



**PORTOFOLIO
PROGRAM PENGEMBANGAN AKADEMIK
MAHASISWA (PPAM)**

Disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Ravinda Mahendri
NPM : 19.1.01.10.0013
Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dosen Pembimbing : Rian Damariswara, M.Pd.
Moda PPAM : Riset Keilmuan
Semester : Genap 2022/2023

UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

2022

LEMBAR PENGESAHAN

Setelah menelaah dokumen portofolio Program Pengembangan Akademik Mahasiswa (PPAM) yang disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Ravinda Mahendri
NPM : 19.1.01.10.0013
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : FKIP (Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan)
Moda PPAM : Riset Keilmuan
Jangka Waktu Pelaksanaan : Februari s/d Mei
Dokumen Formal Penetapan : SK Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri
Nomor 1336 tentang Penetapan Tim Peneliti
Hibah Riset Keilmuan Tahun Akademik 2021/2022

Dinyatakan disetujui untuk ajukan dalam rekognisi akademik.

Dosen Pembimbing,



Rian Damariswara, M.Pd.
NIDN. 0728129001

Kediri, 2 Juni 2022

Penyusun,



Ravinda Mahendri
NPM 19.1.01.10.0013

Kaprodi,



Kukuh Andri Aka, M.Pd.
NIDN. 0713118901

PembimbingPraktisi/Lapangan



Ahmad Muniib Muqorroba, S.Pd.
NIP. –

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah, karena atas berkat rahmat-Nya sehingga dapat menyelesaikan portofolio Penelitian Riset.

Dalam penyelesaian portofolio ini, penulis mendapat banyak bantuan, masukan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, melalui kesempatan ini kami menyampaikan terima kasih yang tulus kepada beberapa pihak sebagai berikut.

1. Dr. Zainal Afandi, M.Pd selaku Rektor UN PGRI Kediri;
2. Dr. Mumun Nurmilawati, M.Pd. selaku Dekan FKIP PGSD UN PGRI Kediri;
3. Kukuh Andri Aka, M.Pd selaku Kaprodi PGSD UN PGRI Kediri;
4. Rian Damariswara, M.Pd. Selaku dosen pembimbing lapangan;
5. Ahmad Muniib Muqarabba, S.Pd. selaku kepala Sekolah SD Laboratorium UN PGRI Kediri;
6. Bapak/ibu guru SD Laboratorium UN PGRI Kediri;
7. Siswa- siswi SD Laboratorium UN PGRI Kediri;
8. Orang tua dan semua pihak yang telah memberikan dukungan yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
9. Rekan mahasiswa program Mengajar di Sekolah Universitas Nusantara PGRI Kediri.

Penulis menyadari bahwa portofolio ini masih jauh dari sempurna dan perlu perbaikan lebih lanjut. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak. Semoga portofolio ini sangat bermanfaat untuk berbagai pihak, khususnya dalam dunia pendidikan.

Kediri, 2 Juni 2022



Ravinda Mahendri
NPM. 19.1.01.10.0013

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| SAMPUL | i |
| LEMBAR PENGESAHAN | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| DAFTAR ISI | iv |
| A. CAPAIAN PPAM | 1 |
| 1. Luaran I (Laporan Penelitian) | 2 |
| 2. Luaran II (Artikel Penelitian)..... | 379 |
| 3. Luaran III (Artikel Nasional) | 394 |
| 4. Luaran IV (Artikel Internasional) | 411 |
| 5. Luaran V (Surat Pencatatan Ciptaan)..... | 424 |
| 6. Luaran VI (Produk Penelitian)..... | 427 |
| B. LEMBAR PENILAIAN PORTOFOLIO | 429 |
| 1. Penilaian Portofolio oleh Diri Sendiri | 429 |
| 2. Penilaian Portofolio oleh Teman Sejawat 1 | 431 |
| 3. Penilaian Portofolio oleh Teman Sejawat 2 | 433 |
| 4. Penilaian Portofolio oleh Pembimbing Lapangan/Praktisi | 435 |
| 5. Penilaian Portofolio oleh Dosen Pembimbing | 437 |
| C. SIMPULAN DAN REKOMENDASI | 439 |

Capaian PPAM

LUARAN I

1. Laporan Penelitian

**ANALISIS KETERBACAAN TEKS NONFIKSI KEARIFAN LOKAL
DALAM MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS ANDROID DENGAN
FORMULA GRAFIK FRY**

