

**PENGEMBANGAN MEDIA POP UP BOOK PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN
MENCERITAKAN KEMBALI TEKS DONGENG SISWA KELAS II SD
NEGERI GONDANG KABUPATEN NGANJUK**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri



OLEH :

LAILA ALFIN MAHMUDAH

NPM: 19.1.01.10.0092

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh:

LAILA ALFIN MAHMUDAH

NPM: 19.1.01.10.0092

Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA POP UP BOOK PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN
MENCERITAKAN KEMBALI TEKS DONGENG SISWA KELAS II SD
NEGERI GONDANG KABUPATEN NGANJUK**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD

FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal : 10 Januari 2024

Pembimbing I



Kukuh Andri Aka, M.Pd
NIDN: 0713118901

Pembimbing II



Dr. Alfi Laila, S.Pd.I., M.Pd
NIDN: 0708087703

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh:

LAILA ALFIN MAHMUDAH

NPM: 19.1.01.10.0092

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA POP UP BOOK PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN
MENCERITAKAN KEMBALI TEKS DONGENG SISWA KELAS II SD
NEGERI GONDANG KABUPATEN NGANJUK**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sidang Skripsi

Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Pada tanggal : 16 Januari 2024

Dan Diyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji:

- | | |
|------------------|---------------------------------|
| 1. Ketua Penguji | : Kukul Andri Aka, M.Pd |
| 2. Penguji I | : Wahyudi, M.Sn |
| 3. Penguji II | : Dr. Alfi Laila, S.Pd.I., M.Pd |



Mengetahui
Dekan FKIP



Dr. Agus Widodo, M.Pd
NIP. 19690824 1994 03 1001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Laila Alfin Mahmudah
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat/tgl. Lahir : Nganjuk, 22 April 2001
NPM : 19.1.01.10.0092
Fak/Jur./Prodi : FKIP/ S1 PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 12 Januari 2024

Yang Menyatakan



LAILA ALFIN MAHMUDAH
NPM : 19.1.01.10.0092

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Yakin adalah kunci jawaban dari segala permasalahan.
Dengan bermodal yakin merupakan obat mujarab penumbuh semangat hidup”.

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan
kesanggupannya”

(QS. Al-Baqarah:286)

PERSEMBAHAN

“Skripsi ini saya persembahkan kepada seluruh keluargaku terutama kepada kedua orang tua Bapak dan Ibu yang tiada henti untuk selalu mendoakan, memotivasi, membimbing dan memberi dukungan. Semoga ini dapat menjadi langkah awal membuat Bapak dan Ibu bangga atas perjuanganku dan perjuangan beliau yang menyekolahkan anaknya sampai menjadi sarjana. Kedua kepada nenek, alm kakek, adekku Yulinda Dewi Lutfiana dan kakak sepupuku Wahyuning Permatasari yang selalu senantiasa mendukungku, terima kasih atas motivasi, semangat dan saran untuk menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini. Ketiga teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan bantuan, motivasi, semangat, kritik, dan saran untuk menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini. Keempat kepada dosen pembimbing Bapak Kukuh Andri Aka, M.Pd dan Ibu Dr. Alfi Laila, S.Pd.I., M.Pd yang telah membimbing dengan sabar demi kelancaran pembuatan Karya Tulis Ilmiah ini dan semua pihak yang selalu memberikan dukungan kepada saya”

ABSTRAK

Laila Alfin Mahmudah 2023: Pengembangan Media Pop Up Book Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Menceritakan Kembali Teks Dongeng Siswa Kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk, Skripsi, PGSD, FKIP UNP Kediri, 2023.

Kata Kunci : Pengembangan, Media Pembelajaran, Pop Up Book, Teks Dongeng.

Penelitian ini dilatarbelakangi dari hasil observasi peneliti bahwa pada mata pelajaran bahasa Indonesia materi teks dongeng pada siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk belum berjalan efektif. Hal ini dikarenakan minimnya penggunaan media pembelajaran yang digunakan guru pada saat proses belajar mengajar, guru hanya menggunakan buku sehingga proses belajar mengajar kurang menarik siswa hanya dijelaskan materi dan teori saja oleh guru tanpa adanya media pembelajaran.

Tujuan penelitian dan pengembangan ini yaitu untuk mengetahui kevalidan, kepraktisan, dan keefektifan media pembelajaran *pop up book* pada materi teks dongeng untuk meningkatkan kemampuan memceritakan kembali siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Dengan subjek penelitian siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk. Penelitian ini dilakukan uji validitas untuk mengetahui kevalidan media pembelajaran. Selanjutnya terdapat dua jenis uji coba, yaitu uji coba terbatas pada 10 siswa dan uji coba luas pada 24 siswa.

