

ANALISIS GAYA KEPEMIMPINAN DEMOKRATIS
WIEK ART WEDDING SERVICE
DESA PUNCU KECAMATAN PUNCU KABUPATEN KEDIRI

SKRIPSI

Diajukan Untuk Penulisan Skripsi Guna Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Manajemen Pada Prodi Manajemen Ekonomi
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nusantara PGRI Kediri



OLEH :

BINTANG Satriyo Pembarep

NPM : 19.1.02.02.0272

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS NUSANTARA PGRI KEDIRI

2023

Skripsi oleh:

BINTANG SATRIYO PEMBAREP

NPM: 19.1.02.02.0272

Judul:

**ANALISIS GAYA KEPEMIMPINAN DEMOKRATIS
WIEK ART WEDDING SERVICE
DESA PUNCU KECAMATAN PUNCU KABUPATEN KEDIRI**

Telah Diseminarkan dan Disetujui untuk Dilanjutkan

Guna Penulisan Skripsi

Prodi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nusantara PGRI

Kediri

Tanggal: Rabu, 12 Juli 2023

Dosen Pembimbing I



DIAN KUSUMANINGTYAS, M.M.

NIDN.0703108302

Dosen Pembimbing II



ITOT BIAN RAHARJO, S.Pd., S.E., M.M.

NIDN.07188118401

Skripsi Oleh :
BINTANG SATRIYO PEMBAREP
NPM: 19.1.02.02.0272

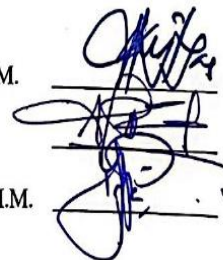
Judul:
**ANALISIS GAYA KEPEMIMPINAN DEMOKRATIS
WIEK ART WEDDING SERVICE
DESA PUNCU KECAMATAN PUNCU KABUPATEN KEDIRI**

Telah Dipertahankan di depan Panitia Ujian/Sidang Skripsi
Program Studi Manajemen
Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Universitas Nusantara PGRI Kediri
Pada tanggal :

Dan Dinyatakan telah Memenuhi Persyaratan

Panitia Penguji :

1. Ketua : Dian Kusumaningtyas, S.E., M.M.
2. Penguji I : Restin Meilina, M.M.
3. Penguji II : Itot Bian Raharjo, S.Pd., S.E., M.M.



Mengetahui,
Dekan FEB,
Dr. Subagyo, M.M.
NIDN.0717066601



PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya,

Nama : Bintang Satriyo Pembarep
Jenis Kelamin : Laki-laki
Tempat/tgl. lahir : Kediri, 22 November 2000
NPM : 19.1.02.02.0272
Fak : Ekonomi dan Bisnis
Program Studi : Manajemen

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya tulis atau pendapat yang pernah diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sengaja dan tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Kediri, 11 Juli 2023
Yang Menyatakan



Bintang Satriyo Pembarep
NPM: 19.1.02.02.0272

MOTTO

Hidup itu seperti menaiki sepeda. Jika ingin sampai ketempat tujuan, maka berusahalah untuk mengayuh, jika rantai sepedamu terputus, maka perbaikilah dengan sabar, meskipun tempat tujuan mu jauh, dan berbagai macam rintangan yang kamu lalui, kepuasan yang hakiki akan menanti.

Kupersembahkan Untuk:

Keluarga dan orang-orang dibalik kesuksesanku kelak :')

ABSTRAK

Bintang Satriyo Pembarep: Analisis Gaya Kepemimpinan Demokratis *Wiek Art Wedding Service* Desa Puncu Kecamatan Puncu Kabupaten Kediri, Skripsi, Manajemen, Fakultas Universitas Nusantara PGRI Kediri, 2023.

Kata Kunci: gaya kepemimpinan demokratis

Penelitian ini secara umum bertujuan untuk menganalisis gaya kepemimpinan yang diterapkan oleh *Wiek Art Wedding Service* Puncu. Pendekatan penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dan pengumpulan data menggunakan metode wawancara. Informan atau responden yang diwawancarai berjumlah 5 (lima) orang termasuk pimpinan perusahaan.

