

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO-VISUAL BERBASIS *ARTICULATE*
STORYLINE MATERI MACAM MACAM GAYA UNTUK SISWA
KELAS IV SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri



Oleh:

Eka Putri Febriyana

19.1.01.10.0044

**PROGRAM STUDI PGSD
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI
2023**

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas perkenan-Nya tugas penyusunan proposal ini dapat diselesaikan.

Penyusunan proposal ini merupakan bagian dari rencana penelitian guna penyusunan skripsi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada prodi PGSD UN PGRI Kediri. Penulisan seminar proposal ini dapat terwujud berkat bantuan, bimbingan, serta motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu dalam kesempatan ini, diucapkan terima kasih dan penghargaan setulus-tulusnya kepada yang terhormat :

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd, selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri.
2. Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd, selaku Dekan FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri.
3. Kukuh Andri Aka, M.Pd, selaku ketua prodi PGSD Universitas Nusantara PGRI Kediri.
4. Endang Sri Mujiwati, M. Pd, selaku dosen pembimbing satu dan Rian Damariswara, M.Pd selaku pembimbing dua.
5. Pihak-pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu yang telah banyak membantu menyelesaikan proposal ini.

Disadari bahwa proposal ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, tegur sapa, kritik, dan saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Penulis

Skripsi oleh :

EKA PUTRI FEBRIYANA

NPM : 19.1.01.10.0044

Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS
ARTICULATE STORYLINE MATERI MACAM-MACAM GAYA
UNTUK SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR**

Telah Disetujui untuk Diajukan Kepada

Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD

FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal : Juli 2023

Dosen Pembimbing I



Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd

NIDN. 0725076201

Dosen Pembimbing II



Rian Damariswara, M.Pd

NIDN. 0728129001

Skripsi oleh :

EKA PUTRI FEBRIYANA

NPM : 19.1.01.10.0044

Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS *ARTICULATE*
STORYLINE MATERI MACAM MACAM GAYA UNTUK SISWA KELAS IV
SEKOLAH DASAR**

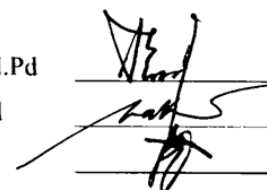
Telah dipertahankan di depan Panitia Sidang Ujian Skripsi Program Studi
PGSD Fakultas Keguruan Ilmu dan Pendidikan UN PGRI Kediri

Pada Tanggal : Juli 2023

Dan Diyatakan Telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji

- | | |
|---------------|----------------------------------|
| 1. Ketua | : Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd |
| 2. Penguji I | : Dr. Wahid Ibnu Zaman, M.Pd |
| 3. Penguji II | : Rian Damariswara, M.Pd |



Mengetahui,

Dekan FKIP



Dr. Muman Nürmilawi, M.Pd

NIDN: 0006096801

PERNYATAAN

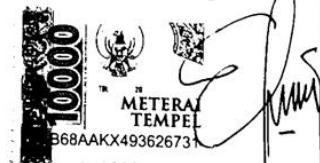
Yang bertanda tangan dibawah ini saya,

Nama : Eka Putri Febriyana
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir : Kediri, 02 Februari 2001
NPM : 19.1.01.10.0044
Fakultas/Prodi : FKIP/PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam skripsi ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, Juli 2023

Yang Menyatakan



Eka Putri Febriyana

NPM: 19.1.01.10.0044

MOTTO

JALANI PROSESMU NIKMATI KESUKSESANMU

PERCAYALAH TIADA USAHA YANG AKAN MENGHIANATI HASIL

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini untuk :