Hasil dari penelitian ini yaitu: (1) Media pembelajaran pop up book divalidasi oleh dua ahli yaitu ahli media dan ahli materi. Hasil validasi ahli media sebesar 90%, dan validasi ahli materi memperoleh hasil 98% yang dinyatakan sangat valid untuk digunakan. (2) Media pembelajaran pop up book diuji keefektifannya melalui soal pre-test dan soal post-test yang terdiri dari 20 pilihan ganda. Hasil nilai pre-test uji coba terbatas 64 dan nilai post-test dari uji coba terbatas yaitu 90, sedangkan uji coba luas memperoleh hasil nilai pre-test 63,54 dan nilai post-test 91,87. (3) Media pembelajaran pop up book diuji kepraktisannya melalui angket guru dan siswa. Hasil angket dari guru yaitu 90%, sedangkan hasil angket siswa yaitu 92,64%, hasil produk yang telah dikembangkan menunjukkan skor 91,32%, maka media pop up book sangat praktis untuk digunakan.

Kesimpulan dari penelitian ini bahwa media pop up book dapat digunakan sebagai media pembelajaran karena dinyatakan valid, praktis dan efektif dalam membantu siswa dan guru pada proses belajar mengajar.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena anugerah-Nya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

Skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Pop Up Book Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Menceritakan Kembali Teks Dongeng Siswa Kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk”** ini ditulis guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Nusantara PGRI Kediri.

Penulis menyadari dalam menyusun skripsi ini banyak mendapat dukungan, bimbingan bantuan dan kemudahan dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Dengan ketulusan dan kemudahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd., selaku Rektor UN PGRI Kediri;
2. Dr. Agus Widodo, M.Pd., selaku Dekan FKIP UN PGRI Kediri;
3. Bagus Amirul Mukmin, M.Pd., selaku Ketua program PGSD UN PGRI Kediri;
4. Kukuh Andri Aka, M.Pd., selaku dosen pembimbing 1 yang selama ini telah memberikan bimbingan, motivasi, saran, dan arahan guna terselesainya skripsi ini.
5. Dr. Alfi Laila, S.Pd.I., M.Pd., selaku dosen pembimbing 2 yang selama ini telah memberikan bimbingan, motivasi, saran, dan arahan guna terselesainya skripsi ini.
6. Selaku validator materi; Bapak Rian Damariswara, M.Pd
7. Selaku validator media; Bapak Dhian Dwi Nur Wenda, M.Pd
8. Bapak dan Ibu dosen Universitas Nusantara PGRI Kediri khususnya Prodi PGSD yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan kepada mahasiswa.
9. Bapak Moch. Sukirno, S.Pd selaku kepala sekolah SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk.

10. Bapak/Ibu guru SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk yang telah membantu penelitian.
11. Orang tua tercinta yang telah banyak berkorban demi keberhasilan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
12. Seluruh keluarga tersayang yang senantiasa mendoakan dan memberikan semangat dalam proses penyelesaian skripsi ini.
13. Rekan-rekan di UN PGRI Kediri khususnya Prodi PGSD Angkatan 2019 dan
14. Semua pihak yang banyak membantu secara langsung maupun tidak langsung.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, sapa, kritik, dan saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi kita semua, khususnya bagi dunia pendidikan.

Kediri, 15 Desember 2023



LAILA ALFIN MAHMUDAH

NPM : 19.1.01.10.0092

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Pembatasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	10
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Kajian Teori	11
1. Karakteristik Siswa SD	11
2. Pembelajaran Bahasa Indonesia SD.....	13
3. Ruang Lingkup Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD.....	16
a. Mendengarkan.....	16
b. Berbicara	17
c. Membaca.....	17
d. Menulis.....	18
4. Keterampilan Berbahasa (Berbicara)	19
1. Pengertian Keterampilan Berbicara	20

2. Tujuan Berbicara.....	20
3. Penilaian Keterampilan Berbicara.....	21
5. Pengertian Media Pembelajaran.....	23
6. Fungsi Media Pembelajaran.....	24
a. Fungsi Komunikatif	24
b. Fungsi Motivasi.....	25
c. Fungsi Kebermaknaan.....	25
d. Fungsi Penyamaan Persepsi	25
e. Fungsi Individualitas.....	26
7. Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	27
a. Alat Bantu Dengar (Audio Aids)	27
b. Alat Bantu Lihat-dengar.....	27
c. Alat Bantu Lihat (Visual Aids)	28
8. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran	28
9. Media Visual <i>Pop Up Book</i>	30
1. Prinsip Media Pop Up Book	31
2. Media Pop Up Book yang Baik	32
3. Karakteristik Media Pop Up Book.....	33
4. Jenis-jenis Teknik Pop Up Book.....	34
5. Manfaat Media Pop Up Book	35
6. Langkah-langkah dan Proses Pembuatan Pop Up Book	39
7. Kelebihan dan Kekurangan Media Pop Up Book	39
10. Materi Dongeng	41
1. Pengertian Dongeng	41
2. Ciri-ciri Dongeng	42
3. Jenis-jenis Dongeng	43
4. Unsur Instrinsik Dongeng	45
5. Media Pop Up Book Pada Materi Dongeng.....	46
B. Penelitian Terdahulu	47
C. Kerangka Pikir	49
BAB III METODE PENELITIAN	52