LAPORAN PENELITIAN

Diajukan untuk memenuhi capaian MBKM-PPAM-Penelitian/Riset

Pada Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri



OLEH :

RAVINDA MAHENDRI

NPM: 19.1.01.10.0013

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
UNIVERSITAS NUSANTARA PERSATUAN GURU REPUBLIK INDONESIA
UN PGRI KEDIRI

2022

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan Penelitian oleh:

RAVINDA MAHENDRI

NPM: 19.1.01.10.0013

Judul:

**ANALISIS KETERBACAAN TEKS NONFIKSI KEARIFAN LOKAL
DALAM MULTIMEDIA INTERAKTIF BERBASIS ANDROID DENGAN
FORMULA GRAFIK FRY**

Telah Diseminarkan dan Disetujui untuk Dilanjutkan

Guna Memenuhi Capaian PPAM_Penelitian/Riset

Prodi PGSD FKIP UN PGRI Kediri

Tanggal: 17 Mei 2022

Dosen Pembimbing



Rian Damariswara, M.Pd.

NIDN. 0728129001



KATA PENGANTAR

Puji Syukur Kami panjatkan kehadirat Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena hanya atas perkenan-Nya tugas penyusunan laporan penelitian ini dapat diselesaikan.

Penyusunan laporan penelitian ini merupakan bagian dari rencana penelitian yang dilakukan di SD Laboratorium UN PGRI Kediri sebagai salah satu luaran dari penelitian riset.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada:

1. Rektor UN PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
2. Dosen pembimbing yang telah membimbing dan memotivasi untuk menyelesaikan laporan penelitian ini.
3. Kepala sekolah SD Laboratorium UN PGRI Kediri
4. Guru kelas 4 dan siswa-siswi kelas 4 SD Laboratorium UN PGRI Kediri
5. Upacapan terimakasih juga disampaikan kepada pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, yang telah banyak membantu menyelesaikan laporan penelitian ini.

Disadari bahwa laporan penelitian ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan tegur sapa, kritik, dan saran-saran, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Kediri, 2 Juni 2022


Ravinda Mahendri
NPM. 19.1.01.10.0013

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PENGESAH..... | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| DAFTAR ISI..... | iv |
| DAFTAR TABEL..... | vi |
| DAFTAR GAMBAR..... | vii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | viii |
| BAB I : PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 5 |
| C. Pembatasan Masalah..... | 6 |
| D. Rumusan Masalah..... | 6 |
| E. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| F. Kegunaan Penelitian..... | 7 |
| BAB II : KAJIAN TEORI..... | 9 |
| A. Kajian Teori..... | 9 |
| 1. Membaca..... | 9 |
| a. Pengertian Membaca..... | 9 |
| 2. Konsep Keterbacaan..... | 10 |
| a. Pengertian Keterbacaan..... | 10 |
| b. Faktor yang Mempengaruhi Keterbacaan..... | 10 |
| c. Formula Keterbacaan Grafik Fry..... | 11 |
| 3. Teks Non Fiksi..... | 12 |
| a. Pengertian Teks Non Fiksi..... | 12 |
| b. Struktur Teks Non Fiksi..... | 13 |
| c. Cara Menulis Teks Nonfiksi..... | 13 |
| 4. Kearifan Lokal..... | 14 |
| a. Pengertian Kearifan Lokal..... | 14 |
| 5. Multimedia Interaktif..... | 14 |
| a. Pengertian Multimedia Interaktif..... | 14 |