Hasil penelitian ini peneliti mengungkapkan bahwa gaya kepemimpinan yang diterapkan oleh *Wiek Art Wedding Service* adalah gaya kepemimpinan demokratis. Hal tersebut didukung oleh hasil wawancara responden, yaitu: (1) Pimpinan selalu melibatkan karyawan dalam mengambil setiap keputusan, (2) Pimpinan memberikan bonus sepadan untuk karyawan yang bekerja dengan baik dan maksimal, (3) Pimpinan menerapkan komunikasi yang terbuka dan langsung, (4) memberikan contoh dan arahan yang baik kepada karyawannya, dan (5) Pimpinan selalu mencari solusi terbuka untuk setiap konflik yang dihadapi oleh karyawan tanpa merugikan pihak manapun.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur Kami panjatkan kehadirat Allah Tuhan Yang Maha Kuasa, karena hanya atas perkenan-Nya tugas penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Manajemen (S.M.) pada Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nusantara PGRI Kediri.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih dan penghargaan yang setulustulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Zainal Afandi, M.Pd., selaku Rektor Universitas Nusantara PGRI Kediri yang telah memberikan fasilitas akademik maupun non akademik di Universitas Nusantara PGRI Kediri, sehingga penulis dapat belajar dengan nyaman.
2. Bapak Dr. Subagyo, M.M., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nusantara PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
3. Ibu Restin Meilina, S.E, M.M., selaku Kaprodi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Nusantara PGRI Kediri yang selalu memberikan dorongan motivasi kepada mahasiswa.
4. Ibu Dian Kusumaningtyas, M.M., selaku Dosen pembimbing I skripsi yang telah memberikan bimbingan dan juga motivasi-motivasi dalam mengerjakan skripsi
5. Bapak Itot Bian Raharjo, S.Pd., S.E., M.M., selaku Dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi.
6. Orang tua, keluarga, dan teman-teman yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis, baik dari sisi moril maupun materil.

Disadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, maka diharapkan masukan, kritik, dan saran-saran yang membangun, dari berbagai pihak sangat diharapkan.

Kediri, Januari 2023

BINTANG SATRIYO PEMBAREP

NPM: 19.1.02.02.0272

DAFTAR ISI

	halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II : LANDASAN TEORI	7
A. Kajian Teori	7
B. Penelitian Terdahulu	20
C. Kerangka Berpikir.....	25
BAB III :METODE PENELITIAN	26
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	26
B. Kehadiran Peneliti.....	27
C. Situs Penelitian.....	28
D. Tahapan Penelitian	29
E. Sumber Data dan Teknik Pemilihan Informan	30
F. Prosedur Pengumpulan Data.....	32

	G. Teknik Analisis Data.....	35
	H. Uji Keabsahan Temuan.....	38
BAB IV	: HASIL PENELITIAN	40
	A. Gambaran Umum Subjek Penelitian.....	40
	B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	41
	C. Interpretasi dan Pembahasan.....	54
BAB V	: PENUTUP	57
	A. Temuan.....	57
	B. Implikasi.....	58
	C. Rekomendasi.....	59
	DAFTAR PUSTAKA	60
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel	halaman
2.1 : Penelitian Terdahulu	20
3.1 : Daftar Informan Penelitian.....	32
3.2 : Instrumen Wawancara dengan Pemilik dan Karyawan <i>Wiek Art Wedding Service</i>	33
4.1 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-1	43
4.2 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-2	44
4.3 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-3	44
4.4 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-4 (<i>Owner</i>).....	45
4.5 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-4 (<i>Freelancer</i>).....	46
4.6 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-5	47
4.7 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-6	48
4.8 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-7	48
4.9 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-8	49
4.10 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-9	50
4.11 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-10	51
4.12 : Jawaban Pertanyaan Wawancara ke-11	51
4.13 : Hasil Uji Keabsahan.....	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar	halaman
2.1 : Alur Penelitian	25

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Manajemen sumber daya manusia merupakan instrumen untuk mencapai tujuan organisasi. Menurut Rosento dan Karlina (2019) Manajemen sumber daya manusia adalah bidang manajemen umum yang meliputi aspek perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan dan pengendalian. Sumber daya yang kompeten diperlukan karena bagian terpenting dari bisnis terletak pada bagian sumber daya manusia atau karyawan.

Menurut Hasibuan (2020), karyawan adalah orang yang menjual jasa (pikiran atau tenaga) dan mendapatkan kompensasi yang besarnya telah ditetapkan terlebih dahulu. Subri (2018) mengatakan bahwa karyawan adalah penduduk dalam usia kerja (berusia 15-64 tahun) atau jumlah seluruh penduduk dalam suatu negara yang memproduksi barang dan jasa jika ada permintaan terhadap tenaga mereka, dan jika mereka mau berpartisipasi dalam aktivitas tersebut. Subri (2018) juga mengatakan bahwa karyawan terdiri dari 3 jenis yaitu, karyawan tetap, karyawan honorer, dan karyawan tidak tetap (*freelance*). *Freelance* menurut Mustofa (2018) adalah orang yang bekerja secara bebas dan tidak dengan perusahaan dalam waktu yang lama. *Freelance* menjadi pertimbangan penting bagi suatu organisasi karena dapat mempengaruhi pencapaian tujuan dan kemajuan organisasi terhadap persaingan.