A. Model Penelitian Pengembangan.....	52
B. Prosedur Penelitian.....	52
1. Analysis (analisis)	53
2. Design (desain).....	54
3. Development (pengembangan)	55
4. Implementation (implementasi)	55
5. Evaluation (evaluasi).....	56
C. Lokasi dan Subjek Penelitian	56
1. Lokasi.....	56
2. Waktu Pelaksanaan Penelitian	57
3. Subjek Penelitian.....	57
D. Uji Coba Model/Produk	58
1. Desain Uji Coba	58
2. Subjek Uji coba.....	60
E. Validasi Model/Produk	61
a. Validasi Ahli Media	61
b. Validasi Ahli Materi.....	62
F. Jenis Data	62
G. Instrumen Pengumpulan Data	62
1. Pengembangan Instrumen	63
2. Validasi Instrumen	69
H. Teknik Analisis Data.....	69
1. Tahap-tahap Analisis Data	69
2. Norma Keputusan.....	76
BAB IV DESKRIPSI, INTERPRESTASI DAN PEMBAHASAN	61
A. Hasil Studi Pendahuluan	61
1. Deskripsi Hasil Studi Lapangan.....	62
2. Interpretasi Hasil Studi Pendahuluan.....	62
3. Desain Awal (draf) Model	62
B. Pengujian Model Terbatas.....	65
1. Uji Validitas Ahli dan Praktisi	65

2. Uji Coba Lapangan (Uji Coba Terbatas)	74
C. Pengujian Model Perluasan.....	77
a. Hasil Uji Kepraktisan.....	77
b. Desain Uji Luas.....	79
c. Deskripsi Uji Coba Luas	79
D. Validasi Model	83
1. Deskripsi Hasil Uji Validasi.....	83
2. Interpretasi Hasil Uji Validasi	84
3. Kevalidan, Keefektifan, dan Kepraktisan Model.....	84
4. Desain Akhir Media Pembelajaran Pop Up Book.....	86
E. Pembahasan Hasil Penelitian	88
1. Kevalidan, Keefektifan, dan Kepraktisan	88
2. Spesifikasi Model.....	90
3. Prinsip-prinsip, Keunggulan, dan Kelemahan Media	91
4. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Media.....	92
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	119
A. Simpulan	119
B. Implikasi.....	120
C. Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN.....	126

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar	22
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian.....	57
Tabel 3.2 Tahap Pelaksanaan Pembelajaran	59
Tabel 3.3 Subjek Penelitian.....	61
Tabel 3.4 Rincian Instrumen Pengumpulan Data	63
Tabel 3.5 Angket Validasi Ahli Materi.....	64
Tabel 3.6 Angket Validasi Ahli Media	65
Tabel 3.7 Angket Uji Kepraktisan Respon Guru	66
Tabel 3.8 Angket Respon Siswa	67
Tabel 3.9 Kategori Skor Analisis Kebutuhan Kepala Sekolah dan Guru	70
Tabel 3.10 Kategori Skor Analisis Kebutuhan Siswa.....	70
Tabel 3.11 Pilihan Jawaban Interval Skor dan Kategori.....	71
Tabel 3.12 Kriteria Kevalidan.....	72
Tabel 3.13 Kriteria Kepraktisan.....	74
Tabel 3.14 Interval Skor dan Kategori Praktis.....	76
Tabel 4.1 Angket Kebutuhan Kepala Sekolah	79
Tabel 4.2 Desain Awal Media Pop Up Book.....	84
Tabel 4.3 Angket Validasi Ahli Media	86
Tabel 4.4 Angket Validasi Ahli Materi.....	89
Tabel 4.5 Hasil Uji Kepraktisan Respon Guru.....	92
Tabel 4.6 Angket Respon Siswa	94
Tabel 4.7 Hasil Pre-Test Uji Coba Terbatas	97
Tabel 4.8 Hasil Post-Test Uji Coba Terbatas.....	98
Tabel 4.9 Hasil Pre-Test dan Post-Test Uji Coba Terbatas	98
Tabel 4.10 Angket Respon Siswa	100
Tabel 4.11 Hasil Pre-Test Uji Coba Luas	102
Tabel 4.12 Hasil Post-Test Uji Coba Luas.....	103
Tabel 4.13 Hasil Pre-Test dan Post-Test Uji Coba Luas	104

