

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL RADEC TERHADAP
KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS NARASI DAN TEKS
PROSEDUR PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA KELAS IV MI HIDAYATUS SHIYBAN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Penulisan Skripsi Guna Memenuhi Salah
Satu Syarat memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Pada Prodi PGSD FKIP UN
PGRI

Kediri



OLEH:

FIRDA OKTAVIA FIRANTI

NPM: 2014060321

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK
INDONESIA UN PGRI KEDIRI**

2024

Skripsi oleh:

FIRDA OKTAVIA FIRANTI
NPM: 2014060321

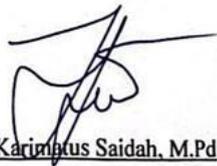
Judul:

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL RADEC TERHADAP
KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS NARASI DAN TEKS PROSEDUR
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV MI
HIDAYATUS SHYIBAN**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada
Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD
FKIP UN PGRI Kediri

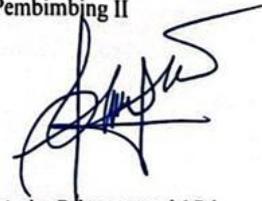
Tanggal: 18 Juli 2024

Pembimbing I



Karimatus Saidah, M.Pd
NIDN. 0710039103

Pembimbing II



Nurita Primasatya, M.Pd
NIDN. 0722039001

skripsi oleh:
FIRDA OKTAVIA FIRANTI
NPM. 2014060321

Judul:
**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL RADEC TERHADAP
KEMAMPUAN MEMAHAMI TEKS NARASI DAN TEKS PROSEDUR
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV MI
HIDAYATUS SHIYBAN**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi Program Studi PGSD
UN PGRI Kediri

Tanggal : 18 Juli 2024
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan

Panitia penguji:

1. Ketua : Karimatus Saidah, M.Pd
2. Penguji I : Farida Nurlaila Zunaidah, M.Pd
3. Penguji II : Nurita Primasatya, M.Pd



Mengetahui,
Dekan FKIP

Dr. Agus Widodo, M.Pd
NIDN. 0024086901

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Firda Oktavia Firanti

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat/ Tgl. Lahir : Jombang, 13 Oktober 2001

NPM : 2014060321

Fak/Jur/Prodi : FKIP/ S1 PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya-karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 18 Juli 2024

Yang menyatakan,

Firda Oktavia Firanti

NPM. 2014060321

MOTTO

Memulai dengan penuh keyakinan, Menjalankan dengan penuh kesabaran dan keikhlasan, Menyelesaikan dengan penuh kebahagiaan

-Fal

Orang tua di rumah menanti kepulanganmu dengan hasil yang membanggakan jangan kecewakan mereka. Simpan keluhmu, sebab letihmu tak sebanding dengan perjuangan mereka menghidupimu

-Ika df

Aku membahayakan nyawa ibu untuk lahir ke dunia, jadi tidak mungkin aku tidak ada artinya

-Ik

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa dan atas dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, akhirnya skripsi ini dapat dirampungkan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terimakasih saya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena hanya atas izin dan karunianya maka skripsi ini dapat dibuat dan selesai pada waktunya. Puji syukur yang tak terhingga pada Tuhan penguasa alam yang meridhoi dan mengabulkan segala doa.
2. Nabi Muhammad SAW, karena sudah membawa kita dari alam kegelapan menuju alam terang benderang. terimakasih sudah menjadi panutan penulis dalam melangkah serta telah mengajarkan banyak hal tentang nikmat bersyukur dalam menjalankan hidup.
3. Bapak dan Ibu Dosen pembimbing, penguji dan pengajar, yang selama ini telah tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya, memberikan bimbingan, dan pelajaran yang tiada ternilai harganya, agar saya menjadi lebih baik. Terimakasih banyak Bapak dan Ibu dosen, jasa kalian akan selalu terpatri di hati.
4. Terimakasih untuk cinta pertama saya, yaitu Ayahanda Suradi. Terimakasih sudah bekerja keras untuk memberikan pendidikan yang layak, memberikan doa, semangat, dan motivasi tiada henti hingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana.
5. Pintu surgaku, Mama Yulianah. Terimakasih sebesar-besarnya penulis berikan kepada beliau atas segala bentuk bantuan, semangat, dan doa yang diberikan

selama ini. Terimakasih atas nasihat yang selalu diberikan meski terkadang pikiran kita tidak sejalan, terimakasih atas kesabaran dan kesabaran hati menghadapi penulis yang keras kepala. Ibu menjadi penguat dan pengingat paling hebat. Terimakasih sudah menjadi tempatku pulang.

