

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* CERITA DEWI KILISUCI
PADA MATERI CERITA FIKSI UNTUK MENGIDENTIFIKASI
PENOKOHAN KELAS IV SDN MLANCU 2**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Pada
Prodi PGSD



Disusun oleh :

HANA FEPY ULSIANELLA

NPM : 19.1.01.10.0072

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI**

2023

Skripsi oleh:

HANA FEPY ULSIANELLA

NPM: 19.1.01.10.0072


Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* CERITA DEWI
KILISUCI PADA MATERI CERITA FIKSI UNTUK
MENGIDENTIFIKASI PENOKOHAN KELAS IV SDN
MLANCU 2**

Telah Disetujui untuk diajukan Kepada
Panitia Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD
FKIP UN PGRI Kediri


Kediri,

Pembimbing I



Abdul Aziz Hunaifi, S.S., M.A.
NIDN. 0704078402

Pembimbing II



Novi Nitya Santi, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0714118403

Skripsi oleh:

HANA FEPY ULSIANELLA
NPM: 19.1.01.10.0072

Judul:

**PENGEMBANGAN MEDIA *POP UP BOOK* CERITA DEWI
KILISUCI PADA MATERI CERITA FIKSI UNTUK
MENGIDENTIFIKASI PENOKOHAN KELAS IV SDN
MLANCU 2**

Telah Dipertahankan di depan Panitia
Ujian/Sidang Skripsi Prodi PGSD FKIP UN
PGRI Kediri
Pada tanggal:

Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji:

1. Ketua : Dr. Abdul Aziz Hunaifi, S.S., M.A.
NIDN. 0704078402
2. Penguji I : Rian Damariswara, M.Pd
NIDN. 0728129001
3. Penguji II : Novi Nitya Santi, S.Pd., M.Psi.
NIDN. 0714118403

Mengetahui,
Dekan FKIP

Dr. Mumun Nurmila, M.Pd
NIDN. 0006096801

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Hana Fepy Ulsianella

Jenis Kelamin : Perempuan

Tempat/Tanggal, Lahir : Surabaya, 16 Februari 2000

Fak/Jur/Prodi : FKIP/ S1 PGSD

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri,
Yang Menyatakan

Hana Fepy Ulsianella

NPM: 19.1.01.10.0072

MOTTO

Menjadi mahasiswa adalah sebuah privilege.

Keistimewaan yang tak semua pemuda diberkahi kesempatan.

Namun kuliah bukan hanya tentang nilai dan IPK belaka.

Tetapi tentang orang-orang yang kalian temui, pengalaman yang kalian jalani, memori yang kalian buat, skill yang kalian latih, dan pemahaman yang didapat.

- Najwa Shihab

Karya ini kupersembahkan kepada:

- Kedua orang tua tercinta yang selalu memberikan semangat, motivasi, dan doa yang tiada henti.
- Untuk diri saya sendiri, terimakasih karena telah berjuang dan bertahan sampai sejauh ini untuk menuntaskan kewajiban yang harus kerjakan.
- Untuk sahabat-sahabatku yang telah bersabar, memberi motivasi dan memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini. Serta seluruh teman-temanku yang telah memberikan segala dukungan.

ABSTRAK

Hana Fepy Ulsianella Pengembangan Media *Pop Up Book* Cerita Dewi Kilisuci Pada Materi Cerita Fiksi Untuk Mengidentifikasi Penokohan Kelas IV SDN Mlancu 2, Skripsi PGSD, FKIP UN PGRI Kediri, 2023

Latar belakang adalah pembelajaran bahasa Indonesia tema 8 Daerah Tempat Tinggalku kelas IV materi cerita fiksi membutuhkan media pembelajaran, bertujuan untuk mengembangkan media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Indonesia tema 8 Daerah Tempat Tinggalku kelas IV materi cerita fiksi yang berupa media *pop up book*.