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Media Pop Up Book.....	47
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	51
Gambar 3.1 Bagan Model Pengembangan ADDIE	53
Gambar 3.2 Desain Uji Coba	60
Gambar 4.1 Proses Pembuatan Media Pembelajaran.....	85
Gambar 4.2 Media Pop Up Book Sebelum Divalidasi	88
Gambar 4.3 Media Pop Up Book Sesudah Divalidasi	88
Gambar 4.4 Saran Validator Media	89
Gambar 4.5 Desain Akhir Media Pop Up Book	110

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Pengajuan Judul Skripsi	127
Lampiran 2 Surat Pengantar/Ijin Penelitian	129
Lampiran 3 Surat Keterangan Melakukan Penelitian	130
Lampiran 4 Lembar Bimbingan	131
Lampiran 5 Lembar Validasi Ahli Media	135
Lampiran 6 Lembar Validai Ahli Materi	140
Lampiran 7 Perangkat Pembelajaran	145
Lampiran 8 Lembar Angket Kepala Sekolah.....	161
Lampiran 9 Lembar Angket Respon Guru.....	164
Lampiran 10 Lembar Angket Respon Siswa	167
Lampiran 11 Lembar Pre-Test dan Post-Test	172
Lampiran 12 Dokumentasi Kegiatan Penelitian	186
Lampiran 13 Hasil Uji Plagiasi.....	188
Lampiran 14 Berita Acara.....	189

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pelajaran bahasa Indonesia merupakan salah satu pembelajaran yang wajib dilaksanakan pada pendidikan di Indonesia. Pembelajaran bahasa Indonesia memiliki empat keterampilan berbahasa yang harus dimiliki siswa yaitu keterampilan mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis (Dalman, 2012:3). Pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah diharapkan membantu siswa mengenal dirinya, budayanya dan budaya orang lain, mengemukakan gagasan dan perasaan, berpartisipasi dalam masyarakat yang menggunakan gagasan dan menemukan serta menggunakan kemampuan analisis dan imajinatif yang ada dalam dirinya. Bahasa memiliki peran sentral dalam perkembangan intelektual, sosial dan emosional peserta didik dan merupakan penunjang keberhasilan dalam mempelajari semua bidang studi.

Pembelajaran bahasa Indonesia memiliki tujuan agar siswa memiliki kemampuan berbahasa yang baik dan benar serta dapat menghayati kemampuan berbahasa Indonesia sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa serta tingkat pengalaman siswa sekolah dasar. Seperti yang dinyatakan oleh Akhadiah dkk, (2013:1). Maka dapat dirumuskan menjadi empat bagian yaitu: 1. Lulusan SD diharapkan mampu menggunakan bahasa Indonesia secara baik dan benar. 2. Lulusan SD diharapkan dapat menghayati bahasa

dan sastra Indonesia. 3. Penggunaan bahasa sesuai dengan situasi dan tujuan berbahasa. 4. Menyiratkan sampai di mana tingkat kesulitan materi pelajaran bahasa Indonesia di SD adalah sebagai wadah untuk mengembangkan kemampuan siswa dalam menggunakan bahasa sesuai dengan fungsi bahasa, terutama sebagai alat komunikasi. Menurut Ahmad Susanto (2013:245) tujuan pembelajaran bahasa Indonesia di SD antara lain bertujuan agar siswa mampu menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk mengembangkan kepribadian, memperluas wawasan kehidupan, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa.

Dalam pembelajaran bahasa Indonesia sekolah dasar, terdapat banyak materi salah satunya adalah materi dongeng. Dongeng menurut Kamisa, (2014:144) ialah suatu cerita yang dicitrakan atau dituliskan yang sifatnya hiburan dan biasanya tidak benar-benar terjadi dalam suatu kehidupan. Menurut Danandjaja (2013:83), dongeng adalah cerita pendek kolektif kesusastraan lisan, merupakan cerita prosa rakyat yang tidak dianggap benar-benar terjadi, berfungsi untuk menyampaikan suatu ajaran moral mendidik dan juga menghibur. Dalam materi dongeng juga di bagi beberapa jenis yaitu mite, legenda, fabel, hikayat, dan parabel. Manfaat mendongeng itu juga sebagai pendidik, hiburan atau pelipur lara, sarana mewariskan nilai-nilai, protes sosial, dan juga sebagai proyeksi keinginan terpendam.