Fenomena saat ini menggambarkan bahwa banyak perusahaan di Indonesia menggunakan *freelance* dalam perusahaannya. Hal tersebut dikarenakan anggaran dalam sistem penggajiannya lebih sedikit dibandingkan dengan karyawan tetap. Perbedaan jenis karyawan tentunya juga berbeda gaya kepemimpinannya (Wasiman, 2018).

Ada berbagai gaya kepemimpinan dalam perusahaan. Salah satunya menurut Mattayang (2019), adalah gaya kepemimpinan demokratis. Pemimpin yang menerapkan gaya kepemimpinan demokratis biasanya melihat peran mereka sebagai koordinator dari berbagai elemen dan komponen pekerjaan organisasi. Pemimpin atau manajer memosisikan dirinya sebagai atasan, pengatur dan pengawas organisasi tanpa melanggar hak bawahannya untuk mengeluarkan pendapat.

Pemimpin demokratis bertindak sebagai penghubung antar departemen organisasi. Organisasi yang dibentuk dengan menggunakan teori demokratis ini juga memiliki keunggulan bahwa setiap tugas dan wewenang pengurus organisasi diatur sedemikian rupa sehingga terdapat kejelasan tentang pembagian tugas dari masing-masing pengurus. Pembagian kerja ini sangat efektif dan efisien apabila diterapkan dalam suatu organisasi guna mencapai tujuan utama dari organisasi (Mattayang, 2019).

Wiek Art Wedding Service Desa Puncu kecamatan Puncu Kabupaten Kediri merupakan perusahaan atau organisasi yang bergerak dalam bidang *Wedding Organizer*. Yang melayani untuk membantu calon pengantin dari mulai persiapan pernikahan, serta yang terkait hubungannya dengan persiapan

pernikahan seperti tata rias, busana pengantin, Dekorasi, *Catering*, tenda dan lain-lain.

Seiring berjalannya waktu kebutuhan konsumen akan jasa *Wedding organizer* semakin meningkat, banyak konsumen membutuhkan *wedding organizer* yang berkualitas dengan pelayanan yang baik, Tata Rias yang mengikuti perkembangan jaman, gaya gaun pengantin dengan model terkini, berbagai gaya dekorasi yang baru dan lain sebagainya. Hal ini mendorong *Wiek Art Wedding Service* untuk terus berinovasi agar keberlangsungan usaha atau organisasi dapat terus bertahan.

Sistem *freelance* yang ada pada *Wiek Art Wedding Service* yaitu, dimana para karyawan tidak terikat kontrak dan untuk sistem pembayaran jasanya dilakukan pada akhir bulan sesuai dengan total *order* dari konsumen pada bulan tersebut disesuaikan dengan job karyawan atau pegawai masing-masing.

Wiek Art Wedding Service telah mengamati beberapa fenomena biasanya: pekerja lepas dengan peluang dan keterampilan yang baik dapat menghasilkan pendapatan terbaik untuk organisasi, dan sebaliknya, *freelancer* yang kurang komunikasi menurunkan kinerja dan memengaruhi *freelancer* lainnya (Wasiman, 2018). Gaya kepemimpinan sangat diperlukan untuk mendorong kinerja *freelanceer* agar lebih baik lagi. Hal tersebut memberikan konsekuensi bagi *freelanceer* untuk memperbaiki dan meningkatkan kinerja yang dilakukan. Selain itu pemimpin juga harus menggunakan gaya kepemimpinan yang dinamis, dan komunikasi yang baik supaya dapat meningkatkan kinerja *freelanceer*. Gaya kepemimpinan demokratis merupakan gaya kepemimpinan

yang tepat yang dipilih oleh pimpinan *Wiek Art Wedding Service*, karena dengan gaya kepemimpinan demokratis, karyawan akan dilibatkan dalam setiap pengambilan keputusan, terciptanya ide baru, sehingga karyawan akan merasakan bahwa perusahaan memperlakukan karyawan dengan baik, dan hal tersebut dapat membawa dampak baik pula untuk perusahaan, seperti kesetiaan karyawan, kinerja yang baik, dan lainnya (Hasibuan, 2019).

