

**PENGEMBANGAN MODEL MODUL AJAR MENINGKONSTRUKSI TEKS  
EKSPOSISI DENGAN MENGGUNAKAN METODE *MIND MAPPING*  
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KURIKULUM  
MERDEKA**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
Pada Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



**Oleh:**

**NABILA ROHMATIN**

19.1.01.07.0016

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI  
2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

Skripsi oleh:

**NABILA ROHMATIN**

NPM: 19.1.01.07.0016

Judul:

**PENGEMBANGAN MODEL MODUL AJAR MENGKONSTRUKSI TEKS  
EKSPOSISI DENGAN MENGGUNAKAN METODE *MIND MAPPING*  
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KURIKULUM  
MERDEKA**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada  
Panitia Ujian/siding Skripsi Prodi PBSI  
FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal: Rabu, 12 Juli 2023

Pembimbing I



**Dr. Sujarwoko. M.Pd.**  
NIDN. 0730066403

Pembimbing II



**Encil Puspitoningrum. M.Pd.**  
NIDN. 0719068703

**HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi oleh:

**NABILA ROHMATIN**

NPM: 19.1.01.07.0016

Judul:


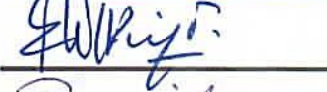

**PENGEMBANGAN MODEL MODUL AJAR MENINGKONSTRUKSI TEKS  
EKSPOSISI DENGAN MENGGUNAKAN METODE *MIND MAPPING*  
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KURIKULUM  
MERDEKA**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi Pendidikan  
Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UN PGRI Kediri

Pada tanggal:

**Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan**

Panitia Penguji:

- |    |            |                                    |  |
|----|------------|------------------------------------|--|
| 1. | Ketua      | : <u>Dr. Sujarwoko, M.Pd</u>       |  |
| 2. | Penguji I  | : <u>Dr. EndangWaryanti, M.Pd</u>  |  |
| 3. | Penguji II | : <u>EncilPuspitoningrum, M.Pd</u> |  |



Mengetahui,  
Dekan FKIP

Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd.

NIDN.0006096801

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Nabila Rohmatin  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Tempat/Tanggal Lahir : Nganjuk, 09 Februari 2000  
NPM : 19.1.01.07.0016  
Fak/Jur/Prodi : FKIP/ S1 PBSI

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali dengan sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 12 Juli 2023

Yang Menyatakan



**NABILA ROHMATIN**  
NPM. 19.1.01.07.0016

## **MOTTO**

**KESUKSESAN ADALAH PERJALANAN, BUKAN TUJUAN AKHIR**

## **PERSEMBAHAN**

Kupersembahkan karya ini untuk

1. Bapakku tercinta yang telah mendidik dan mendoakanku, hingga sampai seperti saat ini. Dan memberikan semangat yang sangat luar biasa.
2. Almarhumah Ibu Ida Laela, yang telah melahirkan dan membesarkan saya, walau hanya sampai usia 16 tahun, namun jasa dan perjuangannya tetap melekat sampai tutup usia.
3. Kedua kakak saya, Kamaludin dan Faisal dan adik saya A.Yudha yang telah memberikan dukungan semangat tanpa lelah.
4. Kedua kakak ipaar saya yang telah mendukung dan menyemangati.
5. Bapak Ibu Dosen dan teman-teman Prodi PBSI 2019 yang telah memberikan semangat dan mau berjuang bersama-sama.
6. Keluarga POMOSDA yang telah senantiasa membantu dalam kelancaran skripsi saya ini.
7. Dan saudara-saudara saya, Mbak Risma, Bang Samsul, Shodiq, Amrullah dan lain sebagainya yang tidak bisa saya sebut satu persatu, yang sangat luar biasa, menemani mengerjakan, memberikan semangat dan mendengarkan segala keluh kesah selama ini.
8. Serta seluruh sahabat-sahabatku yang selalu ada dalam suka maupun duka.