Tujuan penelitian ini juga menguji kevalidan, kemenarikan, dan keefektifan media pembelajaran. Metode penelitian yang digunakan adalah pengembangan atau *Research and Development (R&D)* dengan model pengembangan Borg and Gall yang terdiri dari 10 tahap. Instrument yang digunakan adalah angket validasi ahli media dan ahli materi, angket kemenarikan guru, dan hasil belajar siswa.

Dari hasil uji kevalidan pengembangan media *Pop Up Book* materi cerita fiksi Kisah Legenda Dewi Kilisuci memperoleh skor validasi materi sebanyak 80%. Sedangkan validasi ahli media memperoleh skor sebanyak 80% dengan rincian valid untuk digunakan. Berdasarkan data uji kemenarikan yaitu hasil angket respon guru. Skor kemenarikan adalah 96% dengan rincian sangat menarik. Berdasarkan data hasil uji keefektifan yaitu dengan soal yang dikerjakan oleh siswa. Dari hasil uji coba skor keefektifan media *Pop Up Book* materi cerita fiksi Kisah Legenda Dewi Kilisuci dari siswa adalah 80% dengan rincian kuat dan dapat digunakan

KATA KUNCI: Media Pembelajaran, *Pop Up Book*, Bahasa Indonesia SD

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya ucapkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya. Sehingga, saya dapat menyelesaikan laporan skripsi.

Skripsi disusun untuk diajukan memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri.

Saya menyadari sepenuhnya banyak kesulitan yang saya alami dalam penulisan skripsi ini. Tetapi, berkat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, skripsi ini bisa dapat terselesaikan. Oleh karena itu, sudah sepantasnya saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr.Zainal Afandi, M.Pd. selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri.
2. Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd. selaku Dekan FKIP Universitas Nusantara PGRI Kediri.
3. Kukuh Andri Aka, M.Pd. selaku ketua jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Nusantara PGRI Kediri.
4. Abdul Aziz Hunaifi, S.S., M.A. selaku dosen pembimbing I.
5. Novi Nitya Santi, S.Pd.,M.Psi. selaku dosen pembimbing II.
6. Dhian Dwi Nur Wenda, M.Pd. selaku validator ahli media yang telah memvalidasi hasil produk penelitian pengembangan berupa media pembelajaran.
7. Encil Puspitoningrum, M.Pd. selaku validator ahli materi yang telah memvalidasi materi.
8. Bapak dan Ibu dosen Progam Studi PGSD Universitas Nusantara PGRI Kediri.
9. Kepala Sekolah serta Guru SDN Mlancu 2 yang telah memberikan ijin untuk penelitian.
10. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan penuh.

Saya menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, baik penulisannya maupun penyajiannya. Saya berharap skripsi ini dapat diterima serta bermanfaat bagi semua pihak.

Kediri, Juli 2023

Hana Fepy Ulsianella

NPM: 19.1.01.10.0072

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHANiii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Identitas Masalah	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat	7
F. Sistematika Penulisan	7

BAB II LANDASAN TEORI

A. Kajian Teori.....	9
1. Pengertian Belajar Dan Pembelajaran	9
a. Pengertian Belajar	9
b. Pengertian Pembelajaran	11
2. Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SD.....	12
3. Media Pembelajaran.....	13
4. Media <i>Pop Up Book</i>	15
5. Hasil Belajar.....	17
6. Materi Isi Cerita Fiksi	18
7. Isi Cerita Legenda Pada Materi Cerita Fiksi.....	19
B. Penelitian Terdahulu.....	21
C. Kerangka Berpikir	25

BAB III METODE PENGEMBANGAN

A. Model Pengembangan.....	27
B. Prosedur Pengembangan	28
C. Lokasi Dan Subjek Penelitian	34
D. Uji Coba Model/Produk	34
1. Desain Uji Coba	34
2. Subjek Uji Coba.....	35
E. Validasi Model/Produk	36
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	38
1. Pengembangan Instrument Data	38