| | | |
|----------------------------|--|-----------|
| | B. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu..... | 15 |
| | C. Kerangka Berpikir..... | 15 |
| BAB III | : METODE PENELITIAN..... | 18 |
| | A. Pendekatan dan Teknik Penelitian..... | 18 |
| | 1. Pendekatan Penelitian..... | 18 |
| | 2. Teknik Penelitian..... | 18 |
| | B. Tempat dan Waktu Penelitian..... | 19 |
| | 1. Tempat Penelitian..... | 19 |
| | 2. Waktu Penelitian..... | 19 |
| | C. Subyek dan Obyek Penelitian..... | 19 |
| | D. Teknik Pengumpulan Data..... | 20 |
| | 1. Sumber dan Langkah-langkah Pengumpulan Data | 20 |
| | a. Sumber Data..... | 20 |
| | b. Langkah-langkah pengumpulan data..... | 21 |
| | E. Teknik Analisis Data..... | 22 |
| BAB IV | : HASIL DAN PEMBAHASAN..... | 24 |
| BAB V | : KESIMPULAN DAN SARAN..... | 42 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | | 44 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 4. 1 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Kediri "Tahu Takwa" | 24 |
| Tabel 4. 2 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Kediri "Candi Surowono" | 26 |
| Tabel 4. 3 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Blitar "Batik Tuttur" | 28 |
| Tabel 4. 4 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Blitar "Candi Penataran" | 29 |
| Tabel 4. 5 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Tulungagung "Upacara Jamasan Tombak Kyai Upas" | 31 |
| Tabel 4. 6 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Tulungagung "Ayam Lodho " | 33 |
| Tabel 4. 7 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Trenggalek "Upacara Larung Sembonyo" | 34 |
| Tabel 4. 8 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Trenggalek "Alen-alen" | 36 |
| Tabel 4. 9 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Nganjuk "Candi Ngetos" | 38 |
| Tabel 4. 10 Seratus Kata Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Nganjuk "Upacara Siraman Sedudo" | 39 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2. 1 Grafik Fry..... | 12 |
| Gambar 2. 2 Skema Kerangka Berpikir..... | 17 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. Silabus Pembelajaran..... | 46 |
| Lampiran 2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran..... | 53 |
| Lampiran 3. Handout..... | 59 |
| Lampiran 4. Lembar Kegiatan Peserta Didik..... | 72 |
| Lampiran 5. Evaluasi-Instrumen Penilaian..... | 104 |
| Lampiran 6. Soal Evaluasi..... | 109 |
| Lampiran 7. Media Pembelajaran..... | 123 |
| Lampiran 8. SK Tim Peneliti Riset Keilmuan..... | 125 |
| Lampiran 9. Surat Pernyataan Kesiediaan Mitra SD Laboratorium UN PGRI Kediri..... | 131 |
| Lampiran 10. Surat Pernyataan Kesiediaan Mitra SDN 1 Bendo..... | 132 |
| Lampiran 11. Surat Pernyataan Kesiediaan Mitra MI Assalafiyah Pule..... | 133 |
| Lampiran 12. Permohonan Izin Penelitian di SD Laboratorium UN PGRI Kediri..... | 134 |
| Lampiran 13. Permohonan Izin Penelitian di SDN 1 Bendo..... | 136 |
| Lampiran 14. Permohonan Izin Penelitian di MI Assalafiyah Pule..... | 138 |
| Lampiran 15. Rekap Penilaian Pengetahuan SD Laboratorium UN PGRI Kediri..... | 140 |
| Lampiran 16. Rekap Penilaian Pengetahuan SDN 1 Bendo..... | 143 |
| Lampiran 17. Rekap Penilaian Pengetahuan MI Assalafiyah Pule..... | 144 |
| Lampiran 18. Proposal Usul Penelitian Riset Keilmuan..... | 145 |
| Lampiran 19. Lembar Validasi Ahli Media..... | 196 |
| Lampiran 20. Lembar Validasi Ahli Materi..... | 201 |
| Lampiran 21. Hasil Wawancara Guru Terkait Analisis Kebutuhan Siswa SD Laboratorium UN PGRI Kediri..... | 206 |
| Lampiran 22. Hasil Wawancara Guru Terkait Analisis Kebutuhan Siswa SDN 1 Bendo..... | 208 |
| Lampiran 23. Hasil Wawancara Guru Terkait Analisis Kebutuhan Siswa MI Assalafiyah Pule..... | 210 |

| | |
|--|-----|
| Lampiran 24. Hasil Angket Analisis Kebutuhan Siswa SD Laboratorium UN PGRI Kediri..... | 212 |
| Lampiran 25. Hasil Angket Analisis Kebutuhan Siswa SDN 1 Bendo..... | 223 |
| Lampiran 26. Hasil Angket Analisis Kebutuhan Siswa MI Assalafiyah Pule.... | 243 |
| Lampiran 27. Hasil Angket Respon Guru SD Laboratorium UN PGRI Kediri | 267 |
| Lampiran 28. Hasil Angket Respon Guru SDN 1 Bendo..... | 268 |
| Lampiran 29. Hasil Angket Respon Guru MI Assalafiyah Pule..... | 269 |
| Lampiran 30. Hasil Angket Respon Siswa SD Laboratorium UN PGRI Kediri | 270 |
| Lampiran 31. Hasil Angket Respon Siswa SDN 1 Bendo..... | 282 |
| Lampiran 32. Hasil Angket Respon Siswa MI Assalafiyah Pule..... | 302 |
| Lampiran 33. Prototipe Produk Penelitian..... | 324 |
| Lampiran 34. Buku Pedoman Penggunaan Aplikasi. | 327 |
| Lampiran 35. Hasil Analisis Perhitungan Tingkat Keterbacaan Teks Nonfiksi | 329 |
| Lampiran 36. Dokumentasi Kegiatan..... | 347 |

