

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO  
EDUKATIF PADA MATERI PUISI KELAS  
II SDN KRATON MOJO**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri



OLEH

**NESTI WINDA WATI**  
NPM 19.1.01.10.0162

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)  
UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA  
**UN PGRI KEDIRI**

2023

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO  
EDUKATIF PADA MATERI PUISI KELAS  
II SDN KRATON MOJO**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)  
Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri



OLEH

**NESTI WINDA WATI**  
NPM 19.1.01.10.0162

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)  
UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA  
**UN PGRI KEDIRI**

2023

Skripsi oleh :

**NESTI WINDA WATI**

NPM : 19.1.01.10.0162

Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO EDUKATIF PADA  
MATERI PUISI KELAS II SDN KRATON MOJO**

Telah disetujui untuk diajukan Kepada  
Panitia Ujian/Sidang Skripsi  
Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal : 14 Juli 2023

Pembimbing I



Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd  
NIDN. 0006096801

Pembimbing II



Karimatus Saidah S.Pd, M.Pd  
NIDN.0710039103

Skripsi oleh :

**NESTI WINDA WATI**  
NPM : 19.1.01.10.0162




Judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO EDUKATIF PADA  
MATERI PUISI KELAS II SDN KRATON MOJO**

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi  
Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri  
Pada Tanggal : 20 Juli 2023

**Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan**

Panitia Penguji:

- |                  |                                 |   |
|------------------|---------------------------------|---|
| 1. Ketua Penguji | : Dr.Mumun Nurmilawati, M.Pd    |  |
| 2. Penguji I     | : Dra.Endang Sri Mujiwati, M.Pd |  |
| 3. Penguji II    | : Karimatus Saidah S.Pd, M.Pd   |  |



**Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd**  
NIDN.0006096801

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Nesti Winda Wati  
Jenis Kelamin : perempuan  
Tempat/tgl.lahir : Trenggalek/08 Agustus 1992  
NPM : 19.1.01.10.0162  
Fak/Jur./Prodi : FKIP/S1 PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 4 Juli 2023



10000  
METERAL TEMPEL  
5B7CFAKX571523130

NESTI WINDA WATI  
NPM: 19.1.01.10.0162

**Motto:**

*Sukses adalah guru yang buruk.. Sukses menggoda orang yang tekun ke dalam pemikiran bahwa mereka tidak dapat gagal.*

Kupersembahkan karya ini buat:

Seluruh keluargaku tercinta dan terimakasih teman-teman asrama putri calon guru Pusharang yang telah mendukung dan memberikan semangat selama 4 tahun kuliah ini.

## ABSTRAK

**Nesti Winda Wati:** Pengembangan Media Pembelajaran Video Edukatif Pada Materi Puisi Kelas II SDN Kraton Mojo, Skripsi, PGSD, FKIP, UN PGRI Kediri, 2023.

Kata kunci: Pengembangan, media pembelajaran, video edukatif, materi puisi.

Penelitian ini dilatarbelakangi dari hasil wawancara kepada guru kelas II SDN Kraton Mojo Kabupaten Kediri. Hasil wawancara diketahui bahwa kemampuan siswa pada materi puisi di bawah KKM. Hal ini disebabkan oleh saat pembelajaran materi puisi, guru hanya menggunakan buku paket tanpa menggunakan media pembelajaran. Akibatnya siswa tidak dapat mencermati puisi anak. Atas dasar ini dilakukan penelitian dengan judul Pengembangan Media Video Edukatif Pada Materi Puisi Kelas II SDN Kraton Mojo.

Rumusan masalah penelitian ini (1) Bagaimana kevalidan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo? (2) Bagaimana kepraktisan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo? (3) Bagaimana keefektifan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo?

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian *Research and Development* (R&D). Model penelitian yang digunakan adalah 4D yang meliputi *define, design, development, disseminate*. Subjek uji coba terbatas sebanyak 6 siswa kelas II dan uji coba luas sebanyak 15 siswa kelas II di SDN Kraton Mojo Kabupaten Kediri. Instrument pengumpulan data penelitian ini menggunakan pedoman wawancara, angket, dan test (*pretest* dan *posttest*). Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan skala likert dan uji-T SPSS. Analisis skala likert digunakan untuk mengetahui kevalidan dan kepraktisan media video edukatif. Sedangkan uji-T SPSS digunakan untuk mengetahui keefektifan media video edukatif.