## ABSTRAK

**Nabila Rohmatin** Pengembangan Model Modul Ajar Mengkonstruksi Teks Eksposisi dengan Menggunakan Metode *Mind Mapping* pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum Merdeka, Skripsi, PBSI, FKIP UNP PGRI Kediri, 2023

Kata Kunci: Pengembangan ADDIE, Modul Ajar, Metode *Mind Mapping*, Teks Eksposisi

Penelitian ini mendeskripsikan pengembangan modul ajar teks eksposisi dengan metode *Mind Mapping*. Penelitian bertujuan mendeskripsikan karakteristik, prinsip pengembangan, dan menguji keefektifan model modul ajar untuk mengkonstruksi teks eksposisi dengan menggunakan metode *Mind Mapping* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Penelitian menggunakan desain penelitian dan pengembangan. Penelitian ini menggunakan model pengembangan ADDIE. Hasil penelitian sebagai berikut.

*Pertama*, kevalidan model modul ajar menggunakan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi. Hasil validasi yang dilakukan adalah penilaian dari dosen ahli materi dan guru bahasa Indonesia. *Kedua*, kepraktisan model modul ajar menggunakan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi, kepraktisan dilakukan dengan pengisian angket respon siswa selama tahap evaluasi. *Ketiga*, keefektifan model modul ajar menggunakan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi. Keefektifan modul ajar yang dikembangkan dapat dinilai melalui presentase ketuntasan belajar siswa yang diperoleh dari nilai-nilai *post-test*, pada tahap evaluasi.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya haturkan kehadirat Allah SWT Tuhan Yang Maha Kuasa, karena hanya atas perkenan-Nya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Skripsi dengan judul “Pengembangan Model Modul Ajar mengkonstruksi Teks Eksposisi dengan Menggunakan metode *Mind Mapping* pada Mata Pelajaran bahasa Indonesia Kurikulum Merdeka” ini ditulis guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pendidikan, pada Jurusan PBSI Universitas Nusantara PGRI Kediri. Pada kesempatan ini diucapkan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Rektor UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan dan motivasi kepada mahasiswa.
2. Dekan UN PGRI Kediri yang selalu memberikan motivasi kepada mahasiswa.
3. Dr. Sujarwoko, M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dr. Sujarwoko, M.Pd. dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dengan baik hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
5. Encil Puspitoningrum, M.Pd. dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dengan baik hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
6. Keluarga saya bapak Judianto dan Almh. Ibu Ida Laela, tak lupa kakak dan adik saya.

7. Seluruh teman-teman yang telah memberikan dukungan dan semangat khususnya teman-teman ondok POMOSDA dan teman-teman PBSI.
8. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan maka diharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Akhirnya disertai harapan semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua khususnya bagi dunia pendidikan.

Kediri, 14 Juli 2023  
Yang Menyatakan

**NABILA ROHMATIN**  
NPM: 19.1.01.07.0016



## DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR .....	iii
DAFTAR ISI .....	v
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Manfaat Penelitian .....	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
A. Kurikulum Merdeka .....	9
B. Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	11
C. Teks Eksposisi .....	13
D. Metode <i>Mind Mapping</i> .....	17
E. Pembelajaran Bahasa Indonesia dikelas X SMA .....	20
BAB III METODE PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	23
A. Model Penelitian dan Pengembangan .....	23
B. Tempat dan waktu penelitian.....	23
C. Tahapan-tahapan Penelitian.....	25
D. Instrumen Penelitian.....	29
E. Teknik Pengumpulan Data .....	31
F. Teknik Analisis Data .....	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Hasil Penelitian dan Pengembangan .....	39
1. Hasil Analysis .....	39
a. Hasil Analisis Kebutuhan.....	39
b. Hasil Analisis Kurikulum.....	41
c. Hasil Analisis Karakteristik Siswa .....	43
2. Hasil Design.....	44