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Salah satu cara untuk memperoleh ilmu pengetahuan adalah dengan membaca, membaca merupakan kegiatan untuk memperoleh informasi atau pesan dari sebuah tulisan yang terdapat didalam bacaan. Kegiatan membaca sangatlah penting ditanamkan sejak usia dini, menanamkan pentingnya membaca juga harus memperhatikan bahan bacaan yang nanti akan dibaca, untuk anak-anak usia dini terutama usia sekolah dasar bahan bacaan yang diberikan tentu saja tidak sama dengan bahan bacaan untuk remaja ataupun orang dewasa. Diperlukan perhatian khusus untuk memilih bahan bacaan yang diperuntukkan bagi anak usia dini terutama anak usia sekolah dasar, khususnya dalam hal kesederhanaan bacaan.

Penyusunan bahan bacaan untuk anak berbeda dengan bahan bacaan untuk anak remaja atau orang dewasa. Bahan bacaan untuk anak diperlukan kesederhanaan dalam penyusunannya, karena anak cenderung belum bisa memahami hal-hal yang bersifat kompleks dan belum mampu untuk menyerap banyak informasi sekaligus, oleh karena itu dibutuhkan kesederhanaan. sederhana dalam hal ini bukan berarti mudah dalam menyusunnya. Selain memperhatikan kesederhanaan dalam menyusun bahan bacaan untuk anak, hal lain yang perlu diperhatikan adalah readability atau keterbacaan dari suatu bahan bacaan (Liothe, 1991:14). Seperti yang dikatakan oleh Wimanjaya K. Liothe, dalam bukunya yang berjudul *Petuntuk Praktis Mengarang Cerita Anak-anak*.

Dalam memberikan bahan bacaan untuk anak orang tua atau guru harus bisa selektif dan juga teliti dalam memilih bahan bacaan, dua hal yang perlu diperhatikan dalam memberikan bahan bacaan untuk anak adalah penyusunan dan tingkat keterbacaan, banyak sekali orang tua atau orang dewasa yang belum mengerti akan pentingnya mengetahui atau menyesuaikan tingkat keterbacaan dari suatu bacaan yang akan diberikan kepada anak, sering kali orang tua atau orang dewasa menyamakan antara bahan bacaan yang diberikan kepada anak kelas rendah sekolah dasar dengan anak kelas tinggi. Padahal suatu bacaan yang akan diberikan kepada

anak sangat perlu dilihat tingkat keterbacaannya. Mereka sering kali menganggap bahwa bahan bacaan yang mudah dibaca adalah bahan bacaan yang cocok untuk anak, padahal bahan bacaan tersebut belum tentu mudah dibaca oleh anak-anak sekolah dasar. Untuk bahan bacaan anak kelas rendah seperti kelas 1,2 dan 3 sekolah dasar cenderung lebih sedikit kosakata penyusun kalimatnya, kata demi kata yang terdapat dalam bacaan juga mudah dibaca oleh anak dan sederhana, panjang bacaan pun juga lebih pendek. Sedangkan untuk anak kelas tinggi seperti kelas 4, 5 ,dan 6 bahan bacaan lebih detail kosakata penyusun kalimatnya, kata demi kata yang terdapat dalam bacaan juga sudah mulai lebih tinggi tingkat baca dan pemahamannya, untuk panjang bacaan lebih banyak dan panjang dibanding dengan bacaan untuk anak kelas rendah.