6. Nenekku, Terimakasih sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada beliau orang yang selalu memberikan doa terbaiknya untuk kebaikan penulis. Penulis juga minta maaf jika terkadang kurang menghormati. Terimakasih untuk sabarnya juga menjadi pengingat ketika penulis melakukan kesalahan.
7. Kedua adikku, Firdina Bunga Ramadhandan dan Franda Nathania Zuana, terimakasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh Pendidikan selama ini, terimakasih atas semangat, doa, dan cinta yang selalu diberikan kepada penulis. Tumbulah menjadi versi paling hebat, adik-adikku
8. Keluarga besarku Family Mustar, yang selalu memberikan kasih sayang, motivasi, doa dan segala dukungan yang telah diberikan baik secara material maupun spiritual.
9. Bripda Miftakhul Ulum, terimakasih atas dukungan, semangat, serta telah menjadi tempat berkeluh kesah, selalu ada dalam suka maupun duka selama proses penyusunan skripsi ini. Terimakasih telah menjadi rumah yang tidak hanya tanah dan bangunan. Terimakasih atas waktu dan doa yang senantiasa dilangitkan, dan seluruh hal baik yang diberikan selama ini.
10. Inisial DBP terimakasih telah berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini, baik tenaga, waktu, maupun materi. Terimakasih sudah menjadi rumah dan pendamping dalam segala hal yang menemani, mendukung ataupun menghibur

dalam suka dan duka. Terimakasih sudah membersamai penulis dari awal penyusunan skripsi ini hingga selesai.

11. Sahabatku Filiana Asri Lestari, Terimakasih sudah ikut berkontribusi dalam membantu penulis menyelesaikan penulisan skripsi ini serta membantu penulis ketika kesulitan dari pagi hingga larut malam agar skripsi ini cepat terselesaikan.
12. Sahabatku Hajir Misbahudin, Ira Destiana Cahyani, Alfiroh Clarinta, Dila Ayu Agustina, Umbar Angzalna, terimakasih untuk pengalaman, semangat, dan motivasi yang diberikan selama menjalani perkuliahan sampai pada tahap penyelesaian perkuliahan.
13. Sahabatku Lina Fitri W, terimakasih untuk semangat dan pengingatnya dalam segala hal serta bantuannya ketika penulis merasa kesulitan.
14. Bapak dan ibu dewan guru SDN Jipurapah 1, terimakasih untuk semangat dan dukungannyayang diberikan untuk penulisan hingga penyelesaian skripsi ini.
15. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri, Firda Oktavia Firanti. Terimakasih sudah bertahan sejauh ini. Terimakasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai dititik ini, walau seringkali merasa putus asa atas apa yang diusahakan dan belum berhasil, namun terimakasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Terimakasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun prosesnya penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah

dimanapun berada Firda Oktavia Firanti, apapun kurang dan lebihmu mari merayakan diri sendiri.

ABSTRAK

Firda Oktavia Firanti: Pengaruh Penggunaan Model Radece Terhadap Kemampuan Memahami Teks Narasi Dan Teks Prosedur Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV MI Hidayatus Shuyban

Kata Kunci: Radece, teks narasi, teks prosedur

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh hasil wawancara dengan guru terkait dengan hasil belajar yang menunjukkan bahwa kemampuan siswa dalam memahami teks narasi dan prosedur siswa kelas IV MI Hidayatus Shiyban Kecamatan Ngasem Kabupaten Kediri masih kurang baik dan harus diperbaiki. Selain itu, dilihat dari hasil observasi diperoleh bahwa dalam pembelajaran teks narasi dan teks prosedur siswa cenderung tidak memiliki minat dan merasa jenuh dengan kegiatan tersebut, siswa kurang memahami materi tentang teks narasi dan teks prosedur, kurangnya penggunaan model pembelajaran yang diterapkan oleh guru. Hal tersebut dapat berpengaruh terhadap kemampuan yang dimiliki oleh siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan model RADECE terhadap kemampuan memahami teks narasi dan teks prosedur pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas IV MI Hidayatus Shiyban

Pada penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif. Teknik yang digunakan pada penelitian ini adalah teknik penelitian *Quasi Experimental* dengan desain *Nonequivalent Control Group Design*. Subyek pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IV MI Hidayatus Shiyban yang berjumlah 59 siswa. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah perangkat pembelajaran dan tes penugasan