1. Allah SWT yang telah memberikan limpahan rahmat kepada saya, yang selalu menjadi tempat bersandar saya untuk mencurahkan segala permasalahan saya supaya dipermudahkannya.
2. Kedua orangtua saya yaitu Ayah Dariyana, dan Ibu Siti Komariah yang telah menyanangi dan mengasihi saya serta yang telah memberikan dukungan moral dan materi.
3. Semua keluarga besar saya Khususnya Ibu Ngudiarti yang telah membantu dan mendukung saya dalam masa perkuliahan.
4. Ryan Defry Nugroho, yang telah memotivasi, menemani, mensupport, membantu, dan selalu ada dalam proses saya meraih gelar sarjana.
5. Bunda Endang Sri Mujiwati, dan Bapak Rian Damariswara selaku dosen pembimbing yang selalu sabar dalam membimbing, meemberikan pengalaman, mendukung, dan memberi semangat terbaik untuk saya.
6. Seluruh Dosen PGSD UN PGRI Kediri yang telah memberikan banyak ilmu berharga dalam menempuh gelar saya.
7. Kurnia Dwi Lestari sahabat saya dari maba hingga saat ini, yang selalu sabar dan mendengarkan segala persambatan dan menemani saya hingga saat ini.
8. Teman terdekat pada saat dikos Alifya Rahma, Shantika Nurriana, yang selalu menemani dan memberi motivasi kepada saya.
9. Teman SMA saya hingga saat ini Fauzihan Dwi, Ines Putri, Nurul Izzati, Hestika Oktaviani, Yolanda Eryanti yang telah mesupport, mendukung dan selalu setia mendengarkan segala persambatanku.
10. Semua teman-teman PGSD angkatan 2019 khususnya untuk teman sekelas yang sudah berjuang meraih gelar sarjana bersama selama kurang lebih 4 tahun

ABSTRAK

Eka Putri Febriyana: Pengembangan Media Audio Visual Berbasis *Articulate Storyline* Materi Macam-Macam Gaya Untuk Siswa Kelas IV Sekolah Dasar, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri 2019.

Kata Kunci: Media Audio Visual Berbasis *Articulate Storyline*, Macam-Macam Gaya

Penelitian ini dilatarbelakangi bahwa, dalam proses pembelajaran guru masih menggunakan metode ceramah sehingga membuat siswa merasa bosan dan kurang aktif dalam proses pembelajaran. Pada mata pelajaran IPA materi macam macam gaya, guru hanya menggunakan buku tematik dan menggunakan metode ceramah tanpa menggunakan media pembelajaran. Permasalahan tersebut berdampak pada siswa, siswa menjadi kurang aktif dalam pembelajaran karena proses pembelajaran tidak menarik. Rumusan masalah yaitu bagaimana kevalidan, keefektifan, respon guru dan siswa pada media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam-macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar dalam penggunaannya sebagai media saat pembelajaran. Penelitian ini menggunakan metode penelitian *Research and Development (R&D)* dengan model ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*). Subjek penelitian ini adalah guru dan siswa kelas IV SDN Pehwetan 1 Kecamatan Papar Kabupaten Kediri. Hasil dari pengembangan media audio visual berbasis *articulate storyline* adalah sebagai berikut: (1) Hasil validasi media audio visual berbasis *articulate storyline* mendapatkan persentase 90%, hasil validasi materi macam-macam gaya mendapatkan persentase 96% dan hasil validasi perangkat pembelajaran mendapatkan persentase 97% dinyatakan sangat valid baik digunakan tanpa revisi. (2) Hasil efektifitas media audio visual berbasis *articulate storyline* pada uji coba terbatas mendapatkan persentase 87,5% sedangkan uji coba luas mendapatkan persentase 94,11% dinyatakan sangat efektif digunakan saat pembelajaran. (3) Hasil angket respon respon guru diperoleh hasil persentase 96% dinyatakan sangat baik dan hasil angket respon siswa pada uji coba terbatas diperoleh persentase 100% sedangkan pada uji coba luas diperoleh hasil persentase 100% dinyatakan sangat baik.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas perkenan-Nya tugas penyusunan proposal ini dapat diselesaikan.

Penyusunan proposal ini merupakan bagian dari rencana penelitian guna penyusunan skripsi sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada prodi PGSD UN PGRI Kediri. Penulisan seminar proposal ini dapat terwujud berkat bantuan, bimbingan, serta motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu dalam kesempatan ini, diucapkan terima kasih dan penghargaan setulus-tulusnya kepada yang terhormat :

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd, selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri.
2. Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd, selaku Dekan FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri.
3. Kukuh Andri Aka, M.Pd, selaku ketua prodi PGSD Universitas Nusantara PGRI Kediri.
4. Endang Sri Mujiwati, M. Pd, selaku dosen pembimbing satu dan Rian Damariswara, M.Pd selaku pembimbing dua.
5. Pihak-pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu yang telah banyak membantu menyelesaikan proposal ini.