Suatu bacaan yang dapat dipahami dan dimengerti oleh anak hal itu menandakan bahwa bacaan tersebut sudah memenuhi suatu standar atau yang disebut readability (keterbacaan). Secara garis besar keterbacaan amat perlu diperhatikan dikarenakan keterbacaan mempengaruhi tingkat pemahaman anak, kecepatan membaca anak, dan kemampuan mengingat anak (Alwi, dkk, 2003:83). Menurut pendapat lain yaitu keterbacaan juga dapat diartikan sebagai taraf dimana seseorang yang memiliki kemampuan membaca berbeda-beda mampu atau tidak dalam memahami, membaca, dan mengingat suatu bacaan tersebut, Kridalaksana (1990). Untuk mengetahui tingkat keterbacaan dari suatu bacaan dapat dilakukan dengan perhitungan menggunakan formula Grafik Fry, grafik Fry merupakan alat yang bisa digunakan untuk mengukur tingkat keterbacaan dari suatu bahan bacaan. Grafik Fry merupakan formula yang dalam perhitungannya mengutamakan kosakata dan banyak kalimat dalam penyusun suatu bacaan. Untuk mengetahui tingkat keterbacaan dari suatu bahan bacaan Grafik Fry hanya membutuhkan 100 kata dari teks atau bacaan yang ingin diketahui tingkat keterbacaannya. Setelah melalui perhitungan maka akan mendapatkan hasil akhir yang menandakan bahwa grafik menunjukkan tingkat keterbacaan dari suatu bahan bacaan sesuai untuk anak usia sekolah dasar kelas rendah ataupun tinggi.

Pemberian bahan bacaan untuk anak tidak melulu dalam bentuk teks yang tersedia pada buku bacaan atau pun dalam bentuk media cetak lainnya. Pemberian bahan bacaan untuk anak dapat dilakukan dengan memberikan mereka

bahan bacaan yang dikemas lebih menarik menggunakan media elektronik seperti handphone. Selain penyajian bahan bacaan yang menarik bagi anak, bacaan yang dibaca pun juga harus memperhatikan kesederhanaan serta kesesuaian tingkat keterbacaan. Bahan bacaan yang bermutu dan berkualitas tidak akan hanya menonjolkan cover atau desain dari bacaan tersebut, melainkan bahan bacaan yang bagus adalah bahan bacaan yang mementingkan isi dari suatu bacaan supaya dapat mudah dipahami oleh pembaca. Bahan bacaan yang dapat diberikan kepada anak tidak hanya cerita dongeng atau fantasi melainkan banyak bentuk bacaan lainnya, seperti fabel, legenda, mitos, atau teks fiksi dan teks non fiksi. Dalam penelitian ini bahan bacaan yang akan diberikan kepada siswa adalah bahan bacaan berupa teks non fiksi. Teks non fiksi yang merupakan teks dengan penyusunannya berdasarkan suatu kenyataan atau pengalaman tentu saja akan lebih banyak mengandung informasi untuk bisa dipelajari bagi pembaca. Teks non fiksi tidak hanya berisi tentang rangkaian pemaparan dari pengalaman atau kenyataan yang dialami oleh seseorang, tetapi teks non fiksi juga bisa berisi pemaparan tentang kearifan lokal dari suatu daerah tertentu. Kearifan lokal adalah suatu ciri khas dari daerah atau wilayah tertentu yang masih ada dari zaman dahulu hingga sekarang, dengan bentuk penyebarannya melalui mulut ke mulut yang diturunkan secara turun temurun dari generasi ke generasi berikutnya di suatu daerah tersebut.

Dengan begitu teks non fiksi dapat berupa teks yang mengandung tentang kearifan lokal di suatu daerah. Pada penelitian ini bahan bacaan yang diberikan kepada siswa adalah bahan bacaan berupa teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya. Perlu diketahui bahwa Kediri Raya memiliki beberapa daerah yang terkenal kearifan lokalnya, seperti halnya di daerah Kediri itu sendiri, selain kearifan lokal tahu takwa, Kediri juga memiliki kearifan lokal berupa candi didaerah Pare yaitu candi Surowono. Beralih ke daerah Blitar yang terkenal dengan kearifan lokal Batik Tujur dan Candi Penataran, sedangkan di daerah Tulungagung terdapat kearifan lokal yaitu ayam lodho dan upacara jamanan tombak Kyai Upas yang sampai sekarang masih dilaksanakan, kearifan lokal di daerah Trenggalek juga tak kalah uniknya yaitu ada makanan khas daerah Trenggalek yang biasa disebut alen-alen dan juga upacara adat Larung Sembonyo, untuk daerah yang terakhir di

Kediri Raya adalah Nganjuk dimana kearifan lokal dari daerah tersebut adalah candi Ngetos dan Upacara adat Siraman Sedudo. Dari berbagai kearifan lokal di daerah Kediri Raya tersebut, dapat dilihat bahwa kearifan lokal bukan hanya suatu ciri khas dari daerah tersebut, melainkan kearifan lokal juga merupakan sebuah kebiasaan yang melekat dalam diri masyarakat di daerah tersebut.