2. Validasi Instrumen	41
G. Teknik Analisis Data	42
1. Tahapan-Tahapan Analisis Data	42
2. Norma Pengujian.....	50

BAB IV DESKRIPSI, INTERPRETASI, DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Studi Lapangan	50
1. Deskripsi Hasil Studi Lapangan.....	50
2. Interpretasi Hasil Studi Lapangan.....	51
3. Desain Awal Media <i>Pop Up Book</i>	55
B. Pengujian Hasil Studi Lapangan	58
1. Uji Validasi Ahli	58
2. Uji Coba Lapangan (Uji Coba Terbatas)	62
3. Desain Model Hasil Uji Coba Terbatas	64
C. Pengujian Model Perluasan.....	66
1. Deskripsi Uji Coba Luas	66
2. Refleksi Dan Rekomendasi Hasil	67
D. Validasi Materi.....	68
1. Deskripsi Hasil Uji Validasi	68
2. Interpretasi Hasil Uji Validasi	69
3. Kevalidan, Kemenarikan, Dan Keefektifan	70
4. Desain Akhir Produk.....	72
E. Pembahasan Hasil Penelitian	74

1. Spesifikasi Model.....	74
2. Prinsip-Prinsip, Keunggulan, Dan Kelemahan Model.....	75
3. Faktor Pendukung Dan Implementasi Model	76

BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN

A. Simpulan	77
B. Implikasi.....	78
C. Saran-saran.....	78

DAFTAR PUSTAKA 79

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

2.1: Kajian Penelitian Terdahulu.....	23
3.1: Lembar Angket Validasi Ahli Media.....	36
3.2: Lembar Validasi Ahli Materi.....	37
3.3: Lembar Angket Kemenarikan Guru.....	40
3.4: Kriteria Interpretasi Skor.....	44
3.5: Kriteria Kemenarikan Media <i>Pop Up Book</i>	45
3.6: Kriteria Interpretasi Skor.....	47
4.1: Hasil Angket Validasi Ahli Media.....	58
4.2: Hasil Angket Validasi Ahli Materi.....	60
4.3: Hasil Angket Kemenarikan Guru.....	63
4.4: Data Nilai Post Test Siswa.....	64
4.5: Data Hasil Setelah Menggunakan Media <i>Pop Up Book</i>	67

DAFTAR GAMBAR

2.1 : Desain Sampul Media <i>Pop Up Book</i>	16
2.2 : Desain Isi Media.....	17
2.3 : Kerangka Berpikir	26
3.1 : Model Pengembangan Penelitian	28
4.1 : Desain Cover <i>Pop Up Book</i> Kisah Legenda Dewi Kilisuci	56
4.2 : Desain Gambar <i>Pop Up Book</i> Kisah Legenda Dewi Kilisuci.....	56
4.3 : Desain Gambar <i>Pop Up Book</i> Kisah Legenda Dewi Kilisuci.....	57
4.4 : Game Pada <i>Pop Up Book</i> Kisah Legenda Dewi Kilisuci.....	57
4.5 : Barcode Quis Game Pada <i>Pop Up Book</i> Kisah Legenda Dewi Kilisuci.....	57
4.6 : Desain Sampul Mengalami Perbaikan	65
4.7 : Desain Setelah Diperbaiki	65
4.8 : Desain Setelah Diperbaiki	65
4.9 : Desain Setelah Diperbaiki	66
4.10: Desain Setelah Diperbaiki	66
4.11: Desain Setelah Diperbaiki	66
4.12: Desain Akhir Sampul <i>Pop Up Book</i>	72
4.13: Desain Akhir Perhalaman.....	72
4.14: Desain Akhir Perhalaman.....	73
4.15: Desain Akhir Perhalaman.....	73
4.16: Desain Akhir Perhalaman.....	73
4.17: Desain Akhir Perhalaman.....	73

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

Lampiran 1 : Lembar Pengajuan Judul

Lampiran 2 : Berita Acara Bimbingan

Lampiran 3 : Surat Ijin Penelitian

Lampiran 4 : Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 5 : Lembar Validasi Media Pembelajaran