Disadari bahwa proposal ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, tegur sapa, kritik, dan saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	4
B. Identifikasi Masalah	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Kegunaan Penelitaian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Kajian Teori.....	8
1. Hakikat Media Pembelajaran	8
2. Jenis -jenis Media Pembelajaran.....	9
3. Hakikat Media Audio Visual Berbasis <i>Articulate Storyline 3</i>	12
a.Pengertian Media Audio Visual	12
b.Pengertian <i>Articulate Storyline 3</i>	13

c. Kelebihan dan Kekurangan <i>Articulate Storyline 3</i>	14
d. Karakteristik <i>Articulate Storyline 3</i>	15
4. Kompetensi dasar IPA Kelas IV Sekolah Dasar	16
5. Hakikat Gaya.....	18
6. Penerapan Media <i>Articulate Storyline 3</i> Dalam Proses Pembelajaran IPA	
Macam-Macam Gaya	21
B. Penelitian Terdahulu	24
C. Kerangka Berfikir	26
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Model Pengembangan.....	27
B. Prosedur Pengembangan.....	28
C. Lokasi dan Subyek Penelitian	36
D. Validasi Model / Produk.....	38
E. Uji Coba Model/ Produk	38
1. Desain Uji Coba	38
2. Subjek Uji Coba	40
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	40
1. Instrumen Pengumpulan Data	40
2. Validasi Instrumen	41
G. Teknik Analisis Data.....	46
1. Tahap Analisis Data	46
2. Norma Pengujian.....	52
BAB IV DESKRIPSI, INTERPRETASI, DAN PEMBAHASAN	53
A. Hasil Studi Pendahuluan	53
1. Deskripsi Hasil Studi Lapangan	53
2. Interpretasi Hasil Studi Pendahuluan	54

3.	Desain Awal Media.....	54
B.	Hasil Validasi Media	56
1.	Deskripsi Hasil Uji Validasi.....	56
2.	Interpretasi Hasil Uji Validasi.....	60
3.	Desain Akhir Produk.....	60
C.	Hasil Pengujian Media Terbatas	61
1.	Deskripsi Hasil Keefektifan Uji Coba Terbatas.....	61
2.	Refleksi dan Rekomendasi Hasil Uji Coba Luas	62
D.	Hasil Pengujian Media Perluasan.....	62
1.	Deskripsi Hasil Keefektifan Uji Coba Luas	62
2.	Refleksi dan Rekomendasi Hasil Uji Coba Luas	64
E.	Hasil Respon Guru dan Siswa Terhadap Media Audio Visual Berbasis	
	<i>Articulate Storyline</i>	64
1.	Hasil Respon Guru	64
2.	Hasil Respon Siswa Uji Coba Terbatas.....	66
3.	Hasil Respon Siswa Uji Coba Luas.....	67
F.	Pembahasan Hasil Penelitian	68
1.	Spesifikasi Media Audio Visual Berbasis <i>Articulate Storyline</i>	68
2.	Keunggulan dan Kelemahan Media Audio Visual Berbasis <i>Articulate</i> <i>Storyline</i> Materi Macam Macam Gaya	68
3.	Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Implementasi Media Audio Visual Berbasis <i>Articulate Storyline</i> Materi Macam Macam Gaya	69
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN		70

A. Simpulan	70
B. Implikasi.....	71
1. Implikasi Teoritis	71
2. Implikasi Praktis.....	71
C. Saran.....	72
Daftar Pustaka.....	73