Hasil penelitian ini sebagai berikut: (1) media dan materi video edukatif dinyatakan sangat valid karena memperoleh hasil dari validator sebesar 86% sehingga media dan materi video edukatif sangat baik digunakan (2) media video edukatif dinyatakan sangat praktis karena memperoleh hasil dari respon siswa sebesar 83,3% dan memperoleh hasil dari respon guru sebesar 97,1% sehingga media dan materi video edukatif sangat baik digunakan (3) pada hasil belajar siswa menunjukkan bahwa, uji-t wilcoxon memperoleh hasil perlakuan yang telah diberikan setelah *pre test* pada *Post Test* dengan perbedaan asymp.Sig.(2-tailed) bernilai 0,000, Karena nilai 0,000 lebih kecil dari  $< 0,05$ , maka dapat disimpulkan bahwa ada perbedaan sebelum proses pembelajaran dan sesudah proses pembelajaran dengan menggunakan media video edukatif.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, karena atas perkenan-Nya penyusunan laporan penelitian ini dapat diselesaikan.

Skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Video Edukatif Pada Materi Puisi Kelas II SDN Kraton Mojo” ini ditulis guna memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, pada Program Studi PGSD FKIP UN PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

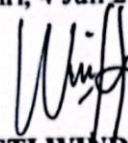
1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd. selaku Rektor UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa;
2. Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd. selaku Dekan FKIP UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa;
3. Kukuh Andri Aka, M.Pd. selaku Kaprodi PGSD UN PGRI Kediri yang selalu mendukung dan memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa;
4. Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penyusunan skripsi;
5. Karimatus Sai'dah, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan demi terselesaikannya penyusunan skripsi;
6. Towiyah, S.Pd, selaku Kepala Sekolah SDN Kraton Mojo Kabupaten Kediri yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian;
7. Suparmi, S.Pd, selaku guru kelas 2 SDN Kraton Mojo Kabupaten Kediri yang meluangkan waktu untuk penelitian;
8. Sutrisno Sahari, S.Pd.,M.Pd selaku validator media yang telah memberikan validasi angket; dan
9. Abdul Aziz Hunaifi, S.S.,M.A., selaku validator materi yang telah memberikan validasi angket.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu



kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sangat diharapkan. Akhirnya, disertai harapan semoga skripsi ini ada manfaatnya bagi pembaca khususnya bagi dunia Pendidikan.

Kediri, 4 Juli 2023



**NESTI WINDA WATI**

**NPM.19.1.01.10.0162**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Teori .....	8
1. Pengertian Puisi Anak.....	8
2. Ciri-ciri Puisi Anak.....	8
3. Media Pembelajaran .....	8
B. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu.....	15
C. Kerangka berpikir.....	18
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>21</b>
A. Model Pengembangan.....	21
B. Prosedur Pengembangan.....	23
C. Lokasi dan Subyek Penelitian .....	27
D. Validasi Model/Produk.....	28
E. Uji Coba Model/Produk.....	28
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	29