a.	Konsep Penyusunan Modul Ajar .....	44
b.	Komponen Modul Ajar .....	45
c.	Penyusunan Instrumen Penilaian Modul Ajar .....	59
3.	Hasil Development (Pengembangan).....	62
4.	Hasil implementation (Penerapan).....	71
5.	Hasil Evaluation (Penilaian) .....	73
B.	Pembahasan Hasil Pengembangan Modul Pembelajaran .....	78
1.	Analisis Kevalidan Modul Pembelajaran.....	78
2.	Analisis Kepraktisan Modul Pembelajaran.....	79
3.	Analisis Keefektivan Modul Pembelajaran.....	79
BAB V PENUTUP .....		81
A.	Simpulan.....	81
B.	Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA .....		83

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Komponen Modul Ajar .....	48
Gambar 4. 2 Komponen Inti Modul.....	50
Gambar 4. 3 Modul Pembelajaran .....	51
Gambar 4. 4 Modul Pembelajaran .....	52
Gambar 4. 5 Pengayaan dan Remedial .....	54
Gambar 4. 6 LKPD.....	55
Gambar 4. 7 Bacaan Guru dan Peserta Didik.....	56
Gambar 4. 8 Glosarium.....	57
Gambar 4. 9 Daftar Pustaka .....	58
Gambar 4. 10 Saran Ahli Materi .....	65
Gambar 4. 11 Saran Ahli Materi .....	65
Gambar 4. 12 Saran Guru.....	68
Gambar 4. 13 Saran Guru.....	68

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran Kurikulum Merdeka.....	42
Tabel 4.2 Rincian Aspek Penilaian dan Banyak Butir Pertanyaan pada Modul Pembelajaran oleh Dosen Ahli Materi .....	60
Tabel 4. 3 Rincian Aspek Penilaian dan Banyak Butir Pertanyaan pada Modul Pembelajaran oleh Guru Bahasa Indonesia .....	60
Tabel 4. 4 Rincian Aspek Penilaian dan Banyak Butir Pertanyaan pada Angket Respon Siswa.....	61
Tabel 4. 5 Indikator Soal Tes.....	61
Tabel 4. 6 Data Hasil Validasi Dosen Ahli Materi .....	63
Tabel 4. 7 Tanggapan, Saran, dan Kritik Ahli Materi .....	65
Tabel 4. 8 Penilaian Modul Pembelajaran oleh Guru .....	66
Tabel 4. 9 Tanggapan, Saran, dan Kritik Guru Bahasa Indonesia .....	68
Tabel 4. 10 Penilaian Instrumnet Pre Test dan Post Test.....	69
Tabel 4. 11 Tanggapan, Kritik, dan Saran Validator .....	70
Tabel 4. 12 Jadwal Tahap Implementation .....	71
Tabel 4. 13 Data Hasil Rekapitulasi Angket Respon Siswa.....	74
Tabel 4. 14 Data Hasil Rekapitulasi Angket Respon Siswa.....	75
Tabel 4. 15 Data Hasil Rekapitulasi Pre dan Post-Test.....	76
Tabel 4. 16 Data Penilaian Keseluruhan pada Setiap Aspekdari Validator .....	78

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pemerintah Indonesia sedang berupaya meningkatkan kualitas Sumber Daya Manusia (SDM) dengan fokus pada sistem pendidikan, yang dianggap sebagai pembentukan karakter yang memiliki pengaruh yang sangat penting terhadap kemajuan negara. Salah satu langkah yang diambil adalah penyempurnaan kurikulum dalam sistem pendidikan. Sistem Pendidikan Indonesia saat ini menggunakan Kurikulum Merdeka, kurikulum tersebut adalah pembaruan dari kurikulum 2013. Kurikulum Merdeka diresmikan langsung oleh Mendikbudristek Bapak Nadiem Makarim pada bulan februari 2022, dengan tujuan mengejar ketertinggalan pendidikan di masa pandemi Covid-19.