Hasil Penelitian ini adalah (1) nilai signifikan yaitu $0,000 < 0,05$, menunjukkan kurang dari 0,05, yang artinya Ada pengaruh kemampuan memahami teks narasi di kelas kontrol yang tidak menggunakan model RADECE. (2) nilai signifikan yaitu $0,000 < 0,05$ menunjukkan kurang dari 0,05 yang artinya Ada pengaruh penggunaan model RADECE terhadap kemampuan memahami teks narasi di kelas eksperimen. (3) nilai signifikan yaitu $0,000 < 0,05$ menunjukkan kurang dari

0,05, yang artinya Ada pengaruh kemampuan memahami teks prosedur di kelas kontrol yang tidak menggunakan model RADEC. (4) nilai signifikan (sig) yaitu $0,000 < 0,05$ menunjukkan kurang dari 0,05, yang artinya ada pengaruh penggunaan model RADEC terhadap kemampuan memahami teks prosedur di kelas eksperimen. (5) nilai sig. (2-tailed) sebesar $0,008 < 0,05$ menunjukkan kurang dari 0,05, yang artinya ada perbedaan kemampuan memahami teks narasi yang menggunakan model RADEC dan tanpa menggunakan model RADEC. (6) nilai sig. (2-tailed) sebesar $0,002 < 0,05$ menunjukkan kurang dari 0,05, yang artinya ada perbedaan kemampuan memahami teks prosedur yang menggunakan model RADEC dan tanpa menggunakan model RADEC. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara kelas kontrol dan kelas eksperimen yang menggunakan model RADEC terhadap kemampuan teks narasi dan teks prosedur. Sehingga model RADEC dapat berpengaruh secara signifikan terhadap kemampuan siswa dalam memahami teks narasi dan teks prosedur.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas perkenan-Nya tugas penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Penyusunan proposal ini merupakan bagian dari rencana penelitian guna penyusunan skripsi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada jurusan PGSD.

Penulisan skripsi ini dapat terwujud berkat bantuan, bimbingan, serta dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan setulus-tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd, selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri.
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd, selaku Dekan FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri.
3. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd, selaku ketua prodi PGSD Universitas Nusantara PGRI Kediri.
4. Karimatus Saidah, M. Pd, selaku dosen pembimbing I skripsi saya yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini. Terimakasih atas ilmu dan pengetahuan yang telah diberikan.
5. Nurita Primasatya, M.Pd, selaku dosen pembimbing II skripsi saya yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing saya dengan bertahap. Terimakasih atas ilmu dan pengetahuan yang telah diberikan.
6. Kepada Bapak Kukuh Andri Aka, M.Pd, selaku dosen penasihat akademik, terimakasih sudah mengarahkan penulis dari awal semester hingga semester akhir.
7. Kepada ibu Sari Dwi Puspa Rahayu, S.Pd, selaku Kepala Sekolah MI Hidayatus Shyiban yang telah mempersilahkan saya untuk melakukan penelitian di MI Hidayatus Shyiban sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

8. Kepada siswa dan siswi kelas 5A, 4A, dan 4B MI Hidayatus Shyiban, selaku sampel penelitian saya terimakasih sudah bisa bekerja sama dengan baik untuk membantu penelitian skripsi ini.
9. Ucapan terima kasih saya sampaikan kepada pihak-pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu yang telah banyak membantu menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan. Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi kita semua khususnya bagi dunia pendidikan.

Kediri, 18 Juli 2024

Firda Oktavia Firanti
NPM. 2014060321

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Kegunaan Penelitian	6
BAB II	7
A. Kajian Teori	7
1. Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar	7
2. Teks Narasi.....	17
3. Teks Prosedur	21
4. Model RADEC	23

B.	Penelitian terdahulu	30
C.	Kerangka Berpikir.....	33
D.	Hipotesis	34
BAB III	35
A.	Variabel Penelitian	35
1.	Identifikasi Variabel Penelitian	35
2.	Definisi Operasional.....	36
B.	Pendekatan dan Teknik Penelitian	37
1.	Pendekatan Penelitian.....	37
2.	Teknik Penelitian.....	37
C.	Tempat dan Waktu Penelitian	38
1.	Tempat Penelitian	38
2.	Waktu Penelitian	38
D.	Populasi dan Sampel	39
1.	Populasi	39
2.	Sampel.....	39
E.	Teknik Pengumpulan data.....	39
F.	Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan data.....	41
1.	Pengembangan Instrumen	41
2.	Validasi Instrumen	43
G.	Teknik Analisis Data.....	46
BAB IV	50
A.	Deskripsi Data Variabel	50
1.	Deskripsi Data Tes	50

