

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Maruf, Ali Imron & Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Aminuddin. 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Arikunto, Suharsimi. 2012. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Esten, Mursal. 2013. *Kesusastraan Pengantar Teori dan Sejarah*. Bandung: Angkasa.
- Kartikasari Hs, Apri dan Edi Suprpto. 2017. *Kajian Kesusastraan*. Magetan: CV. AE Media Grafika.
- Kinayati, Djojuroto & M.L.A. Sumaryati. 2004. *Prinsip-prinsip Penelitian Bahasa dan Sastra*. Bandung: Yayasan Nuansa Cendekia.
- Moelong. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Samsu. 2017. *Metode Penelitian: Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, serta Research & Development* (Rusmini, Ed.). Jambi: PUSAKA JAMBI.
- Sayogo, Ganjar. 2015. *Data (Pengertian, Jenis, , Metode Pengumpulan), dan Variable Penelitian*. <https://ganjarsayogo.wordpress.com/2015/04/24/data-pengertian-jenismetode-pengumpulan-dan-variabel-penelitian/>. Diakses tanggal 18 Agustus 2022.

- Semi, Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Simarmata, Emiya Hartanta. 2021. *Analisis Unsur Intrinsik pada Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata*. Skripsi Universitas Sanata Dharma. Tersedia pada [https://repository.usd.ac.id/41040/2/151224081\\_full.pdf](https://repository.usd.ac.id/41040/2/151224081_full.pdf).
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Syahfitri, Sofie. 2022. *Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Imperfect: A Journey To Self-Acceptance Karya Meira Anastasia (Pendekatan Sosiologi Sastra)*. Skripsi. Tersedia pada <http://digilib.ikipgripta.ac.id/id/eprint/1045>
- Tampubolon, Frits. 2017. *Novel Kau, Aku, dan Sepucuk Angpau Merah Karya Tere Liye: Analisis Unsur Intrinsik dan Nilai Pendidikan*. Skripsi Universitas Sumatera Utara. Tersedia pada <https://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/7634?locale-attribute=ar>.
- Wahyuni, Elizabeth. 2017. *Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar sebagai Sumbangan Materi Bagi Pengajaran Sastra*. Skripsi Universitas Muhammadiyah Palembang. Tersedia pada <http://repository.um-palembang.ac.id/id/eprint/1200/>.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1990. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.