1.	Pengembangan Instrumen .....	29
2.	Validasi Instrumen.....	29
G.	Teknik Analisis Data .....	33
BAB IV	DESKRIPSI, INTERPRETASI, DAN PEMBAHASAN .....	36
A.	Hasil Studi Pendahuluan .....	36
1.	Deskripsi Hasil Studi Lapangan .....	36
2.	Interpretasi Hasil Studi Pendahuluan.....	37
3.	Desain Awal ( <i>Draft</i> ) Model .....	37
B.	Pengujian Model Terbatas.....	41
1.	Uji validasi Ahli Media dan Materi.....	41
2.	Uji Coba Lapangan (Uji coba Terbatas) .....	43
3.	Desain Model Uji coba terbatas .....	44
4.	Deskripsi Hasil Uji Coba Terbatas .....	45
5.	Kemampuan Peserta Didik (Hasil Tes Soal <i>Pre Test</i> dan <i>Post Test</i> ) .....	48
6.	Pengujian Prasyarat Analisis .....	49
C.	Pengujian Model Perluasan .....	51
1.	Deskripsi Uji Coba Luas .....	51
2.	Refleksi dan Rekomendasi Hasil Uji Coba Luas .....	52
3.	Model Hipotetik .....	53
D.	Validasi Model .....	53
1.	Deskripsi Hasil Uji Validasi.....	53
2.	Interpretasi Hasil Uji Validasi.....	54
3.	Kevalidan, Kepraktisan dan Keefektifan Model .....	54
4.	Desain Akhir Produk .....	55
E.	Pembahasan Hasil Penelitian .....	57
1.	Spesifikasi Produk .....	57
2.	Prinsip-prinsip, Keunggulan dan Kelemahan Produk .....	57
3.	Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Model .....	59
BAB V	SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....	60
A.	Simpulan .....	60
B.	Implikasi.....	61

C. Saran .....	61
DAFTAR PUSTAKA .....	63
LAMPIRAN .....	

## DAFTAR TABEL

- Tabel 3.1 Kisi-kisi Angket Validasi Ahli Materi
- Tabel 3.2 Kisi-kisi Angket Validasi Ahli Media
- Tabel 3.3 Kisi-kisi Angket Respon Guru
- Tabel 3.4 Kisi-kisi Angket Validasi Respon Siswa
- Tabel 3.5 Lembar kisi-kisi *Pretest*
- Tabel 3.6 Lembar kisi-kisi *Post Test*
- Tabel 4.1 Hasil Validasi Oleh Ahli Media untuk Mengukur Kevalidan Produk
- Tabel 4.2 Hasil Validasi Dari Ahli Materi untuk Mengukur Kevalidan Produk
- Tabel 4.3 Hasil Analisis Angket Respon Siswa
- Tabel 4.4 Hasil Analisis Angket Respon Guru
- Tabel 4.5 Hasil *Pretest* dan *Postest* Siswa
- Tabel 4.6 Uji Normalitas
- Tabel 4.7 Uji Wilcoxon
- Tabel 4.8 Kriteria Uji Validasi Ahli Materi dan Media
- Tabel 4.9 Kriteria Kepraktisan Media

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Penelitian Terdahulu

Gambar 2.2 Kerangka Berpikir

Gambar 3.1 Model Pengembangan 4D

Gambar 3.2 Lembar Analisis Kebutuhan Guru

Gambar 3.3 Lembar Analisis Kebutuhan Siswa

Gambar 4.1 Layar Utama Media

Gambar 4.2 Ciri-ciri Puisi

Gambar 4.3 Karakteristik Puisi

Gambar 4.4 Contoh Puisi

Gambar 4.5 Penjelasan Bait Puisi

Gambar 4.6 Penjelasan cara menghitung baris dalam satu bait

Gambar 4.7 Mempraktekkan Tentang Puisi Rima

Gambar 4.8 Kesimpulan

Gambar 4.9 Lembar Petunjuk Penggunaan

Gambar 4.10 Model Hipotetik

Gambar 4.11 Layar Utama Media

Gambar 4.12 Ciri-ciri Puisi

Gambar 4.13 Karakteristik Puisi

Gambar 4.14 Contoh Puisi

Gambar 4.15 Penjelasan Bait Puisi

Gambar 4.16 Penjelasan cara menghitung baris dalam satu bait

Gambar 4.17 Mempraktekkan Tentang Puisi Rima

Gambar 4.18 Kesimpulan

Gambar 4.19 Lembar Petunjuk Penggunaan

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Perangkat Pembelajaran
- Lampiran 2. Ahli Validasi Media
- Lampiran 3. Ahli Validasi Materi
- Lampiran 4. Angket Respon Guru
- Lampiran 5. Angket Respon Siswa
- Lampiran 6. Lembar Pengajuan Skripsi
- Lampiran 7. Berita Acara Bimbingan
- Lampiran 8. Surat Pengantar/ Ijin Penelitian
- Lampiran 9. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran 10. Hasil Pretest dan Posttest
- Lampiran 11. Foto Kegiatan