Kurikulum Merdeka adalah sebuah kurikulum yang menekankan pembelajaran yang mengoptimalkan proses belajar peserta didik, termasuk di dalamnya pembelajaran untuk menciptakan konten kreatif, Dengan Kurikulum Merdeka, peserta didik diberikan waktu yang memadai untuk mendalami konsep dan kompetensi. Dalam proses pembelajaran, guru memiliki fleksibilitas dalam memilih perangkat pembelajaran yang dapat disesuaikan dengan kebutuhan belajar dan minat peserta didik.

Dalam Kurikulum 2013, dalam pembelajaran bahasa Indonesia kelas sepuluh, tujuannya adalah agar peserta didik mampu mengkonstruksi teks sesuai dengan tujuan dan fungsinya. Dalam pembelajaran bahasa yang berbasis

teks, bahasa Indonesia diharapkan menjadi sumber aktualisasi diri dalam konteks sosial, budaya, dan akademis.

Dalam Kurikulum 2013, salah satu kompetensi yang harus dikuasai oleh peserta didik kelas sepuluh adalah kemampuan dalam mengkonstruksi teks eksposisi secara tertulis. Kompetensi ini tercantum dalam Kompetensi Dasar (KD) 4.2, yang mengharuskan peserta didik mampu mengonstruksi teks eksposisi dengan memperhatikan isi (permasalahan, argumen, pengetahuan, dan rekomendasi), struktur, dan kebahasaan. Hal ini bertujuan agar peserta didik dapat mengungkapkan makna secara kontekstual dalam menyusun teks eksposisi dengan baik.

Teks eksposisi merupakan salah satu materi yang harus dikuasai oleh peserta didik di jenjang SMA atau SMK kelas sepuluh. Menurut Keraf (1995:6), teks eksposisi adalah bentuk tulisan yang berusaha untuk menerangkan pokok pikiran dengan tujuan memperluas pandangan atau pengetahuan pembaca. Teks eksposisi adalah teks yang memaparkan atau menjelaskan informasi atau pengetahuan secara singkat, padat, dan akurat. Ciri-ciri teks eksposisi termasuk bersifat informatif, objektif, menyeluruh, memuat fakta, menggunakan bahasa baku dan lugas, dengan tujuan menjelaskan informasi tertentu agar pembaca memperoleh pengetahuan secara rinci tentang suatu hal atau kejadian. Oleh karena itu, peserta didik harus menguasai teks eksposisi agar mampu menguraikan dan menjelaskan pokok pikiran secara terperinci, sehingga mereka memiliki pengetahuan dan mampu berpikir secara kritis dan analitis.

Metode merupakan seperangkat langkah yang tersusun dan dikerjakan secara teratur atau sistematis. Pembelajaran dapat diartikan sebagai proses belajar yang terjadi baik di dalam kelas maupun di luar kelas, melibatkan berbagai sumber yang digunakan oleh guru dan siswa. Metode pembelajaran dapat diartikan sebagai cara yang digunakan untuk mengimplementasikan rencana pembelajaran yang telah disusun menjadi kegiatan konkret yang bertujuan mencapai tujuan pembelajaran. Metode pembelajaran ini berfungsi sebagai panduan untuk menyampaikan materi, mengaktifkan siswa, dan mendorong proses pemahaman dan penguasaan konsep-konsep yang diajarkan.

Metode pembelajaran yang dapat dikembangkan untuk mengkonstruksi teks eksposisi adalah menggunakan metode *Mind Mapping*. *Mind Mapping* adalah metode belajar yang melibatkan pembuatan peta pikiran atau diagram yang menampilkan informasi secara grafis, menggunakan garis percabangan, gambar, atau kata kunci yang saling berkaitan. Metode ini memungkinkan siswa untuk mengorganisir dan menghubungkan ide-ide yang terkait dengan topik eksposisi secara visual. Dengan menggunakan *mind mapping*, siswa dapat mengembangkan pemahaman yang lebih baik tentang struktur dan konten teks eksposisi serta membantu mereka dalam menyusun teks eksposisi dengan lebih terstruktur dan koheren.