2.	Data Pretest Kemampuan Memahami Teks Narasi dan Teks Prosedur Kelas Kontrol	50
3.	Data Posttest Kemampuan Memahami Teks Narasi dan Teks Prosedur Kelas Kontrol	52
4.	Data Pretest Kemampuan Memahami Teks Narasi dan Teks Prosedur di Kelas Eksperimen	54
5.	Data Post-Test Kemampuan Memahami Teks Narasi dan Teks Prosedur Kelas Eksperimen	56
B.	Analisis Data	58
1.	Validitas Bebas	58
2.	Variabel Terikat	61
3.	Uji Reliabilitas	62
4.	Uji Normalitas Soal Post Tes	63
C.	Pengujian Hipotesis	69
D.	Pembahasan	75
1.	Ada pengaruh kemampuan memahami teks narasi di kelas kontrol yang tidak menggunakan model RADEC	75
2.	Ada pengaruh penggunaan model RADEC terhadap kemampuan memahami teks narasi dikelas eksperimen	75
3.	Ada pengaruh kemampuan memahami teks prosedur di kelas kontrol yang tidak menggunakan model RADEC	76
4.	Ada pengaruh penggunaan model RADEC terhadap kemampuan memahami teks prosedur dikelas eksperimen	77
5.	Ada perbedaan kemampuan memahami teks narasi yang menggunakan model RADEC dan tanpa menggunakan model RADEC	77
6.	Ada perbedaan kemampuan memahami teks prosedur yang menggunakan model RADEC dan tanpa menggunakan model RADEC	78

BAB V	80
A. Simpulan	80
B. Implikasi.....	81
C. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	83
DAFTAR TABEL	85
DAFTAR LAMPIRAN	87

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Desain Penelitian Nonequivalent Control Group Design	37
Tabel 3.2 Rincian Pelaksanaan Penelitian	38
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Soal Penugasan.....	42
Tabel 3.4 Interpretasi koefisien korelasi	44
Tabel 3. 5 Kriteria reliabilitas instrumen soal	45
Tabel 4.1 Skor Pretest Materi Teks Narasi dan Teks Prosedur di Kelas Kontrol..	51
Tabel 4.2 Skor Posttest Materi Teks Narasi dan Teks Prosedur di Kelas Kontrol	52
Tabel 4.3 Skor Pretest Materi Teks Narasi dan Teks Prosedur di Kelas Eksperimen.....	55
Tabel 4.4 Skor Posttest Materi Teks Narasi dan Teks Prosedur di Kelas Eksperimen.....	57
Tabel 4.5 Penyajian Skor Validitas`Ahli	59
Tabel 4.6 Hasil Uji Validitas Soal Tes Narasi	61
Tabel 4.7 Hasil Uji Validitas Soal Tes Prosedur	62
Tabel 4.8 Hasil Uji Reliabilitas Soal Tes Teks Narasi.....	63
Tabel 4.9 Hasil Uji Reliabilitas Soal Tes Teks Prosedur	63
Tabel 4.10 Hasil Uji Normalitas Soal Pre Tes Materi Teks Narasi	64
Tabel 4.11 Hasil Uji Normalitas Soal Post Tes Materi Teks Narasi.....	64
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas Soal Pretest Materi Prosedur	65
Tabel 4.13 Hasil Uji Normalitas Soal Post Tes Materi Prosedur.....	66
Tabel 4.14 Uji Homogenitas Soal Pretest Materi Teks Narasi	67
Tabel 4. 15 Uji Homogenitas Soal Post Test Materi Teks Narasi	68
Tabel 4.16 Uji Homogenitas Soal Pretest Materi Teks Prosedur	68
Tabel 4.17 Uji Homogenitas Soal Post Test Materi Teks Prosedur.....	69
Tabel 4.18 Paired Samples Test Pada Hipotesis I.....	69
Tabel 4.19 Paired Samples Test Pada Hipotesis II	70
Tabel 4.20 Paired Samples Test Pada Hipotesis III	71
Tabel 4.21 Paired Samples Test Pada Hipotesis IV	71
Tabel 4.22 Independent Sample T-test (Uji T) Pada Hipotesis V.....	72

Tabel 4.23 Perbandingan nilai teks narasi di kelas kontrol dan eksperimen	73
Tabel 4.24 Independent Sample T-test (Uji T) Pada Hipotesis VI	73
Tabel 4. 25 Perbandingan nilai teks narasi di kelas kontrol dan eksperimen	74

