

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL  
BERBASIS *ARTICULATE STORYLINE 3* PADA MATERI SIKLUS AIR  
KELAS 5 SDN SATAK 2**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Pada Prodi PGSD



**Disusun oleh  
NOVITA SARI  
NPM 19101100029**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI  
TAHUN 2023**

V

Skripsi oleh:

**NOVITA SARI**

NPM: 19.1.01.10.0029

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL  
BERBASIS *ARTICULATE STORYLINE 3* PADA MATERI SIKLUS AIR  
KELAS 5 SDN SATAK 2**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada  
Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD  
FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal: 20 Juli 2023

Pembimbing 1



Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd  
NIDN. 0006096801

Pembimbing 2



Farida Nurdilla Z. M.Pd  
NIDN. 0730098803




Skripsi oleh:  
**NOVITA SARI**  
NPM: 19.1.01.10.0029

Judul:  
**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL  
BERBASIS *ARTICULATE STORYLINE 3* PADA MATERI SIKLUS AIR  
KELAS 5 SDN SATAK 2**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Skripsi  
Prodi PGSD UN PGRI Kediri  
Pada tanggal: 20 Juli 2023

**Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan**

Panitia Penguji:

- |                  |                                  |                                                                                       |
|------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Ketua Penguji | : Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd    |  |
| 2. Penguji I     | : Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd |  |
| 3. Penguji II    | : Farida Nurlaila Zunaidah, M.Pd |  |

Mengetahui,



Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd

NIDN. 0006096801

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya,

Nama : Novita Sari  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Tempat/tgl. Lahir : Kediri / 22 November 2000  
NPM : 19.1.01.10.0029  
Fak/Jur/Prodi : FKIP/ S1 PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 20 Juli 2023

Yang menyatakan



Novita Sari

NPM: 19.1.01.10.0029

Motto:

Aku tahu usahaku tidak sekeras yang lain, sujudku tak selama yang lain, tapi aku berharap tahun ini bisa selesai. Jika dosaku menjadi penghambat, maka kabulkanlah doa orang tuaku.

Kupersembahkan karya ini buat:

1. Pertama untuk ayah dan ibu tercinta (Bapak Dwi Purnomo (Alm) dan Ibu Sumiani), serta keluarga besar yang selalu memberikan semangat, dukungan, dan motivasi kepada saya.
2. Kedua untuk diri saya sendiri, yang sudah mau berjuang dan bertahan sampai saat ini sampai mampu berada dititik ini.
3. Ketiga untuk Sahabat yang selalu ada, dan selalu mendengar keluh kesah saya (Cholilia, Hana, dan Irma).

## ABSTRAK

**Novita Sari** : Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis *Articulate Storyline 3* Pada Materi Siklus Air Kelas 5 SDN Satak 2, Skripsi, PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2023.

Kata Kunci: Media pembelajaran, *Articulate Storyline 3*, Siklus Air

Penelitian ini dilatar belakangi dari hasil observasi dan penyebaran angket kebutuhan, berdasarkan dari hasil angket kebutuhan siswa yang telah disebar di SDN Satak 2 khususnya pada kelas 5, ada 46% siswa yang tidak menyukai pelajaran IPA khususnya pada materi siklus air, 86% siswa di kelas 5 mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran ipa di karenakan kurangnya kreativitas guru pada saat mengajar. Akibatnya siswa kelas 5 pada mata pelajaran IPA mendapatkan nilai yang kurang memuaskan. Permasalahan meliputi (1) Bagaimana kevalidan media pembelajaran berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2? (2) Bagaimana kepraktisan produk media pembelajaran berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2? (3) Bagaimana keefektifan produk media pembelajaran berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2?

Tujuan penelitian ini (1) Untuk mengetahui kevalidan produk media pembelajaran berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2. (2) Untuk mengetahui kepraktisan produk media pembelajaran berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2. (3) Untuk mengetahui keefektifan produk media pembelajaran berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian dan pengembangan R&D dengan model 4D. Hasil penelitian ini adalah (1) Media *Articulate Storyline 3* dinyatakan valid. Kevalidan media dapat dilihat dari hasil validasi media. Dari hasil validasi media mendapatkan nilai sebesar 86 %. Validasi materi memperoleh nilai 86 %. Dengan demikian media *Articulate Storyline 3* dapat dikatakan valid. (2) Media *Articulate Storyline 3* dinyatakan praktis. Angket respon guru mendapatkan respon sebesar 94%, sedangkan hasil angket respon siswa memperoleh respon sebesar 95%. Dengan demikian media *Articulate Storyline 3* dapat dikatakan sangat praktis. (3) Media *Articulate Storyline 3* dinyatakan efektif. Keefektifan pengembangan media *Articulate Storyline 3* dapat dilihat dari hasil pre test dan post test secara terbatas dan luas, sebelum menggunakan media mendapat nilai di bawah KKM yaitu 30, sedangkan setelah menggunakan media mendapat nilai diatas KKM yaitu 86. Dengan demikian media *Articulate Storyline 3* dapat di katakana efektif. Kesimpulan dari penelitian ini adalah Media *Articulate Storyline 3* dinyatakan valid dengan perolehan rata-rata 87%, Media *Articulate Storyline 3* dinyatakan praktis dengan perolehan rata-rata 95%, dan media *Articulate Storyline 3* dinyatakan efektif dengan perolehan nilai diatas KKM yaitu 86.