*Mind Mapping* memiliki tujuan untuk membuat materi pelajaran terpola secara visual dan grafis, sehingga dapat membantu merekam, memperkuat, dan mengingat kembali informasi yang telah dipelajari. Metode ini memadukan dan mengembangkan potensi kerja otak seseorang, dengan melibatkan kedua belahan

otak, sehingga memudahkan seseorang untuk mengatur dan mengingat informasi baik secara tertulis maupun verbal. Kombinasi warna, simbol, bentuk, dan lainnya dalam mind mapping memudahkan otak dalam menyerap informasi yang diterima. Tulisan atau gambar dalam *Mind Mapping* berupa peta konsep yang dibuat oleh peserta didik dapat bervariasi setiap materi. Hal ini disebabkan oleh perbedaan emosi dan perasaan yang ada dalam diri peserta didik pada setiap saat. Suasana yang menyenangkan saat berada di ruang kelas selama proses belajar juga akan mempengaruhi penciptaan mind mapping.

Berdasarkan hasil yang didapatkan oleh peneliti pada saat wawancara dengan guru bahasa Indonesia dan juga peserta didik di SMA POMOSDA, Tanjunganom Nganjuk. Peserta didik kelas sepuluh memiliki potensi rendah dalam pembelajaran menulis, ia mengungkapkan bahwa menulis adalah kegiatan yang menjenuhkan dan sulit dalam menuangkan ide atau gagasan yang hendak mereka tulis di atas kertas.

Dengan demikian dengan penerapan metode pembelajaran *mind mapping* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia, penulis berharap agar siswa dapat aktif berpartisipasi dalam proses pembelajaran dan menjadi lebih kreatif dalam menyikapi materi pembelajaran. Dengan adanya siswa yang kreatif dan mampu memahami pembelajaran dengan baik, diharapkan kemampuan intelektual siswa akan meningkat secara alami. Berdasarkan uraian tersebut, peneliti telah menerapkan metode pembelajaran *Mind Mapping* dalam pengembangan model modul ajar teks eksposisi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia dalam konteks Kurikulum Merdeka.



## **B. Identifikasi Masalah**

Dari latar belakang masalah tersebut, dapat diketahui bahwa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia terdapat berbagai permasalahan, terutama dalam metode pembelajarannya. Tanpa adanya metode pembelajaran yang menarik, peserta didik cenderung merasa bosan dan kurang tertarik dalam mengikuti proses belajar di kelas.

Penggunaan metode pembelajaran yang tepat dalam kelas dapat menjadi alternatif yang efektif dalam menyampaikan materi pembelajaran. Memilih media pembelajaran yang sesuai dengan tujuan pembelajaran dapat sangat membantu meningkatkan hasil belajar siswa. Media pembelajaran yang kreatif dan interaktif dapat memotivasi siswa, memperkuat pemahaman mereka, dan meningkatkan keterlibatan aktif dalam proses belajar. Dengan demikian, pemilihan metode pembelajaran dan penggunaan media yang tepat merupakan faktor penting dalam mencapai hasil belajar yang lebih baik.

Dengan mengembangkan metode pembelajaran *Mind Mapping*, diyakini bahwa guru dapat dibantu dalam menyampaikan materi di kelas dengan lebih efektif. *Mind Mapping* dapat meningkatkan kreativitas dan inovasi yang ada dalam diri peserta didik, sehingga mereka dapat memahami materi secara lebih baik melalui hasil pekerjaan yang mereka buat sendiri. Dalam konteks mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas sepuluh pada Kurikulum Merdeka, *Mind Mapping* dapat membantu peserta didik dalam mengidentifikasi struktur teks dengan lebih mudah dan cepat.