Dalam pelajaran bahasa Indonesia memiliki empat keterampilan, keempat keterampilan bahasa tersebut diajarkan secara bersama-sama

sehingga tidak bisa dipisahkan antara satu sama dengan yang lainnya. Namun dalam penelitian hanya fokus pada keterampilan berbicara untuk siswa SD kelas II. Pembelajaran bahasa Indonesia pada kelas II sekolah dasar khususnya tema 7 tentang kebersamaan. Pada subtema 1 tentang kebersamaan di rumah, yang terdapat beberapa pembelajaran salah satunya pembelajaran 1. Adapun keterampilan membaca tersebut diajarkan dengan dua kompetensi dasar dan untuk penelitian ini hanya KD 4.8 yang berisi menceritakan kembali teks dongeng binatang (fabel) yang menggambarkan sikap hidup rukun yang telah dibaca secara nyaring sebagai bentuk ungkapan diri.

Berdasarkan hasil observasi dengan guru kelas II di SD Negeri Gondang pada tanggal 15 Desember 2023, pada saat pembelajaran berlangsung mata pelajaran bahasa Indonesia nilai keterampilan membaca siswa tergolong rendah diperoleh 70% dari 34 siswa kelas II SD Negeri Gondang rendahnya hasil belajar disebabkan karena masih banyak siswa yang belum baik dalam membaca. Hasilnya, pemberian materi kurang menarik dalam proses pembelajaran. Guru tidak menggunakan alat bantu mengajar atau media pembelajaran, tetapi hanya menggunakan buku ajar yang ada di sekolah saja. Selain itu, masih ada masalah yang harus dihadapi oleh guru, yaitu masalah ketertarikan siswa untuk membaca atau daya tarik untuk membaca, hal tersebut dibuktikan bahwa 60% ketertarikan siswa rendah dalam membaca.

Permasalahan yang terdapat dalam penelitian ini diantaranya minimnya penggunaan media pembelajaran yang digunakan guru pada saat proses belajar mengajar mata pelajaran bahasa Indonesia, penggunaan media hanya sebatas yang ada di buku, sehingga proses belajar mengajar guru kurang menarik, siswa hanya dijelaskan materi dan teori saja oleh guru tanpa adanya media pembelajaran. Permasalahan selanjutnya yang peneliti temukan di kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk tersebut adalah dalam proses pembelajaran guru masih terpacu menggunakan buku guru dan siswa saja. Sehingga guru saat memberikan materi menceritakan kembali teks dongeng siswa kesulitan memahami materi menceritakan kembali teks dongeng. Guru bisa menggunakan strategi pembelajaran seperti model, metode dan media yang sesuai dengan kebutuhan siswa. Salah satunya menggunakan media *pop up book*, media ini dapat dibuat oleh guru dengan bahan yang mudah didapat. Selama ini siswa hanya menghafal serta belajar sendiri dengan adanya pemberian tugas secara terus menerus tanpa adanya konfirmasi mengenai informasi yang harus di terima oleh siswa. Ketika siswa melewati pembelajaran tersebut mudah lupa untuk mengingatnya. Untuk itu diperlukan sebuah media pembelajaran yang dapat mempermudah siswa dalam memahami materi menceritakan kembali teks dongeng pada pembelajaran bahasa Indonesia.

Berdasarkan masalah tersebut, diperlukan usaha agar dapat memperbaiki hasil belajar supaya menjadi lebih baik. Usaha yang tepat adalah dengan menggunakan media yang dapat menarik semangat,

keaktifan, dan perhatian siswa serta membuat siswa lebih antusias mengikuti pembelajaran. Media visual yang dimaksud adalah *pop up book*. *Pop up book* dapat menjadi salah satu alternatif pemecahan masalah, karena *pop up book* sangat sesuai dengan mata pelajaran bahasa Indonesia yang banyak membahas tentang cerita atau dongeng. Hal ini akan membuat siswa lebih penasaran dan antusias sehingga siswa menjadi lebih mudah memahami materi bahasa Indonesia tersebut.

Salah satu cara untuk membantu guru dalam meningkatkan kualitas pembelajaran adalah dengan penggunaan media pembelajaran. Ada beberapa media pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru untuk menunjang pembelajaran menjadi lebih menarik dan peserta didik dapat lebih memahami materi yang disampaikan oleh guru. Djijar (2015:35) mengemukakan bahwa media *Pop Up Book* dapat diartikan sebagai buku yang berisi catatan atau kerta bergambar 3 dimensi yang mengandung unsur interaktif pada saat dibuka yang seolah-olah ada sebuah benda yang muncul dari dalam buku”.