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan atas kehadiran Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena anugerah-Nya penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan.

Skripsi dengan judul “ **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL BERBASIS *ARTICULATE STORYLINE 3* PADA MATERI SIKLUS AIR KELAS 5 SDN SATAK 2** “ ini ditulis guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Prodi PGDS FKIP UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini saya mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus- tulusnya kepada:

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd., selaku Rektor UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa;
2. Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd, selaku Dekan FKIP UN PGRI Kediri dan sekaligus pembimbing I atas waktu yang diluangkan untuk memberikan bimbingan dalam proses penyusunan skripsi ini;
3. Kukuh Andri Aka, M.Pd, selaku Kepala Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar;
4. Farida Nurlaila Z. M.Pd, selaku dosen pembimbing II atas waktu yang diluangkan untuk memberikan bimbingan dalam proses penyusunan skripsi ini;
5. Sulikah, S.Pd,SD, selaku Kepala SDN Satak 2 Kab. Kediri yang telah memberikan izin penelitian di sekolah yang bersangkutan;

6. Devi Arta Puji Astuti, S.Pd, selaku guru kelas 5 SDN Satak 2 Kab. Kediri yang telah meluangkan waktu untuk penelitian;
7. Bapak dan Ibu Guru serta siswa- siswi SDN Satak 2 Kab. Kediri yang telah membantu memberikan informasi serta data saat observasi berlangsung, dan
8. Semua pihak yang telah membantu penyusunan laporan ini.

Saya menyadari bahwa penyusunan Skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, tegur, sapa, kritik, dan saran dari berbagai pihak sangat diharapkan. Akhirnya, saya berharap semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan kemajuan pendidikan di masa mendatang.

Kediri, 20 Juli 2023



**NOVITA SARI**

**NPM. 19.1.01.10.0029**



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>.....</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Teori.....	6
1. Media Pembelajaran .....	6
2. Articulate Storyline 3 .....	13
B. Pembelajaran IPA Di SD Materi Siklus Air .....	15
1. Pengertian IPA.....	16
2. Hakikat IPA .....	17
3. Siklus Air .....	18
C. Penelitian Terdahulu .....	21
D. Kerangka Berfikir .....	24

### **BAB III METODE PENGEMBANGAN**

A. Model Pengembangan .....	28
B. Prosedur Pengembangan .....	29
C. Lokasi Dan Subjek Penelitian .....	37
D. Validasi Model/ Produk .....	37
E. Uji Coba Model/ Produk .....	38
F. Instrumen Pengumpulan Data .....	38

### **BAB IV DESKRIPSI INTERPRETASI DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Studi Lapangan .....	55
B. Pengujian Model Terbatas .....	62
C. Pengujian Model Perluasan .....	68
D. Validasi Model .....	72
E. Pembahasan Hasil Penelitian.....	78

### **BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN**

A. Simpulan.....	80
B. Implikasi .....	81
C. Saran .....	82

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>83</b>
-----------------------------	-----------

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 KD dan Indikator.....	15
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu .....	22
Tabel 3.1 Lembar Angkat Validasi Media .....	40
Tabel 3.2 Lembar Angkat Validasi Ahli Materi .....	41
Tabel 3.3 Lembar Instrumen Respon Guru.....	42
Tabel 3.4 Lembar Instrumen Respon Siswa.....	43
Tabel 3.5 7 Instrumen Soal .....	44
Tabel 3.6 Skala Likert .....	48
Tabel 3.7 Kriteria Interpretasi Skor.....	49
Tabel 3.8 Kriteria Kepraktisan.....	51
Tabel 3.9 Kategori Keefektifan.....	52
Tabel 4.1 KD dan Indikator.....	58
Tabel 4.2 Hasil Instrumen Respon Guru Uji Terbatas .....	63
Tabel 4.3 Hasil Instrumen Respon Siswa Terbatas.....	64
Tabel 4.4 Data Nilai Pre Test Uji Coba Terbatas .....	66
Tabel 4.5 Data Nilai Post Test Uji Coba Terbatas .....	66
Tabel 4.6 Hasil Instrumen Respon Siswa Luas.....	69
Tabel 4.7 Data Nilai Pre Test Uji Coba Luas.....	70
Tabel 4.8 Data Nilai Post Test Uji Coba Luas .....	71
Tabel 4.9 Hasil Angket Validasi Media Pembelajaran .....	71
Tabel 4.10 Hasil Anget Validasi Materi Dalam Media.....	74