DAFTAR TABEL

Tabel

2.1 Kompetensi Dasar Kelas IPA Kelas IV	16
3.1 Angket Validasi Media.....	41
3.2 Angket Validasi Materi	42
3.3 Angket Validasi Perangkat Pembelajaran	42
3.4 Angket Respon Guru	44
3.5 Angket Respon Siswa.....	45
3.6 Tabel Skala Likert	46
3.7 Kriteria Kevalidan Media dan Materi	47
3.8 Kriteria Pencapaian Nilai Siswa.....	49
3.9 Tabel Skala Likert	50
3.10 Tabel Skala Guttman.....	51
3.11 Kriteria Respon Guru dan Siswa.....	51
4.1 Desain Awal Media.....	54
4.2 Hasil Validasi Media.....	57
4.3 Hasil Validasi Materi	58
4.4 Hasil Perangkat Pembelajaran.....	59
4.5 Hasil Nilai Uji Coba Terbatas	61
4.6 Hasil Tes (Soal Evaluasi)	63
4.7 Hasil Respon Guru	65
4.8 Hasil Respon Siswa Uji Terbatas	66
4.9 Hasil Respon Siswa Uji Luas	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Bagan Penelitian Model ADDIE.....	28
Gambar 3.2 Background Depan Media <i>Articulate Storyline</i>	31
Gambar 3.3 Menu Media <i>Articulate Storyline</i>	31
Gambar 3.4 Macam-Macam Gaya Media <i>Articulate Storyline</i>	31
Gambar 3.5 Materi Macam-Macam Gaya.....	31
Gambar 3.6 Kalimat Motivasi.....	31
Gambar 4.1 Media <i>Articulate Storyline</i> yang Sudah Di Revisi	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Pengajuan Judul

Lampiran 2 Berita Acara Kemajuan Bimbingan

Lampiran 3 Lembar Uji Plagiasi

Lampiran 4 Lembar Angket Validasi Ahli Media

Lampiran 5 Lembar Angket Validasi Ahli Materi

Lampiran 6 Lembar Angket Validasi Ahli Perangkat Pembelajaran

Lampiran 7 Lembar Perangkat Pembelajaran

Lampiran 8 Angket Respon Guru

Lampiran 9 Angket Respon Siswa

Lampiran 10 Lembar Hasil Evaluasi Siswa

Lampiran 11 Surat Pengantar/Izin Penelitian

Lampiran 12 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 13 Dokumentasi Kegiatan Penelitian

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran merupakan proses kegiatan belajar mengajar dan juga berperan dalam menentukan keberhasilan belajar siswa. Dari proses pembelajaran, akan terjadi sebuah kegiatan timbal balik antara guru dengan siswa untuk menuju tujuan yang lebih baik. Menurut Laksmi Prihantoro dalam Trianto, (2010:137) IPA merupakan suatu produk, proses, dan aplikasi. Sebagai produk, IPA merupakan sekumpulan pengetahuan dan sekumpulan konsep dan bagan konsep. Sebagai suatu proses, IPA merupakan proses yang dipergunakan untuk mempelajari objek studi, menemukan dan mengembangkan produk produk sains, dan sebagai aplikasi, teori-teori IPA akan melahirkan teknologi yang dapat memberi kemudahan bagi kehidupan.

Pembelajaran IPA di sekolah dasar memiliki tujuan. Tujuan pembelajaran IPA di kelas 4 sekolah dasar mencakup empat kompetensi, yaitu (1) kompetensi sikap spiritual, (2) sikap sosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Kompetensi tersebut dicapai melalui proses pembelajaran intrakulikuler, kokulikuler, dan ekstrakulikuler. Sikap Spriritual, yaitu menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial yaitu menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan masyarakat.

Untuk mencapai tujuan tersebut, garis besar materi meliputi, bentuk dan fungsi bagian tubuh pada hewan dan tumbuhan; siklus hidup makhluk hidup serta upaya

pelestariannya; macam-macam gaya (gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan); hubungan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar; sumber energi, perubahan bentuk energi, dan sumber energi alternatif (angin, air, matahari, panas bumi, bahan bakar organik, dan nuklir); sifat-sifat bunyi dan kaitannya dengan indera pendengaran; sifat-sifat cahaya dan kaitannya dengan indera penglihatan; dan upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam.

Salah satu materi pada mata mata pelajaran IPA tersebut terdapat pada KD 3.3. mengidentifikasi macam - macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan. Adapun indikator pada KD tersebut antara lain: 3.3.1 menyebutkan macam-macam gaya otot, 3.3.2 menyebutkan macam-macam gaya listrik, 3.3.3 memberi contoh macam-macam gaya magnet, dan 3.3.4 memberi contoh gaya gravitasi dan gaya gesekan. Dengan indikator tersebut, harapannya siswa dapat mengidentifikasi macam - macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.