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Puisi adalah bentuk karya sastra yang diungkapkan melalui pikiran dan perasaan penyair secara imajinatif, yang tercipta dari pemusatan seluruh kekuatan bahasa secara struktur fisik maupun struktur batin. Menurut Waluyo (dalam Fitriani dkk., 2022) Dalam mengajarkan puisi memang bukan hal yang mudah karena puisi mempunyai keunikan yang tersendiri pada bahasa yang digunakan. Karena bahasa yang digunakan dalam puisi berbeda dengan bahasa yang dipakai dalam drama dan fiksi. Melalui substansi puisi yang wajib mengandung pemaknaan. Selain itu tiap diksi puisi juga disesuaikan dengan tingkat pemahaman pencipta puisi tersebut (Arifian, 2018). Dalam peranan puisi sejati terdiri atas dua hal yaitu hiburan dan pendidikan. Hiburan dalam puisi yang dibentuk melalui untaian bunyi yaitu irama. Selain itu pemaknaan metafisis atas puisi dapat juga mendorong pengembangan imaji anak.

Disisi lain puisi juga berfungsi mendidik anak Sekolah Dasar (SD). Pendidikan pada puisi diperoleh dari pengembangan kosakata (Inten, 2018). Pada puisi terjadi pengubahan kata menjadi bunyi dan analisis makna kontekstual (Pradopo, 2014). Reaksi guru terhadap puisi untuk menganalisis kebutuhan kriteria puisi anak pada materi Bahasa Indonesia di SD. Saat ini pembelajaran puisi sudah banyak yang dikembangkan. Pembelajaran puisi dengan metode discovery inquiry



dapat juga dikatakan sebagai metode pembelajaran yang sangat populer di sekolah-sekolah Indonesia.

Penyebab siswa kurang tertarik dengan materi puisi karena siswa belum memahami materi puisi tersebut, sehingga materi puisi dirasa sulit oleh siswa, hal tersebut disebabkan oleh kurangnya contoh-contoh dalam mata pelajaran yang terdapat beberapa metode dan model pengajaran yang berkaitan dengan materi puisi.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara terhadap guru pada tanggal 21 Februari 2022 dan 9 November tahun 2022 di SDN Kraton Mojo Kediri, ditemukan bahwa siswa yang tidak tertarik Bahasa Indonesia sebanyak 9%, meskipun demikian ternyata siswa tidak tertarik materi puisi sebanyak 59,09%, dikarenakan siswa belum memahami materi puisi sebelumnya dengan persentase 68,18%, sehingga materi puisi dirasa sulit oleh siswa dengan persentase 63,63%. Dari hasil wawancara dan survei guru terlihat bahwa minat anak terhadap materi puisi dalam pelajaran Bahasa Indonesia kurang, lingkungan belajar di sekolah kurang, sehingga hasil pemahaman siswa terhadap materi puisi kurang. Siswa dalam pembelajaran menemui banyak kendala. Siswa kurang tertarik dengan materi puisi, masih banyak kekurangan pemahaman siswa terhadap materi puisi. Melalui media sebagai alat atau wadah penghubung dalam menyampaikan suatu pesan atau informasi dari guru kepada siswa agar memahami pembelajaran materi puisi.

Media pembelajaran video edukatif dapat meningkatkan kualitas sarana pembelajaran bagi pendidik untuk membantu dalam

menyampaikan materi pembelajaran yang inovatif, kreatif, komprehensif, menarik antusias peserta didik serta menciptakan situasi yang menyenangkan. Salah satu media yang bisa digunakan dalam proses pembelajaran adalah video edukatif. Menurut Munadi (2013:128) menjelaskan bahwa penggunaan media video untuk tujuan kognitif dalam pembelajaran dapat membantu peserta didik untuk kembali, memberikan rangsangan dan mengajarkan makna sebuah konsep. Keunggulan dari video yang bersifat video edukatif dapat digunakan untuk menunjang pembelajaran dikelas terutama dalam hal untuk mengingat kembali dan menjelaskan kepada peserta didik menurut Munadi (dalam Prastowo, 2014: 346).