Tabel 4.11 Desain Media .....	76
-------------------------------	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Fungsi Media Dalam Proses Pembelajaran.....	8
Gambar 2.2 Kerangka Berfikir.....	26
Gambar 3.1 Model Pengembangan 4-D.....	28
Gambar 3.2 Prosedur Pengembangan Model 4-D.....	30
Gambar 3.3 Konsep Materi Pembelajaran.....	33
Gambar 4.1 Halaman Pembuka.....	76
Gambar 4.2 Halaman Menu.....	77
Gambar 4.3 Halaman Pendahuluan.....	77
Gambar 4.4 Halaman Materi.....	77
Gambar 4.5 Halaman Kuis.....	77

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Perangkat .....	85
Lampiran 2 Lembar Validasi.....	86
Lampiran 3 Lembar Respon Guru .....	87
Lampiran 4 Lembar Respon Siswa Terbatas .....	88
Lampiran 5 Lembar Respon Siswa Luas .....	89
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian.....	90
Lampiran 7 Surat Keterangan Melakukan Penelitian .....	91
Lampiran 8 Pengajuan Judul .....	92
Lampiran 9 Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	93
Lampiran 10 Hasil Pre Test Terbatas .....	94
Lampiran 11 Hasil Pre Test Luas .....	95
Lampiran 12 Hasil Post Test Terbatas .....	96
Lampiran 13 Hasil Post Test Luas .....	97
Lampiran 14 Dokumentasi Siswa Terbatas.....	98
Lampiran 15 Dokumentasi Siswa Luas.....	99
Lampiran 16 Hasil Cek Plagiasi.....	100

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang Masalah**

Kata media berasal dari bahasa latin *medius* yang secara harfiah berarti tengah, perantara atau pengantar. Dalam bahasa Arab media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan (Azhar Arsyad, 2011:3). Menurut Gerlach dan Ely yang dikutip oleh Azhar Arsyad (2011), media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi dan kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan atau sikap. Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media.

Sedangkan menurut Criticos yang dikutip oleh Daryanto (2011:4) media merupakan salah satu komponen komunikasi, yaitu sebagai pembawa pesan dari komunikator menuju komunikan. Berdasarkan beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa media adalah segala sesuatu benda atau komponen yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat siswa dalam proses belajar. Media pembelajaran adalah sarana penyampaian pesan pembelajaran, kaitannya dengan model pembelajaran langsung yaitu dengan cara guru berperan sebagai penyampai informasi. Dalam hal ini guru seyogyanya menggunakan berbagai media yang sesuai. Media pembelajaran adalah alat bantu proses belajar mengajar. Segala sesuatu yang dapat

dipergunakan untuk merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemampuan atau keterampilan pebelajar sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar.

Menurut Heinich yang dikutip oleh Azhar Arsyad (2011:4), media pembelajaran adalah perantara yang membawa pesan atau informasi bertujuan instruksional atau mengandung maksud-maksud pengajaran antara sumber dan penerima. Maka dalam hal ini media pembelajaran menjadi hal yang sangat penting yang dijadikan alat untuk memberikan suatu ilmu.

Pada dunia pendidikan, dalam menyampaikan suatu ilmu pengetahuan kepada peserta didiknya seharusnya pendidik menggunakan media sebagai alat untuk menyampaikan ilmu pengetahuan tersebut. Media pembelajaran yang dipakai tidak harus mahal, melainkan media yang benar-benar efisien sesuai dengan kebutuhan materi dan mampu menjadi perantara pendidik dengan peserta didik agar materi yang disampaikan dapat tersampaikan dan dipahami secara utuh. Enam kategori dasar media adalah berupa teks, audio visual, video, perekayasa dan manusia.