Berdasarkan hasil observasi yang dilaksanakan pada tanggal 5 April 2022 di kelas IV SDN Pehwetan I Kecamatan Papar Kabupaten Kediri diketahui bahwa, dalam proses pembelajaran guru masih menggunakan metode ceramah sehingga membuat siswa merasa bosan dan kurang aktif dalam proses pembelajaran. Pada mata pelajaran IPA materi macam macam gaya guru hanya menggunakan buku tematik dan menggunakan metode ceramah tanpa menggunakan media pembelajaran. Permasalahan tersebut berdampak pada siswa, siswa menjadi kurang aktif dalam pembelajaran karena proses pembelajaran tidak menarik. Hal ini menyebabkan siswa

menjadi bosan dan kurang memahami materi yang telah disampaikan oleh guru. Permasalahan tersebut menyebabkan kemampuan siswa pada materi macam macam gaya kurang bisa diterima dan dipahami. Permasalahan ini dibuktikan dengan hasil nilai siswa kelas IV SDN Pehwetan I Kecamatan Papar Kabupaten Kediri dalam pembelajaran materi macam – macam gaya kurang dari KKM lebih dari 50% jumlah siswa.

Solusi untuk mengatasi masalah tersebut dikembangkan media pembelajaran berupa media audio visual berbasis *Articulate Storyline* materi macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar. Menurut Suryani (2018:52), “Media audio visual merupakan cara menghasilkan atau menyampaikan materi dengan menggunakan mesin-mesin mekanis dan elektronik, untuk menyampaikan pesan - pesan audio visual”. Dari uraian pedapat diatas dapat disimpulkan bahwa media audio visual merupakan cara penyampaian materi atau pesan – pesan audio visual menggunakan mesin elektronik.

Menurut Amiroh (2019:2), “*Ariculate Storyline* merupakan salah satu multimedia yang digunakan untuk membuat media pembelajaran interaktif dengan konten yang berupa gabungan teks, gambar, grafik, suara, animasi, dan video. Hasil publikasi *Articulate Storyline* berupa media berbasis web atau berupa *application file* yang bisa dijalankan pada berbagai perangkat seperti laptop, tablet, smartpone, maupun handphone”. Dari uraian pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa media *Articulate Storyline* merupakan suatu media interaktif yang berisi berbagai animasi, teks, suara, video.

Berdasarkan pemaparan uraian tersebut dipilihlah judul penelitian “PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL BERBASIS *ARTICULATE STORYLINE* MATERI MACAM MACAM GAYA UNTUK SISWA KELAS IV SEKOLAH DASAR ”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, penelitian ini akan mengembangkan media pembelajaran berupa audio visual berbasis *Articulate Storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar. Pengembangan ini didasarkan pada permasalahan sebagai berikut.

Permasalahan pertama yaitu guru belum menggunakan media pembelajaran dalam penyampaian materi macam-macam gaya. Dalam menyampaikan materi macam-macam gaya di kelas IV guru hanya menggunakan metode ceramah. Guru juga hanya mengandalkan buku tematik siswa, yang gambar dan penjelasannya sedikit.

Permasalahan kedua yaitu kurangnya motivasi guru. Guru kurang termotivasi untuk menggunakan media pembelajaran dan menambah bacaan maupun gambar dalam materi macam-macam gaya. Dengan kurangnya bacaan, gambar dan tidak adanya media pembelajaran yang digunakan, hal ini mengakibatkan siswa kurang memahami materi yang disampaikan. Selain itu, juga dapat berakibat siswa menjadi bosan dalam pembelajaran.

Permasalahan ketiga yaitu rendahnya minat belajar siswa. Rendahnya minat belajar siswa terjadi karena beberapa faktor. Faktor utama yaitu proses pembelajaran yang kurang menarik. Selain itu kurangnya sumber bacaan, gambar dan tidak adanya media pembelajaran juga merupakan faktor yang menyebabkan rendahnya minat

belajar siswa. Akibatnya siswa merasa bosan saat proses pembelajaran dan berakibat pada hasil belajar siswa.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah tersebut, penelitian ini membatasi masalah sebagai berikut :

1. kevalidan produk media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar;
2. keefektifan produk media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar ; dan
3. respon guru dan siswa terhadap media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan pembatasan masalah tersebut, masalah penelitian ini dirumuskan sebagai berikut.

