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Penerbit Ryama Widya.
- Lefudin. 2017. *Belajar & Pembelajaran Dilengkapi dengan Model Pembelajaran, Strategi Pembelajaran, Pendekatan Pembelajaran dan Metode Pembelajaran* (C. M. S. Herlambang Ramdhani (ed.); Cetakan 2). Yogyakarta: Penerbit Deepublish.
- Lestari, R. 2017. *The Use of Youtube As a Media For Learning English*. Seminar Nasional Kedua Pendidikan Berkemajuan dan Menggembirakan, 1, 633–640. <http://publikasiilmiah.ums.ac.id/bitstream/handle/11617/9613.pdf?sequence>

=1&isAllowed=y diunduh pada 10 Maret 2024.

- Maelasari, N. 2020. Menulis Teks Eksposisi dalam Model Pembelajaran *Mind Mapping*. *Metamorfosis | Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 13(1), 41–49.  
<https://doi.org/10.55222/metamorfosis.v13i1.303> diunduh pada 22 Maret 2024.
- Muaddab, N. S. W. H. 2012. *29 Model-Model Pembelajaran Inovatif*. Surabaya: CV. Garuda Mas Sejahtera.
- Munirah. 2015. *pengembangan keterampilan menulis paragraf*. Yogyakarta: Deepublish.
- Nurfadillah, S. 2021. *Media Pembelajaran*. Sukabumi: CV Jejak.
- Nurgiyantoro, B. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra* (3rd ed.). Yogyakarta: BPFY-Yogyakarta.
- Pitoyo, A. 2015. *Model Pembelajaran Kooperatif dalam Pembelajaran Menulis*. Kediri: Dimar Intermedia.
- Rahayu Indra Yanti Putri, S., Maulana Ulpa, A., & Ismayani, M. 2019. Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi dengan Menggunakan Model *Think Talk Write*. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(5), 681–688.  
<https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/3426> diunduh pada 16 Maret 2024.
- Rahman, T. 2018. *Teks Dalam Kajian Struktur dan Kebahasaan* (Hamidulloh Iba (ed.); cetakan 3). Semarang: CV. Pilar Nusantara.
- Rastuti, H. P. 2018. *Proposisi & Konjungsi*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Semi, M. A. 2007. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Suciwati, H. 2021. Kemampuan Komunikasi Membaca Puisi Siswa Kelas IV SD Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe *Think, Talk, Write* (TTW). *Komunikologi: Jurnal Pengembangan Ilmu Komunikasi dan Sosial*, 5(1), 67.  
<https://doi.org/10.30829/komunikologi.v5i1.9410> diunduh pada 1 April 2024.
- Sugiyono. 2022. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Wirawan, I. K. 2016. *Model Pembelajaran Kooperatif TTW (Think Talk Write)*. Singaraja: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Yudianto, A. 2017. Penerapan Video sebagai Media Pembelajaran. *Seminar Nasional Pendidikan 2017*, 234–237. diunduh pada 5 April 2024.