Seorang guru di dalam proses pembelajaran selain menggunakan media harus mencermati dalam memilih materi yang diajarkan dan bagaimana menyampaikan materi tersebut dengan mudah di terima oleh peserta didik. Dengan adanya video pembelajaran dapat menumbuhkan minat dan motivasi dalam memperhatikan pelajaran.

Faktor-faktor yang mempengaruhi pembelajaran salah satunya adalah faktor dari luar peserta didik contohnya seperti lingkungan sekitarnya, metode dan media yang digunakan oleh guru. Melihat kondisi yang ada di SDN Kraton Mojo siswa kurang memahami materi puisi. Masalah yang terjadi di SDN Kraton Mojo diantaranya guru tidak menggunakan teknik dan model pengajaran untuk menjelaskan materi puisi, kurangnya media pembelajaran video edukatif yang digunakan di sekolah, pembelajaran hanya menggunakan buku

sehingga ketertarikan siswa dalam pembelajaran kurang menarik, dan siswa kesulitan dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia pada materi puisi.

Sehingga peneliti membuat media pembelajaran pada materi puisi kelas II dengan Kompetensi Dasar (KD) 3.5 Mencermati puisi anak dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa daerah melalui teks tulis dan lisan.

Beberapa penelitian terdahulu yang dilakukan oleh karta, (2012: 2) menunjukkan bahwa siswa belum memahami materi puisi dengan baik sehingga membutuhkan media yang cocok yaitu video pembelajaran dapat meningkatkan ketertarikan, lebih interaktif, dan tidak monoton. Menurut Fauziyyah, (2019: 66) mengatakan bahwa video pembelajaran mempunyai kemenarikan siswa sebesar 91,10% dan mempunyai kualifikasi yang sangat baik, sedangkan hasil penelitian menurut Alviona, (2019: 30) mengatakan bahwa data-data yang dikumpulkan melalui instrumen tes sehingga dapat diketahui hasil belajar Bahasa Indonesia siswa berupa nilai dari kelas IV SD Inpres Pa'Baeng-Baeng.

Maka penulis ingin sekali mengembangkan media video edukatif ini untuk menyelesaikan permasalahan yang dialami oleh peserta didik di SDN Kraton Mojo Kediri dengan mengambil judul "Pengembangan Media Pembelajaran Video Edukatif pada materi puisi Kelas II SDN Kraton Mojo".

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan uraian latar belakang masalah yang di maksud, dapat diidentifikasi dan dibagi menjadi beberapa permasalahan, antara lain

sebagai berikut.

1. Guru tidak menggunakan teknik dan model pengajaran untuk menjelaskan materi puisi.
2. Kurangnya media pembelajaran video edukatif yang digunakan di SDN Kraton Mojo.
3. Pembelajaran di SDN Kraton Mojo hanya menggunakan buku sehingga ketertarikan siswa dalam pembelajaran kurang.
4. Siswa kesulitan dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia pada materi puisi.

### **C. Pembatasan Masalah**

Agar penelitian ini lebih efektif, efisien, terarah dan dapat dikaji lebih mendalam maka diperlukan pembatasan masalah. Adapun pembatasan masalah yang dikaji dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Penelitian dilakukan di kelas 2 pada semester 2 SDN Kraton Mojo Kabupaten Kediri.
2. Mata pelajaran yang dibahas adalah Bahasa Indonesia dengan materi puisi anak.
3. Materi puisi yang akan disampaikan yaitu menemukan kosakata dalam puisi anak dan mengartikan arti kosakata dari puisi anak.

### **D. Rumusan Masalah**

Berikut adalah rumusan masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah.

1. Bagaimana kevalidan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo ?
2. Bagaimana kepraktisan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo ?