Lampiran 6 : Lembar Validasi Materi Pembelajaran

Lampiran 7 : Perangkat

Lampiran 8 :Angket Respon Guru

Lampiran 9 : Hasil Post Test Uji Coba Terbatas

Lampiran 10: Hasil Post Test Uji Coba Luas

Lampiran 11: Dokumentasi

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Bahasa Indonesia merupakan salah satu pembelajaran yang perlu diterapkan pada siswa Sekolah Dasar. Arah dari pembelajaran bahasa Indonesia adalah untuk meningkatkan suatu kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi dalam bahasa Indonesia dengan tepat dan benar, lisan maupun secara tertulis, dan dapat menumbuhkan sebuah apresiasi terhadap hasil karya sastra bahasa Indonesia. Menurut Adi (2007), tujuan dari pembelajaran bahasa Indonesia adalah untuk berkomunikasi secara efektif dan juga efisien yang sesuai dengan suatu etika yang berlaku, dapat menghargai serta bangga saat menggunakan bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan, dapat memahami bahasa Indonesia dengan tepat serta kreatif untuk berbagai tujuan, bahasa di Indonesia digunakan untuk meningkatkan suatu kemampuan intelektual serta matang secara emosional dan sosial, bahasa Indonesia juga dapat dinikmati dan memberikan manfaat suatu karya sastra untuk memperluas suatu wawasan untuk memperhalus budi pekerti dapat meningkatkan kemampuan dalam berbahasa, dan bahasa Indonesia juga mampu menghargai serta membanggakan suatu sastra Indonesia sebagai budaya dan intelektual bangsa Indonesia

Pembelajaran bahasa Indonesia diajarkan di Sekolah Dasar, tujuannya untuk menjadikan siswa terampil dalam hal berbicara, menyimak, menulis, dan

membaca di lingkungan sekitar. Salah satu materi bahasa Indonesia yang harus dikenalkan kepada peserta didik sejak di bangku Sekolah Dasar adalah materi cerita fiksi. Fiksi merupakan sebuah cerita khayalan. Menurut Altenbernd dan Lewis dalam Nurgiyantoro (2005 ; 2), fiksi dapat diartikan sebagai prosa naratif yang bersifat imajinatif, namun biasanya masuk akal dan mengandung kebenaran yang mendramatisasikan hubungan – hubungan antar manusia. Cerita fiksi atau rekaan merupakan suatu cerita yang sengaja dikarang oleh seorang pengarang. Dari teks cerita fiksi adalah suatu karya sastra yang berbentuk prosa. Teks cerita fiksi Legenda adalah suatu cerita yang menceritakan tentang suatu kejadian alam, dari suatu tempat atau benda, dan sebuah kejadian dari suatu daerah. Contoh dari cerita fiksi legenda adalah cerita Dewi Kilisuci yang berasal dari kota Kediri. Ada banyak manfaat dari cerita fiksi legenda salah satunya adalah memiliki pesan moral di dalam sebuah cerita. Cerita fiksi ini juga memiliki unsur-unsur di dalamnya, yaitu ada pelaku cerita (tokoh), rangkaian cerita (alur), pokok masalah (tema), pencerita, dan juga latar. Pembelajaran bahasa Indonesia pada materi cerita fiksi dongeng juga dapat menumbuhkembangkan suatu pemahaman terhadap kebudayaan Indonesia sebagai identitas bangsa dan memperkaya kemampuan serta pemahaman hak dan kewajiban sebagai warganegara dimulai dari usia dini.

Dalam pembelajaran bahasa Indonesia kelas IV materi cerita fiksi membutuhkan media pembelajaran agar siswa lebih mudah memahami materi tersebut. Menurut Rao (2014: 142) dimana media dapat bertindak sebagai fasilitator dalam proses belajar-mengajar dan dapat membantu guru dalam

mencapai tujuan pembelajaran. Maka dengan kehadiran media pembelajaran tersebut diharapkan dapat membantu siswa dalam proses pembelajaran materi cerita fiksi dan membantu guru dalam pembelajaran.