1. Bagaimana kevalidan produk media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar?
2. Bagaimana keefektifan produk media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar?
3. Bagaimana respon guru dan siswa terhadap media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar ?

E. Tujuan Penelitian

Dari pemaparan rumusan masalah diatas, dapat diketahui tujuan dalam penelitian ini sebagai berikut :

1. untuk mengetahui kevalidan produk media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar;
2. untuk mengetahui keefektifan produk media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar; dan
3. untuk mengetahui respon guru dan siswa terhadap media audio visual berbasis *articulate storyline* materi macam macam gaya untuk siswa kelas 4 sekolah dasar.

F. Manfaat Penelitaian

Hasil dari penelitian ini yang diinginkan akan memperoleh manfaat sebagai berikut.

1. Bagi Guru

Hasil penelitian ini bermanfaat bagi guru sebagai penambah wawasan terkait media pembelajaran yang sesuai dengan materi yang diruju dan sebagai alternatif untuk menentukan media pembelajaran, sehingga diharapkan dapat mempermudah guru dalam menyampaikan materi kepada siswa.

2. Bagi Siswa

Hasil penelitian ini bermanfaat bagi siswa yaitu dapat meningkatkan minat dan motivasi serta dapat melihat kondisi nyata dari materi yang telah disampaikan melalui interaksi langsung dengan media.

3. Bagi Perpustakaan PGSD

Hasil penelitian ini bermanfaat bagi perpustakaan PGSD sebagai sumber pengetahuan wawasan, dan inovasi pengembangan media terbaru.

DAFTAR PUSTAKA

- Aditin Latifah, Pipih. 2019. *Media Pembelajaran Inovatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Arsyad, Azhar. 2016. *Media Pembelajaran, edisi revisi*. Jakarta: Rajagrafindo Persada
- Annisa Aulia dan Masnita Devi .2021. *Pengembangan Multimedia Interaktif Berbasis Articulate Storyline 3 untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik pada Pembelajaran Tematik Terpadu di Kelas III*. Jurnal Garuda, Vol 5 No 1, (Online) tersedia <https://garuda.kemdikbud.go.id/documents/detail/2047183>, di unduh 24 Maret 2023
- Amiroh,. 2019 *Media Interaktif Articulate Storyline*. Yogyakarta : Pustaka Ananda Direktorat Ketenagaan, Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi. *Pengembangan Inovasi Pembelajaran*. 2017. Departemen Pendidikan Nasional
- Hardiansyah, Imam Wahyu. 2021. *Penerapan Gaya Gesek Pada Kehidupan Manusia*. Jurnal Pendidikan IPA. Vol. 10, No. 1, Tahun 2021
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Cipta
- Hamdayama. 2016. *Metodologi Pengajaran*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hardiansyah Imam Wahyu.2021. Penerapan Gaya Gesek Pada Kehidupan Manusia. Jurnal Pendidikan IPA, Vol 10, No 1, (Online) tersedia [:file:///C:/Users/User/Downloads/44531-134442-5-PB.pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/44531-134442-5-PB.pdf), 5 April 2023
- Hosnan. 2014. *Pendekatan Saintifik dan kontekstual dalam Pembelajaran Abad 21*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Janah, S. N.2015. Pengaruh Penggunaan Multimedia Articulate Storyline Dalam Meningkatkan Hasil Pembelajaran Fiqih Di Madrasah Aliyah Negeri 3 Kediri. Skripsi dipublikasi. Malang: Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. <http://etheses.uin-malang.ac.id/5127/>, 5 April 2023
- Kanginan, Marthen. 2002. *Fisika Dasar*. Jakarta : Erlangga
- Kustandi, Cecep dan Bambang Sutjipto. 2016. *Media Pembelajaran*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mallu, S., dan Samsuriah. 2020. *Implementasi Articulate Storyline Dalam Pembuatan Bahan Ajar Digital pada STMIK Profesional Makassar*. 7–9.
- Munadi, Yudhi. 2013. *Media Pembelajaran (Sebuah Pendekatan Baru)*. Jakarta: Referensi.