Berdasarkan observasi yang peneliti lakukan pada *freelancer Wiek Art Wedding Service* menemukan beberapa masalah yang berhubungan dengan gaya kepemimpinan. Masalah tersebut antara lain gaya kepemimpinan yang diterapkan kurang efektif dan bisa dikatakan belum tercapainya visi, misi, tujuan, sasaran, serta kurang di terima dan mudah di sanggah, karena kurang mendapat dukungan sepenuhnya oleh *freelanceer* sebagai salah satu aset penting organisasi. Hal ini dikarenakan ada yang salah dengan gaya kepemimpinan didalam organisasi ini, dan hal itu akan berdampak pada pelayanan yang kurang maksimal kepada pelanggan.

Oleh karena itu, peneliti sangat tertarik untuk melakukan penelitian dengan mengambil tema/judul “Analisis Gaya Kepemimpinan Demokratis *Wiek Art Wedding Service* Desa Puncu kecamatan Puncu Kabupaten Kediri”

B. Fokus Penelitian

Berdasarkan uraian di atas maka peneliti akan menfokuskan pada analisis gaya kepemimpinan demokratis dan kinerja karyawan atau *freelanceer*.

C. Rumusan Masalah

Bagaimana gaya kepemimpinan demokratis *Wiek Art Wedding Service* Desa Puncu kecamatan Puncu Kabupaten Kediri?

D. Tujuan Penelitian

Untuk menganalisis gaya kepemimpinan demokratis pada *Wiek Art Wedding Service* Desa Puncu kecamatan Puncu Kabupaten Kediri.

E. Manfaat Penelitian

Hasil dari penelitian ini diharapkan memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Secara Teoritis

a. Bagi peneliti

Penelitian ini dapat digunakan untuk membandingkan teori manajemen yang didapat di bangku kuliah dengan apa yang terjadi dilapangan. Sebagai upaya untuk lebih mendalami masalah sumber daya manusia serta menerapkan teori yang telah diperoleh di bangku kuliah terhadap praktik dilapangan.

b. Bagi akademis

1) Diharapkan penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi penelitian berikutnya, serta memberikan sumbangan pemikiran bagi ilmu sumber daya manusia.

2) Penelitian ini untuk membandingkan pengetahuan teori dengan kenyataan yang ada di lapangan atau dalam praktik secara langsung, sehingga dapat diketahui sejauh mana pengetahuan teori dapat diterapkan dalam praktik.

2. Secara Praktis

Bagi pengusaha di bidang *wedding service* secara umum dan terkhusus *Wiek Art Wedding Service* untuk dapat memberikan batasan kepada *freelance*, agar otoritasnya tetap dibawah kendali pimpinan dan dapat memberikan masukan terhadap masalah yang dihadapi serta memberikan bahan pertimbangan guna mengambil langkah kebijakan selanjutnya untuk mencapai tujuan perusahaan.

DAFTAR PUSTAKA

- Agustian, R. 2016. Gaya Kepemimpinan Kepala Sekolah dalam Meningkatkan Motivasi Kerja Guru. *Journal Article Manajer Pendidikan*, Vol. 10 No. (88-93), tersedia: (<https://doi.org/10.33369/mapen.v10i1.1239>), di unduh 18 Mei 2023.
- Afandi, P. 2018. *Manajemen Sumber Daya Manusia (Teori, Konsep dan Indikator)*. Riau: Zanafa Publishing.
- Amirullah. 2018. *Pengantar Manajemen Jakarta*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Bilaleya, Popoi, Mahmud, Moonti, dan Bahsoan, 2023. “Pengaruh Gaya Kepemimpinan Demokratis Terhadap Kinerja Aparat Desa”. *Journal of Economic and Business Education*, Vol.1 No.1 (124-133), tersedia: (<https://ejurnal.ung.ac.id/index.php/JEBE/index>) di unduh 26 Juni 2023.
- Busro, M. 2018. *Teori-Teori Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Prenadameidia Group.
- Dwiyanti, S., Kustianti, N. & Lutfiati, D. 2020. Minat Konsumen dalam Pemilihan Konsep Tata Rias Pengantin di *Bless Salon dan Wedding Service* Surabaya. *E-Journal* Vol. 9, No. 4 (125-132), tersedia: (<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnaltatarias/article/download/35863/31969>) di unduh 25 Juli 2023.
- Edison, E., Anwar, Y., & Komariyah, I. 2019. *Manajemen Sumber Daya Manusia Strategi dan Perubahan dalam Rangka Meningkatkan Kinerja Pegawai dan Organisasi*. Bandung: Alfabeta.
- Effendy, O. E. 2015. *Ilmu, Komunikasi Teori dan Praktik Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditia Bakti.
- Fahmi, I. 2017. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Bandung: Alfabeta
- Handrian, A. K. & Iwari, M. I. 2022. Implementasi Gaya Kepemimpinan Demokratis Pada Suatu Organisasi. Nusantara: *Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial* Vol. 7, No.2 (408-420), tersedia: (<http://jurnal.um->