Dengan menggunakan *Mind Mapping*, peserta didik dapat membuat peta

konsep yang mencakup komponen-komponen penting dari struktur teks eksposisi, seperti permasalahan, argumen, pengetahuan, dan rekomendasi. Melalui proses ini, mereka akan terlibat aktif dalam pembelajaran, meningkatkan pemahaman mereka tentang struktur teks, dan dapat menghubungkan konsep-konsep yang relevan secara visual. Selain itu, *Mind Mapping* juga memungkinkan peserta didik untuk mengembangkan keterampilan analitis dan pemecahan masalah, karena mereka harus mempertimbangkan hubungan antara konsep-konsep yang ada dalam teks.

Dengan demikian, penggunaan metode pembelajaran *Mind Mapping* dapat menjadi alat yang efektif untuk membantu peserta didik memahami struktur teks pada mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas sepuluh, dan secara keseluruhan meningkatkan pembelajaran mereka dalam konteks Kurikulum Merdeka.

### **C. Rumusan Masalah**

Berdasarkan pembahasan masalah di atas, masalah dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimanakah validitas model modul ajar dengan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi di SMA kelas X pada Kurikulum Merdeka?
2. Bagaimana keefektifan modul ajar dengan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi di SMA kelas X pada Kurikulum Merdeka?
3. Bagaimana kepraktisan modul ajar dengan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi di SMA kelas X pada Kurikulum Merdeka?

#### **D. Tujuan Penelitian**

Dalam perumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan validitas model modul ajar dengan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi di SMA kelas X pada Kurikulum Merdeka.
2. Mendeskripsikan keefektifan modul ajar dengan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi di SMA kelas X pada Kurikulum Merdeka.
3. Mendeskripsikan kepraktisan modul ajar dengan metode *Mind Mapping* untuk mengkonstruksi teks eksposisi di SMA kelas X pada Kurikulum Merdeka.

#### **E. Manfaat Penelitian**

1. Dari segi teoritis

Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan manfaat yang signifikan bagi dunia pendidikan, khususnya dalam memperkaya cara-cara pelaksanaan pembelajaran pada kurikulum Merdeka Belajar, terutama pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

2. Dari segi praktis

- a. Bagi Guru

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi bahan masukan dan alternatif metode pembelajaran yang dapat digunakan dalam upaya mewujudkan pembelajaran yang kreatif dan inovatif pada mata pelajaran Bahasa Indonesia dalam kurikulum Merdeka.

b. Bagi Siswa

Melalui penggunaan metode pembelajaran *Mind Mapping*, diharapkan hasil belajar siswa dapat meningkat. Peserta didik akan lebih terlibat aktif dalam proses pembelajaran, membangun koneksi antar konsep-konsep, dan mengembangkan pemahaman yang lebih mendalam tentang materi Bahasa Indonesia.

c. Bagi Sekolah

Pihak kepala sekolah dapat menggunakan hasil penelitian sebagai dasar untuk mengidentifikasi area yang perlu ditingkatkan dalam mendukung proses pembelajaran. Dengan menggunakan hasil penelitian sebagai panduan, kepala sekolah dapat melakukan perbaikan dan pengembangan yang relevan dalam sarana dan prasarana, mendukung pengembangan profesionalisme guru, membangun kolaborasi, dan meningkatkan komunikasi dengan orang tua dan masyarakat. Ini akan berkontribusi pada peningkatan mutu pendidikan di lembaga sekolah.