Berdasarkan observasi yang dilaksanakan di SDN Mlancu 2 pada Rabu, 16 maret 2022 pukul 07.30 WIB, siswa kurang bersungguh-sungguh dan kurang ikut berpartisipasi aktif dalam kegiatan pemahaman materi yang disampaikan oleh guru. Penyebab dari masalah tersebut adalah guru menggunakan buku tematik sebagai acuan media pembelajaran sehingga pembelajaran tersebut kurang menarik. Hal tersebut memicu siswa cepat merasa bosan saat pembelajaran berlangsung. Buku tematik kelas 4 tema 8 Daerah Tempat Tinggalku yang digunakan oleh guru sebagai media pembelajaran memang kurang menarik sehingga dapat menimbulkan kurang aktifnya siswa dan juga belum bisa menarik perhatian seluruh siswa.

Setelah melakukan wawancara dengan guru kelas IV di SDN Mlancu 2, memperoleh informasi bahwa siswa kurang memahami materi berdasarkan hasil belajar siswa. Hal tersebut dilihat dari lembar kerja siswa yang dapat dikatakan belum memuaskan atau belum bisa mencapai tujuan pembelajaran. Selain itu, dari nilai ujian semester ganjil dalam mata pelajaran bahasa Indonesia dapat dikatakan masih sangat rendah, dari 26 siswa ada 11 siswa yang mendapat nilai lebih dari 75, sedangkan lainnya mendapatkan nilai di bawah 75.

Berdasarkan permasalahan diatas, pengembangan media *pop up book* dinilai sebagai solusi bagi pembelajaran tersebut. Media ini dapat

meningkatkan minat belajar siswa, sehingga kegiatan belajar mengajar lebih menyenangkan dan aktif. Dalam media *pop up book* ini berisikan cerita fiksi yang berjudul Dewi Kilisuci. Dewi Kilisuci merupakan cerita lokal dari daerah Kediri, cerita tersebut dipilih untuk media *pop up book* bertujuan agar siswa mampu mengenal kisah pada zaman dahulu di lingkungan sekitar. Ada banyak tokoh didalam buku tersebut yang dapat menarik perhatian siswa saat membacanya. Media *pop up book* ini juga memiliki sebuah lipatan yang bisa dibuka, saat lipatan tersebut dibuka akan muncul gambar berseri dan keunikan lainnya yang dapat menarik perhatian siswa. Isi dari *pop up book* tidak hanya gambar bercerita saja, tetapi terdapat barcode yang dapat diakses melalui media digital.

Dalam media tersebut terdapat barkode yang berisikan game yang dapat menarik perhatian siswa. Barkode game atau kuis game yang ada pada media *pop up book* dapat diakses menggunakan android. Dalam barcode tersebut berisi quiz game. Quiz game tersebut berisikan pertanyaan-pertanyaan seputar kisah legenda Dewi Kilisuci. Media ini dapat digunakan pada waktu pembelajaran maupun diluar pembelajaran. Media ini bentuknya tidak terlalu besar sehingga mudah dibawa kemana-mana, lebih ringan dan praktis. Media ini dibuat dari bahan - bahan yang sederhana dan mudah ditemukan disekitar seperti kertas karton, kertas buffalo, serta gambar-gambar sesuai materi. Sehingga guru dengan mudah membuat media inovatif tersebut secara sederhana dan juga praktis. Media *pop up book* ini diharapkan dapat meningkatkan pemahaman siswa dalam memahami materi yang

dipelajari dalam pembelajaran bahasa Indonesia yaitu tentang cerita fiksi.

Berdasarkan uraian di atas, dipandang perlu diadakan penelitian lebih lanjut tentang **“Pengembangan Media *Pop Up Book* Cerita Dewi Kilisuci Pada Materi Cerita Fiksi Untuk Mengidentifikasi Penokohan Kelas IV SDN Mlancu 2”**.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas terdapat masalah pokok yaitu :