- Nabilah, C. H., Sesrita, A., dan Suherman, I. 2020. *Development of Learning Media Based on Articulate Storyline*. Indonesian Journal of Applied Research (IJAR), 1(2), 80–85.(Online) tersedia di <https://doi.org/10.30997/ijar.v1i2.54>, 2 April 2023.
- Permendikbud. 2016. *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 24 Tahun 2016 Tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran Pada Kurikulum 2013 Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*
- Prasetyo, Himawan 2016. *Rangkuman Pengetahuan Alam*. Surabaya : Palito media.
- Pribadi, Benny A. 2009. *Model Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Dian Rakyat
- Prihantoro Laksmi. 1986. *Tujuan pembelajaran IPA*. Jakarta : Bumi Akrasa
- Purwono Joni. 2014. *Penggunaan Media Audio-Visual Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan*. Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran Vol.2, No.2: 127. (Online) tersedia <https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/tp/article/view/3659>, 5 April 2023
- Riduwan. 2015. *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- Rohmah, Fitriyah Nur, dan Imam Bukhori. 2020. “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Korespondensi Berbasis Android Menggunakan Articulate Storyline 3.” *Economic & Education Journal* 2: 169–82
- Rusman. 2011. *Model-Model Pembelajaran*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Rusman, Deni Kurniawan, dan Cepi Riyana. 2011. *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Jakarta : PT Rajagrafindo Persada
- Samatowa, Usman. 2010. *Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar*. Jakarta: PT Indeks
- Sri Indasah, Devita Sulistiana, dan Mar’atus Sholihah. 2021. *Pengembangan Media Articulate Storyline Pada Materi Klasifikasi Makhluk Hidup*. Jurnal BIOEDUKASI. Vol 12 No 1, (Online) tersedia <https://ojs.fkip.ummetro.ac.id/index.php/biologi/article/view/3756>, diunduh 23 Maret 2023
- Syabri dan Elfizon, E. 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Software Articulate Storyline pada Pembelajaran Dasar Listrik Elektronika*. Jurnal Pendidikan Teknik Elektro, 1(1), 95-99. *Jurnal Indonesia journal OF Science Applied Science*, Vol 2, No2. (Online) tersedia di <https://ppjp.ulm.ac.id/journals/index.php/ijseas/article/view/7388>, 3 April 2023
- Sudjana, Nana dan Ahmad Rivai. 2019. *Media Pengajaran*. Bandung: SBA Igensindo Bandung

- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian & Pengembangan Reasearch and Development*. Bandung: Alfabeta
- Sumantoro. 2019. *Ayo Belajar Ilmu Pengetahuan Alam*. Yogyakarta: Kanisius
- Sumiati. 2009. *Media Pembelajaran*. Bandung: CV. Wahana Prima
- Suardi, N. P. 2021. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Articulate Storyline Pada Kelas VI Tema 9 Subtema 2 Madrasah Ibtidaiyah Nurul Iman Pematang Gajah". Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasa Ibtidaiyah , Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
- SuryaniNunuk, Achmad Putria. 2019. *Media Pembelajaran Inovatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Sonia Fransisca, Nana Hendracipta, dan Ahmad Syachruroji.2022.*Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Berbasis Articulate Storyline 3 Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Materi Struktur Fungsi Tubuh Hewan Dan Tumbuhan Di Kelas IV SD*. Jurnal Primary Vol 11, No 4, (Online) tersedia <https://primary.ejournal.unri.ac.id/index.php/JPFKIP/article/view/8604> diunduh 23 Maret 2023
- Tim Abdi Guru. 2014. *IPA Terpadu Untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Erlangga
- Trianto. 2010. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: Bumi Aksara
- Uno Hamzah B.dan Nina Lamatenggo.2011.*Teknologi Komunikasi dan Informasi. Pembelajaran*, Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Zunaidah, Farida Nurlaila dan Mohammad Amin. 2016. Pengemabangan Bahan Ajar Matakuliah Bioteknologi Berdasarkan Kebutuhan Dan Karakter Mahasiswa Unirvesitas Nusantara PGRI Kediri, 2 (1). (Online), tersedia. <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/jpbi/article/view.3368>, Diunduh 5 April 2023