Banyak sekali model media pembelajaran yang menarik dalam bentuk multimedia interaktif, multimedia interaktif dapat dipahami sebagai media yang digunakan untuk menunjang proses pembelajaran bagi anak dengan lebih menarik karena menggunakan penggabungan dari beberapa unsur diantaranya adalah video, animasi, gambar, suara dalam penyusunannya. Namun dari banyaknya media pembelajaran yang menarik bagi anak, masih banyak media pembelajaran yang belum mampu meningkatkan literasi anak atau media pembelajaran yang berhubungan dengan membaca. Anak lebih suka bosan jika diberikan bahan bacaan yang hanya berbentuk media cetak, apalagi jika bahan bacaan tersebut tidak menarik dengan tidak ada gambar atau unsur penyusun lain yang membuat menarik. Kebanyakan guru di sekolah- sekolah lebih sering memberikan bahan bacaan seperti itu, sehingga siswa tidak merasa tertarik dengan kegiatan membaca, tidak hanya guru di sekolah orang tua pun juga masih sering tidak memperhatikan bentuk bahan bacaan yang mampu menarik perhatian anak untuk membaca, mereka masih sering memberikan bahan bacaan yang tidak menarik dan membosankan bagi anak.

Pada era modern ini sudah banyak anak yang mengerti bahkan bisa mengaplikasikan teknologi informasi seperti handphone. Oleh karena itu peneliti akan mengambil kesempatan ini untuk meningkatkan minat baca anak dengan memberikan anak bahan bacaan yang menarik dengan dikemas dalam Multimedia Interaktif Berbasis Android yang berisi teks non fiksi bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya khususnya untuk anak usia sekolah dasar kelas 4. Selain anak tertarik untuk membaca, anak juga akan merasakan kesenangan dengan game kuis yang terdapat dalam multimedia interaktif berbasis android tersebut, selain itu gambar, animasi dan efek suara pun akan menjadikan anak lebih bersemangat dalam belajar dan membaca. Anak juga akan mendapatkan informasi terkait kearifan lokal di

berbagai daerah di Kediri Raya sehingga anak akan lebih mengerti bagaimana menghargai dan melestarikan kearifan lokal di daerahnya masing-masing.

Selain memberikan bahan bacaan yang menarik bagi anak yang dikemas dalam multimedia interaktif berbasis android yang berisi teks non fiksi bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya, perhitungan menggunakan formula Grafik Fry untuk mengukur tingkat keterbacaan dari teks non fiksi yang terdapat dalam multimedia interaktif berbasis android. Dalam multimedia interaktif berbasis android ini terdapat sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya yang akan dihitung tingkat keterbacaannya menggunakan formula Grafik Fry. Perhitungan ini dilakukan agar peneliti tahu apakah teks non fiksi yang terdapat dalam multimedia interaktif berbasis android ini cocok dan sesuai untuk anak usia sekolah dasar terutama untuk anak kelas 4 sekolah dasar.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian dari latar belakang pada laporan penelitian ini, beberapa masalah dapat ditemukan antara lain sebagai berikut. Permasalahan yang pertama yaitu masih banyaknya orang tua atau orang dewasa yang belum mengerti tentang pentingnya mengetahui tingkat keterbacaan suatu bahan bacaan sebelum diberikan kepada anak. Orang tua atau orang dewasa lebih sering kali menyamakan antara bahan bacaan yang seharusnya ditujukan untuk anak sekolah dasar kelas tinggi tetapi diberikan juga kepada anak sekolah dasar kelas rendah, perlu diketahui bahwa masih banyak orang tua dan orang dewasa yang menganggap suatu bahan bacaan yang mudah dibaca pasti mudah juga dibaca oleh anak. Seharusnya orang tua atau orang dewasa lebih selektif dalam memilih bahan bacaan yang akan diberikan kepada anak dengan cara mengetahui tingkat keterbacaan dari suatu bahan bacaan. Untuk mengetahui tingkat keterbacaan dari suatu bahan bacaan dapat menggunakan formula Grafik Fry.