1. Guru menggunakan desain pembelajaran masih kurang menarik, sehingga siswa kurang minat dalam memahami materi.
2. Media yang digunakan hanya buku tematik kelas 4 tema 8 Daerah Tempat Tinggalku, sehingga pembelajaran kurang menarik
3. Hasil belajar yang didapat masih dibawah KKM, yaitu dengan rata-rata dibawah 75.
4. Kurangnya sarana buku baca sastra anak.
5. Prasarana belum mendukung kegiatan pembelajaran menggunakan media yang menarik.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan deskripsi pada latar belakang dan identifikasi masalah diatas maka dapat dirumuskan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagaimana kevalidan media *pop up book* cerita Dewi Kilisuci pada materi cerita fiksi untuk mengidentifikasi penokohan kelas IV SDN Mlancu 2?
2. Bagaimana kemenarikan media *pop up book* cerita Dewi Kilisuci pada materi cerita fiksi untuk mengidentifikasi penokohan kelas IV SDN Mlancu 2?
3. Bagaimana efektivitas media *pop up book* cerita Dewi Kilisuci pada materi cerita fiksi untuk mengidentifikasi penokohan kelas IV SDN Mlancu 2?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan diatas maka tujuan penelitian ini sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui kevalidan media *pop up book* cerita Dewi Kilisuci pada materi cerita fiksi untuk mengidentifikasi penokohan kelas IV SDN Mlancu 2.
2. Untuk mengetahui kemenarikan media *pop up book* cerita Dewi Kilisuci pada materi cerita fiksi untuk mengidentifikasi penokohan kelas IV SDN Mlancu 2.
3. Untuk mengetahui efektivitas media *pop up book* cerita Dewi Kilisuci pada materi cerita fiksi untuk mengidentifikasi penokohan kelas IV SDN Mlancu 2.

E. Manfaat

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Menambah wawasan keilmuan dalam disiplin ilmu pendidikan khususnya dalam pengembangan media pembelajaran.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi Kepala Sekolah, dapat meningkatkan mutu proses dan hasil di SDN Mlancu 2.
- b. Bagi guru, membantu guru dalam menjelaskan materi pembelajaran, terutama materi cerita fiksi.
- c. Bagi peneliti, dapat menambah ilmu mengenai media pembelajaran di dalam materi cerita fiksi.

F. Sistematika Penulisan

Penulisan pada BAB I tersusun atas latar belakang, yang membahas produk pengembangan, identifikasi masalah, rumusan masalah, tujuan pengembangan, dan sistematika penulisan karya ilmiah yang dimulai dari BAB I sampai dengan BAB terakhir.

Untuk BAB II berisi tentang kajian teori, konsep, dan prinsip yang digunakan sebagai acuan untuk mengembangkan produk yang diharapkan.

BAB III berisi tentang model pengembangan, prosedur, pengembangan, lokasi dan subjek penelitian, uji coba produk, validasi produk, instrumen pengembangan dan teknik analisis data.

BAB IV berisi tentang hasil studi pendahuluan, pengujian model terbatas, pengujian model perluasan, validasi model, dan pembahasan hasil penelitian.

BAB V berisi tentang simpulan, implikasi, dan saran-saran.

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Tri Sarwoko. 2007. *Inilah Bahasa Indonesia Jurnalistik*. Yogyakarta: Andi
- Abdurakhman Omon & Radif Khotamir Rusli. Belajar serta Pembelajaran. Vol 2, No 1 (2015). p. ISSN: 2442-4544, e. ISSN 2550-0252. <https://ojs.unida.ac.id/jtdik/article/view/302>. (Diakses pada 26 Agustus 2020).
- Ahmad, Susanto. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Anies Solichah, L., & Mariana, N. (2018). Pengaruh Media Pop Up Book Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Materi Bangun Datar Kelas Iv Sdn Wonoplintahan Ii Kecamatan Prambon. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(9), 1537–1547.
- Arisanti, Devi. (2018). Artikel: Model Pembelajaran Kooperatif pada Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam (FAI) Universitas Islam Riau (UIR) Pekanbaru.
- Asep Jihad dan Abdul Haris. 2010. *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Multi Press.
- Asyhar, Rayandra. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Referensi Jakarta
- Azhar Arsyad. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Azis, A. (2018). Implementasi gerakan literasi sekolah pada pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah dasar. *Autentik: Jurnal Pengembangan Pendidikan Dasar*, 2(1), 57-64
- Borg, W. R. and M. D. Gall. 1989. *Educational Research: An Introduction. Fifth Edition*. New York and Londoborgn: Longman
- Dzuanda. 2011. Design Pop-Up Child Book Puppet Figures Series? Gatotkaca?.*Jurnal Library ITS Undergraduate*, (Online), (<http://library.its undergraduate.ac.id>). Diakses 15 Januari 2018.
- GUSRI, V. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Bersambung Berbasis Buku Pop-Up untuk Anak Kelas IV SDN 56 Air Kota Padang. *JURNAL FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU*