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pengajuan Judul Skripsi.....	87
Lampiran 2 Berita Acara Kemajuan Bimbingan.....	90
Lampiran 3 Permohonan Validasi Instrumen Penelitian	92
Lampiran 4 Lembar Validasi	93
Lampiran 5 Permohonan Izin Penelitian.....	95
Lampiran 6 Surat Keterangan Melakukan Penelitian	96
Lampiran 7 Perangkat Pembelajaran	97
Lampiran 8 Jawaban Lembar Kerja Peserta Didik Kelas Kontrol	123
Lampiran 9 Jawaban Lembar Kerja Peserta didik kelas Eksperimen	126
Lampiran 10 Hasil Jawaban Hasil Pre Test dan Post Test Kelas Kontrol	137
Lampiran 11 Hasil Jawaban Hasil Pre Test dan Post Test Kelas Eksperimen....	139
Lampiran 12 Hasil Uji SPSS.....	141
Lampiran 13 Hasil Nilai Siswa	151
Lampiran 14 Tabulasi Data Validitas dan Reliabilitas Instrumen	153
Lampiran 15 Lembar Plagiasi	154

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Peraturan Pemerintah No. 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan sebagaimana telah diubah dengan PP No. 4 Tahun 2022 “Kurikulum pendidikan dasar dan menengah wajib memuat pendidikan agama, pendidikan Pancasila, pendidikan kewarganegaraan, Bahasa, matematika, ilmu pengetahuan alam, ilmu pengetahuan sosial, seni dan budaya, pendidikan jasmani dan olahraga, keterampilan/ kejuruan; dan muatan lokal.” Dari beberapa mata pelajaran yang disebutkan salah satunya mata pelajaran Bahasa Indonesia. Di dalam bahasa Indonesia, terdapat berbagai kemampuan yang harus dipahami oleh peserta didik, salah satu kemampuan tersebut yaitu memahami, pada kemampuan memahami harus dipelajari dan dilatih secara sungguh-sungguh sehingga dapat meningkatkan mutu pendidikan terutama pada pendidikan bahasa Indonesia.

Teks narasi adalah salah satu teks yang terdapat di dalam mata pelajaran bahasa Indonesia. Menurut (Noormaliah 2015) teks narasi berisi karangan yang menceritakan suatu peristiwa atau kejadian dengan tujuan agar seolah-olah pembaca mengalami kejadian yang diceritakan. Dalam membaca teks narasi diperlukan pemahaman peserta didik untuk mengetahui isi cerita dari teks narasi tersebut. Jadi, teks narasi adalah teks yang menceritakan sebuah peristiwa menurut urutan waktu dari awal, tengah, dan hingga akhir sehingga pembaca seolah-olah ikut mengalami peristiwa yang di ceritakan tersebut.

Di mata pelajaran bahasa Indonesia kelas 4 juga diajarkan materi teks prosedur. Menurut (Desti Yunisyah, Arifin, and Yulistio 2020) mengemukakan bahwa Teks prosedur menyajikan paparan penjelasan tentang cara melakukan sesuatu dengan se jelas-jelasnya. Kemampuan memahami peserta didik juga diperlukan dalam teks prosedur. Teks prosedur diajarkan dengan cara memberi tahu bagaimana sesuatu dikerjakan melalui serangkaian langkah atau tindakan.

Teks narasi dan teks prosedur merupakan materi yang diajarkan di kelas IV. Materi ini merupakan salah satu materi yang harus dikuasai oleh peserta didik. Pada pembelajaran teks narasi dan teks prosedur siswa diberikan pemahaman materi yang berasal dari buku dan juga menyampaikan materi dari guru melalui metode ceramah.

Materi teks narasi dan teks prosedur kurang dikuasai oleh siswa. Menurut (Khairunnisa 2020) kurangnya minat dan motivasi siswa dalam mengikuti pembelajaran menulis karangan juga menjadi pemicu rendahnya keterampilan menulis karangan narasi siswa. Sedangkan, menurut (Guci and Hafriison 2020) Permasalahan keterampilan menulis teks prosedur siswa yang kurang salah satunya bisa disebabkan oleh keterampilan membaca pemahaman siswa yang kurang. Problematika tersebut disebabkan oleh berbagai hal, salah satunya yaitu berkurangnya antusias dan minat siswa dalam mengikuti pembelajaran di kelas.

Temuan tersebut diperkuat oleh wawancara dengan kepala sekolah dan guru kelas IV MI Hidayatus Shyiban diperoleh informasi bahwa guru kelas IV tidak menggunakan model pembelajaran, sehingga siswa hanya mendengarkan materi yang dijelaskan oleh guru. Selain itu, siswa juga lebih pasif saat mengikuti pembelajaran. Siswa hanya mencatat dan mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru. Sehingga siswa cenderung tidak memiliki minat dan merasa jenuh dengan kegiatan memahami teks narasi dan teks prosedur dan siswa kurang tertarik serta sulit menuangkan ide atau gagasan kedalam teks narasi dan teks prosedur.