Permasalahan yang kedua yaitu belum adanya pengembangan media pembelajaran yang menarik bagi anak, terutama media pembelajaran yang berhubungan dengan membaca. Guru ataupun orang tua masih sering memberikan

bahan bacaan untuk dibaca anak berupa media cetak yang memiliki banyak kata dalam bacaannya, sehingga anak cepat bosan dan cenderung untuk tidak melakukan kegiatan literasi. Melihat perkembangan teknologi pada saat ini, belum banyak tenaga pendidik yang menggunakan media pembelajaran berbasis android atau menggunakan multimedia interaktif untuk menunjang proses pembelajaran, guru lebih sering menggunakan media yang jadul atau tidak menggunakan media apapun, sedangkan pada era modern ini anak-anak sudah banyak yang mengenal tentang smartphone dan bisa mengaplikasikannya. Untuk menunjang proses pembelajaran yang dilakukan oleh anak dalam kegiatan membaca, peneliti akan memberikan media pembelajaran multimedia interaktif berbasis android yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya, multimedia interaktif ini berisi tentang kearifan lokal di daerah Kediri Raya, ada sebanyak sepuluh teks non fiksi yang dapat dibaca oleh anak.

C. Pembatasan Masalah

Dalam melakukan suatu penelitian maka sangat perlu untuk mengetahui ruang lingkup penelitian dengan memperjelas aspek-aspek penyusun penelitian ini. Penelitian ini membahas tentang analisis tingkat keterbacaan dari teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya dalam multimedia interaktif berbasis android untuk kelas 4 sekolah dasar dengan menggunakan formula Grafik Fry. Dalam penelitian ini peneliti akan meneliti tingkat keterbacaan dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya dalam multimedia interaktif berbasis android yang diperuntukkan bagi anak usia sekolah dasar kelas 4. Perhitungan untuk mengetahui tingkat keterbacaan setiap teks non fiksi menggunakan formula Grafik Fry, dengan memperhatikan kosakata dan kalimat penyusun dari teks non fiksi yang terdapat dalam multimedia interaktif berbasis android tersebut. Perhitungan dilakukan untuk mengetahui tingkat kesesuaian dan kecocokan serta keterbacaan dari teks non fiksi yang terdapat dalam multimedia interaktif berbasis android bagi anak kelas 4 sekolah dasar.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan hasil identifikasi masalah dan pembatasan masalah maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana tingkat keterbacaan dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya yang dihitung dengan formula Grafik Fry?
2. Bagaimana kesesuaian dan kecocokan dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri untuk anak kelas 4 sekolah dasar?
3. Bagaimana kesesuaian dan kecocokan kosakata dan kalimat penyusun dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya untuk anak kelas 4 sekolah dasar?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah dalam penelitian ini tujuan penelitian adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui bagaimana tingkat keterbacaan dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya dalam multimedia interaktif berbasis android dengan formula Grafik Fry.
2. Untuk mengetahui bagaimana kesesuaian dan kecocokan dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya untuk anak kelas 4 sekolah dasar.
3. Untuk mengetahui bagaimana kesesuaian dan kecocokan kosakata dan kalimat penyusun dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya untuk anak kelas 4 sekolah dasar.

F. Kegunaan Penelitian

Dari penelitian ini nantinya akan menghasilkan berbagai manfaat yang dapat diambil. Manfaat penelitian ini antara lain peneliti dan pembaca akan mengerti bagaimana tingkat keterbacaan suatu bahan bacaan yang baik dan berkualitas untuk anak usia dini dan usia sekolah dasar. Selain itu manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini yaitu peneliti dan pembaca akan mengerti bagaimana tingkat keterbacaan dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya dalam multimedia interaktif berbasis android yang ditujukan untuk anak kelas 4 sekolah dasar. Manfaat lain yang dapat diperoleh yaitu peneliti

dan pembaca tahu bahwa kosakata dan kalimat dari sebuah bahan bacaan sangat berhubungan dengan tingkat keterbacaan dari suatu bahan bacaan tersebut. Peneliti dan pembaca juga akan mengerti bagaimana kesesuaian dan kecocokan kosakata serta kalimat penyusun dari sepuluh teks non fiksi yang bermuatan kearifan lokal di Kediri Raya dalam multimedia interaktif berbasis android. Manfaat yang tak kalah penting adalah peneliti dan pembaca akan mengerti bagaimana cara menghitung tingkat keterbacaan dari suatu bahan bacaan menggunakan formula Grafik Fry. Selain itu pembaca juga bisa menghitung tingkat keterbacaan dari suatu bahan bacaan sendiri sebelum diberikan kepada anak usia dini ataupun anak usia sekolah dasar.