3. Bagaimana keefektifan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo ?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berikut adalah tujuan dari setiap pembahasan penelitian ini :

1. Tujuan umum dari penelitian ini adalah:
  - a. Untuk mengetahui kevalidan dalam pengembangan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo.
  - b. Untuk mengetahui kepraktisan dalam pengembangan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo.
  - c. Untuk mengetahui keefektifan dalam pengembangan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo.
2. Tujuan khusus dari penelitian ini adalah :
  - a. Untuk menambah pengetahuan dan ketrampilan guru tentang teknologi pengembangan media pembelajaran video edukatif.
  - b. Untuk memudahkan dalam belajar peserta didik terhadap materi puisi.
  - c. Memudahkan peserta didik untuk digunakan belajar dimana saja.

#### **F. Manfaat Penelitian**

Hasil penelitian ini bermanfaat:

1. Bagi Kepala Sekolah
  - a. Dapat dijadikan sumber informasi bagi kepala sekolah guna mengambil yang berkaitan dengan upaya pembelajaran yang baik

diterapkan disekolah.

2. Bagi Perpustakaan UN PGRI Kediri

- a. Dapat dijadikan bahan untuk menambah refrensi guna memperkuat pembelajaran dan literasi bagi siswa -siswi.
- b. Dapat berperan penting untuk pengembangan wawasan dan pemahaman siswa-siswi dalam berimajinasi.

3. Bagi PGSD dan Jurnal UNP Kediri

- a. Menambah informasi dan ilmu pengetahuan mengenai pengembangan media pembelajaran video edukatif pada materi puisi kelas II SDN Kraton Mojo.
- b. Sebagai bahan refrensi untuk peneliti selanjutnya.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arifian, F. D. (2018). Permasalahan dan Solusi Penulisan Puisi Bebas Siswa SD. *JIPD (Jurnal Inovasi Pendidikan Dasar)*, 10, 1–17. <http://jurnal.unikastpaulus.ac.id/index.php/jipd/article/view/250%0Ahttps://jurnal.unikastpaulus.ac.id/index.php/jipd/article/download/250/175>
- Aminuddin. (2011). Pengantar Apresiasi Karya Sastra. Bandung: Sinar Baru Algesindo, hlm.134
- Ambarsari, D. W., & Hartono, B. (2011). Pengembangan Media Pop Culture UP Rumah Adat Jawa untuk Pembelajaran Menyusun Teks Deskripsi pada Peserta Didik SMP Kelas VII. *Semantik*, 6(2), 1-10, hal. 16
- Auliyani, dkk. (2022). Analisis Gaya Bahasa Pada Puisi ‘‘Rencong’’ Karya Fikir W Eda Dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Sastra Di Sma Kelas XI. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa*, vol. 3, No. 1
- Andaltria, I., Sudjadi, S., & Isnanto, R. R. (2013). Layanan Call Conference Menggunakan Asterisk Di Dalam Jaringan Lokal. *Transient: Jurnal Ilmiah Teknik Elektro*, 2(1), 202-208.
- Amirzan, A., Kasih, I., & Marpaung, D. R. (2020). Pengembangan Prototipe Bicycle Static dalam Meningkatkan Kebugaran Jasmani Anak Berkebutuhan Khusus. *Jurnal Serambi Ilmu*, 21(2), 251-272, hlm. 158
- Agustina, M. (2014). Pengaruh Implementasi Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Macromedia Flash terhadap Hasil Belajar pada Materi Hukum Newton tentang Gravitasi.
- Alviona, (2019). Data-data Instrument Tes. hal.30
- Fauziyyah, Z. (2019). *Pengembangan media video pembelajaran untuk meningkatkan keterampilan menyimak dan berbicara siswa kelas III SDN Merjosari 2 Malang* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim), hlm.66
- Fitriani, N. H., & Huda, N. (2022). Faktor Penyebab Rendahnya Minat Siswa Terhadap Materi Puisi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar Negeri Banjarmasin. *Pahlawan: Jurnal Pendidikan-Sosial-Budaya*, 18(1), 65-69.
- Fasha, E. F., & Wandira, B. N. (2022). Pengembangan Video Pembelajaran Interaktif Pada Materi Sistem Persamaan Linear Tiga Variabel Untuk Siswa Kelas X Smk Islam Bina Nusantara Gumelar: Array. *Jurnal Dialektika Program Studi Pendidikan Matematika*, 9(2), 613-629.