Hal tersebut dibuktikan dari beberapa hasil penelitian terdahulu yang relevan atau berhubungan dalam penelitian ini. Pertama penelitian yang dilakukan oleh Rachmadini Nur Fadillah dan Ika Lestari (2016) penelitian ini menghasilkan penelitian bahwa pengembangan buku *Pop-Up* untuk pembelajaran bercerita memperoleh kriteria sangat baik bagi pembelajaran di sekolah dasar. Kedua *pop up book* adalah jenis buku atau kartu yang di dalamnya terdapat lipatan gambar yang dipotong dan muncul membentuk

lapisan tiga dimendi ketika halaman tersebut dibuka (Febrianto, dkk, 2014:148). Ketiga penelitian ini menunjukkan media *pop up book* efektif dalam meningkatkan kemampuan membaca cerita anak menurut (Canggih Devi Djijar, 2015).

Untuk memudahkan peserta didik agar tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru tetap tersampaikan dengan baik, maka penulis dibuatlah media pembelajaran berupa *pop up book* atau yang disebut juga buku timbul.

Dari permasalahan diatas dalam pembelajaran bahasa Indonesia pada materi dongeng (fabel) dapat diambil solusinya yaitu dengan memberikan bahan ajar berupa media pembelajaran yang menarik yaitu *pop up book* atau yang biasa disebut buku timbul. Dzuanda (2011:11) berpendapat bahwa *Pop Up Book* adalah sebuah buku yang memiliki bagian yang dapat bergerak atau memiliki unsur tiga dimensi serta memberikan visualisasi cerita yang lebih menarik, mulai dari tampilan gambar yang dapat bergerak ketika halamannya dibuka.

Peneliti memilih media *pop up book* ini selain praktis media ini juga dapat menarik perhatian bagi peserta didik sehingga lebih bersemangat dalam kegiatan belajar mengajar. Kelebihan dari media *Pop Up Book* menurut Dzuanda (Hariani, 2015:1198) yaitu memberikan visualisasi puisi yang lebih menarik dari tampilan gambar yang terlihat lebih memiliki dimensi gambar yang dapat bergerak ketika halamannya dibuka atau bagiannya digeser, memberikan kejutan-kejutan dalam setiap halamannya

yang dapat mengundang ketakjuban ketika halamannya dibuka sehingga pembaca menanti kejutan apalagi yang akan diberikan di halaman berikutnya. Walaupun penelitian terdahulu sudah dilakukan tentang media pembelajaran *Pop Up Book* namun penelitian terdahulu berbeda dengan penelitian yang sedang dilakukan ini. Kelebihan dari menggunakan media *Pop Up Book* ini adalah desain yang dapat menarik perhatian siswa dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran. Selain itu, media ini tidak memerlukan waktu yang sangat lama dan tidak memerlukan ruang yang luas untuk menerapkannya dalam kegiatan belajar mengajar.

Berdasarkan paparan tersebut maka penelitian ini mengambil judul: “Pengembangan Media *Pop Up Book* Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Kemampuan Menceritakan Kembali Teks Dongeng Siswa Kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk” melalui informasi dari observasi di SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk. Dengan dilakukannya penelitian ini, diharapkan dapat menjadi sebuah inspirasi bagi peneliti lainnya dan juga untuk para pendidik agar bisa lebih meningkatkan kreatifitas dalam membuat atau menggunakan media pembelajaran. Untuk sekolah yang diteliti diharapkan bisa bermanfaat sebagai masukan dan pertimbangan dalam menyikapi perkembangan dari media pembelajaran.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat diidentifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut.

1. Berdasarkan cara guru dalam proses belajar mengajar guru kurang menarik, siswa hanya dijelaskan materi dan teori tanpa ada media pembelajaran.
2. Keaktifan siswa yang kurang dalam pembelajaran.
3. Masih rendahnya keterampilan siswa dalam menceritakan kembali cerita dongeng (fabel).
4. Peserta didik mudah merasa bosan saat proses pembelajaran berlangsung.
5. Guru tidak menggunakan media atau alat bantu mengajar, dikarenakan keterbatasan waktu dalam membuat media pembelajaran.
6. Pada guru saat memberikan materi menceritakan kembali teks dongeng siswa kesulitan memahami materi menceritakan kembali teks dongeng.
7. Teknik pembelajaran yang diterapkan oleh guru belum mampu mengembangkan keaktifan siswa dan keterampilan siswa untuk menceritakan kembali.