Berdasarkan hasil belajar ada indikasi bahwa yang menunjukkan bahwa kemampuan siswa dalam memahami teks narasi dan prosedur siswa kelas IV MI Hidayatus Shibyan Kecamatan Ngasem Kabupaten Kediri hasil belajar siswa pada materi teks narasi dan teks prosedur masih tergolong rendah. Sedangkan kemampuan memahami teks narasi dan teks prosedur sangat penting bagi siswa untuk dipelajari karena pada materi teks narasi membuat siswa mengetahui serangkaian peristiwa secara kronologis atau sesuai urutan waktunya dan pada materi teks prosedur membuat siswa mengetahui teks yang

menjelaskan langkah-langkah secara lengkap, jelas, dan terperinci tentang cara melakukan sesuatu.

Salah satu solusi untuk mengatasi permasalahan tersebut yaitu dengan menerapkan model pembelajaran salah satunya yaitu model RADEC. Model RADEC merupakan singkatan dari Read, Answer, Discuss, Explain, and Create (Kusumaningpuri and Fauziati 2021). Model RADEC adalah pendekatan pendidikan yang dirancang untuk secara efektif memperoleh kompetensi dan kemampuan yang khusus disesuaikan dengan konteks Indonesia (Sopandi, 2017).

Keunggulan model RADEC ini menuntut siswa untuk menemukan dan memecahkan sendiri masalah yang ada. Model pembelajaran RADEC menawarkan beberapa keunggulan. Pertama, memungkinkan instruktur membangun proses pembelajaran yang menawan. Kedua, meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa. Ketiga, meningkatkan kemampuan analitis dan membaca siswa. Keempat, ini mempromosikan kolaborasi kelompok. Kelima, keunggulan model RADEC ada pada sintaks yang mudah tangkap oleh pemahaman seorang pendidik. Selain itu, model pembelajaran RADEC memiliki prinsip “Bahwa semua siswa memiliki kapasitas untuk belajar lebih tinggi mengenai pengetahuan dan keterampilan” (Kaharuddin,2020). Model RADEC merupakan salah satu model yang cocok diterapkan dalam mata pembelajaran bahasa Indonesia.

Penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Khaerul Fadhil (2018) tentang Pengaruh Model RADEC terhadap Membaca Pemahaman pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia menunjukkan bahwa model RADEC memiliki pengaruh hasil belajar yang lebih baik dibanding dengan sebelum penerapan model RADEC, dibuktikan dengan nilai rata-rata hasil posttest siswa adalah 83,75 %. Sedangkan, Penelitian lain juga menyatakan oleh Pohanetal (2019) melakukan penelitian yang berjudul “Model Pembelajaran RADEC dalam Pembelajaran Membaca Pemahaman Siswa”. Menunjukkan bahwa pembelajaran memakai model RADEC melalui sintaknya (Read-Answer-DiscussExplain-Create) sudah mencakup aspek kompetensi abad 21 ialah

siswa mampu berpikir kritis dan memecahkan masalah, mempunyai kreatif dan juga komunikatif serta kolaboratif. Siswa dituntut aktif ketika proses pembelajaran tatkala menggunakan model RADEC

Berdasarkan uraian di atas, maka perlu dilakukan penelitian dengan judul “Pengaruh Penggunaan Model Radec Terhadap Kemampuan Memahami Teks Narasi dan Teks Prosedur Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV MI Hidayatus Shiyban”

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut maka dapat diperoleh beberapa permasalahan yang dapat diidentifikasi sebagai berikut :

1. Hasil belajar siswa pada materi teks narasi dan teks prosedur masih tergolong rendah.
2. Siswa cenderung tidak memiliki minat dan merasa jenuh dengan kegiatan memahami teks narasi dan teks prosedur
3. Siswa kurang tertarik dan sulit menuangkan ide / gagasan kedalam teks narasi dan teks prosedur.
4. Guru tidak menggunakan model pembelajaran saat mengajar siswa.