- Gunawan, D. (2020). Pengaruh Media Video Interaktif Terhadap Hasil Belajar Kognitif Kelasa Iv Sd Negeri 2 Karangrejo Trenggalek. *EDUPROXIMA (JURNAL ILMIAH PENDIDIKAN IPA)*, 2(1).
- Herman J. Waluyo. (2010). *Pengkajian dan Apresiasi Puisi*. Salatiga: Widyasari, hlm. 27
- Hanafi, H. (2017). Konsep penelitian R&D dalam bidang pendidikan. *Saintifika Islamica: Jurnal Kajian Keislaman*, 4(2), 129-150, hlm. 138
- Inten, D. N. (2018). Meningkatkan Penguasaan Kosakata Anak Usia Dini melalui Puisi Lagu Anak. *Golden Age: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(2), 45–52. <https://doi.org/10.29313/ga.v2i2.4437>
- Januarita, Nadia. 2015, judul. *Jurnal JPGSD*, 3 (2)
- Karta. (2012). Pengembangan Video Pembelajaran Menulis Puisi Baru Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Online Universitas Jambi*, 2(1), 1-39
- Komara, A. L., Pamungkas, A. S., & Dewi, R. S. (2022). Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Kartun Di Sekolah Dasar. *Primary: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 11(2), 316.
- Krissandi, A. D. S., & Dharma, F. U. S. (2018). Pengembangan video tematik sebagai pengantar pembelajaran kurikulum 2013 di sekolah dasar. *Premiere Educandum: Jurnal Pendidikan Dasar Dan Pembelajaran*, 8(1), 68-77, hlm. 70
- Meirisa, S. (2022). Peningkatan Ketrampilan Menulis Puisi Melalui Model Pembelajaran Two Stay Two Stray Siswa Kelas V SD. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 2(8), 2807-2812.
- Munaidi. (2013). *Media Pembelajaran sebagai pendekatan baru*. Referensi.
- Nisa, A. K. (2018). *Pengaruh Pengetahuan, Kepercayaan, Dan Kemudahan Penggunaan E-Banking Terhadap Minat Bertransaksi Ulang Secara Online Dalam Perspektif Ekonomi Islam (Studi Kasus Pada Nasabah Bank BNI Syariah KC Tanjungkarang)* (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Pradopo. (2014). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Pres.
- Prastowo. (2014). Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan teoritis dan Pratik. Yogyakarta: Kencana Prenada Media Group, hlm. 346



- PA'BAENG-BAENG, K. M., & ALVIONA. (2019). Pengaruh Pemanfaatan Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Pada Siswa Kelas Iv Sd Inpres. hlm. 30
- Rahmawati, A., & Rizki, S. (2017). Pengembangan bahan ajar matematika berbasis nilai-nilai Islam pada materi aritmatika sosial. *Jurnal Aksioma Pendidikan Matematika FKIP Univ. Muhammadiyah Metro*, 6(1), 81-88.
- Sumiharsono, R., & Hasanah, H. (2017). *Media pembelajaran: buku bacaan wajib dosen, guru dan calon pendidik*. Pustaka Abadi, hlm. 10
- Widowati, D. A. (2016). Pengaruh Media Boneka Tangan Terhadap Keterampilan Menyimak Cerita Kelas II B SD Negeri Margoyasan. *BASIC EDUCATION*, 5(27), 2-580, hlm. 24
- Zulfa, L. L., Mujibah, E. M., & Rajaguguk, Z. F. (2020). Pelatihan Penggunaan Perangkat Berbasis Internet dalam Pengumpulan Data Penelitian Masa Pandemi COVID-19. *Educivilia: Jurnal Pengabdian pada Masyarakat*, 1(2), 143-158.