- tapsel.ac.id/index.php/nusantara/article/view/4254/0) di unduh 18 Mei 2023.
- Kartono, K. 2016. *Pemimpin dan Kepemimpinan*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Mangkunegara, A.A Anwar Prabu. 2023. *Manajemen Sumber Daya Manusia Perusahaan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mettayang, B. 2019. “Tipe dan Gaya Kepemimpinan”, *JEMMA / Jurnal of Economic Management and Accounting*. Vol 2. No 2. Palopo.
- Muhammad, M. 2020. *Analisis Gaya Kepemimpinan Terhadap Kinerja Karyawan Pada CV. Berkah Al Husna Wedding Organizer Banjarmasin*. Universitas Islam, Kalimantan.
- Nugroho, A. T. 2019. Pengaruh Gaya Kepemimpinan Motivasi dan Loyalitas Terhadap Kinerja Karyawan. *Jurnal Pengembangan Wiraswasta* Vol. 20 No.2,tersedia:(<http://ejournal.stieipwija.ac.id/index.php/jpw/article/view/24>) di unduh 18 Mei 2023.
- Nuralita, W., & Nugraha , J. T. 2018. Pengaruh Gaya Kepemimpinan dan Sistem Kompensasi terhadap Kinerja Pegawai di Kantor Kecamatan Tegalrejo. *Jurnal Mahasiswa Administrasi Negara*, 02(01), 96, tersedia: (<https://jom.untidar.ac.id/index.php/jman/article/view/226>) di unduh 20 Mei 2023.
- Pertiwi, K. Y. 2017. Brand Image Memediasi WOM terhadap Niat Menggunakan Wedding Service di Cahya Dewi Beauty Salon Denpasar. *E-Journal Management Unud*, Vol. 6, No. 5 (2609-2641), tersedia: (<https://ojs.unud.ac.id/index.php/manajemen/article/view/29544/18529>) di unduh 25 Juli 2023.
- Pratama, G. I. 2021. *Analisis Gaya Kepemimpinan Demokratis Dalam Meningkatkan Kinerja Karyawan di PT. Asyesa Hasanah Tour & Travel Umrah Tanah Datar*. Institut Agama Islam Negeri.
- Rijali, A. 2018. Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah* Vol. 7 No. 33, 81-94,tersedia:(<https://jurnal.uin.antasari.ac.id/index.php/alhadharah/article/view/2374/0>) di unduh 10 Juni 2023

- Rivai, V, dan Basri. 2016. *Performance Appraisal: Sistem Yang Tepat Untuk Menilai Kinerja Karyawan Dan Meningkatkan Daya Saing Perusahaan*. Jakarta: Grafindo.
- Robbins, S. P. & Judge, T. A. 2020 *Perilaku Organisasi*. Jakarta: PT Index
- Rosento, dan Karlina, E. 2019. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Graha Ilmu.
- Siagian, S. 2020. *Teori dan Praktek Kepemimpinan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sugiyono, 2018. *Metode Penelitian* (23rd ed). Penerbit Alfabeta.
- Susanti, Y. 2021. Pengaruh Gaya Kepemimpinan Demokratis terhadap Kinerja Pegawai pada Kantor Kecamatan Sungai Pinang Kota Samarinda. E-*Journal Ilmu Administrasi Negara* Vol.3 No. 1, tersedia: (ejournal.an.fisip-unmul.org) di unduh 10 Juni 2023.
- Sutrisno, E. 2016. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Cetakan Kedelapan. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Verawati, R. 2019. Pengaruh Kepemimpinan, Motivasi Kerja dan Komitmen Kerja Terhadap Kinerja Guru Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Lubuk Alung. *Journal of Economic and Economic Education* Vol.4 No.2 (296-307), tersedia: (<https://10.22202/economica.2016.v4.i2.650>) di unduh 26 Juni 2023.
- Wasiman, 2018. Pengaruh Gaya Kepemimpinan, Motivasi dan Komunikasi terhadap Kinerja Karyawan pada Rumah Sakit Swasta di Kota Batam. *Jurnal AKRAB JUARA*, 3(1), 18-30, tersedia: (<https://akrabjuara.com/index.php/akrabjuara/article/view/59>) diunduh 10 Juni 2023.
- Widodo, S. E. 2018. *Manajemen Pengembangan Sumber Daya Manusia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.