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, Hasan, dkk. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Chall, J.S & Dale, E. 1995. *Reability revisited: the new Dale-Chall readability formula*. Cambridge, Massachusetts: Brookline Books
- Fajarini, Ulfah. (2014). Peranan Kearifan Lokal Dala Pendidikan Karakter. *Social Science Education Journal, Vol. 1 No. 2*. 2014
- Gumono. (2016). Analisis Tingkat Keterbacaan Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas VII Berbasis Kurikulum 2013. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Vol. 2 No.2*. 2016
- Hidayati Pertiwi, P., Ahmad, A. & Ingriyani, F. (2018). Penggunaan Formula Grafik Fry untuk Menganalisis Keterbacaan Wacana Mahasiswa PGSD. *Jurnal Indonesia, Vol. 5 No. 2*. 2018
- Hidayat, A. (2014). Analisis Keterbacaan Buku Dwi Bahasa Seri Mengenal Hewan: Cerita Laba-Laba. *Jurnal WANASTRA, Vol. 6 No. 2*. 2014
- Imam Choirul, M., Laksono, K. & Suhartono. (2018). Keterbacaan Teks Dalam Buku Siswa Kelas VI Sekolah Dasar. *Jurnal Review Pendidikan Dasar: Jurnal Kajian Pendidikan dan Hasil Penelitian, Vol.4 No. 1*. 2018
- Indrawati, Sri. 2001. “ Studi Keterbacaan Buku Teks IPA Kelas 6 SD Negeri Kecamatan Ilir Timue 1 Kotamadya Palembang”. *Lingua Jurnal Bahasa dan Sastra*. Hlm. 132-138
- Klare,G.R. 1984. *Readability in the classroom*. Cambridge: Cambridge University. New York: Longman Inc.
- Kridalaksana, Harimukti. 1990. *Kelas Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia
- Liotohe, Wimanjaya K. 1991. *Petunjuk Praktis Mengarang Cerita Anak-anak*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nurgianto, Burhan, 2018. *Teori Pengkajian Fiksi*, Jakarta: Erlangga
- Nuryani. 2016. Tingkat Keterbacaan Soal Wacana Ujian Nasional Tingkat SMA Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Tahun Pelajaran 2013/2014. *Jurnal Keilmuan Bahasa Sastra dan Pengajarannya. Vol. 3 No. 1*. 2016

Pebriana Hana, P. (2021). Analisis Keterbacaan Buku Teks Siswa Kelas IV Pada Tema 1 Dengan Menggunakan Grafik Fry. *Jurnal Pendidikan dan Konseling, Vol. 3 No. 1.* 2021

Rabbani Dzulfikar, F., Effendi Maudy, R. & Mulyani, S. (2019). Analisis Kesesuaian Tingkat Keterbacaan Pada Cerita Rakyat "Asal Muasal Situ Sanghyang dan Si Buncireung" Sebagai Alternatif Bahan Ajar Di SMA Kelas X Semester 1. *Jurnal Metabasa, Vol. 1 No.2.* 2019

Suyoto, Sandu dan M. Ali Sodik, 2015. *Dasar Media Penelitian*, Yogyakarta: Literasi Media Publishing

Teks Non Fiksi Kearifan Lokal Kediri Raya.

Tersedia

di

https://play.google.com/store/apps/detail?id=appinventor.ai_rikoandri00.Teks_No_nfiksi_Kediri_Raya_2

Pada tanggal 26 Maret pukul 11.02

Winda Andriana. 2012. *Analisis Keterbacaan Teks Buku Pelajaran Kelas III SD: Studi Kasus Untuk Teks Bahasa Indonesia, IPA, dan IPS*. Skripsi. Dipublikasikan. Depok: FIB UI.

Yasa, Ketut Ngurah. 2013, Kecermatan Formula Keterbacaan Sebagai Penentu Keefektifan Teks. *Jurnal Pendidikan dan Pengajaran, Jilid 46 nomor 3: 238-245,* Oktober.

<http://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JPP/article/view/4226>