Berdasarkan dari hasil angket kebutuhan siswa yang telah disebar di SDN Satak 2 khususnya pada kelas 5, ada 46% siswa yang tidak menyukai pelajaran IPA khususnya pada materi siklus air, 86% siswa di kelas 5 mengalami kesulitan dalam memahami pelajaran ipa di karenakan kurangnya kreativitas guru pada saat mengajar. Di SDN Satak 2 guru



cenderung menggunakan metode ceramah pada saat pembelajaran, Pembelajaran seperti itu membuat siswa semakin jenuh dan malas dalam mengikuti proses pembelajaran di Sekolah. Selain itu media pembelajaran yang digunakan beberapa guru di SDN Satak 2 kurang bervariasi dan juga masih banyak guru yang belum mampu mengembangkan media pembelajaran berbasis teknologi. Hal itu membuat siswa di kelas merasa bosan dan mengantuk pada saat jam pelajaran berlangsung. Akibatnya siswa kelas 5 pada mata pelajaran IPA mendapatkan nilai yang kurang memuaskan. Dari permasalahan pembelajaran IPA di SDN Satak 2 solusinya adalah menciptakan media pembelajaran yang menarik, dan inovatif yang dapat menunjang proses pembelajaran di SDN Satak 2. Media pembelajaran yang diciptakan ini berbentuk media interaktif yaitu *Articulate Storyline 3*.

*Articulate Storyline 3* adalah sebuah perangkat lunak yang dapat di gunakan untuk membuat presentasi. Memiliki fungsi yang sama dengan *Microsoft power point*, *Articulate storyline 3* memiliki beberapa kelebihan diantaranya: 1) Dapat dibuat sendiri dengan mudah, 2) memberikan konten yang bersifat interaktif, 3) tersedia fitur pembuat kuis dan fitur lainnya yang dapat digunakan sesuai kebutuhan, 4) dapat diupload ke web atau bisa digunakan di perangkat lainnya. Memiliki beberapa kelebihan seperti yang dijelaskan sehingga dapat menghasilkan presentasi yang lebih komprehensif dan kreatif, software ini mempunyai fitur – fitur seperti timeline, movie,

pictures, karakter, dll yang mudah di gunakan. Media pembelajaran interaktif berbasis *Articulate Storyline 3* ini memiliki kemampuan untuk menyampaikan materi pembelajaran dengan scene dan slide yang akan dikombinasikan dengan audio dan video yang dapat membuat pembelajaran lebih menarik. *Software* ini telah tersedia dengan *format .exe* sehingga bisa digunakan secara langsung dalam PC/Laptop dan tidak perlu menginstal ulang. Untuk mempermudah pendidik dalam menyampaikan sebuah materi, media ini diharapkan bisa menjadi salah satu solusi dan alternatif tersendiri. Maka dari itu peneliti melakukan penelitian yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis *Articulate Storyline 3* Pada Materi Siklus Air Kelas 5 SDN Satak 2.”

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan pada latar belakang masalah di atas maka dapat di identifikasikan masalah sebagai berikut:

1. Peserta didik mengalami kesulitan dalam pembelajaran IPA pada materi siklus air.
2. Penggunaan media pembelajaran yang kurang bervariasi.
3. Guru belum menggunakan media pembelajaran berbasis teknologi pada mata pelajaran IPA materi siklus air.
4. Guru belum mampu mengembangkan media pembelajaran khususnya yang berbasis teknologi.

5. Guru belum pernah membuat atau pun mengembangkan media pembelajaran berbasis teknologi khususnya Articulate Storyline 3 pada mata pelajaran IPA materi siklus air.

### **C. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana kevalidan media pembelajaran audio visual berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2?
2. Bagaimana kepraktisan produk media pembelajaran audio visual berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2?
3. Bagaimana keefektifan produk media pembelajaran audio visual berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2?

### **D. Tujuan Pengembangan**

1. Untuk mengetahui kevalidan produk media pembelajaran audio visual berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2.
2. Untuk mengetahui kepraktisan produk media pembelajaran audio visual berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2.
3. Untuk mengetahui keefektifan produk media pembelajaran audio visual berbasis *Articulate Storyline 3* pada materi siklus air kelas 5 SDN Satak 2.

### **E. Manfaat Penelitian**

Hasil Penelitian ini diharapkan bermanfaat bagi perpustakaan Universitas Nusantara PGRI Kediri dan Prodi PGSD, sebagai sumber referensi bagi mahasiswa.

## DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, N., Marus, I., Haji, I., Abdullah, S., Umalekhoa, S., Ibrahim, F. S., ... & Tahir, I. 2017. Struktur Komunitas Hutan Mangrove Di Teluk Dodinga, Kabupaten Halmahera Barat Provinsi Maluku Utara. *Jurnal Enggano*, 2(1), 78-89.
- Akbar, R.F. 2015. “Analisis Persepsi Pelajar Tingkat Menengah Pada Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Kudus”. *Edukasia: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*. Volume 10, Nomor 1. (189-209).
- Asih Widi Wisudawati & Eka Sulistyowati. 2014. *Metodologi Pembelajaran IPA*. Jakarta: Bumi Aksara
- Azhar Arsyad. 1997. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT: Raja Grafindo Persada.
- Azhar Arsyad. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Azhar Arsyad. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Badriyah, Mila. 2019. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Bandung: Pustaka Setia.
- Criticos. 1996. Media selection. Plomp, T., & Ely, D. P. (Eds.): *International Encyclopedia of Educational Technology*, 2nd edition. New York: Elsevier Science, Inc.
- Daryanto. 2011. *Model Pembelajaran*. Bandung: PT Sarana Tutorial NuraniSejahtera

- Daryanto. 2015. Media Pembelajaran. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Gagne. 2014. Kegiatan Pembelajaran Yang Mendidik. Jakarta : PT Asdi Mahasatya
- Gerlach, Vernon S. & Ely, Donald P. 1980. Teaching and Media a Systematic Approach: Second Edition. New Jersey, U.S.: Prentice-Hall.
- Ghozali dan Rusimanto. 2016. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Articulate Studio'13 Kompetensi Dasar Arsitektur Dan Prinsip Kerja Fungsi Setiap Blok Plc Di Smk Negeri 1 Sampang. Jurnal Pendidikan Teknik Elektro, 5(1).
- Heinich, R., et. al. 2002. Instructional Media and Technologies for Learning. New Jersey: Prentice Hall, Englewood Cliffs.
- Karnaningroem, N. 1990. Efisiensi Evaporasi sebagai Metode Penyediaan Air Minum dari Sumber Air Payau. Program Studi Teknik Penyehatan-Pusat penelitian Institut Teknologi Sepuluh Nopember, Surabaya.
- Karwati. 2014. Manajemen Kelas. Bandung: Alfabeta.
- Kemp dan Dayton. 1985:28. dalam kutipan Arsyad 2002 Media Pembelajaran. Jakarta: PT Raja Grafindo Perasada.
- Lakitan. 1994. Dasar-Dasar Klimatologi. Jakarta: RajaGrafindo Persada.

- Cabe, L. Waren, E. Jasifi. 1999. Operasi Teknik Kimia Jilid 2. Erlangga
- Purnama, S., & Asto B, I. G. P. 2014. Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Menggunakan Software Articulate Storyline Pada Mata Pelajaran Teknik Elektronika Dasar Kelas X TEI 1 Di SMK Negeri 2 Probolinggo. Jurnal Pendidikan Teknik Elektro, 3(2), 275–279.
- Rafmana, H., & Chotimah, U. 2018. Pengembangan Multimedia Interaktif Berbasis Articulate Storyline Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PKn Kelas XI Di SMA Srijaya Negara Palembang. Jurnal Bhinneka Tunggal Ika, 5(1), 52–65.
- Riduwan. 2015. Dasar-Dasar Statistika. Bandung: Alfabeta.
- S. Thiagarajan, Dorothy S. Semmel, dan Melvyn I. Semmel 1974. Model Pengembangan dan Pembelajaran.
- Samatowa, Usman. 2010. Pembelajaran IPA di Sekolah Dasar. Jakarta: PT Indeks
- Sanaky, H. 2013. Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif. Yogyakarta: Kaukaban Dipantara.
- Seels, B.B. dan Glasgow, Z. 1990. Exercises in Instructionals Design. Columbus: Merril Publishing Company.
- Sosrodarsono Suyono, Kensaku Takeda, 2003. Hidrologi Untuk Pengairan, Pradnya Paramita, Jakarta.

Sugiyono. 2016. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: PT  
Alfabet

Sugiyono. 2018. Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods). Bandung: CV  
Alfabeta

Sujana, A. 2013. Pendidikan IPA, Bandung: Rizqi Press.

Sukarno, Z. A., & Hardinto, P. 2018. Pengaruh Penggunaan Gadget, Minat Belajar  
dan Kecerdasan Emosional Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas XI IPS pada  
Mata Pelajaran Ekonomi di SMAN 1 Kepanjen. Jurnal Pendidikan Ekonomi ,  
9-19.

Trianto, Prihantoro Laksmi.2010.Mendesain Pembelajaran Inovatif-Progresif. Jakarta  
: Kencana

Triatmodjo, 2008. "Hidrologi Terapan". Yogyakarta : Beta Offset.