PENDIDIKAN , 14 (2), 1-5.

- Istiningsih, S., Marijo, M. O. D. S. F., Angga, P. D., & Nurmawanti, I. (2022). PENGEMBANGAN MEDIA GAMBAR BERSERI POP UP BOX BERBASIS KEARIFAN LOKAL DALAM PEMBELAJARAN CERITA FIKSI UNTUK PENDIDIKAN INKLUSI KELAS IV SD NEGERI 1 DAREK. *Jurnal Elementary: Kajian Teori dan Hasil Penelitian Pendidikan Sekolah Dasar*, 5(1), 15-22.
- Kemendikbud. 2017. Gerakan Literasi Nasional Materi Pendukung Literasi Budaya dan Kewargaan. Kemendikbud: Jakarta.
- Keraf, Gorys. 2005. Diksi dan Gaya Bahasa. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kompas.com (2022, maret 02). Legenda Asal-usul Gunung Kelud, Berawal dari Pengkhianatan Dewi Kilisuci. Retrieved from <https://regional.kompas.com/read/2022/03/02/154928878/legenda-asal-usul-gunung-kelud-berawal-dari-pengkhianatan-dewi-kilisuci?page=all>.
- Mahsun (2014). Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada
- Ma'wa, M. Z., Zahara, R., & Rohartati, S. (2019). Peningkatan Kemampuan Memahami Isi Cerita Fiksi Pada Peserta Didik Dengan Menggunakan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas IV Sekolah Dasar. *Primaria Educationem Journal (PEJ)*, 2(2), 135-143.
- M. Bashoirul W. 2018. "Taman Peninggalan Sejarah Berbasis Virtual Realit". *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan: Jurusan Teknologi Pendidikan-UM*
- Nurgiyantoro, Burhan.2005. Teori Pengajian Fiksi: Gadjra Mada University Press
- Permatasari Intan Permatasari (Skripsi, 2021). Pengembangan Media *Pop Up Book* Pada Pembelajaran IPS Materi Peristiwa Seputar Proklamasi Kemerdekaan Bangsa Indonesia Siswa Kelas V Sekolah Dasar
- Putra, A. S. H. (2017). *PENGEMBANGAN MEDIA PISANG BADAR (PILIH PASANGAN BANGUN DATAR) PADA SUB TEMA HIDUP BERSIH DAN SEHATDIKELAS II SEKOLAH DASAR* (Doctoral dissertation,

University of Muhammadiyah Malang).

SNAINI, (2021) *EFEKTIVITAS BIMBINGAN KELOMPOK TEKNIK DISKUSI DALAM MENINGKATKAN KECERDASAN MORAL SISWA KELAS XI JURUSAN TKJ DI SMKN 1 BAKUNG.*

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Sumanto & Seken, I Made. 2012. *Modul Pengembangan Materi Umum: Media Pembelajaran SD.* Malang: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Universitas Negeri Malang.

Supriyadi. 2021. *Evaluasi Pendidikan.* Pekalongan: Penerbit NEM

Suyono dan Hariyanto. (2014). *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Konsep Dasar.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Uzda Nabila Shabiriani (Skripsi, 2016). *Penciptaan Buku Pop-Up Cerita Panji Semirang Kediri Dengan Menggunakan Ilustrasi Kartun Sebagai Upaya Pengenalan Warisan Budaya Lokal.*