C. Pembatasan Masalah

Bahwa dalam penelitian ini difokuskan, agar permasalahan peneliti yang hendak dipecahkan menjadi lebih fokus dan spesifik. Subjek penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu siswa kelas 4A dan 4B. Objek penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu di MI Hidayatus Shiyban Kecamatan Ngasem Kabupaten Kediri. Materi penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah mata pelajaran bahasa Indonesia tentang memahami teks narasi dan teks prosedur. Perlakuan yang digunakan pada penelitian ini adalah penggunaan model pembelajaran RADEC. Aspek yang diteliti pada penelitian ini yaitu kemampuan siswa dalam memahami teks narasi dan teks prosedur di kelas IV MI Hidayatus Shiyban. Masa penelitian yang dilakukan yaitu pada tahun 2023-2024.

D. Rumusan masalah

- 1 . Bagaimana pengaruh kemampuan memahami teks narasi di kelas kontrol yang tidak menggunakan model RADEC?
2. Bagaimana pengaruh penggunaan model RADEC terhadap kemampuan memahami teks narasi dikelas eksperimen?
3. Bagaimana pengaruh kemampuan memahami teks prosedur di kelas kontrol yang tidak menggunakan model RADEC?
4. Bagaimana pengaruh penggunaan model RADEC terhadap kemampuan memahami teks prosedur dikelas eksperimen?
5. Bagaimana perbedaan kemampuan memahami teks narasi yang menggunakan model RADEC dan tanpa menggunakan model RADEC?
6. Bagaimana perbedaan kemampuan memahami teks prosedur yang menggunakan model RADEC dan tanpa menggunakan model RADEC?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, maka penelitian ini memiliki tujuan yaitu.

- 1 . Untuk mengetahui pengaruh kemampuan memahami teks narasi di kelas kontrol yang tidak menggunakan model RADEC
- 2 . Untuk mengetahui pengaruh penggunaan model RADEC terhadap kemampuan memahami teks narasi dikelas eksperimen
- 3 . Untuk mengetahui pengaruh kemampuan memahami teks prosedur di kelas kontrol yang tidak menggunakan model RADEC
- 4 . Untuk mengetahui pengaruh penggunaan model RADEC terhadap kemampuan memahami teks prosedur dikelas eksperimen
- 5 . Untuk mengetahui perbedaan kemampuan memahami teks narasi yang menggunakan model RADEC dan tanpa menggunakan model RADEC
- 6 . Untuk mengetahui perbedaan kemampuan memahami teks prosedur yang menggunakan model RADEC dan tanpa menggunakan model RADEC

F. Kegunaan Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat teoritis maupun manfaat praktis sebagai berikut.

1. Manfaat Teoritis

Temuan penelitian dapat menjadi sumber berharga atau dasar untuk penelitian masa depan. Hal ini juga dapat digunakan sebagai tolok ukur untuk mengevaluasi efektivitas model RADEC dalam pendidikan sekolah dasar dan berkontribusi terhadap pengetahuan yang ada tentang pembelajaran bahasa Indonesia.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

Hasil temuan penelitian diharapkan dapat memberikan wawasan dan pengetahuan bagi guru tentang model RADEC, dapat meningkatkan kemampuan dan keterampilan guru dalam mengajar, sehingga dapat meningkatkan profesionalisme dalam proses pembelajaran yang kreatif, inovatif, dan menyenangkan.

b. Bagi Siswa

Hasil temuan penelitian diharapkan siswa lebih semangat dalam mengikuti proses pembelajaran. Selain itu, penelitian ini juga diharapkan siswa dapat aktif, berani menyampaikan jawaban atau pendapat secara individu dan siswa lebih mudah mengerti materi yang diajarkan oleh guru.

c. Bagi Sekolah

Hasil temuan penelitian diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan kajian untuk mengembangkan sarana dan prasarana proses pembelajaran sebagai sumbangan yang bermanfaat dalam rangka perbaikan pembelajaran muatan Bahasa Indonesia. Selain itu, penelitian ini dapat digunakan oleh para guru saat mereka kesulitan dalam menyampaikan materi.

