

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulghani, T., & Sati, B. P. (2019). Pengenalan Rumah Adat Indonesia Menggunakan Teknologi Augmented Reality. *Media Jurnal Informatika Vol. 11, no.1, Juni 2019, 11*, 43-50.
- Andika, T. H. (2019). Pengenalan Pola Berbasis Segmentasi Citra Menggunakan Algoritma Fuzzy C-Means Dan K-Means. *Aisyah Journal of Informatics and Electrical Engineering, Vol. 1*, 1-10.
- Andreansyah, A. (2020). Aplikasi Pengenalan Pola Citra Logo Obat Medis Menggunakan K-Means Clustering. *ELTI Jurnal Elektronika, Listrik dan Teknologi Informasi Terapan, Volume 2, Terbitan 2*, (8 – 13).
- Anggraeny, F. T., Atmojo, U. W., & Munir, M. S. (2019). SEGMENTASI K-MEANS CLUSTERING PADA CITRA WARNA DAUN TUNGGAL MENGGUNAKAN MODEL WARNA L^*a^*b . *SCAN VOL. XIV NOMOR 2 - JUNI 2019, VOL. XIV*, 38-44.
- Awalin, N., & Rohman, F. (2017). DUNIA BATIN JAWA: Aksara Jawa Sebagai Filosofi dalam Memahami Konsep Ketuhanan. *Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin, Vol. 5*, 289-309.
- Fathurrahman, M., & Dwiyanaputra, R. (2021). PENGENALAN CITRA HURUF HIJIAH MENGGUNAKAN METODE GRAY LEVEL CO-OCCURRENCE MATRICES (GLCM) DENGAN 4 SUDUT ORIENTASI DAN JARINGAN SYARAF TIRUAN BACKPROPAGATION. *JTIKA, Vol. 3, No. 1, Maret 2021, Vol. 3*, 146-154.
- Faturrahman, I., Arini, & Mintarsih, F. (2018). PENGENALAN POLA HURUF HIJAIYAH KHAT KUFU DENGAN METODE DETEKSI TEPI SOBEL BERBASIS JARINGAN SYARAF TIRUAN BACKPROPAGATION. *JURNAL TEKNIK INFORMATIKA VOL 11 NO. 1, 11*, 37-46.
- Fawaz, A., Hakimah, M., & Kurniawan, M. (2021). Segmentasi Citra Wajah Dengan Menggunakan Metode K-Means – L^*A^*B . *Seminar Nasional Sains dan Teknologi Terapan IX 2021, Vol. 9, No. 1*, 493-499.
- Gusmara, B., & Febriansyah, F. E. (2018). Studi dan Implementasi Konversi Aksara Jawa ke Aksara Latin menggunakan Back Propagation Neural Network. *Ilmu Komputer Unila Publishing, Vol 6 No.2*, 30-42.
- Himmah, E. F., Widyaningsih, M., & Maysaroh. (2020). Identifikasi Kematangan Buah Kelapa Sawit Berdasarkan Warna RGB Dan HSV Menggunakan Metode K-Means Clustering. *Jurnal Sains dan Informatika, Volume 6, Nomor 2*, 193-202.

- Hussein, S. (2021, 10 13). *K-means Clustering: Pengertian, Metode Algoritma, Beserta Contoh*. Retrieved from GEOSPASIALIS: <https://geospasialis.com/k-means-clustering/>
- Maulana, R. (2020). *Aksara-askara di Nusantara*. Bekasi-Bandung: Writing Tradition Books.
- Misdiyanto, T, Y. S., & Aprilia, I. (2020). Identifikasi Jenis-Jenis Burung Lovebird Menggunakan Pengolahan Citra Digital Dengan Metode K-Means Clustering. *Jurnal Sains Komputer & Informatika (J-SAKTI)*, Vol. 4, 445-456.
- Nabuasa, Y. N. (2019). PENGOLAHAN CITRA DIGITAL PERBANDINGAN METODE HISTOGRAM EQUALIZATION DAN SPESIFICATION PADA CITRA ABU-ABU. *J-ICON*, Vol. 7 No. 1, Maret 2019, Vol. 7 No. 1, 87-95.
- Octariadi, B. C., & Brianorman, Y. (2020). PENGENALAN POLA TANDA TANGAN MENGGUNAKAN METODE JARINGAN SYARAF TIRUAN BACKPROPAGATION. *Jurnal TEKNOINFO*, Vol. 14, No. 1, 2020, 14, 15-21.
- Pristanti, Y. D., Mudjirahardjo, P., & Basuki, A. (2019). Identifikasi Tanda Tangan dengan Ekstraksi Ciri GLCM dan LBP. *Jurnal EECCIS* Vol. 13, No. 1, April 2019, Vol. 13, 6-10.
- Rahmadani, F., Pardede, A. M., & Nurhayati. (2021). JARINGAN SYARAF TIRUAN PREDIKSI JUMLAH PENGIRIMAN BARANG MENGGUNAKAN METODE BACKPROPAGATION (STUDI KASUS: KANTOR POS BINJAI). *Jurnal Teknik Informatika Kaputama (JTIK)* Vol. 5, No. 1, 5, 1-8.
- Romdhoni, N. F., Usman, K., & Hidayat, B. (2020). Deteksi Kualitas Kacang Kedelai Melalui Pengolahan Citra Digital dengan Metode Gray-Level Co-Occurrence Matrix (GlcM) dan Klasifikasi Desicion Tree. *Prosiding Seminar Nasional Riset Dan Information Science (SENARIS) 2020*, Vol. 2, 132-137.
- Sumadiyasa, I. (2021). KARYA SENI BALIGRAFI: PERPADUAN AKSARA, SASRA, RUPA DAN JNANA. *Vidya Wertta Volume 4 Nomor 2 Tahun 2021*, Volume 4 Nomor 2, 70-81.
- Yahya, M. (2018). Kajian Historis Komparatif Bahasa Jawa Kawi terhadap Bahasa Jawa Baru Tinjauan Leksikologi dan Glotokronologi. *ACADEMIA*, 1-7.