C. Pembatasan Masalah

Dari berbagai masalah yang telah diidentifikasi, maka perlu adanya pembatasan masalah agar permasalahan yang hendak dipecahkan menjadi terfokus dan spesifik, untuk itu peneliti membatasi masalah di atas antara lain :

1. Menceritakan kembali teks dongeng di sekolah dasar, dengan menggunakan pengembangan media pembelajaran *pop up book* dipilih oleh penulis untuk diteliti
2. Subjek penelitian ialah siswa sekolah dasar kelas II di SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk
3. Pengujian produk yang akan dibuat meliputi penilaian kualitas *pop up book* dan diujicobakan terhadap siswa

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan yang ada dalam pembatasan masalah, maka dapat dirumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana validitas media *pop up book* pada pembelajaran bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan menceritakan kembali teks dongeng siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk?
2. Bagaimana keefektifan media *pop up book* pada pembelajaran bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan menceritakan kembali teks dongeng siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk?

3. Bagaimana kepraktisan media *pop up book* pada pembelajaran bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan menceritakan kembali teks dongeng siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk?

E. Tujuan Pengembangan

Tujuan penelitian dan pengembangan ini adalah untuk:

1. Untuk mengetahui validitas media *pop up book* pada pembelajaran bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan menceritakan kembali teks dongeng siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk.
2. Untuk mengetahui keefektifan media *pop up book* pada pembelajaran bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan menceritakan kembali teks dongeng siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk.
3. Untuk mengetahui kepraktisan media *pop up book* pada pembelajaran bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan menceritakan kembali teks dongeng siswa kelas II SD Negeri Gondang Kabupaten Nganjuk.

F. Spesifikasi Produk yang Diharapkan

Produk yang diharapkan dalam penelitian ini adalah produk media *pop-up book* untuk kelas II sekolah dasar khususnya materi menceritakan kembali teks dongeng. Dengan pertimbangan aspek kevalidan, keefektifan, dan aspek kepraktisan penggunaan media *pop-up book ini*.

DAFTAR RUJUKAN

- Ahmad, Susanto. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Ahmad Susanto. (2016). *Teori Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Akbar, S. (2013). *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Akbar, Sa'dun. 2015. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Akhadiah dkk, (2013:1). *Terampil Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Andung, R, M. 2017. "Pengembangan Media Pembelajaran Konvensional Pop Up Book". Skripsi. Universitas Yogyakarta.
- Arsyad, Azhar. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Arsyad Azhar. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Ashyar, R. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Referensi Jakarta.
- Azhar Arsyad. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Budiarti, N.W. (2016). Pengembangan Media Komik Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Dan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV. *Jurnal Edukasi*, 4(2), 233-242.
- Buku Guru Kelas II, Tema 7 Kebersamaan, Subtema 1 Kebersamaan di Rumah Pembelajaran 1. *Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017)*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Buku Siswa Kelas II, Tema 7 Kebersamaan, Subtema 1 Kebersamaan di Rumah Pembelajaran 1. *Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2017)*. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Bluemel, N. L., & Taylor, R. H. 2018. *Pop-Up Books: A Guide for Teacher and Librarians*. California: Libraries Unlimited.
- Dalman. 2012. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

- Danandjaja. (2013). *Cerita pendek kolektif kesusastraan lisan*. Bandung: Rosdakarya.
- Djijar, D.C. 2015. “Efektifitas Media Pop Up Book Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 1 Sekolah Dasar”. Skripsi. Universitas Negeri Malang.
- Djijar, Canggih Devi. 2015. Efektivitas Media Pop Up Book dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I Sekolah Dasar Brawijaya Smart School Malang. *Skripsi*, Diterbitkan. Universitas Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Dzuanda. 2011. Design Pop Up Child Book Puppet Figures Series? Gatotkaca?.*Jurnal Library ITS Undergraduate*.
- Elvi Susanti. “*Keterampilan Berbicara*”. (Depok: Rajawali Pers, 2019)xvi, 242hlm, 23cm. ISBN 978-623-231-242-5
- Evi Khiriyah dan Eka Yuliana. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Pop-Up Book Pada Mata Pelajaran IPA Kelas III SDN 3 Junjun, *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar*, Vol. 2 No. 2, hlm 30.
- Fadilah, Rachmadini Nur dan Ika Lestari. 2016. “Buku Pop-up untuk Pembelajaran Bercerita Siswa Sekolah Dasar”. *Jurnal Universitas Negeri Jakarta*.
- Fathurrohman, Muhammad. (2017). “*Model-Model Pembelajaran Inovatif: Alternatif Desain Pengembangan yang Menyenangkan*’. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Febrianto, M. F. M., dkk (2014:148). Penerapan Media dalam Bnetuk Pop Up Book Pada Pembelajaran Unsur-Unsur Rupa Untuk Siswa Kelas 2 SDNU Kanjeng Sepuh Sedayu Gresik. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa*.
- Hafiz, M. (2013). Research and Development: Penelitian di Bidang Pendidikan yang Inovatif, Produktif dan Bermakna. Padang, vol. 16, no. 1 (<http://ecampus.iainbatusangkar.ac.id>, diakses 25 oktober 2017)
- Hidayah, Nurul. 2015. “Pembelajaran Tematik Integratif Di Sekolah Dasar.” *TERAMPIL Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*2(1): 1809-15.
- Heruman, 2013. *Model Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.