DAFTAR PUSTAKA

- Andini, Selfi Rahmi, and Yanti Fitria. 2021. "Pengaruh Model RADEC Pada Pembelajaran Tematik Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Sekolah Dasar." *JURNAL BASICEDU* 5(3):1435–43.
- Apriansah, Ardi, Atep Sujana, and Ali Ismail. 2024. "Pengaruh Pembelajaran RADEC Terhadap Pemahaman Konsep Dan Kreativitas Siswa Kelas IV Pada Materi Transformasi Energi." *Didaktika: Jurnal Kependidikan* 13(1):45–56. doi: 10.58230/27454312.456.
- Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani. 2023. "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif." *Jurnal IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam* 1(2):1–9. doi: 10.61104/ihsan.v1i2.57.
- Damayanti, Amelia Dwi, Azka Nidaul Jannah, and Neli Agustin. 2022. "Implementasi Kurikulum Merdeka Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Smp Muhammadiyah 19 Sawangan." *Prosiding Samasta* 29.
- Desti Ayunisyah, Sandiya, Muhammad Arifin, and Didi Yulistio. 2020. "Analisis Struktur Teks Prosedur Siswa Kelas Vii Smpn 7 Kota Bengkulu." *Jurnal Ilmiah KORPUS* 4(1):118–27. doi: 10.33369/jik.v4i1.8346.
- Dharma, Surya. 2023. "Studi Literatur : Pemanfaatan Model Radec Terhadap Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi Dalam Pembelajaran PKN Di Sekolah Dasar." 06(01):5918–27.
- Fadil, As-syfa Rumaisya, and Syahrul Ramadhan. 2023. "Pengaruh Model Radec (Read , Answer , Discuss , Explain , Creat) Dan Motivasi Belajar Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksposisi The Effect of the RADEC(Read , Answer , Discuss , Explain , Create) Model and Learning Motivation on the Exposition Te." *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa* 12(3):368–90.
- Guci, Khairani Ulya, and Mhd. Hafriison. 2020. "Kontribusi Pemahaman Teks Prosedur Terhadap Keterampilan Menulis Teks Prosedur Siswa Kelas Vii Smp Negeri 10 Padang." *Pendidikan Bahasa Indonesia* 8(3):201. doi: 10.24036/107517-019883.
- Iwanda, C. N. S. 2023. *Pengaruh Model Pembelajaran Radec Terhadap Prestasi Belajar Sejarah Kebudayaan Islam Siswa Mts Pembangunan Uin Jakarta*.
- Jeprianto, Jeprianto, Ubabuddin Ubabuddin, and Herwani Herwani. 2021. "Penilaian Pengetahuan Penugasan Dalam Pembelajaran Di Sekolah." *Munaddhomah: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 2(1):16–20. doi: 10.31538/munaddhomah.v2i1.55.

- Khairunnisa, F. 2020. "Problematika Pembelajaran Menulis Teks Narasi Di Sekolah Menengah Pertama." *Seminar Bahasa Dan Sastra Indonesia* 2(1):145–51.
- Kusumaningpuri, Aditya Rini, and Endang Fauziati. 2021. "Model Pembelajaran RADEC Dalam Perspektif Filsafat Konstruktivisme Vygotsky." *Jurnal Papeda: Jurnal Publikasi Pendidikan Dasar* 3(2):103–11. doi: 10.36232/jurnalpendidikandasar.v3i2.1169.
- Liance, Setiawan, Astuti, and Pambudi. 2023. "Pengaruh Model Pembelajaran RADEC Pada Pembelajaran IPS Lanjut Terhadap Keterampilan Berfikir Kritis." *Jurnal Pendidikan IPS Indonesia* 7(2):65–69. doi: 10.23887/pips.v7i2.3363.
- N.K. Widiastini, I.M.Sutama, and I.N.Sudiana. 2023. "Penerapan Merdeka Belajar Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia." *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia* 12(1):13–23. doi: 10.23887/jurnal_bahasa.v12i1.2220.
- Noormaliah. 2015. "Analisis Struktur Teks Narasi Dengan Menggunakan Media Gambar Berseri." *Seminar Sastra III Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia STKIP PGRI Banjarmasin* 1(1):118–31.
- Prameswari, Dinda Putri, and Theresia Sri Rahayu. 2020. "Efektivitas Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Make a Match Dan Numbered Head Together: Kajian Meta – Analisis." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru* 3(1):202–10. doi: 10.23887/jippg.v3i1.28244.
- Sari, E., ... FNA Putri-. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa, and Undefined* 2023. 2022. "Peningkatan Membaca Pemahaman Pada Teks Narasi Melalui Media Wordwall." *Ejournal.Stkipjb.Ac.Id* 10(4).
- Suyati, Suyati. 2019. "Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Prosedur Menggunakan Model Pembelajaran Resiprokal Pada Mata Pelajaran B. Indonesia Siswa Kelas Vii Smp Negeri 1 Rambutan Banyuasin." *Jurnal Pembahsi (Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia)* 9(1):66–74. doi: 10.31851/pembahsi.v9i1.4246.
- Yuliany, Nur, Nur Khalisah Latuconsina, Nursalam, Andi Ika Prasasti Abrar, and Ira Wahyuni. 2023. "Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran RADEC (Read, Answer, Discuss, Explain, Create) Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Peserta Didik." *Al Asma : Journal of Islamic Education* 5(2):133–42. doi: 10.24252/asma.v5i2.41523.