## DAFTAR PUSTAKA

- Jojo, A. & Sihotang H. 2022. Analisis Kurikulum Merdeka dalam Mengatasi Learning Loss di Masa Pandemi Covid-19 (Analisis Studi Kasus Kebijakan Pendidikan). *EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN*, (Online) 4(4), 5150–5161, tersedia: <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3106> diunduh 23 Desember 2022.
- Kartika, R., Siambaton, M. Z., & Yani, D. R. Kelayakan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbantuan Aplikasi Quizziz Terhadap Respon Siswa di Era Pandemi Pada Materi Teks Anekdote Kelas X SMA Al-Ulum Medan. *KODE: Jurnal Bahasa*, 11 (2). (Online), tersedia: <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/kjb/article/view/35943>, diunduh 26 Desember 2022.
- Puspitoningrum E. 2015. PENGEMBANGAN BAHAN AJAR MENULIS KEMBALI DONGENG UNTUK SISWA SMP KELAS VII. *Jurnal Keilmun Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*. 1 (2). (Online), tersedia: <https://ejournal.umm.ac.id/index.php/>, diunduh 23 Desember 2022.
- Marlinda, T., Effendi Thahar, H. & Basri I. *PENGARUH PENGGUNAAN TEKNIK MIND MAPPING TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEKS CERITA PENDEK SISWA KELAS XI SMA NEGERI 7 PADANG*. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 6 (2). (Online), tersedia: <https://ejournal.unp.ac.id/index.php/pbs/article/view/8671>, diunduh 26 Desember 2022.
- Miranda, M., Sobari, T., & Abdurrokhman, D. 2020a. PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI DENGAN MENGGUNAKAN MODEL *MIND MAPPING* PADA SISWA KELAS VIII DI SMP. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3 (6). (Online), tersedia: <https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/5590>, diunduh 11 Oktober 2022.
- . 2020b. PEMBELAJARAN MENULIS TEKS EKSPOSISI DENGAN MENGGUNAKAN MODEL *MIND MAPPING* PADA SISWA KELAS VIII DI SMP. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3 (6). (Online), tersedia: <https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/5590>, diunduh 11 Oktober 2022.
- Munasti, K., Hibana, H., & Surahman, S. 2021. Penggunaan *Mind Mapping* sebagai Media Pengembangan Kreativitas Anak di Masa Pandemi. *Aulad: Journal on Early Childhood*, 4(3), 179–185. (Online), tersedia: <https://aulad.org/index.php/aulad> diunduh 26 Desember 2022.

- Amiruddin, A., Simanjuntak, R. ., Meliala, H. P. ., Tarigan, N., & Ketaren, A.2023. Perbandingan Kurikulum 2013 dan Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 5 (1)
- Rosmaya, E. 2018. Pembelajaran Menulis Teks Eksposisi dengan Menggunakan Pendekatan Kooperatif Tipe Investigasi Kelompok di SMP. *DEIKSIS- JURNAL PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA*. 5 (1). (Online),  
tersedia:  
<https://jurnal.ugj.ac.id/index.php/Deiksis/article/view/999>, diunduh 26 Desember 2022.
- Sihotang, C. & Sibuea, A. M. (2015). PENGEMBANGAN BUKU AJAR BERBASIS KONTEKSTUAL DENGAN TEMA “SEHAT ITU PENTING.” In *Jurnal Teknologi Informasi & Komunikasi dalam Pendidikan* (Vol. 2, Issue 2). (Online), tersedia: <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/> , diunduh 26 Desember 2022
- Wahyu indrawati, D. 2020. PENERAPAN MODEL GROUP INVESTIGATION (GI) DALAM MENGIDENTIFIKASI CERPEN UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA SISWA PADA SDN 02 PALEMBANG. *Pernik: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3 (2). (Online), tersedia: <https://jurnal.univpgri-palembang.ac.id/index.php/pernik/article/view/3759>, diunduh 11 Januari2023.
- Widiyanto, S. 2017. *PERANAN SOFT SKILL DAN MINAT BACA TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS EKSPOSISI MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA*. Semantik, 6(2). (Online), tersedia: <http://e-journal.stkipsiliwangi.ac.id/index.php/semantik/article/view/492>, diunduh26 Desember 2022.