- Jusniar, S., Sumiati, A. M., (2014). Pengembangan Perangkat Assesment Berbasis Keterampilan Generik Sains (KGS) pada Mata Kuliah Praktikum Kimia Fisika II. Makassar, vol. 1, no. 1. (<http://ejournal.unsri.ac.id>, diakses 4 November 2017).
- Kamisa. (2014). Kamus Lengkap Bahasa Indonesia. Surabaya: Kartika.
- Lailaturrohmah, N. K (2019). Artikel Pengembangan Media Pembelajaran Manggus untuk Materi Daur Air dan Kegiatan Manusia yang Dapat Mempengaruhinya Siswa Kelas V SDN 4 Batangsuren. Universitas Nusantara PGRI Kediri.
- Muhammad Faiq, <https://prinsipmediapembelajaran.com> diakses pada hari senin tanggal 07 maret 2016.
- Ningtiyas, T., Setyosari, P., & Praherdiono, H. (2019). Pengembangan Media Pop-Up Book Untuk Mata Pelajaran Ipa Bab Siklus Air Dan Peristiwa Alam Sebagai Penguatan Kognitif Siswa. *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 2(2), 115-120.
- Pramesti, J. (2015). "Pengembangan Media Pop Up Book Tema Peristiwa Untuk Kelas III SD Negeri PAKEM 1". Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rahim, Faridah.2008. Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar. Jakarta: Sinar Grafika.
- Rahmawati, N. (2014). Pengaruh Media Pop-Up Book Terhadap Penguasaan Kosakata Anak Usia 5-6 Tahun TK Putera Harapan. *Jurnal Mahasiswa*, 1-6. Diakses 18 Februari 2018 dari Universitas Negeri Surabaya.
- Ranchman, H. (2014). Pengembangan Profesi Pendidikan IPS. Bandung: Alfabeta
- Sadiman, dkk. (2014). Media Pendidikan. Jakarta: Raja Grafinda Persada.
- Sanjaya, Wina. (2012). Perencanaan dan desain sistem pembelajaran. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sanjaya, Wina. (2014). Media Komunikasi Pembelajaran. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Saleh, Abbas, 2006. Pembelajaran Bahasa Indonesia Yang Efektif Disekolah Dasar. Jakarta: departemen pendidikan nasional dierktorat jendral pendidikan tinggi direktorat ketenagaan.

- Solichah, L. A., & Mariana, N. (2018). Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Materi Bangun Datar Kelas Iv Sdn Wonoplintahan Ii Kecamatan Prambon. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(9), 1537–1547.
- Sufanti, Main. (2016). *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pressindo.
- Sugiono. (2013). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfa.
- Sugiyono. 2013. *Cara Mudah Menyusun Skripsi, Tesis dan Disertasi*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian dan Pengembangan Research and Development*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2013). *Metodologi Penelitian Bisnis*. Penerbit Alfabeta. Bandung.
- Sumiharsono, Rudy dan Hisbiyatul Hasanah. 2017. *Media Pembelajaran: Buku Bacaan Wajib Dosen, Guru dan Calon Pendidik*. Jawa Timur: CV Pustaka Abadi.
- Sylvia, I.N. & Hariani, N. (2015). “Pengaruh Penggunaan Media Pop-Up Book terhadap keterampilan Menulis Narasi Siswa Sekolah Dasar”. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(2): 1196-1205.
- Tisna Umi Hanifah. (2014). Pemanfaatan Media Pop-Up Book Berbasis Tematik Untuk Meningkatkan Kecerdasan Verbal-Linguistik Anak Usia 4-5 Tahun (Studi Eksperimen Di TK Negeri Pembina Bulu Temanggung). *BELIA: Early Childhood Education Papers*, 3(2), 46-54.
- Trianto (2009). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif*. Surabaya: Kencana.
- Yohana, A. (2011). *Studi tentang Media Pembelajaran yang digunakan pada Mata Pelajaran. Seni Rupa Bidang Seni Rupa. Karya Tulis Ilmiah strata satu, Universitas Negeri Malang, Jawa Timur*.